

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
CENTRO INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN CONTINUA
NÚCLEO TÁCHIRA



"INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN" DIFICULTADES DEL aprendizaje

INTEGRANTES

Garcia Lara	Astrid Carolina	18257967	ahevacgl@gmail.com
Garcia Molina	Jose Jeankelly	18419154	jeankellygarcia@gmail.com
Gil Useche	Ingrid Jackeline	15988147	usecheingrid68@gmail.com
Gomez Uribe	Yasmin Victoria	14602580	gomezyasmin941@gmail.com
Guerrero Cardenas	Teresa Yesmar	19878723	teresa3022@gmail.com
Hernández de Zambrano	Luz Marina	10166695	jesuedu08@gmail.com
Marquez	Silvia	13013275	sil170277@hotmail.com

ARGUMENTACIÓN

La finalidad y argumentación del presente instrumento de evaluación va enfocado en el poco fortalecimiento de las habilidades motoras finas, las cuales cada vez más se encuentran en carencia durante las primeras etapas de desarrollo de los niños y niñas; es por ello que el presente va dirigido en una amplia gama de estrategias y fortalecimiento en cuanto al área psicofuncional, la cual afecta el desarrollo académico (lectura-escritura, matemática, memorización, razonamiento, ortografía), ya que no se puede trabajar las habilidades de lecto-escritura si el niño no tiene una buena orientación espacial, buenos movimientos oculares y una motricidad fina adecuada.

JUSTIFICACIÓN

El desarrollo de las habilidades de psicomotricidad fina son decisivas para el niño. Sus logros en este campo abren la puerta a la experimentación y al aprendizaje sobre su entorno y como consecuencia, la psicomotricidad fina juega un papel fundamental en el desarrollo de la inteligencia. Por esta razón se debe desarrollar el gesto fino, es decir la precisión, la rapidez, la coordinación y el control del movimiento de los dedos y las manos, para que el niño pueda pintar, escribir, y manipular objetos de su entorno.

OBJETIVO

“FORTALECER A TRAVÉS DE DIVERSAS ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS LA HABILIDAD MOTORA FINA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS EN PRO DEL DESARROLLO EFECTIVO EN TODAS Y CADA UNA DE LAS DEMÁS PSICOFUNCIONES.”

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS EMPLEADOS:

- Observación
- Diagnóstico
- Plan de acción
- Análisis y evaluación de los resultados.

OBSERVACIÓN

- Para llegar al diagnóstico se procedió a realizar la impresión diagnóstica, para lo cual se utilizaron una serie de instrumentos para recoger la información necesaria, se empieza con observación de la conducta del estudiante, la entrevista al docente, al representante (anamnesis) y al escolar, se revisa el material escolar, luego se aplican una serie de pruebas psicofuncionales como: prueba de control postural, coordinación dinámica general, lateralidad, prueba de direccionalidad, conceptos temporales, coordinación dinámica de las manos, memoria visual de secuencias, discriminación auditiva, memoria auditiva de palabras, de dígitos, prueba de integración viso motriz, test de percepción visual; en la evaluación académica se revisa cómo se encuentra en el área de lectura, escritura y cálculo.
- En la evaluación diagnóstica se detectó que el estudiante podría presentar problemas de psicomotricidad, muy específicamente en la motricidad fina esto podría estar afectando su desarrollo académico, ya que no se puede trabajar las habilidades de lecto escritura si el niño no tiene una buena orientación espacial, buenos movimientos oculares y una motricidad fina adecuada. Sus articulaciones deben estabilizarse de forma correcta, la mano necesita moverse de forma independiente al hombro, y la lateralidad debe estar bien definida. si estas habilidades primarias no se han desarrollado correctamente, los problemas escolares son mayores.
- Una vez realizada la evaluación se procede a realizar un plan de trabajo, de igual forma se debe dar recomendaciones al representante y al docente de aula para que en conjunto se ayude a mejorar el problema que presenta el niño/a.
- Inicialmente se trabajará con el niño diferentes estrategias para mejorar su motricidad fina: Modelado, Ensartado y cosido, Picado o perforado, rasgado, recortado, plegado, actividades de la vida diaria, técnica Pictográfica, técnica escriptográficas, luego se planificaran actividades de lectura, escritura y cálculo.
- La evaluación se realizó en un primer momento para hallar el diagnóstico del estudiante y de esta manera poder diseñar un plan de trabajo y finalmente se diseñaron instrumentos de evaluación para registrar los avances que tiene el estudiante al aplicar las diferentes estrategias.

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA EDUCACIÓN
U.E.E

PRUEBA DE DIAGNÓSTICO DE LECTURA Y ESCRITURA

Nombre y Apellidos del Alumno:_____ E.C:_____

Grado y Sección:_____ Repite:_____

Puntaje:_____ Nivel de Rendimiento:_____

PRUEBA N° 01: LECTURA DE NÚMEROS:

1	4	13	41	3	0	97	17
7	5	81	32	9	21	20	96
2	49	23	42	6	61	18	12

.....Puntos

PRUEBA N° 02: LECTURA DE LETRAS:

i()	n()	e()	B()	r()	s()	d()	r()	g()
b()	n()	e()	b()	d()	u()	j()	m()	b()
d()	n()	m()	P()	t()	d()	r()	ll()	d ()
n()	P()	t()	P()	Z()	t()	M()	q()	y ()
D()	V()	F()	k()	ñ()	x()	g()	U()	n()
P()	ch()	A()	u()	n()	b()	m()	v()	q()

.....Puntos

PRUEBA N° 03. LECTURA DE DIPTONGOS Y FONOGRAMAS:

eu() ei() ee() ae() ie() - ia() ui() ua() ie()

ue() ea() ai() au() iu() ee() ea() ei() ao()

bra() ple() ere() eri()

fri() dreu() emba() blue()

.....Puntos

PRUEBA N° 04: LECTURA DE PALABRAS

ese() nido() sucio() muelle() sangre() fraile() sal() acuarela() quintral()

hoyo() gigante() agüita() bebida() jazmín() plancha() dragón() crueldad()

.....Puntos

PRUEBA N° 05: DELETREO DE PALABRAS OÍDAS:

mamá () fe () masa () pato ()

canto () baúl () prado () borde ()

.....Puntos

PRUEBA N° 06: FORMACIÓN DE PALABRAS AL OÍR EL SONIDO:

ojo () iba () mano () alto () nos () bombo () cielo () pardo ()

PRUEBA N° 07: LECTURA DE FRASES:

- Yo me lavo solo. _____ .
- El auto tiene ruedas. _____ .
- Hay pájaros que vuelan a gran altura. _____ .
- Las hierbas de la pradera constituyen el sustento de los animales herbívoros.

-Puntos

PRUEBA N° 08: COPIA DE UNA FRASE:

PRUEBA N° 09: DICTADOS DE PALABRAS

PRUEBA N° 10: DICTADOS DE FRASES

PRUEBA N° 11: DICTADO DE NÚMEROS:

PRUEBA N° 12: LECTURA DE UN TROZO:

Título de la Lectura: _____

Tiempo: _____ .

Características de la lectura

PRUEBA N° 13: COMPRENSIÓN DE LO LEÍDO:

PRUEBA N° 14: ESCRITURA ESPONTÁNEA:

Puntaje total: _____

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA EDUCACIÓN
U.E.E

CÁLCULO

Registro De Respuestas

Nombre: _____

Escuela: _____

Grado: _____ Sección: _____ .

	Año	Mes	Día
Fecha de prueba:	_____	_____	_____
Fecha de nacimiento:	_____	_____	_____

EC. _____

Resultado: _____

Observaciones: _____

CÁLCULO

Marca con una X los ítems que ed. Observe en el niño

Tamaño de los números.

- Adecuado
- Irregular
- Demasiado grande
- Demasiado pequeño

Inclinación

- Derecha
- Izquierda
- Irregular

Trazado

- Débil
- Adecuada
- Fuerte

Alineación

- Correcto
- Desviado hacia abajo
- Desviado hacia arriba

Utilización de símbolos (+, -, x,)

- Correcta
- Incorrecta

Problemas específicos:

- Inversiones
- Rotaciones
- Omisiones
- Agregados

Operaciones Básicas Suma

- Realiza correctamente
- Realiza incorrectamente
- No realiza

Resta

- Realiza correctamente
- Realiza incorrectamente
- No realiza

Multiplicaciones

- Realiza correctamente
- Realiza incorrectamente
- No realiza

División

- Realiza correctamente
- Realiza incorrectamente
- No realiza

Escribe los números del 1 al 100.

Escribe los números de 2 en 2 hasta el 40.

Escribe lo que significan los siguientes símbolos.

(+) _ _ _ _ _ (-) _ _ _ _ _ (X) _ _ _ _ _ (÷) _ _ _ _ _

(=) _ _ _ _ _

Efectúa adiciones:

Efectúa Sustracciones

Impresión Diagnóstica

Apellidos y Nombres: R.G

Fecha de Nacimiento: 19 de marzo del 2005

Edad Cronológica: 10 años

Sexo: masculino

Cursa Segundo grado de Educación Primaria

Escuela: U.E.E. José Ignacio Cárdenas

R.G. de 10 años de edad, vive con su mamá y un hermano, repite el 2do grado y repitió 1er grado, presenta una apariencia general buena, un desarrollo pondoestatural normal, no presenta defectos físicos evidentes, su aspecto es saludable. En el área sensorial, en la visión se observó que no usa lentes y podría presentar problemas en la audición ya que mira fijamente al docente cuando le habla y realiza preguntas aclaratorias reiteradas.

En el área motora, camina en línea recta, corre, salta en ambos pies, se le dificulta caminar en zi-zag y saltar en un solo pie, sus movimientos son vacilantes, se le dificulta recortar con la tijera y amarrar los zapatos.

En el área intelectual, su atención es inestable, su concentración es por muy breves periodos, la comprensión es lenta y acata ordenes simples, pero no complejas, se le dificulta retener hechos recientes, su vocabulario es comprensible,

En el área académica, lee al nivel de su grado, muy poco comprende lo leído, pronuncia con dificultad las palabras, es lento para leer. Su letra es script, se le dificulta copiar del pizarrón, de un texto y al tomar dictado, omite letras, su letra es poco legible y muy lento, conoce la mayoría de los números y los signos matemáticos, suma sin llevar y resta sin prestar, aún no multiplica. En el lenguaje es expresivo, comprensivo, su pronunciación es regular. En el área socio emocional es un niño cariñosos, sensible, le gusta dar y recibir caricias, tranquilo, estable, alegre, de buen humor, sonríe con frecuencia, colaborador, sociable, generoso, se distrae y es desordenado.

En primer lugar se le sugiere a la madre del estudiante que debe buscar ayuda especializada, para descartar cualquier lesión a nivel auditiva, ya que en la observación realizada al niño, se noto que busca acercarse a la persona que le habla, mira fijamente su rostro y su boca, hace preguntas reiteradas, de igual forma su nivel madurativo no parece estar acorde con su edad.

A la docente de aula y el docente de deporte se le recomienda realizar con el niño actividades pedagógicas que lo ayuden a mejorar su motricidad fina y gruesa.

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA EDUCACIÓN
U.E.E

PLAN DE ACCIÓN

Línea de Acción COOPERATIVA: En el aula especial y aula regular
FINALIDAD: Fortalecer a través de diversas actividades pedagógicas la habilidad motora fina en el estudiante, que le ayuden a mejorar la parte académica.

Área de Atención	Objetivos específicos	Estrategias	Actividades	Recursos	Evaluación	Tiempo
------------------	-----------------------	-------------	-------------	----------	------------	--------

Psico funcional	*Trabajar la parte de la Motricidad fina con Ejercicios no gráficos	-Modelado	Rellenar dibujos con bolitas de plastilina o papel seda.	Humanos: Docente, Estudiantes, Madre, Padre y Representantes Materiales: -Plastilina -Papel seda o Crepe. -Dibujos. -material fotocopiados . -Hilo. -Cuentos. -Aguja punta roma. -Tijeras. -Material fotocopiado con diferentes tipos de líneas. -Hojas blancas. -Frascos plásticos con tapas.	Técnica: Observación Instrumento: Lista de cotejo	1 mes
	*Desarrollar el gesto fino por medio de una serie de ejercicios de precisión, rapidez, coordinación y control del movimiento de los dedos y las manos.	-Ensartado y cosido	Fabricar pulseras con cuentas o bolas perforadas.			
		-Picado o perforado	Perforar dibujos con líneas curvas.			
		-Rasgado	Rasgar sobre líneas rectas y curvas.			
		-Recortado	Recortar con tijeras líneas sobre líneas. Estas pueden ser rectas, curvas, onduladas y mezcladas. En un comienzo las líneas gruesas y luego se irán estrechando.			
		-Plegado	Hacer barquitos de papel			
		-Actividades de la vida diaria	Tapar y destapar con tapas enroscables. Recortar cuadros pequeños de papel crepe o seda y hacer bolillos.			

	*Trabajar la parte de la motricidad fina con ejercicios gráficos. *Desarrollar el gesto fino colocando al alcance del niño los materiales necesarios para que se exprese libremente a través del dibujo, la pintura, trazos, relleno de superficies y ejercicios de progresión.	-Técnica Pictográfica -Técnica escriptográficas	Pintura y dibujo libre. Arabescos, trazos continuos sin levantar el lápiz. Rellenar superficies, desde ser realizado con líneas regulares, en un mismo sentido y con una presión constante. Trazados deslizados, trazos continuos que requieren movimiento del antebrazo y la mano, se debe usar un lápiz grueso. Ejercicios de progresión grande, para trabajar el brazo, el antebrazo y las articulaciones del hombro y codo y se ejercita la dirección de la escritura, de izquierda a derecha. Ejercicios de inscripción, para desarrollar la motricidad fina de los dedos en grafismos sencillos.	Humanos: Docente Estudiantes Materiales: Hojas blancas Colores Lápiz Material fotocopiado con las diferentes técnicas	Técnica: Observación Instrumento: Escala de estimación	1 mes
--	---	---	--	---	--	-------

Área de Atención	Objetivos específicos	Estrategias	Actividades	Recursos	Evaluación	Tiempo
Académica	Reforzar la lectura, la escritura y las operaciones matemáticas por medio de actividades lúdicas.	Actividades táctiles	En una bandeja con arena, el niño debe dibujar palabras y letras diciendo su nombre en voz alta.	Humanos: Docente Estudiante Materiales: Bandeja Arena Lecturas cortas Lápiz, colores, borrador, sacapuntas Material fotocopiado o Hojas blancas Software educativos matemáticos con pipo y despierta tu mente con pipo	Técnica Observación Instrumento Escala de estimación	2 semanas
Lectura		Dibujar	Leer un texto atentamente y representarlo por medio de un dibujo.			
Escritura		Completar palabras	Completa la palabra colocando en cada espacio la letra que falta.			
		Trazado de letras manuscritas	Con líneas punteada seguir la forma de la letra, empezando en un punto de partida marcado, poco a poco se le van quitando los apoyos hasta que logré trazar correctamente.			
		Trabajar la escritura por medio de imágenes y oraciones.	Se dará una hoja con diferentes imágenes y se le pedirá que transcriba su nombre.			
		Juegos digitales de adición y sustracción	Ordenar oraciones Software educativos de adiciones, sustracciones y de agilidad mental (matemáticas con pipo y despierta tu mente con pipo)			
Cálculo						

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA EDUCACIÓN
U.E.E

ESCALA DE ESTIMACIÓN

Grado: _____ Sección: _____

Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	Indicadores											
		1				2				3			
		Fecha:				Fecha:				Fecha:			
		0	1	2	3	0	1	2	3	0	1	2	3
01													
02													
03													
04													
05													
06													
07													
08													

- 1.- Al realizar dibujos libres logró expresarse libremente, escogiendo dibujos de su agrado.
- 2.- Realiza trazos continuos en todas las direcciones, levantando lo menos posible el lápiz
- 3.- Rellena superficies, utilizando líneas regulares en un mismo sentido y con una presión constante.
- 4.- Al realizar trazos deslizados observó una buena postura.
- 5.- Realiza ejercicios de progresión trabajando la dirección de la escritura de izquierda a derecha.
- 6.-Realiza grafismos sencillos realizando la correcta movilización de los dedos en coordinación con el brazo, el antebrazo y la muñeca.

ESCALA DE ESTIMACIÓN:

0: Nunca

1: A veces

2: Casi siempre

3: Siempre

LÍNEA DE ACCIÓN COOPERATIVA AULA REGULAR
PRUEBA DIAGNÓSTICA

GRADO SECCIÓN: "A" FECHA:

0: Nunca

1: A veces

2: Casi siempre

3: Siempre

ESCALA DE ESTIMACIÓN

	0	1	2	3
¿Tiene Dominio de la pelota?				
¿Le cuesta realizar los ejercicios de motricidad fina?				
¿Arma y desarma con Facilidad?				
¿Coordina la vista con el movimiento?				
¿Moldea la plastilina con facilidad?				
¿Realiza movimientos relajados?				
¿Recorta con facilidad?				
¿Traza líneas de manera correcta?				
¿Colorea sin salirse de la línea?				
¿Utiliza la pinza de los dedos?				
¿Muestra desinterés con las actividades?				
¿Controla sus movimientos?				

LÍNEA DE ACCIÓN COOPERATIVA AULA REGULAR
PRUEBA DIAGNÓSTICA

GRADO SECCIÓN: "A" FECHA:

0: Nunca

1: A veces

2: Casi siempre

3: Siempre

ESCALA DE ESTIMACIÓN

	0	1	2	3
Sigue instrucciones				
Se muestra motivado por las actividades que se le sugieren				
Representa la lectura por medio de dibujos				
Completa palabras colocando la letra que falta				
Escribe correctamente el nombre a diferentes imágenes				
Ordena oraciones dadas				
Manipula adecuadamente los recursos tecnológicos al realizar los juegos didácticos				
Resuelve software educativos de adicción				
Resuelve software educativos de sustracción				