

Тема: Технологія кріплення настінних предметів.

Мета: Сформуванати поняття про способи розміщення та кріплення предметів в інтер'єрі; ознайомити з інструментами та пристосуваннями для кріплення предметів; розвивати логічне мислення; виховувати культуру праці.

За промінчики взялися.

Будем дружно присідати,

Сонечко розвеселяти.

Сіли, встали, встали, сіли,

Бачте, як розвеселили.

Стало сонце танцювати,

Нас до танцю припрошати.

Нумо, разом, нумо, всі

Потанцюймо по росі!

Привітання з учнями, перевірка їх присутності, наявності робочого одягу та необхідних матеріалів.

II. Актуалізація опорних знань та життєвого досвіду учнів

Розпочинаючи вивчення нового розділу навчальної програми, давайте пригадаємо вивчене вами раніше.

- Який інструмент використовують для свердління отворів?
- Чи знаєте ви, що таке дюбель?
- Що таке симетрія. асиметрія?
- Які види з'єднання деталей ви знаєте?

III. Мотивація навчальної діяльності.

Для комфортного існування в просторі людині необхідно досить багато предметів, до того ж потрібно, щоб вони були добре розташовані (зокрема, надійно закріплені на стіні). Книги, сувеніри, привезені з подорожей, квіти, улюблені фото в рамках, різноманітні дорогі серцю предмети повинні зайняти свої місця в інтер'єрі. У приміщеннях на стінах розміщують дзеркала, полиці, картини, карнизи для штор та інші предмети.

Сьогодні на уроці ми з вами познайомимось із способами розміщення і кріплення предметів в інтер'єрі приміщень, інструментами та пристроями для кріплення настінних предметів та кріпильними виробами які застосовують для кріплення.

IV. Повідомлення теми і завдань уроку.

Тема сьогоднішнього уроку: «Технологія кріплення настінних предметів».

V. Визначення завдань для учнів на урок.

- Визначити способи розміщення і кріплення предметів в інтер'єрі приміщень.
- Проаналізувати які інструменти та пристосування для кріплення предметів.
- Навчатись виконувати кріпильні роботи за допомогою : шурупів, дюбелів, анкерів.
- Визначити переваги і недоліки під час кріплення різними способами.

VI. Вивчення нового матеріалу.

У приміщеннях на стінах розміщують дзеркала, полиці, картини, карнизи для штор і інші предмети. Спосіб їх кріплення залежить від ваги предмета і матеріалу стіни. У дерев'яну стіну неважко забити цвяхи або загорнути шурупи, потрібно тільки заздалегідь розмітити шилом місце їх розташування.

У цегляній або бетонній стіні спочатку проробляють отвір. Його можна видовбати пробійником або шлямбуром. Інструмент тримають перпендикулярно стіні і ударяють по ньому спочатку слабо, а потім сильніше. Після кожного удару пробійник (чи шлямбур) повертають навколо своєї осі на невеликий кут.

Отвір в стіні можна отримати свердлінням дрилем за допомогою спірального свердла з наконечником з твердого сплаву. У отриманий отвір забивають дерев'яну пробку, діаметр якої має бути на 1.2мм більше діаметру отвору, а довжина дорівнює глибині отвору, пробка не повинна виступати із стіни.

Застосовують також пластмасові пробки з отвором, які мають подовжні розрізи і ребристу поверхню. У пробку вкручують відповідний по довжині і діаметру шуруп. Він повинен виступати із стіни на 2.3мм.

VII. Формування умінь і практичних навиків учнів. Практична робота.

Перед тим, як перейти до практичної частини уроку нам необхідно ще раз ознайомитись із правилами безпечної праці під час виконання практичних робіт.

Вступний інструктаж.

Правила безпечної праці при проведенні практичних робіт.

1. Приступати до виконання робіт тільки з дозволу вчителя.
2. Користуватись тільки справним інструментом.
3. Інструменти і матеріали на робочому столі повинні розміщуватись у певному порядку: прямо перед працюючим – підкладна дошка, ліворуч – матеріали, праворуч – інструменти.
4. Під час роботи ріжучим і колючим інструментом необхідно стежити, щоб пальці рук не були в зоні напрямку руху леза або вістря.
5. Не працювати різальним інструментом без опори.
6. Забороняється торкатися і вмикати важелі та кнопки обладнання, розміщеного в майстерні.
7. Неможна без дозволу вчителя вмикати електричне обладнання в розетки.

Тема: «Технологія кріплення настінних предметів».

Мета.

- Навчатись виконувати кріплення настінних предметів.
- Визначити способи розміщення і кріплення предметів в інтер'єрі приміщень.
- Проаналізувати які інструменти та пристосування для кріплення предметів.
- Навчатись виконувати кріпильні роботи за допомогою : шурупів, дюбелів, анкерів.
- Визначити переваги і недоліки під час кріплення різними способами.

Поточний інструктаж.

Під час виконання учнями практичної роботи здійснюю спостереження за роботою учнів, допомагаю учням організувати робоче місце, надаю індивідуальні або фронтальні інструктажі, за необхідності їх консультую.

Заключне інструктування.

Підведення підсумків уроку, обговорення та виставлення оцінок.

VIII. Презентація учнівських робіт та їх оцінювання.

Учитель оголошує та коментує оцінки, які отримують учні за виконання випереджувальних завдань та за практичну роботу.

IX. Рефлексія.

1. Рефлексія із застосуванням інтерактивної методики «Мікрофон»

Запитання

- Що сподобалось чи не сподобалось на уроці?
- Чи дізнались про щось нове, цікаве?
- Чого навчились? Що очікували від себе та інших?
- Яких результатів досягли?
- Що вдалось, а що ні?
- Чи взяли з цього уроку щось корисне для себе?
- Чи застосовуватимете набуті знання в майбутній практичній діяльності?

X. Мотивація оцінок за урок, виставлення їх у журнал, щоденники

Аналіз кращих робіт учнів. (Учні називають авторів, роботи яких найбільше сподобались. Учитель аналізує найкращі розробки, акцентуючи увагу на правильності виконання ескізу, дотриманні конструктивних та естетичних вимог, грамотному описі моделі, обґрунтуванні доцільності вибору).

Оцінювання навчальних досягнень. Виставлення оцінок у щоденники.

Контроль за прибиранням робочих місць.

XI. Заключне слово вчителя

На сьогоднішньому занятті ми разом з вами виконували кріплення настінних предметів. Хочеться відмітити те, що виготовлений виріб власноруч завжди буде прекрасною, а його розміщення, кріплення також мають велике значення для бачення інтер'єру.

XII. Домашнє завдання.

Вивчити види та способи кріплення настінних предметів

XIII. Прибирання робочого місця.