

รับทราบครับ ผมได้ปรับแก้ใบงานใหม่ โดยตัด "สถานการณ์บังคับ" ออก เพื่อเปิดกว้างให้นักเรียนใช้จินตนาการได้อย่างเต็มที่ 100% ตั้งแต่เริ่มคิดโครงเรื่องเองเลย ครับ

นี่คือใบงานฉบับสมบูรณ์ที่พร้อมนำไปใช้ครับ



ใบงาน: โปรเจกต์ "My Anime Story" (สร้างอนิเมะด้วย AI)

ชื่อนักเรียน: ชั้น: เลขที่:



ส่วนที่ 1: จุดประกายไอเดีย (Brainstorming)

คำชี้แจง: ให้นักเรียนจินตนาการเรื่องสั้นแนวอนิเมะขึ้นมาใหม่ โดยไม่มีกรอบกำหนด อิสระเต็มที่!

1. เลือกแนวเรื่อง (Genre) ที่ชอบ: (เลือก 1 ข้อ หรือคิดเอง)

- ☐ แฟนตาซี/เวทมนตร์ (Fantasy)
- ☐ ไซไฟ/หุ่นยนต์ (Sci-Fi)
- ☐ ชีวิตในโรงเรียน/มิตรภาพ (School Life)
- ☐ กีฬา/ความฝัน (Sports)
- ☐ ผจญภัยในต่างโลก (Isekai)

2. ชื่อเรื่อง (Title): (ต้องตั้งชื่อให้น่าสนใจ ดึงดูดคนดู)

👉 ชื่อเรื่อง:

.....
.....

3. แก่นเรื่องและข้อคิด (Plot & Moral):

- ตัวเอกคือใคร?:

.....
.....

- เป้าหมายของเขาคืออะไร?:

.....

- อุปสรรคที่ต้องเจอ:

.....

- ข้อคิด/คติเตือนใจ:

.....

.

ตัวอย่างคำสั่ง :

สร้างอนิเมะสไตล์ญี่ปุ่น แนวเนื้อเรื่องไซไฟ
โดยต้องมีตัวเอก เป้าหมายของตัวเอก
อุปสรรค ข้อคิดคติเตือนใจ

ส่วนที่ 2: เขียนสตอรี่บอร์ด 8 ฉาก (Storyboard & AI Prompts)

คำชี้แจง: วางแผนลำดับภาพ 8 ฉาก และเขียนคำสั่ง (Prompt) ภาษาอังกฤษสำหรับสร้างภาพ

(ดู ตัวอย่าง แนวทางการเขียน Prompt ในกรอบด้านล่าง)

ตัวอย่างคำสั่ง (Example Prompt) สำหรับเรื่อง: "หุ่นยนต์ที่มีหัวใจศิลปิน"

- Prompt: Anime style, a cute robot painting on a canvas in a futuristic city, colorful paints, emotional atmosphere, studio ghibli style --ar 16:9
(เทคนิค: เริ่มต้นด้วยสไตล์ภาพ + ตัวละครทำอะไร + สถานที่ + บรรยากาศ + แสงสี)

ตารางวางแผนการสร้างภาพ (ให้นักเรียนเติมข้อมูลของตัวเอง)

นา กที	ลำดับ เหตุการณ์ (Story Sequence)	คำสั่งสร้างภาพ (Prompt) ที่นักเรียนแต่งเอง
1	เปิดเรื่อง: (แนะนำตัว ละคร/สถานที่)	Anime style, [.....], cinematic lighting, detailed background --ar 16:9
2	เหตุการณ์เริ่ม ต้น: (จุดเริ่ม ต้นของ เรื่องราว)	Anime style, [.....], [.....] --ar 16:9
3	การเดินทาง/ ฝึกฝน: (ตัว ละครเริ่มลงมือ ทำ)	Anime style, [.....], dynamic pose, action shot --ar 16:9
4	อุปสรรค: (เจอ ตัวร้าย หรือ ปัญหาใหญ่)	Anime style, [.....], dark atmosphere, dramatic shadows --ar 16:9
5	จุดวิกฤต: (ความล้มเหลว หรือช่วงที่เศร้า ที่สุด)	Anime style, [.....], rain/sad expression, emotional --ar 16:9
6	จุดพลิกผัน: (ฮีโร่ หรือคั่น พบทางแก้)	Anime style, [.....], glowing light/hopeful vibes --ar 16:9

7	จุดพีค (Climax): (การ ต่อสู้ครั้งสุดท้าย/ความ ล้มเหลว)	Anime style, [.....], magical effects/explosion/cheering --ar 16:9
8	บทสรุป: (ตอน จบและข้อคิด)	Anime style, [.....], happy ending, sunset/warm colors --ar 16:9

คำสั่ง : แบ่งเนื้อเรื่องออกเป็น 8 ฉาก พร้อมคำสั่งในการ
สร้างภาพทั้ง 8 ฉาก

ส่วนที่ 3: ขั้นตอนการสร้างภาพเคลื่อนไหว (Animation with Meta AI)

เมื่อได้ภาพนิ่งทั้ง 8 ภาพแล้ว ให้ทำตามขั้นตอนดังนี้:

1. เปิด Meta AI (ใน Facebook Messenger, IG หรือ Web)
2. อัปโหลดรูปภาพที่เจนมา (ทีละรูป)
3. พิมพ์คำสั่งต่อไปนี้เพื่อให้ภาพขยับ (เลือกใช้ตามความเหมาะสมของภาพ):
 - แบบทั่วไป: "Animate this image." (ทำให้ภาพนี้เคลื่อนไหว)
 - แบบกำหนดเอง: "Animate this, make the clouds move and hair blow in the wind." (ทำให้เมฆเคลื่อนและผมปลิวลม)
 - แบบกล้อง: "Animate with camera zoom in." (ทำให้ภาพซูมเข้า)
 - แบบบรรยากาศ: "Animate the rain falling and lights flickering." (ทำให้ฝนตกและไฟกระพริบ)
4. บันทึกวิดีโอที่ได้ (Save Video) ลงในเครื่องให้ครบทั้ง 8 ฉาก

ส่วนที่ 4: ขั้นตอนการตัดต่อ (Editing with Canva)

นำคลิปวิดีโอทั้ง 8 ฉาก มาประกอบเป็นเรื่องราว:

1. เข้า Canva: สร้างดีไซน์ใหม่เลือก "Video" (วิดีโอ 1920x1080)
2. Upload Media: อัปโหลดคลิปวิดีโอทั้ง 8 ไฟล์ เข้าไปใน Canva
3. Arrange: ลากคลิปมาวางเรียงกันในแถบเวลา (Timeline) ตั้งแต่ฉากที่ 1 ถึง 8
4. Transitions: กดที่เครื่องหมาย + ระหว่างคลิป เลือก "Add transition" (แนะนำแบบ *Dissolve* หรือ *Slide* เพื่อความลื่นไหล)
5. Text (Subtitle):
 - ใส่ ชื่อเรื่อง ที่ฉากแรก (เลือกฟอนต์สไตลการ์ตูน)
 - ใส่ ข้อความบรรยายสั้นๆ ด้านล่างของแต่ละฉาก เพื่อเล่าเรื่อง
 - ใส่ ข้อคิด (Moral) ที่ฉากสุดท้าย
6. Music: ไปที่แถบ Elements -> Audio ค้นหาเพลงประกอบ (เช่น *Adventure, Happy, Sad Piano*)
7. Download: กด Share -> Download -> เลือกไฟล์ประเภท MP4 Video

✨ เกณฑ์การให้คะแนน (Score Criteria):

1. ความสร้างสรรค์ของเนื้อเรื่องและชื่อเรื่อง (20 คะแนน)
2. ความสวยงามและตรึงใจของภาพ (Prompting) (30 คะแนน)
3. ความลื่นไหลของการตัดต่อและภาพเคลื่อนไหว (30 คะแนน)
4. ข้อคิดที่ได้รับ (20 คะแนน)

ขอให้สนุกกับการเป็นผู้กำกับหน้าใหม่!