

MODUL AJAR KURIKULUM MERDEKA
BAHASA INGGRIS KELAS IV
BAB 3: MY LIVING ROOM IS BESIDE THE KITCHEN

INFORMASI UMUM

A. IDENTITAS MODUL

Nama Penyusun	[Nama Guru Anda]
Satuan Pendidikan	[Nama Sekolah Anda]
Tahun Ajaran	[Tahun Ajaran Saat Ini]
Mata Pelajaran	Bahasa Inggris
Kelas/Fase/Semester	IV / B / Ganjil
Bab/Topik	Bab 3: <i>My Living Room is Beside the Kitchen</i>
Alokasi Waktu	4 Pertemuan (8 JP @35 menit)

B. IDENTIFIKASI MURID (KARAKTERISTIK PESERTA DIDIK)

Kategori	Deskripsi
Pengetahuan Awal	Peserta didik mungkin sudah familiar dengan beberapa nama ruangan di rumah (<i>bedroom, kitchen</i>) dari lagu atau tontonan. Namun, pemahaman mereka tentang preposisi tempat (<i>in, on, under, beside, behind</i>) dan kosakata untuk mendeskripsikan kondisi ruangan (<i>clean, dirty</i>) masih sangat terbatas.
Minat	Peserta didik tertarik pada aktivitas menggambar denah rumah sederhana, permainan "sembunyi dan cari" (secara virtual dengan gambar), dan mendeskripsikan lingkungan yang familiar bagi mereka seperti rumah atau sekolah.
Kebutuhan Belajar	Peserta didik membutuhkan visualisasi yang jelas untuk memahami konsep preposisi. Menggunakan benda-benda nyata di kelas, gambar denah rumah yang besar, dan peragaan fisik sangat penting untuk membantu mereka memahami hubungan spasial antar objek.

C. MATERI PELAJARAN

1. Kosakata (Vocabulary):

- Nama-nama ruangan: *living room, dining room, bedroom, bathroom, kitchen, garage.*
- Preposisi tempat: *in, on, under, beside, behind, in front of, between.*
- Kata sifat (kondisi): *clean, dirty, tidy, big, large, empty.*

2. Pola Kalimat (Sentence Pattern):

- Kalimat tanya: *Where is the kitchen? / How is the room?*
- Kalimat pernyataan: *My bedroom is beside the living room. / The kitchen is clean.*

D. DIMENSI PROFIL PELAJAR LULUSAN

Dimensi	Elemen yang Dikembangkan
Mandiri	Peserta didik menunjukkan kemandirian saat mencoba mendeskripsikan letak ruangan atau benda menggunakan preposisi yang baru dipelajari.
Kreatif	Peserta didik mengekspresikan kreativitasnya saat diminta menggambar denah rumah impian mereka dan menceritakannya secara sederhana.
Bernalar Kritis	Peserta didik menganalisis tata letak ruangan pada sebuah gambar (denah) untuk menentukan preposisi yang tepat dan menjawab pertanyaan mengenai lokasi.

E. DESAIN PEMBELAJARAN

Komponen	Deskripsi
Capaian Pembelajaran (CP) Elemen Menyimak-Berbicara	Peserta didik mampu menggunakan Bahasa Inggris untuk berinteraksi dalam lingkup situasi sosial yang dapat diprediksi. Mereka mampu memahami ide pokok dari informasi yang disampaikan secara lisan dengan bantuan visual dan menggunakan kosakata sederhana untuk mendeskripsikan sesuatu.
Lintas Disiplin Ilmu	Seni Budaya dan Prakarya (SBdP): Menggambar denah rumah sederhana. Matematika: Mengenali konsep posisi dan letak (spasial).
Tujuan Pembelajaran	1. Melalui gambar dan pengucapan berulang, peserta didik dapat mengidentifikasi nama-nama ruangan di dalam rumah. 2. Melalui peragaan dengan benda nyata, peserta didik dapat memahami dan menggunakan preposisi tempat (<i>beside, behind, in front of</i>) dengan benar. 3. Melalui kegiatan tanya jawab, peserta didik dapat mendeskripsikan lokasi sebuah ruangan menggunakan kalimat sederhana. 4. Melalui pengamatan gambar, peserta didik dapat mendeskripsikan

	kondisi sebuah ruangan menggunakan kata sifat (clean, dirty, tidy).
Praktik Pedagogis (Pendekatan <i>Deep Learning</i>)	Model Pembelajaran: Total Physical Response (TPR), Communicative Language Teaching (CLT). Metode & Pendekatan: • Pembelajaran Bermakna (<i>Meaningful Learning</i>): Menggunakan denah rumah atau gambar ruangan yang relevan, bahkan meminta siswa mendeskripsikan rumah mereka sendiri, agar materi terasa dekat dan personal. • Pembelajaran Menyenangkan (<i>Joyful Learning</i>): Menggunakan lagu tentang ruangan di rumah, permainan mencari kata (<i>word search</i>), dan permainan tebak lokasi "Where is it?". • Pembelajaran Penuh Kesadaran (<i>Mindful Learning</i>): Peserta didik diajak untuk mengamati detail posisi benda/ruangan dalam gambar dengan saksama sebelum mendeskripsikannya.
Pemanfaatan Digital	Menggunakan Google Maps (mode <i>street view</i>) atau aplikasi desain rumah sederhana untuk menunjukkan contoh tata letak rumah secara virtual dan interaktif.

PENGALAMAN BELAJAR (RINCIAN PER PERTEMUAN)

Blok 1: Pengenalan Ruangan dan Preposisi (Pertemuan 1-2)

Pertemuan 1 (2 x 35 menit): Mengenal Ruangan di Rumah

- **Kegiatan Awal (10 menit):** Guru bertanya kepada siswa, "When you sleep, where are you? In the... bedroom!" untuk mengaktivasi pengetahuan awal.
- **Kegiatan Inti (50 menit):**
 1. **Look and Say (*Meaningful Learning*):** Guru menunjukkan gambar besar sebuah rumah dengan berbagai ruangan. Guru menunjuk setiap ruangan (*living room, kitchen, dll.*) dan mengucapkannya dengan jelas, diikuti oleh siswa.
 2. **Let's Search (*Joyful Learning*):** Peserta didik mengerjakan aktivitas mencari kata (*word search*) di buku mereka untuk menemukan nama-nama ruangan yang baru dipelajari.
 3. **TPR:** Guru berkata, "Go to the kitchen!" (siswa hanya menunjuk ke gambar dapur) atau "Pretend you are sleeping in the bedroom!" (siswa memeragakan tidur).
- **Kegiatan Penutup (10 menit):** Guru menunjuk gambar ruangan secara acak, siswa menyebutkan namanya serempak.

Pertemuan 2 (2 x 35 menit): Belajar Preposisi Tempat

- **Kegiatan Awal (10 menit):** Mengulas nama-nama ruangan dari pertemuan sebelumnya. Guru menempatkan sebuah benda (misal: penghapus) di atas meja dan bertanya, "Where is the eraser?" (mengulang preposisi *on* yang mungkin sudah dikenal).

- **Kegiatan Inti (50 menit):**

1. **Praktik Terbimbing (*Mindful Learning*):** Guru menggunakan dua benda (misal: buku dan kotak pensil) untuk mendemonstrasikan preposisi baru: *beside, behind, in front of*. Guru melakukan peragaan sambil mengucapkan kalimatnya: "*The book is beside the pencil case.*" Siswa menirukan.
2. **Look and Write:** Peserta didik mengamati gambar denah rumah di buku dan melengkapi kalimat rumpang untuk mendeskripsikan lokasi ruangan. Contoh: *The kitchen is _____ the dining room.*

- **Kegiatan Penutup (10 menit):** Permainan "Follow My Instruction": Guru menempatkan benda di sekitar kelas dan meminta siswa mendeskripsikan lokasinya.

Blok 2: Aplikasi dan Deskripsi (Pertemuan 3-4)

Pertemuan 3 (2 x 35 menit): Mendeskripsikan Kondisi Ruangan

- **Kegiatan Awal (5 menit):** Guru menunjukkan dua gambar kontras: satu kamar yang sangat rapi dan satu kamar yang sangat berantakan.
- **Kegiatan Inti (55 menit):**
 1. **Look and Say:** Guru memperkenalkan kosakata *clean, dirty, tidy, big*. Guru menunjuk gambar dan berkata, "*This bedroom is clean.*" atau "*This kitchen is dirty.*" Siswa menirukan.
 2. **Let's Talk (*Joyful & Meaningful Learning*):** Secara berpasangan, siswa A menunjukkan gambar ruangan dari kartu kepada siswa B. Siswa A bertanya, "*How is the bathroom?*" Siswa B menjawab sesuai kondisi di gambar, "*The bathroom is clean.*"
 3. **Look and Write:** Peserta didik menulis kalimat lengkap untuk mendeskripsikan kondisi ruangan berdasarkan gambar di buku.
- **Kegiatan Penutup (10 menit):** Guru bertanya tentang kondisi ruang kelas mereka: "*How is our classroom?*"

Pertemuan 4 (2 x 35 menit): Cerita dan Konsolidasi

- **Kegiatan Awal (5 menit):** Guru mengajak siswa menyanyikan lagu "Where is Thumbkin?" yang liriknya diganti dengan nama ruangan.
- **Kegiatan Inti (55 menit):**
 1. **Look and Answer (*Mindful Learning*):** Peserta didik mengamati serangkaian gambar cerita di buku mereka, lalu melengkapi cerita rumpang dengan preposisi atau nama ruangan yang sesuai.
 2. **Aktivitas Kreatif:** Peserta didik diminta menggambar denah rumah impian mereka di selembar kertas, lalu memberi label pada setiap ruangan.
 3. **My New Words:** Guru memandu peserta didik untuk menyebutkan kembali semua kosakata penting (nama ruangan, preposisi, kata sifat) yang telah dipelajari.
- **Kegiatan Penutup (10 menit):** Beberapa siswa secara sukarela menunjukkan gambar rumah impiannya dan menyebutkan satu atau dua ruangan di dalamnya.

ASESMEN

Jenis Asesmen	Teknik dan Instrumen
Asesmen Awal (Diagnostik)	Teknik: Tanya jawab lisan. Instrumen: Guru bertanya, "Can you name rooms in a house?" untuk memeriksa kosakata yang sudah dimiliki siswa.
Asesmen Formatif (Proses)	Teknik: Observasi dan Penilaian Kinerja. Instrumen: • Rubrik Penilaian Berbicara: Menilai kemampuan siswa saat melakukan dialog berpasangan ("Let's Talk") berdasarkan kelancaran dan ketepatan kosakata. • Pemeriksaan Latihan Tertulis: Menilai jawaban siswa pada latihan "Look and Write".
Asesmen Sumatif (Akhir Bab)	Teknik: Unjuk Kerja dan Tes Tulis Sederhana. Instrumen: • Unjuk Kerja: Siswa diberikan sebuah gambar denah rumah. Guru bertanya, "Where is the [nama ruangan]?". Siswa menjawab secara lisan. • Tes Tulis: Siswa melengkapi kalimat dengan preposisi atau kata sifat yang tepat berdasarkan gambar.

PENGAYAAN DAN REMEDIAL

- **Pengayaan:**
 - Peserta didik menulis sebuah paragraf pendek (3-4 kalimat) untuk mendeskripsikan kamar tidur atau ruang tamu mereka sendiri.
 - Memperkenalkan preposisi yang lebih kompleks seperti *between* atau *opposite*.
- **Remedial:**
 - Menggunakan miniatur rumah boneka atau balok untuk mempraktikkan preposisi secara tiga dimensi.
 - Memberikan lembar kerja menjodohkan gambar ruangan dengan namanya, atau gambar kondisi dengan kata sifatnya.
 - Mengulang permainan TPR dengan instruksi yang lebih sederhana.

REFLEKSI DIRI PESERTA DIDIK DAN PENDIDIK

Refleksi Pendidik:

1. Apakah siswa memahami perbedaan antara preposisi yang mirip (misal: *beside* dan *in front of*)?
2. Metode visual apa yang paling efektif (benda nyata, gambar, atau video)?
3. Bagaimana saya dapat membuat aktivitas menulis lebih menarik bagi siswa?
4. Apakah tujuan pembelajaran tercapai untuk semua siswa?

Refleksi Diri Peserta Didik (dapat dilakukan secara lisan atau dengan lembar sederhana):

- **Lingkari perasaanmu setelah belajar bab ini:**

- 😊 (Senang)
- 😐 (Biasa)
- 😞 (Bingung)

- **Kegiatan apa yang paling kamu suka?**

- Menggambar rumah
- Bermain tebak-tebakan lokasi
- Mencari kata

- **Di mana kamu biasanya menonton TV? Gambarlah ruangan itu!**

- [Kotak untuk menggambar]