



WORKLOAD ASSESMENT
Reading Skills
Academic Year 2020/2021

Coordinator:
Dr. Mintowati, M.Pd

Team:
Dra. Trinil Dwi Turistiani, M.Pd.
Mukhzamilah, S.S., S.Pd., M.Ed.

INDONESIAN LANGUAGE AND LITERATURE EDUCATION
FACULTY OF LANGUAGES AND ARTS
UNIVERSITAS NEGERI SURABAYA

CONTENTS

- A. Learning Activities Plan and Course Assessment
- B. Calculation of Student Workload

Appendices:

- 1. Assessment Rubric
- 2. Course Activities Records
 - a) Sample of Student Attendance
 - b) Course Log Book
 - c) Sample of Student Assignment
 - d) Sample of Mid-term and End-term Tests
 - e) Sample of Student's Answer to Assignment, Mid-term, and End-term Test

A. Lesson Plan and Course Assessment

 UNESA Universitas Negeri Surabaya		Universitas Negeri Surabaya Faculty of Languages and Arts				Document Code
Indonesian Language and Literature Education						
Lesson Plan						
COURSE		Code	Cluster	Credits	Semester	Compilation Date
Reading Skills*		2014212018/2	Language	2	2	2021
AUTHORIZATION		Lesson Plan Developer		Coordinator		Head of Study Program
		Dra. Trinil Dwi Turistiani, M.Pd.		Dr. Mintowati, M.Pd.		Dr. Heny Subandiyah, M. Hum
Program Learning Outcome (PLO)	PLO					
	PLO 3	Being responsible for any works in the field of Indonesian language and literature education independently by internalizing religious values, norms and academic ethics with a spirit of struggle and entrepreneurship				
	PLO 4	Mastering the basic concepts of language, literature, language and literary skills, language and literature research				
	PLO 12	Being able to speak and write about Indonesian language and literature in daily / general, academic, and work contexts; and being able to use one of several regional languages				
	Course Learning Outcome (CLO)					
	CLO 1	Utilizing science and technology as a medium for solving problems and improving reading skills in the field of Indonesian language and literature along with its learning process;				
	CLO 2	Mastering reading skills by using intensive and extensive reading concepts;				
	CLO 3	Making a strategic decision in using reading skills based on needs;				
	CLO 4	Being responsible and showing perceived faith, intelligent, independent, honest, caring, and resilient characters completing assignments, quizzes, and tests related to reading skills.				
Course Description	Pengembangan keterampilan membaca dengan memanfaatkan konsep membaca efektif, meliputi tahapan dalam membaca, aneka jenis membaca, aneka teknik membaca, metode pembelajaran membaca, keterbacaan, dan membaca untuk kepentingan studi melalui kegiatan pertemuan kelas dan simulasi guna meningkatkan keterampilan membaca efektif di bidang bahasa dan sastra indonesia serta pembelajarannya untuk dipraktikkan di kelas dan di luar kelas.					

Learning Materials/ Topics	1. Hakikat dan Proses Membaca 2. Jenis-Jenis Membaca 3. Tahap-Tahap dalam Membaca 4. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Kemampuan Membaca 5. Membaca Intensif dan Membaca Ekstensif 6. Membaca Cepat dan Efektif 7. Teknik Membaca Skimming dan Scanning 8. Metode SQ3R 9. Keterbacaan 10. Metode Membaca Kristis 11. Metode Membaca Kreatif 12. Membaca untuk Kepentingan Studi 13. Teknik Membaca Puisi 14. Teknik Membaca Prosa Fiksi	
References	Primary	1. Dalman. 2014. Keterampilan Membaca. Jakarta: Rajawali Pers. 2. Harras, Kholid, dkk. 2012. Membaca 1. Jakarta: Universitas Terbuka 3. Laksono, Kisyani, dkk. 2014. Membaca 2. Jakarta: Universitas Terbuka 4. Sultan. 2018. Membaca Kritis: Mengungkap Ideologi Teks dengan Pendekatan Literasi Kritis. Yogyakarta: Baskara Med 5. Tampubolon, DP. 2015. Kemampuan Membaca: Teknik Membaca Efektif dan Efisien. Bandung: Angkasa
	Supplementary	
Lecturer(s)	Dr. Mintowati, M.Pd. Mukhzamilah, S.S., S.Pd., M.Ed. Dra. Trinil Dwi Turistiani, M.Pd.	
Prerequisite	Tidak ada	

Week	Learning Objectives	Assessment		Learning Activities and Time Allotment		Learning Sources	Scoring
		Indicators	Criteria/Form/Type	Offline	Online		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Memahami hakikat dan proses membaca	1. Menjelaskan hakikat membaca 2. Menelaskan membaca sebagai suatu proses	Tes tulis uraian Skor penilaian 4: Jawaban benar 3: Jawaban secara umum benar, ada satu aspek yang penjelasannya tidak tepat 2: Jawaban secara umum benar, ada lebih dari satu aspek yang tidak tepat 1. Jawaban salah	Problem Based Learning 1. Orientasi Siswa pada Masalah Menjelaskan dan diskusi kepada mahasiswa perihal hakikat, mengidentifikas i, menerapkan, dan memahami karakteristik membaca.		Referensi1,2, dan 3 Ppt tentang pengantar mata kuliah dan tagihan	0--100
2	Mengidentifikasi jenis-jenis membaca	1. Menjelaskan Jenis-jenis membaca berdasarkan terdengar tidaknya suara pembaca 2. Menjelskan jenis-jenis membaca berdasarkan cakupan bahab bacaan	Tes tulis uraian Skor penilaian 4: Jawaban benar 3: Jawaban secara umum benar, ada satu aspek yang penjelasannya tidak tepat 2: Jawaban secara umum benar, ada lebih dari satu aspek yang tidak tepat 1. Jawaban salah	2. Mengorganisas i Siswa Mahasiswa mengidentifikas i persoalan reading skills 3. Membimbing Penyelidikan Mahasiswa mengumpulkan sumber artikel yang akan dijadikan		• Referensi 1, 2, dan 3) •	0--100
3	Menerapkan langkah-langkah kegiatan membaca	1. Menjelaskan tahap-tahap dalam kegiatan membaca	Tes kinerja Kriteria penilaian: a. menuliskan	referensi pembuatan makalah		• Referensi 1, 2, 3, dan 5 •	0--100

		2.Mengembangkan beragam kegiatan sebelum membaca 3.Mengembangkan beragam kegiatan pada tahap membaca 4.Mengembangkan beragam kegiatan setelah membaca	pokok-pokok bahan bacaan b. menuliskan isi buku bahan bacaan c. memberi tanggapan terhadap isi bahan bacaan	4. Mengembangkan, Menyajikan hasil Mahasiswa membuat karya berupa makalah 5. Menganalisis dan Evaluasi Masalah Mahasiswa mengumpulkan hasil makalah 6. Presentasi Mahasiswa mempresentasikan hasil dari pembuatan makalah			
4	Menerapkan faktor-faktor yang mempengaruhi kemampuan membaca	1. Menjelaskan faktor-faktor yang mempengaruhi kemampuan membaca 2. Menerapkan cara meningkatkan kemampuan membaca	Tes tulis uraian Skor penilaian: 4: Jawaban benar 3: Jawaban secara umum benar, ada satu aspek yang penjelasannya tidak tepat 2: Jawaban secara umum benar, ada lebih dari satu aspek yang tidak tepat 1. Jawaban salah			• Referensi 1, 2, 3, dan 5	0--100
5	Memahami karakteristik membaca intensif dan membaca ekstensif serta dapat memprktikkannya dalam berbagai tujuan	1. Mengidentifikasi karakteristik membaca intensif dan mempraktikkannya dalam berbagai ragam wacana tulis 2. Mengidentifikasi karakteristik membaca ekstensif dan mempraktikkannya dalam berbagai ragam wacana tulis	Tes tulis uraian Skor penilaian: 4: Jawaban benar 3: Jawaban secara umum benar, ada satu aspek yang penjelasannya tidak tepat 2: Jawaban secara umum benar, ada lebih dari satu aspek yang tidak tepat 1. Jawaban salah			• Referensi 1, 2, 3, dan 5	0--100

6	Memahami cara membaca cepat dan efektif serta cara mengukurnya	1. Menjelaskan hakikat dan karakteristik membaca cepat dan efektif 2. mempraktikkan cara membaca cepat dan efektif serta cara mengukurnya	Tes Kinerja Kriteria penilaian: a. menuliskan pokok-pokok bahan bacaan b. menuliskan isi buku bahan bacaan c. memberi tanggapan terhadap isi bahan bacaan d. Rumus untuk mengukur kecepatan membaca			• Referensi 1, 2, 3, 4, dan 5	0--100
7	Memahami karakteristik membaca skimming dan mmembaca scanning serta dapat mempraktikkannya dalam berbagai tujuan	1. Menjelaskan hakikat dan karakteristik membaca skimming serta mempraktikkannya untuk berbagai jenis teks 2. Menjelaskan hakikat dan karakteristik membaca scanning serta mempraktikkannya untuk berbagai jenis teks	Tes Kinerja Kriteria penilaian: a. menuliskan pokok-pokok bahan bacaan b. menuliskan isi buku bahan bacaan c. memberi tanggapan terhadap isi bahan bacaan d. Rumus untuk mengukur kecepatan membaca			• Referensi 1, 2, 3, 4, dan 5	0--100
9	Menerapkan metode SQ3R untuk meningkatkan kemampuan membaca dan memahami sebuah buku atau bacaan lainnya	1. Menjelaskan hakikat dan karakteristik metode SQ3R 2. Menerapkan metode SQ3R untuk meningkatkan kemampuan membaca dan memahami sebuah buku atau bacaan lainnya	Tes Kinerja Kriteria penilaian: a. Kelengkapan informasi tahap <i>survey</i> b. Kelengkapan dan ketepatan tahap <i>question</i> c. Ketepatan tahap <i>read</i> d. Ketepatan langkah <i>recite/recall</i> e. Ketepatan langkah <i>review</i>	Problem Based Learning 1. Orientasi Siswa pada Masalah Menjelaskan dan diskusi kepada mahasiswa perihal menerapkan SQ3R, menggunakan, menerapkan, memahami, dan		• Referensi 2, 3, dan 5	0--100

				tektik membaca prosa.			
10	Menggunakan berbagai formula keterbacaan untuk kepentingan penentuan tingkat keterbacaan berbagai ragam bacaan	1. Menjelaskan hakikat keterbacaan dan kaitannya dengan bahan ajar 2. Menerapkan berbagai formula keterbacaan untuk menentukan tingkat kesulitan materi bacaan	Tes kinerja Kriteria Penilaian: a. Ketepatan pemilihan bahan bacaan b. Ketepatan langkah/prosedur penghitungan c. Ketepatan penentuan formula d. Ketepatan hasil sesuai dengan formula	2. Mengorganisasi Siswa Mahasiswa mengidentifikasi persoalan menerapkan SQ3R, menggunakan, menerapkan, memahami, dan tektik membaca prosa. 3. Membimbing Penyelidikan Mahasiswa mengumpulkan sumber artikel yang akan dijadikan referensi pembuatan makalah		• Referensi 2, 3, dan 5	0--100
11	Menerapkan metode membaca kritis terhadap bahan bacaan	1. Menjelaskan hakikat dan karakteristik membaca kritis 2. Menerapkan metode membaca kritis terhadap bahan bacaan	Tes kinerja Kriteria penilaian: a. menuliskan pokok-pokok bahan bacaan b. menuliskan isi buku bahan bacaan c. memberi tanggapan terhadap isi bahan bacaan d. Rumus untuk mengukur kecepatan membaca	4. Mengembangkan, Menyajikan hasil Mahasiswa membuat karya berupa makalah		• Referensi 1, 2, 3, 4, dan 5	0--100
12	Menerapkan metode membaca kreatif terhadap bahan bacaan	1. Menjelaskan hakikat dan karakteristik membaca kreatif 2. Menerapkan metode membaca kreatif terhadap bahan bacaan	Tes kinerja Kriteria penilaian: a. menuliskan pokok-pokok bahan bacaan b. menuliskan isi buku bahan bacaan c. memberi tanggapan terhadap isi bahan bacaan d. Rumus untuk mengukur	5. Menganalisis dan Evaluasi Masalah Mahasiswa mengumpulkan hasil makalah 6. Presentasi Mahasiswa mempresentasi		• Referensi 1, 2, 3, 4, dan 5	0--100

			kecepatan membaca	kan hasil dari pembuatan makalah			
13	Menerapkan pendekatan terhadap berbagai jenis bahan bacaan untuk kepentingan studi	1. Menjelaskan hakikat dan tujuan membaca untuk kepentingan studi 2. Menjelaskan pendekatan terhadap jenis bahan bacaan untuk kepentingan studi 3. Menerapkan cara membaca untuk kepentingan studi	Tes Kinerja Kriteria penilaian: a. menuliskan pokok-pokok bahan bacaan b. menuliskan isi buku bahan bacaan c. memberi tanggapan terhadap isi bahan bacaan d. Rumus untuk mengukur kecepatan membaca	7. Publikasi Makalh yang telah dibuat dikembangkan menjadi artikel ilmiah dan diupload pada jurnal nasional		• Referensi 2, 3, 4, dan 5 •	0--100
14	Memahami landasan konseptual dalam membaca puisi sebagaai prasyarat dalam berlatih seni membaca puisi	1. Memahami pendekatan utama dalam memahami unsur-unsur yang membangun puisi 2. Memahami bangun struktur puisi 3. Melakukan kegiatan membaca puisi	Tes Kinerja Kriteria Penilaian: a. Pemahaman isi teks (5 – 200) b. Kualitas suara dan teknik pembacaan (5 – 30) c. Ekspresi wajah dan gerak penyerta (5 – 30) d. Kreativitas penampilan/ gaya (5 – 20)			• Referensi 3 dan 5 • •	0--100
15	Menerapkan teknik membaca prosa fiksi dan drama	1. Memahami teknik membaca prosa fiksi 2. Memahami teknik membaca drama 3. Menerapkan berbagai teknik untuk membaca prosa fiksi dan drama	Tes Kinerja Kriteria penilaian: a. Pemahaman isi teks b. Kemampuan olah suara c. Gerak (ekspresi wajah, gesture, perubahan posisi tubuh, dan perpindahan posisi)			• Referensi 2 dan 3	0--100

B. Calculation of Student Workload

Credit Unit (CU)	ECTS	Meeting Hours	Structured Assignments	Independent Study
2 CU	3,18	39,9	28	2

APPENDICES**APPENDIX 1 ASSESSMENT RUBRIC****Course Assessment****A. Assessment Rubric****1) Attitudes/Affective Domain**

In this domain, the evaluation of student participation in class includes communication skills, discipline and responsibility. The rubrics used are as follows:

Criteria	Score
Communicate effectively, appreciate others' opinions; always attend the class on time; always submit the assignment on time; and always participate in the completion of group assignment	$85 \leq SA \leq 100$
Communicate effectively, appreciate others' opinions; 80% of attendance; submit 90% of the assignment; and often participate in the completion of group assignment.	$70 \leq SA < 85$
Communicate ineffectively, appreciate others' opinions; 75% of attendance; submit the 70% of assignment on time; and participate in the completion of group assignment.	$55 \leq SA < 70$
Communicate ineffectively, do not appreciate others' opinions; rarely attend the class; rarely submit the assignment; and rarely participate in the completion of group assignment	$\leq SA < 55$

2) Knowledge/Cognitive Domain

The students' knowledge is assessed through assignments (individual and group) and tests (mid-term and End-term exam).

a. Assignment Rubric

The criteria of assignment according to Assignment Rubrics:

No.	Aspek yang dinilai	Skor/Bobot
1	Ketepatan wacana yang dipilih	15
2	Ketepatan langkah-langkah yang dilakukan	20
3	Kebenaran perhitungan rumus yang digunakan	20
4	Ketepatan penggunaan formula keterbacaan	20
5	Ketepatan simpulan	25
	Jumlah	100

b) Test (mid-term and End-term tests)

The criteria of mid-term and End-term tests in this course are:

1. The ability to give answers correctly according to the key and rubrics;
2. The ability to provide robust argumentation according to theory;
3. The ability to provide systematic explanations; and
4. The ability to apply the essential concepts in a particular situation comprehensively .

B. Universitas Negeri Surabaya's Grading System

University students are considered to be competent and pass if at least get 40% of the maximum End-term grade. The End-term grade (NA) is calculated based on the following weight:

Assessment Components	Percentage
Participation (including attitudes/affective)	20%
Assignment	30%
Mid-term test	20%
End-term test	30%

Scoring Conversion

Scoring Interval (out of 100)	Point	Grade
$85 \leq NA \leq 100$	4.00	A
$80 \leq NA < 85$	3.75	A-
$75 \leq NA < 80$	3.50	B+
$70 \leq NA < 75$	3.00	B
$65 \leq NA < 70$	2.75	B-
$60 \leq NA < 65$	2.50	C+
$55 \leq NA < 60$	2.00	C
$40 \leq NA < 55$	1.00	D
$0 \leq NA < 40$	0	E

APPENDIX 2 COURSE ACTIVITIES RECORDS

a. Sample of Student Attendance

10/22/21, 9:14 PM

SIAKAD : Absen



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI SURABAYA

Jl. Lidah Wetan, Surabaya - 60213
Telepon : +6231-99424932
Faksimile : +6231-99424932
e-mail : bakpk@unesa.ac.id

PRESENSI KULIAH Periode 2020/2021 Genap

Mata Kuliah : Keterampilan Membaca Dosen : Dra. Trinil Dwi Turistiani, M.Pd.
Kelas : 2020B
Prodi : S1 Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia

No	NIM	Nama Mahasiswa	Pertemuan Ke															%
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
			04 Feb 21	11 Feb 21	18 Feb 21	25 Feb 21	04 Mar 21	11 Mar 21	18 Mar 21	25 Mar 21	01 Apr 21	08 Apr 21	15 Apr 21	22 Apr 21	29 Apr 21	06 May 21	13 May 21	
1.	20020074036	IRFIANA SALSABILAN NISA' ADDARAJATI	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	100 %
2.	20020074037	RAHADI SISWOYO	S	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	S	H	H	100 %
3.	20020074038	YULI SUSANTI	H	H	H	S	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	100 %
4.	20020074039	NIKEN GONIYATUR RIZKY FIRDAUSY	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	100 %
5.	20020074040	OVILIA EKO TARIS ARDIYAH	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	100 %
6.	20020074041	WAHYU EKA PUTRI HANDAYANI	I	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	100 %
7.	20020074042	ANI WIDIANTI	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	100 %
8.	20020074043	FITRIYAH	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	100 %
9.	20020074044	MUHAMAD ARIF MUGHOROBBIN	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	I	H	100 %
10.	20020074045	NADHIROTUL FAHMAH	H	H	H	S	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	100 %
11.	20020074046	ALIYA RIZQINA SHOLIHAH	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	100 %
12.	20020074047	ULUL MUHTAR	I	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	100 %
13.	20020074048	IFTITA AMALIA	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	100 %
14.	20020074049	VELINDA LAILY AMALIA	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	100 %
15.	20020074050	RAFIFAH AYU ADZANI PUTRI	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	100 %
16.	20020074051	LAILATUR ROHMAH	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	100 %
17.	20020074052	SABRINA ISNAINI PUTRI	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	100 %
18.	20020074053	DELLA VELIA	H	H	H	S	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	100 %
19.	20020074055	DAHAYU MIRANI ARKANA WIDATI	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	100 %
20.	20020074056	MOH IRGA ADISWARA	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	A	H	H	93.3 %
21.	20020074057	NISSA MEILIANA SEJATI	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	100 %
22.	20020074058	RISA ALFINA AULINIA	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	100 %
23.	20020074059	HALIMATUS OKTAVIARY	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	100 %
24.	20020074060	VIRNA ARUMNING DIAH	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	100 %
25.	20020074061	PUTRI CANDRA WAHYUNINGSIH	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	100 %
26.	20020074062	GRACE HARZEN BR PERANGIN- ANGIN	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	100 %
27.	20020074063	YURIS IZZA MAULANA	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	100 %
28.	20020074064	MUHAMMAD BAKTI ARIANSYAH	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	100 %
29.	20020074065	AFFIFAH ALMEYDA	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	100 %
30.	20020074066	BAYU PRASETYO	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	100 %
31.	20020074067	SILVIA INDAH PARAWANSAH	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	100 %
32.	20020074068	KHOIRIL WARID	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	100 %
Tanda Tangan Dosen / Asisten																		

b. Sample of Course Log Book

10/22/21, 9:13 PM

SIKADU: Cetak Jurnal Perkuliahan



KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS NEGERI SURABAYA

Kampus Ketintang
Jalan Ketintang, Surabaya 60231
T: +6231-8293484
F: +6231-8293484
laman: unesa.ac.id
email : bakpk@unesa.ac.id

Aktivitas Perkuliahan

Nama Matakuliah : Keterampilan Membaca

Dosen :

TRINIL DWI TURISTIANI
(196504151992032002)

Kelas : 2020B

Jadwal & Ruang : T04.03.01 (10.20 - 12.00) R.

No.	Tanggal	Pertemuan	Topik	Peserta	Status	Dosen
1	04-02-2021	Pertemuan ke 1	Hakikat dan Proses Membaca	29	Terjadwal	Trinil Dwi Turistiani
2	11-02-2021	Pertemuan ke 2	Jenis-Jenis Membaca	32	Terjadwal	Trinil Dwi Turistiani
3	18-02-2021	Pertemuan ke 3	Tahapan dalam Membaca	32	Terjadwal	Trinil Dwi Turistiani
4	25-02-2021	Pertemuan ke 4	Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Membaca	29	Terjadwal	Trinil Dwi Turistiani
5	04-03-2021	Pertemuan ke 5	Membaca Intensif dan Ekstensif	32	Terjadwal	Trinil Dwi Turistiani
6	11-03-2021	Pertemuan ke 6	Membaca Cepat dan Efektif	32	Terjadwal	Trinil Dwi Turistiani
7	18-03-2021	Pertemuan ke 7	Teknik Membaca Skimming dan Scanning	32	Terjadwal	Trinil Dwi Turistiani
8	25-03-2021	Pertemuan ke 8	Ujian Tengah Semester	32	Terjadwal	Trinil Dwi Turistiani
9	01-04-2021	Pertemuan ke 9	Metode Membaca SQ3R	32	Terjadwal	Trinil Dwi Turistiani
10	08-04-2021	Pertemuan ke 10	Keterbacaan	32	Terjadwal	Trinil Dwi Turistiani
11	15-04-2021	Pertemuan ke 11	Metode Membaca Kritis	32	Terjadwal	Trinil Dwi Turistiani
12	22-04-2021	Pertemuan ke 12	Metode Membaca Kreatif	32	Terjadwal	Trinil Dwi Turistiani
13	29-04-2021	Pertemuan ke 13	Membaca untuk Kepentingan Studi	29	Terjadwal	Trinil Dwi Turistiani
14	06-05-2021	Pertemuan ke 14	Teknik Membaca Puisi	32	Terjadwal	Trinil Dwi Turistiani
15	13-05-2021	Pertemuan ke 15	Teknik Membaca Prosa Fiksi	32	Terjadwal	Trinil Dwi Turistiani

c. Sample of Assignment:



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI SURABAYA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
Kampus Lidah Wetan Surabaya, Gedung T4 Lidah Wetan Surabaya 60213
Telp/Fax: (031) 7532192
Laman : fbs.unesa.ac.id, Email : <http://indonesia.fbs.unesa.ac.id>

TUGAS 4

Program Studi	: Pendidikan Bahasa Indonesia
Mata Kuliah	: Keterampilan Membaca
Kode Mata Kuliah	:
SKS	: 2
Angkatan/Kelas	: 2020 B
Dosen Pengampu	: Dra. Trinil Dwi Turistiani, M.Pd.

PETUNJUK :

1. Kerjakan tugas secara seksama sesuai dengan perintahnya.
2. Kumpulkan dalam bentuk format word dengan penamaan file NIM_NAMA

Tugas:

1. Carilah wacana yang baik dan benar sebagai bahan ajar
2. Ukurlah tingkat keterbacaannya dengan menggunakan grafik Fry
3. Gunakan langkah-langkah menghitung tingkat keterbacaan dengan grafik Fry

d. Sample of Mid-term Test



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI SURABAYA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
Kampus Lidah Wetan Surabaya, Gedung T4 Lidah Wetan Surabaya 60213
Telp/Fax. (031) 7532192
Laman : fbs.unesa.ac.id, Email : <http://indonesia.fbs.unesa.ac.id>

UJIAN TENGAH SEMESTER GENAP 2020/2021

Program Studi	: Pendidikan Bahasa Indonesia
Mata Kuliah	: Keterampilan Membaca
Kode Mata Kuliah	:
SKS	: 2
Angkatan/Kelas	: 2020 B
Dosen Pengampu	: Dra. Trinil Dwi Turistiani, M.Pd.
Hari dan Tanggal	: Kamis, 25 Maret 2021
Alokasi Waktu	: 100 menit

PETUNJUK :

1. Jawablah semua soal secara sistematis, diketik dan dikumpulkan dalam bentuk word.
Jangan lupa menuliskan nama file dengan format Nama Lengkap_ NIM_ Ket. Membaca.
2. Cek kembali lembar jawaban Anda sebelum dikumpulkan kepada Pengawas Ujian!

SOAL:

1. Jelaskan dan buktikan bahwa membaca memegang peran sangat penting dalam konteks kehidupan manusia abad ini!
2. Pada tahap yang lebih tinggi membaca nyaring dianggap lebih sulit dibandingkan dengan membaca dalam hati. Jelaskan pendapat Anda!
3. Kemampuan membaca intensif perlu dimiliki oleh semua orang yang ingin mengembangkan keterampilan belajarnya.
 - a. Jelaskan manfaat membaca intensif!
 - b. Sikap apa yang dikembangkan melalui kegiatan membaca intensif?
4. Kemampuan membaca *Skimming* dan *Scanning* dapat digunakan untuk berbagai keperluan sesuai dengan tujuan dan manfaat yang ditetapkan.
 - a. Jelaskan karakteristik dan perbedaan kedua jenis membaca tersebut!
 - b. Mengapa seseorang yang akan melakukan kegiatan membaca perlu memahami karakteristik bahan bacaan? Jelaskan pendapat Anda!
 - c. Berikan lima contoh kegiatan yang sering Anda jumpai untuk masing-masing membaca tersebut!



RUBRIK PENILAIAN



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI SURABAYA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
Kampus Lidah Wetan Surabaya, Gedung T4 Lidah Wetan Surabaya 60213
Telp/Fax. (031) 7532192
Laman : fbs.unesa.ac.id, Email : <http://indonesia.fbs.unesa.ac.id>

RUBRIK PENILAIAN UJIAN SETENGAH SEMESTER GENAP 2020/2021

Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Mata Kuliah : Keterampilan Membaca
Kode Mata Kuliah :
SKS : 2
Kelas : 2020 B
Dosen Pengampu : Dra. Trinil Dwi Turistiani, M.Pd.
Hari dan Tanggal : Kamis, 25 Maret 2021
Alokasi Waktu : 100 menit

No.	Aspek yang dinilai	Skor/Bobot
1	a. Kelengkapan bukti yang disampaikan b. Kejelasan uraian bukti yang disampaikan	10
2	a. Ketepatan alasan b. Kelengkapan uraian dengan contoh	15
3	a. Kelengkapan dan kejelasan uraian manfaat membaca intensif b. Jumlah dan kebenaran uraian dari setiap sikap	20
4a.	a. Kelengkapan uraian karakteristik b. Kebenaran dan kejelasan perbedaan karakteristik	20
4b.	Kejelasan dan kelogisan alasan	10
4c.	a. . Kelengkapan contoh b. Kejelasan uraian untuk setiap contoh	25
	Jumlah	100



Sample of End-term Test



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI SURABAYA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
Kampus Lidah Wetan Surabaya, Gedung T4 Lidah Wetan Surabaya 60213
Telp/Fax. (031) 7532192
Laman : fbs.unesa.ac.id, Email : <http://indonesia.fbs.unesa.ac.id>

UJIAN AKHIR SEMESTER GENAP 2020/2021

Program Studi	: Pendidikan Bahasa Indonesia
Mata Kuliah	: Keterampilan Membaca
Kode Mata Kuliah	:
SKS	: 2
Angkatan/Kelas	: 2020 B
Dosen Pengampu	: Dra. Trinil Dwi Turistiani, M.Pd.
Hari dan Tanggal	: Kamis, 10 Juni 2021
Alokasi Waktu	:

PETUNJUK :

1. Jawablah semua soal secara sistematis, diketik dan dikumpulkan dalam bentuk word. Jangan lupa menuliskan nama file dengan format Nama Lengkap_NIM_Ket. Membaca.
2. Cek kembali lembar jawaban Anda sebelum dikumpulkan kepada Pengawas Ujian!

SOAL:

1. Dari beberapa pengertian membaca kreatif yang telah dipelajari, rumuskan pendapat Anda tentang membaca kreatif!
2. Ada lima kemampuan dalam membaca kreatif, yakni: membuat ringkasan, membuat kerangka bacaan, meresensi, menerapkan hasil bacanya dalam konteks kehidupan, dan membuat esei balikan. Dari kelima kemampuan tersebut, kemampuan mana saja yang dilakukan oleh pembaca kreatif untuk melanjutkan pemikiran penulis? Jelaskan beserta alasannya!
3. Buatlah ringkasan dalam **satu paragraf** wacana berikut.

Manfaat Bermain bagi Anak

Anak kecil din manan pun pasti senang bermain. Entah tepat atau tidak waktunya, keinginan bermain selalu ada. Hal itu terkadang mengganggu orang tua yang mungkin sedang Lelah atau butuh suasana tenang.

Sebelum Anda memarahi anak dan menyuruhnya berhenti bermain, pertimbangkan dahulu apa manfaat bermain bagi anak. Pada saat bermain, ada satu hal yang dilakukan anak, yaitu bergerak.

Bergerak jangan dikira hanya berpengaruh pada aspek fisik anak. Bergerak ternyata mempengaruhi hampir semua aspek perkembangan anak, mulai dari motoric, kognitif (pengetahuan), hingga afektif (emosi).



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI SURABAYA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

JURUSAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

Kampus Lidah Wetan Surabaya, Gedung T4 Lidah Wetan Surabaya 60213

Telp/Fax. (031) 7532192

Laman : fbs.unesa.ac.id, Email : <http://indonesia.fbs.unesa.ac.id>

Seorang bayi mulai mempelajari Gerakan-gerakan motorik, seperti tengkurap, merangkak, berdiri, dan berjalan. Menjelang usia sekolah, Gerakan mereka menjadi lebih kompleks, seiring dengan pertumbuhan fisik. Memasuki usia sekolah, berat dan tinggi badan anak terus bertambah dengan mantap. Pada saat ini, anak mulai mampu menguasai keterampilan sensorik dan motorik, seperti bersepeda atau berenang.

4. Buatlah kerangka wacana di atas (pada no. 3)!
5. Tulis tanggapan dalam **satu paragraf** sebagai respon Anda untuk melanjutkan pemikiran penulis!



RUBRIK PENILAIAN



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI SURABAYA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
JURUSAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
Kampus Lidah Wetan Surabaya, Gedung T4 Lidah Wetan Surabaya 60213
Telp/Fax. (031) 7532192
Laman : fbs.unesa.ac.id, Email : <http://indonesia.fbs.unesa.ac.id>

RUBRIK PENILAIAN
UJIAN AKHIR SEMESTER GENAP 2020/2021

Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Mata Kuliah : Keterampilan Membaca
Kode Mata Kuliah :
SKS : 2
Kelas : 2020 B
Dosen Pengampu : Dra. Trinil Dwi Turistiani, M.Pd.
Hari dan Tanggal : Kamis, 10 Juni 2021
Alokasi Waktu :

No.	Aspek yang dinilai	Skor/Bobot
1	a. Ketepatan dan kelengkapan jawaban b. Ketepatan analisis dari berbagai pendapat	15
2	a. Jumlah jenis kemampuan b. Kelengkapan dan kejelasan uraian alasan	20
3	a. Ketepatan penentuan ide pokok b. Kebenaran dan kelengkapan ringkasan	20
4	a. Kelengkapan unsur/bagian dalam kerangka b. Keruntutan urutan kerangka	20
5	a. Kejelasan maksud tanggapan b. Kelogisan tanggapan/respon dengan masalah c. Bahasa yang digunakan dalam tanggapan/respon	25
	Jumlah	100



e. **Sample of of Student's Answer to Assignment, Mid-term, and End-term Test**

Assignment Answer

Nama : Nadhirotul Fahmiah
NIM : 20020074045
Kelas : PB 2020
Prodi : S1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Mata Kuliah : Keterampilan Membaca
Semester : 2

85

ANALISIS KETERBACAAN BERDASARKAN GRAFIK FRY

1. Mencari Sebuah Wacana

Wacana yang digunakan sebagai bahan ukur keterbacaan bersumber dari buku mata pelajaran Bahasa Indonesia untuk kelas 11 SMA.

Gempa Bumi

Gempa bumi yaitu fenomena alam yang disebabkan karena adanya guncangan atau getaran akibat pergerakan lapisan dalam bumi. Gempa bumi biasanya terjadi di kawasan yang banyak terdapat gunung berapi dan memiliki wilayah lautan yang luas. Gempa bumi bisa terjadi karena adanya pergeseran lempengan atau lapisan di dalam bumi atau letusan gunung berapi yang dahsyat. Dampak yang diakibatkan oleh gempa bumi bisa sangat mengerikan. Gempa dengan kekuatan yang besar sanggup menumbangkan pohon dan menghancurkan rumah atau bangunan. Gempa bumi tidak dapat dihindari karena bisa terjadi kapan saja, apalagi letak Indonesia yang banyak terdapat gunung berapi. Untuk mengurangi dampak gempa bumi, masyarakat perlu diberi sosialisasi cara menyelamatkan diri saat gempa bumi terjadi.

2. Menghitung Kata Dalam Wacana Hingga 100 kata

Berdasarkan wacana di atas, terdapat 109 kata. Jika hanya 100 kata untuk dianalisis, maka wacana tersebut terhenti pada kata “perlu”.

“Gempa bumi yaitu fenomena alam yang disebabkan karena adanya guncangan atau getaran akibat pergerakan lapisan dalam bumi. Gempa bumi biasanya terjadi di kawasan yang banyak terdapat gunung berapi dan memiliki wilayah lautan yang luas. Gempa bumi bisa terjadi karena adanya pergeseran lempengan atau lapisan di dalam bumi atau letusan gunung berapi yang dahsyat. Dampak yang diakibatkan oleh gempa bumi bisa sangat mengerikan. Gempa dengan kekuatan yang besar sanggup menumbangkan pohon dan menghancurkan rumah atau bangunan. Gempa bumi tidak dapat dihindari karena bisa terjadi kapan saja, apalagi letak Indonesia yang banyak terdapat gunung berapi. Untuk mengurangi dampak gempa bumi, masyarakat perlu...”

3. Menghitung Jumlah Kalimat Dari Wacana yang Berisi 100 Kata

- ❖ Terdapat 6 kalimat lengkap dan 1 kalimat tidak lengkap.
- ❖ Pada kalimat terakhir yang tidak lengkap, kata yang masuk dalam 100 kata pertama hanya 7 kata dari 16 kata.

Maka:

$$= 6 \text{ kalimat} + 7/16$$

$$= 6 \text{ kalimat} + 0,4 \text{ kalimat}$$

$$= 6,4 \text{ kalimat}$$

4. Menghitung Jumlah Suku Kata Dari Wacana yang Berisi 100 Kata

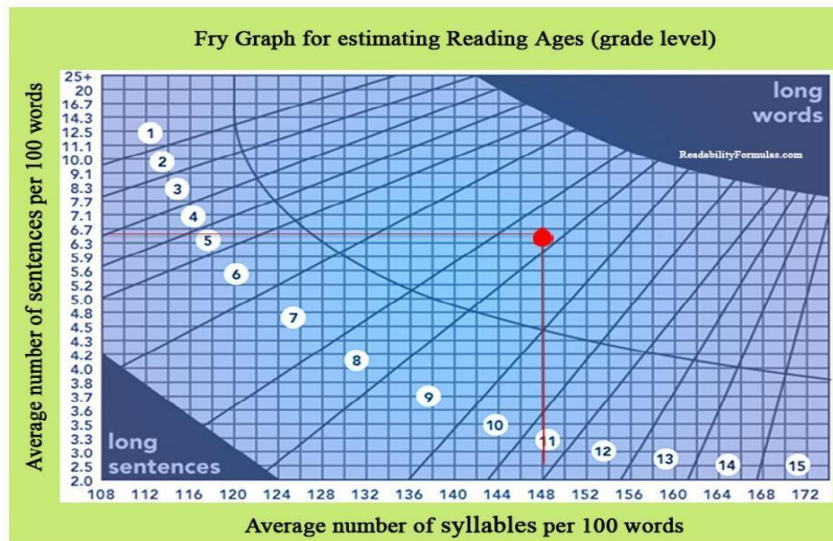
Terdapat 248 suku kata.

Maka:

$$= 248 \text{ suku kata} \times 0,6$$

$$= 148,8 \text{ suku kata}$$

5. Menentukan Titik Pada Grafik Fry



Kesimpulan:

Setelah melakukan analisis pada wacana dengan menghitung jumlah kalimat dan suku kata, maka diperoleh titik temu pada grafik fry seperti gambar di atas. Hasilnya

Mid-term Answer

UJIAN TENGAH SEMESTER GENAP 2020/2021

Nama : Nadhirotul Fahmiah
NIM : 20020074045
Kelas : PB 2020
Prodi : S1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Mata Kuliah : Keterampilan Membaca
Dosen Pengampu : Dra. Trini Dwi Turistiani, M. Pd.
Hari dan Tanggal : Kamis, 25 Maret 2020

76

JAWABAN

1. Keterampilan membaca sangat memegang peranan penting dalam kehidupan manusia, karena pengetahuan apapun tidak dapat dipisahkan dari kegiatan membaca. Hal ini dikarenakan bahwa semua cabang ilmu pengetahuan yang ada, disajikan dalam bentuk bahasa tulis yang dikemas dalam bentuk sebuah buku. Oleh sebab itulah, penguasaan keterampilan membaca sangat diperlukan setiap orang agar ia dapat mentransfer semua ilmu pengetahuan dari buku ke dalam pikirannya. Selain itu, membaca merupakan kunci ke arah gudang ilmu. Siapa pintar membaca dan banyak membaca, maka yang bersangkutan banyak ilmu. Uraian tidak disertai bukti dan kurang jelas

2. Karena tujuan utama dari membaca nyaring adalah mengkomunikasikan isi bacaan, maka si pembaca bukan hanya dituntut harus mampu melafalkan dengan suara nyaring lambang-lambang bunyi bahasa, tetapi juga dituntut harus mampu melakukan proses pengolahan agar pesan-pesan atau muatan makna yang terkandung dalam lambang-lambang bunyi bahasa tersebut dapat tersampaikan secara jelas dan tepat oleh orang-orang yang mendengarnya. Dengan demikian, jelaslah bahwa proses membaca nyaring lebih sulit daripada membaca dalam hati. Penjelasan tidak diberi contoh sehingga tidak jelas tingkat kesulitannya

VISION

③ a. Manfaat membaca intensif :

- 15
- 1) Pembaca menguasai isi teks secara mantap.
 - 2) Pembaca mengetahui latar belakang ditulisnya teks tersebut.
 - 3) Pembaca dapat mempunyai daya ingat yang lebih lama tentang sesuatu hal yang berhubungan dengan isi teks.
 - 4) Pembaca memahami maksud penulis.

Uraian manfaat kurang lengkap

b. Kegiatan membaca intensif mengembangkan sikap kritis dan evaluatif bagi pembaca.

Jumlah sikap yang dikembangkan bisa ditambah lagi

④ a. Karakteristik

* Teknik Skimming: 1) Bertujuan untuk menemukan gambaran umum isi teks.

15

- 2) Membaca secara runtut dari judul, kemudian paragraf pembuka, lalu isi, dan terakhir kesimpulan.

* Teknik Scanning: 1) Bertujuan untuk menemukan informasi yang lebih spesifik.

- 2) Tidak perlu membaca teks secara menyeluruh.

- 3) Mencari kata kunci.

Karakteristik kurang lengkap

Perbedaan

* Teknik Skimming adalah membaca secara cepat atau sekilas untuk mendapatkan gambaran isi teks.

* Teknik Scanning adalah membaca suatu informasi secara loncat-loncat dan langsung ke kata kunci.

Uraian perbedaan kurang jelas

- b. Sebelum melakukan kegiatan membaca, seorang pembaca harus memahami karakteristik bahan bacaan, agar
- 8 dapat lebih mudah mengetahui isi bacaan. Selain itu, pembaca akan memahami dengan tepat maksud dari bacaan tersebut. Penjelasan kurang rinci sehingga kurang terlihat kelogisannya

c. Teknik Skimming :

- 1) Membaca buku untuk penelitian
- 20 2) Membaca suatu jurnal untuk mengerjakan tugas
- 3) Membaca materi untuk diingat
- 4) Memeriksa hasil suatu kerjaan atau tugas
- 5) Melihat bahan bacaan secara cepat untuk mencari informasi yang dibutuhkan.

Teknik Scanning :

- 1) Mencari kata tertentu dalam kamus
- 2) Mencari halaman dalam daftar isi buku
- 3) Mencari jawaban suatu soal
- 4) Mencari kontak dalam HP
- 5) Membaca menu makanan di restoran

Contoh sudah lengkap, tetapi belum dijelaskan secara rinci.

End-term Answer

Nama : Nadhirotul Fahmiah
NIM : 20020074095
Kelas : PB 2020
Prodi : S1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Mata Kuliah : Keterampilan Membaca
Dosen Pembimbing : Dra. Trini Dwi Turistiani, M.Pd.
Hari dan Tanggal : Kamis, 10 Juni 2021

80

UJIAN AKHIR SEMESTER GENAP 2020/2021

1. Membaca kreatif adalah proses (membaca untuk mendapatkan nilai tambah dari pengetahuan yang terdapat dalam bacaan dengan cara mengidentifikasi ide-ide yang menonjol atau mengombinasikan pengetahuan yang sebelumnya pernah didapatkan. Selain itu, membaca kreatif adalah kegiatan membaca yang tidak hanya sekadar menangkap makna tersurat, tetapi juga mampu secara kreatif menerapkan hasil membacanya untuk kepentingan sehari-hari. Kurang contoh bentuk konkrit kegiatannya

2. Menurut saya, kemampuan yang akan dilakukan oleh pembaca kreatif untuk melanjutkan pemikiran penulis ada dua, yaitu:

1) Menerapkan hasil bacanya dalam konteks kehidupan

Membaca kreatif akan memberikan banyak manfaat bagi pembaca dalam berbagai aspek kehidupan. Pembaca diharapkan dapat melakukan aktivitas yang bermanfaat bagi peningkatan kualitas hidupnya berdasarkan informasi dari bacaan dengan menerapkan informasi tersebut dalam kehidupan sehari-hari.

2) Membuat Esai balikan

Setelah seorang pembaca menyelesaikan bacaannya, pembaca tentu saja memiliki daya inisiatif dan kreatif untuk mengembangkan pemahaman membacanya dengan menghasilkan ide baru yang inovatif. Contohnya pembaca kreatif dapat membuat tulisan dari hasil membacanya.

Masih ada satu kemampuan yang belum dijelaskan

18 ③ Anak kecil memang senang bermain dimana pun dan kapan pun. Hal itu terkadang mengganggu orang tua, sehingga menyuruh anak untuk berhenti bermain. Padahal saat bermain, anak menjadi bergerak. Jangan dikira bergerak hanya berpengaruh pada aspek fisik anak. Bergerak ternyata mempengaruhi hampir semua aspek perkembangan anak, mulai dari motorik, kognitif, hingga afektif. Anak dari bayi hingga memasuki usia sekolah telah mengalami pertumbuhan dan perkembangan, sehingga kemudian seorang anak mampu menguasai keterampilan sensorik dan motorik.

④ Kerangka Wacana

13 Topik : Bermain

Judul : Manfaat Bermain bagi Anak

Tujuan Penulisan : Menjelaskan tentang berbagai manfaat bermain bagi pertumbuhan dan perkembangan anak

Tidak aspek yang dikembangkan dan urutan juga tidak ada

22 ⑤ Manfaat bermain untuk anak juga termasuk pemberian kesempatan bagi orang tua untuk terlibat penuh dalam proses perkembangan anak. Orang tua harus membiarkan anak ber-eksplorasi. Ketika anak bisa bermain dengan bebas, akan muncul imajinasi, kreativitas, dan anak akan lebih bahagia. Orang tua setidaknya menyediakan waktu sekitar 10 menit untuk bermain dengan anak, agar anak merasa dicintai dan merasa dirinya berharga.

Maksud tanggapan kurang jelas dan bahasa kurang baku