

ΔΡΑΣΗ ΕΥΑΙΣΘΗΤΟΠΟΙΗΣΗΣ ΓΙΑ ΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ

Στο πλαίσιο του μαθήματος των Κειμένων Νεοελληνικής Λογοτεχνίας, συγκεκριμένα σε σύνδεση με το απόσπασμα “Αναμνήσεις της Κωνσταντίνας από την Γερμανία” από το βιβλίο της Άλκης Ζέη *Η Κωνσταντίνα και οι αράχνες της*, οι μαθητές και μαθήτριες των τμημάτων Β2 και Β4 παρακολούθησαν την ταινία μικρού μήκους Jamila. Η ταινία και η ανάλυση της εντάσσεται στο «Πρόγραμμα Επιμόρφωσης Εκπαιδευτικών Δημοτικού και Γυμνασίου σε θέματα Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων και Δικαιωμάτων του Παιδιού». Αυτό το πρόγραμμα διοργανώθηκε από το Παιδικό και Εφηβικό Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αθήνας στις 20 και 22 Οκτωβρίου 2021. Αυτό το σεμινάριο κινηματογραφικής εκπαίδευσης παρακολούθησε η φιλόλογος Δήμητρα Λυμπέρη. Ως απώτερος στόχος τίθεται η ευαισθητοποίηση σε θέματα δικαιωμάτων του παιδιού.

Όπως αναφέρει η σκηνοθέτης Σόφι Βούκοβιτς “Από την οπτική μιας έφηβης κοπέλας που έχει τα ίδια προβλήματα που έχουν όλες οι κοπέλες. Θέλει να έχει φίλους, να βρει τη θέση της, αλλά επίσης και μία πολύ σκληρή και ακραία πολιτική πραγματικότητα. Με ενδιέφερε πολύ να δείξω την συναισθηματική αλήθεια μιας τέτοιας στιγμής... Είναι βασικό δικαίωμα των παιδιών να μπορούν να πηγαίνουν στο σχολείο, ανεξάρτητα από το που βρίσκονται στη διαδικασία του ασύλου και θα έπρεπε να νιώθουν ασφαλή εκεί. Θέλει να μπορεί να πηγαίνει σχολείο, χωρίς να φοβάται ή να ζει με αυτόν τον φόβο. Να μορφωθεί, να έχει φίλους, να ενταχθεί στην κοινωνία. .”

μαθητική έκδοση των δικαιωμάτων του παιδιού:

<https://www.living-democracy.gr/textbooks/volume-5/part-3/documents-and-teaching-material-1/>

2. Ομαδοποίηση των δικαιωμάτων του παιδιού σε τέσσερις διαστάσεις - Living Democracy (living-democracy.gr)