

Latin American Studies Association (LASA) 2021 Conference
“Ethnicity, Race and Indigenous Peoples” & “Archives, Libraries and Digital Scholarship”
Intersectional Panel
Call for Paper Proposals
(Portugues abaixo | English below)

Humanidades Digitales Subalternas

Las tecnologías digitales han democratizado el acceso a la información, revolucionado la investigación e impulsado el activismo durante crisis, poniendo al frente la larga e inequitativa experiencia de comunidades subalternas. Buscamos propuestas de presentaciones individuales para proponer un panel interseccional sobre el uso de colecciones digitales (archivo, museo y biblioteca), data, y tecnologías en el estudio de etnicidad, raza, pueblos indígenas y afrodescendientes en América Latina. Profesores, investigadores, bibliotecarios, archivistas y estudiantes que trabajan en cualquier disciplina están invitados a participar. Las presentaciones podrían discutir la compilación, el análisis y la presentación de patrimonio cultural y los datos utilizando tecnologías digitales en la investigación, participación comunitaria, activismo, programas culturales, iniciativas de digitalización y proyectos públicos digitales, entre otros temas relacionados.

Para participar, envíe un resumen de su ponencia (no más de 250 palabras con título) en español, inglés o portugués a Albert A. Palacios (aapalacios@austin.utexas.edu) antes de las **5PM (CST, GMT-5) el viernes 14 de agosto de 2020**. Por favor indica en el título del correo electrónico “Propuesta para el panel “Humanidades Digitales Subalternas””. Si ya es afiliado a una de las dos secciones, por favor indícalo en su correo. Las juntas directivas de ambas secciones considerarán las propuestas y harán las selecciones finales para este panel.

Por favor tenga en cuenta que los participantes aceptados al panel deben ser miembros vigentes de Latin American Studies Association (LASA) y de la sección “ERIP [Etnia, raza y pueblos indígenas]” **O** la sección “Archivos, Bibliotecas e Investigación Digital” antes de la entrega oficial del panel el sábado, 5 de septiembre de 2020.

Humanidades Digitais Subalternas

As tecnologias digitais democratizaram o acesso à informação, revolucionaram a pesquisa e alimentaram o ativismo durante as crises, colocando em primeiro plano a longa e desigual experiência das comunidades subordinadas. Estamos buscando propostas de apresentação individual para propor um painel interseccional sobre o uso de coleções digitais (arquivo, museu e biblioteca), dados e tecnologias no estudo de etnia, raça, povos indígenas e afrodescendentes na América Latina. Professores, pesquisadores, bibliotecários, arquivistas e estudantes que trabalham em qualquer disciplina são convidados a participar. As

apresentações poderiam discutir a discussão da compilação, análise e apresentação do patrimônio cultural e dos dados usando tecnologias digitais em pesquisa, engajamento da comunidade, ativismo político, programas culturais, iniciativas de digitalização e projetos públicos digitais, entre outros tópicos relacionados.

Para participar, envie um resumo da sua apresentação (no máximo 250 palavras com título) em português, espanhol ou inglês para Albert A. Palacios (aapalacios@austin.utexas.edu) antes das **17h (CST, GMT-5) na sexta-feira 14 Agosto de 2020**. Indique no e-mail título “Proposta para o painel “Subaltern Digital Humanities ”. Se você já é afiliado a uma das seções, indique-o no seu e-mail. Os conselhos de administração das duas seções considerarão as propostas e farão as seleções finais para este painel.

Atenção: É obrigatório que os participantes de painel aceitos sejam membros da LASA Associação de Estudos da América Latina, com anualidade em dia e filiados à Seção “ERIP [Etnia, Raça e Povos Indígenas]” ou “Arquivos, Bibliotecas e Pesquisa Digital” antes da entrega oficial do painel no sábado, 5 de setembro de 2019.

Subaltern Digital Humanities

Digital technologies have democratized access to information, revolutionized scholarship, and propelled activism during crises by bringing to the fore the long lived inequitable experience of subaltern communities. We seek individual papers to include in a proposed intersectional panel on the use of digital collections (archival, museum, and library), data, and technologies in the study of ethnicity, race, Indigenous peoples, and Afro-descendants in Latin America. Faculty, researchers, librarians, archivists, and students working in any discipline are encouraged to participate. Papers could discuss the compilation, analysis, and presentation of cultural heritage and data using digital technologies in scholarship, community engagement, activism, cultural programs, digitization initiatives, and digital public projects, among other related topics.

Please send a 250-word abstract to Albert A. Palacios (aapalacios@austin.utexas.edu) by **Friday, August 14, 2020 at 5PM (CDT, GMT-5)**. Please indicate in your email's subject “Subaltern Digital Humanities Proposal”; If you are already affiliated with either section, please indicate it in your email. The leadership boards of both sections will review submissions and make the final selections for this panel.

Please note that participants accepted into this panel must be current members of the Latin American Studies Association (LASA) and the Association's “Ethnicity, Race and Indigenous Peoples” **OR** “Archives, Libraries and Digital Scholarship” Section before final panel submission on Saturday, September 5, 2020.