SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Título: À LA RECHERCHE D'UN/E CORRESPONDANT/E

Justificación/ Objetivos:

Presentarse en francés.
Aprender a formular preguntas sobre los intereses y aficiones de una persona.
Hablar de los intereses y aficiones de cada uno y cada una.
Conocer a otros/as alumnos y alumnas de Castilla y León que estudian francés.
Desarrollar la competencia digital mediante la utilización de las TIC.

Competencias clave a trabajar (marca con una x):

- Competencia en comunicación lingüística X:
- Competencia plurilingüe X:
- Competencia matemática y competencia en ciencia tecnología e ingeniería:
- Competencia digital X:
- Competencia personal, social y de aprender a aprender X:
- Competencia ciudadana X:
- Competencia emprendedora:
- Competencia en conciencia y expresión culturales X:

Competencias específicas:
Presentarse de manera oral y escrita en francés utilizando los verbos ÊTRE y AVOIR y los verbos de la primera conjugación en presente del indicativo.
Correcta utilización de los pronombres interrogativos: Quel, quelle, queles, quelles, combien de, quand, qui, comment…
Utilizar los tres tipos de oraciones interrogativas en francés: Est-ce que, inversión verbe-sujet, sujet + verbe + compléments.
Conocer el léxico y las estructuras lingüísticas utilizadas para expresar deseos, preferencias e intereses: j'aime, ce qui me fait vraiment plaisir c'est, j'adore, ma passion c'est, je préfère, ce que je préfère…
Organizar y redactar textos breves y comprensibles, con aceptable claridad, coherencia, cohesión y adecuación a la situación comunicativa propuesta.

Saberes básicos:
Comunicación:
Conocimientos, destrezas y actitudes que permitan detectar y colaborar en actividades de mediación en situaciones cotidianas sencillas.
Funciones comunicativas básicas adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: presentarse, expresar el gusto o el interés.
Unidades lingüísticas básicas y significados asociados a dichas unidades tales como la cualidad, la afirmación, la interrogación y la exclamación.

Léxico de uso común y de interés para el alumnado relativo a identificación personal, relaciones interpersonales, ocio, tiempo libre y vida cotidiana.
Plurilingüismo:
Estrategias básicas para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar creativamente unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.
Interculturalidad:
La lengua extranjera como medio de comunicación interpersonal e internacional, como fuente de información, y como herramienta para el enriquecimiento personal.
Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.
Aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos relativos a la vida cotidiana, las condiciones de vida y las relaciones interpersonales; convenciones sociales básicas; lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta digital; cultura, costumbres y valores propios de países donde se habla la lengua extranjera.

Criterios de evaluación que vas a usar como referencia:
Expresar oralmente textos breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos y frecuentes, de relevancia para el alumnado, con el fin de describir, narrar e informar sobre temas concretos, en diferentes soportes, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales.
Organizar y redactar textos breves y comprensibles, con aceptable claridad, coherencia, cohesión y adecuación a la situación comunicativa propuesta, siguiendo pautas establecidas, a través de herramientas analógicas y digitales, sobre asuntos cotidianos y frecuentes de relevancia para el alumnado y próximos a su experiencia.

Actividades para realizar (incluye metodologías activas):

PADLET: Los alumnos redactarán un texto breve y comprensible, con claridad, cohesión y adecuación mediante la publicación de un padlet a través del cual el alumnado escribirá sobre sus intereses, su pasión, una frase que les defina, su color favorito, un estilo musical y su serie o película favorita.
A continuación, adjunto el link del modelo de padlet a seguir:
https://padlet.com/carmelavalgau/fqoem6a8rkrr8fb6

CANVA: El alumnado Expresará oralmente textos breves, sencillos, estructurados, comprensibles mediante la grabación de un vídeo en el que se presentarán y hablarán sobre sus aficiones e intereses. En otro vídeo diferente los y las estudiantes formularán preguntas acerca de los intereses y habitudes de los demás. Posteriormente en casa procederé a la edición y unificación de todos los vídeos de la clase mediante un editor de vídeos como puede ser *Canva*.

COMUNICACIÓN: Una vez realizados el padlet y el vídeo los compartiremos con alumnos de 3º de la ESO de otros centros de Castilla y León que estudien francés. De esta manera se fomentará el interés e iniciativa en la realización de intercambios

comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.

Instrumentos de evaluación empleados para recoger la información:
Observación directa en clase.
Actitud hacia las actividades: esta será valorada de manera numérica del 0 al 10 mediante la siguiente rúbrica:

	Excellent (8-10)	Très bien (7-8)	Moyen (5-6)	Pas bien (0-4)
Entrega las tareas y trabajos a tiempo				
Participa y se expresa en francés en clase				
Respeta a los compañeros y la profesora cuando hablan				
Se esfuerza en el desempeño de las tareas y muestra una actitud positiva				

La expresión oral y escrita se valorarán numéricamente a través de esta rúbrica:

	Excellent (8-10)	Très bien (7-8)	Moyen (5-6)	Pas bien (0-4)
Organización del discurso				
Léxico				
Estructuras gramaticales y lingüísticas				
Presentación				