

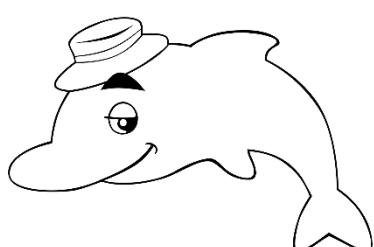
# PLANEJAMENTO DIÁRIO

<b>DATA: 22/ 08 / 2022</b>	<b>DIA DA SEMANA: Segunda -feira</b>
<b>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:</b> <input checked="" type="checkbox"/> O EU, O OUTRO E O NÓS <input checked="" type="checkbox"/> CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS <input checked="" type="checkbox"/> TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS <input checked="" type="checkbox"/> ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO <input type="checkbox"/> ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES	
<b>TEMA DA AULA</b> <b>ASSUNTOS:</b> <b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO:</b>	Semana do Bebê – Contação de história / Musicalização Lenda Folclórica – Saci Semana da Deficiência - Vídeo  (EO16). Conhecer, e interagir com as manifestações e tradições culturais brasileiras. (EO20). Utilizar o conhecimento tecnológico em situações do cotidiano. (EO22). Integrar os recursos tecnológicos ao processo de formação. (CG05) Explorar movimentos de levantar, caminhar, correr, pular, saltar, rodar, puxar, empurrar, entre outros. (CG06). Observar a similaridade entre os movimentos do seu corpo, e do corpo dos animais, dos elementos da natureza, entre outros. (CG09). Exercitar os movimentos nas brincadeiras de tradição popular. (CG12). Dramatizar livremente, a partir do universo dramático das histórias, músicas, poesias e obras de artes diversas. (CG14). Asumir, livre de estereótipos, o papel de diferentes personagens das histórias e do cotidiano. (CG15). Conhecer, a partir das histórias contadas, os elementos que constituem a apresentação teatral (figurinos, cenários e adereços). (CG16). Expressar movimentos e gestos, a partir das características de variados personagens, livre de estereótipos. (TS06). Reconhecer os ritmos em sua diversidade cultural. (TS08.) Conhecer diferentes gêneros musicais. (EF16) Ampliar o repertório de palavras no reconto da história. (EF17) Apreciar, e compreender contos e lendas.
<b>ESTRATÉGIAS DE ENSINO</b>  	*1º Horário: *Bom dia com fantoches dos Personagens do Folclore; *Café da manhã; *Escovar os dentes; *Cineminha com a Lenda do Saci Pererê + Fantoche <a href="https://www.youtube.com/watch?v=um1WHR1ejow">https://www.youtube.com/watch?v=um1WHR1ejow</a> *Musicalização e caracterização do personagem <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ljTSqTkaseA">https://www.youtube.com/watch?v=ljTSqTkaseA</a> *Lanche / Banho; *2º Horário: *Artes – Saci na garrafa – Coordenação motora com papel crepom colocando dentro da garrafa simulando a grama, pintura do personagem e montagem da garrafa; *Vídeo sobre deficiência do Mundo Bita - A Diferença é o Que nos Une Conversar com as crianças; <a href="https://www.youtube.com/watch?v=eLtzvypcurE">https://www.youtube.com/watch?v=eLtzvypcurE</a> *Tirar fotos na moldura Dia do Folclore; *Escovar os dentes; *Hora do descanso
<b>RECURSOS:</b>	Fantoches dos personagens do Folclore Computador para o cineminha Som Garrafa pet, crepom verde, saci para pintura, nylon e cola.
<b>OBSERVAÇÕES:</b>	Valorizar o folclore Brasileiro; Estimular a criança e sua imaginação;  Professora usará o avental das lendas. Levar para casa o Saci preso na garrafa pet. 

# PLANEJAMENTO DIÁRIO

**DATA: 23 / 08 / 2022**

**DIA DA SEMANA: Terça -feira**

<b>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:</b>	<input checked="" type="checkbox"/> O EU, O OUTRO E O NÓS <input checked="" type="checkbox"/> CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS <input checked="" type="checkbox"/> TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS <input checked="" type="checkbox"/> ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO <input type="checkbox"/> ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES
<b>TEMA DA AULA ASSUNTOS:</b>	Semana do Bebê – Contação de história / Alimentação saudável Gênero textual – Receita Bolo de fubá Lenda Folclórica – Boto Semana da Deficiência - Brincadeira
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO:</b>	<p>(EO16). Conhecer, e interagir com as manifestações e tradições culturais brasileiras.          (EO20). Utilizar o conhecimento tecnológico em situações do cotidiano.          (EO22). Integrar os recursos tecnológicos ao processo de formação.          (CG12). Dramatizar livremente, a partir do universo dramático das histórias, músicas, poesias e obras de artes diversas.          (CG14). Asumir, livre de estereótipos, o papel de diferentes personagens das histórias e do cotidiano.          (CG15). Conhecer, a partir das histórias contadas, os elementos que constituem a apresentação teatral (figurinos, cenários e adereços).          (CG16). Expressar movimentos e gestos, a partir das características de variados personagens, livre de estereótipos.          (TS06). Reconhecer os ritmos em sua diversidade cultural.          (TS08.) Conhecer diferentes gêneros musicais.          (TS11) Experimentar diferentes tipos de tinta.          (EF16) Ampliar o repertório de palavras no reconto da história.          (EF17) Apreciar, e compreender contos e lendas.</p>
<b>ESTRATÉGIAS DE ENSINO:</b>  	<p>*1º Horário:          *Acolhida na brinquedoteca;          *Café da manhã;          *Escovar os dentes;          *Cineminha com a Lenda do Boto + Fantoche          * <a href="https://youtu.be/10Luc3iLFi4">https://youtu.be/10Luc3iLFi4</a>          *Pintura de cartaz ampliado com tinta guache rosa coletivamente com os dedinhos/ mãos (Sensação) e boto pequeno para confecção do palitoche individual que servirá de lembrança para levar para casa;          *Adivinhe pelo tato          Material: vendas, objetos como: lápis, frutas, livro, brinquedos, etc;          *Lanche / Banho;          2º Horário:          *Culinária do bolo de fubá feito com as crianças para comemorar as festas que o boto gosta de participar. (As crianças vão comer no lanche da tarde);          *Almoço;          *Escovar os dentes;          *Hora do descanso.</p>
<b>RECURSOS:</b>	Fantoche boto Cartaz ampliado boto, tinta rosa Imagens para palitoches do boto para colorir e rolo feito de papel para substituir o palito Materiais do bolo de fubá Toucas
<b>OBSERVAÇÕES:</b>	<p>Alguns desses pratos típicos do folclore brasileiro até são bem conhecidos em todo o país, como por exemplo, o bolo de fubá, mas o que falar, por exemplo, do bolo de batata-doce.</p> <p>Em resumo, toda a comida que é típica de uma determinada região do Brasil é sim, uma comida típica que faz parte do folclore brasileiro. Tudo faz parte da nossa cultura e dos nossos hábitos.</p> <p>Professora usará o avental das lendas.</p> <p>Levar para casa o Palitoche do Boto.</p>



# PLANEJAMENTO DIÁRIO

DATA: 24 / 08 / 2022

DIA DA SEMANA: Quarta -feira

<b>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:</b>	<p>( X ) O EU, O OUTRO E O NÓS          ( X ) CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS          ( X ) TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS          ( X ) ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO          ( ) ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p>
<b>TEMA DA AULA</b> <b>ASSUNTOS:</b>	<p>Semana do Bebê – Sorriso na Creche – Higiene Bucal          Lenda Folclórica – Curupira          Musicalização – Brincadeira cantada – Lavadeira e Cantiga Popular O Sapo não ...</p>
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO:</b>	<p>(EO16). Conhecer, e interagir com as manifestações e tradições culturais brasileiras.          (EO20). Utilizar o conhecimento tecnológico em situações do cotidiano.          (EO22). Integrar os recursos tecnológicos ao processo de formação.          (CG07). Explorar, através do movimento, vários tipos de superfícies.          (CG08). Explorar diferentes formas de se deslocar no espaço.          (CG12). Dramatizar livremente, a partir do universo dramático das histórias, músicas, poesias e obras de artes diversas.          (CG14). Assumir, livre de estereótipos, o papel de diferentes personagens das histórias e do cotidiano.          (CG15). Conhecer, a partir das histórias contadas, os elementos que constituem a apresentação teatral (figurinos, cenários e adereços).          (CG16). Expressar movimentos e gestos, a partir das características de variados personagens, livre de estereótipos.          (TS06). Reconhecer os ritmos em sua diversidade cultural.          (TS08.) Conhecer diferentes gêneros musicais.          (EF16) Ampliar o repertório de palavras no reconto da história.          (EF17) Apreciar, e compreender contos e lendas.</p>
<b>ESTRATÉGIAS DE ENSINO:</b>	<p>*1º Horário:          *Acolhida com músicas de roda e a música do sapo com recurso sapo gigante ;          *Café da manhã;          *Escovar os dentes – Antes explorar os dentes de almofada com alimentos saudáveis e não saudáveis;          *Na área externa vamos cantar e dançar com a saia e a música Brincadeira Cantada – Lavadeira com a saia gigante da @caixacantadaoficial;      <a href="https://brvideo.search.yahoo.com/search/video;_ylt=AwrFQu41IpilRkAfkAe6pt;_ylu=c2VJA3NlYXjaAR2dGkAw--;_ylc=X1MDMjExNDcxMDA0NgRfcgMyBGFjdG4DY2xr8GNgcmNwdmlkA083rm9YVE/3TGrJ2Hhd0d2UTNA0FEwak1g2z3QOUEB0UFB5F3NV0Fe2nDhWnh2mVlBG2yMgNlY51nCArnCHpZANRjRDNFlwU1RzT24OTVqZW9mX272B8G5fcN3dAM2MARu3N1Z2cDMArvcmlnaV4DyNludmlkZV8uc2VhcnmNoInlhaG9vLnNbQrbw3MDMARRwXN0cgMeHFzdHjsawRxc3rybAM1NgRxwVyeQNiclmu2Fk2WlYlSUvMGNhbnRhZGEIMjBsYXzhZGVpcmElMjB20lMjBzYWhjTlwZ2lnYW50ZQR0X3N0bXADMTY2MDU5MDQ0NA-2p-brincadeira+cantada+lavadeira+com+saia+gigante&amp;ei=UTF-8&amp;fr=p%3As%2Cv%3A%2Cm%3Asa&amp;fr=mcafee&amp;type=E211BR885G0#id=1&amp;vid=69a47cea5c0d865ba31f80740f7b04&amp;action=view">https://brvideo.search.yahoo.com/search/video;_ylt=AwrFQu41IpilRkAfkAe6pt;_ylu=c2VJA3NlYXjaAR2dGkAw--;_ylc=X1MDMjExNDcxMDA0NgRfcgMyBGFjdG4DY2xr8GNgcmNwdmlkA083rm9YVE/3TGrJ2Hhd0d2UTNA0FEwak1g2z3QOUEB0UFB5F3NV0Fe2nDhWnh2mVlBG2yMgNlY51nCArnCHpZANRjRDNFlwU1RzT24OTVqZW9mX272B8G5fcN3dAM2MARu3N1Z2cDMArvcmlnaV4DyNludmlkZV8uc2VhcnmNoInlhaG9vLnNbQrbw3MDMARRwXN0cgMeHFzdHjsawRxc3rybAM1NgRxwVyeQNiclmu2Fk2WlYlSUvMGNhbnRhZGEIMjBsYXzhZGVpcmElMjB20lMjBzYWhjTlwZ2lnYW50ZQR0X3N0bXADMTY2MDU5MDQ0NA-2p-brincadeira+cantada+lavadeira+com+saia+gigante&amp;ei=UTF-8&amp;fr=p%3As%2Cv%3A%2Cm%3Asa&amp;fr=mcafee&amp;type=E211BR885G0#id=1&amp;vid=69a47cea5c0d865ba31f80740f7b04&amp;action=view</a>          *Banho / Lanche;          2º Horário:          * Cineminha com a Lenda do Curupira + Fantoche - <a href="https://youtu.be/Rv-mpBulD3o">https://youtu.be/Rv-mpBulD3o</a>          *O caminho do curupira – Brincadeira sensorial com papel celofane verde;          *Brincar com o palitoches do Curupira;          *Almoço;          *Escovar os dentes;          *Hora do descanso.</p>
<b>RECURSOS:</b>	<p>Dente saudável e não saudável de almofada          Saia gigante          Fantoche curupira          Celofane verde, pegadas e ilustração do curupira          Palitoches curupira – Imagem colorida e rolo feito de papel para substituir o palito          Sapo gigante de espuma.</p>
<b>OBSERVAÇÕES:</b>	<p>Professora usará o austral das lendas.          Levar para casa o Palitoches do Curupira.</p>

# PLANEJAMENTO DIÁRIO

DATA: 25 / 08 / 2022

DIA DA SEMANA: Quinta-feira

<b>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:</b>	<p>( X ) O EU, O OUTRO E O NÓS          ( X ) CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS          ( X ) TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS          ( X ) ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p>
-------------------------------	---

<b>TEMA DA AULA</b> <b>ASSUNTOS:</b>	Semana do Bebê – Meu Corpinho sempre limpinho – Higiene Corporal Lenda Folclórica – lara Dia do Soldado
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO:</b>	(EO16). Conhecer, e interagir com as manifestações e tradições culturais brasileiras. (EO20). Utilizar o conhecimento tecnológico em situações do cotidiano. (EO22). Integrar os recursos tecnológicos ao processo de formação. (CG07). Explorar, através do movimento, vários tipos de superfícies. (CG08). Explorar diferentes formas de se deslocar no espaço. (CG12). Dramatizar livremente, a partir do universo dramático das histórias, músicas, poesias e obras de artes diversas. (CG14). Assumir, livre de estereótipos, o papel de diferentes personagens das histórias e do cotidiano. (CG15). Conhecer, a partir das histórias contadas, os elementos que constituem a apresentação teatral (figurinos, cenários e adereços). (CG16). Expressar movimentos e gestos, a partir das características de variados personagens, livre de estereótipos. (TS06). Reconhecer os ritmos em sua diversidade cultural. (TS08.) Conhecer diferentes gêneros musicais. (EF16) Ampliar o repertório de palavras no reconto da história. (EF17) Apreciar, e compreender contos e lendas.
<b>ESTRATÉGIAS DE ENSINO:</b>	<p><b>*1º Horário:</b> *Acolhida - Receber as crianças legos gigante e música Ratinho tomando banho do Castelo RÁ – TIM – BUM <a href="https://youtu.be/IM7Ki0-Mh7">https://youtu.be/IM7Ki0-Mh7</a></p> <p>*Café da manhã; *Escovar os dentes; *Vida prática – Vamos dar banho na boneca- Explorar os itens de higiene corporal;</p> <p><b>2º Horário:</b> *Cineminha com a Lenda da lara + Fantoche - <a href="https://youtu.be/LQo5pUipxPY">https://youtu.be/LQo5pUipxPY</a></p> <p>*Confecção de palitoches com giz de cera e lantejoulas; *Musicalização: Marcha soldado com a luva da @professoracybelle e vídeo no computador; *Confecção de chapéu *Escovar os dentes; *Hora do descanso.</p>
<b>RECURSOS:</b>	Legos gigante Som Boneca, bacia infantil e produtos de higiene Fantoche lara Desenho lara para colorir, lantejoulas, cola e rolo feito de papel para substituir o palito Folhas de Jornal.
<b>OBSERVAÇÕES:</b>	Professora usará o avental das lendas. Levar para casa o Palitoche da lara.

## PLANEJAMENTO DIÁRIO

<b>DATA: 26 / 08 / 2022</b>	<b>DIA DA SEMANA: Sexta-feira</b>
<b>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:</b>	<p><input checked="" type="checkbox"/> O EU, O OUTRO E O NÓS</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</p> <p><input type="checkbox"/> ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p> <p><input type="checkbox"/> ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p>
<b>TEMA DA AULA</b> <b>ASSUNTOS:</b>	Semana do Bebê – Brinquedos e brincadeiras com Yvan Cruz Confecção de brinquedos populares

<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO:</b>	<p>(EO16). Conhecer, e interagir com as manifestações e tradições culturais brasileiras.</p> <p>(EO18). Interagir com crianças da mesma faixa etária, e com adultos, ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.</p> <p>(CG05) Explorar movimentos de levantar, caminhar, correr, pular, saltar, rodar, puxar, empurrar, entre outros.</p> <p>(CG06). Observar a similaridade entre os movimentos do seu corpo, e do corpo dos animais, dos elementos da natureza, entre outros.</p> <p>(CG08). Explorar diferentes formas de se deslocar no espaço.</p> <p>(CG09). Exercitar os movimentos nas brincadeiras de tradição popular.</p> <p>(CG10). Vivenciar o movimento, percebendo os limites espaciais e corporais, em relação ao seu próprio corpo, e ao corpo do outro.</p> <p>(CG17). Apreciar de forma gradativa, com respeito, atenção e crítica, as produções artísticas, dentro e fora da escola.</p> <p>(TS18). Interagir com produções visuais de diferentes linguagens (pintura, desenho, escultura, dentre outras), contextualizando-as, a partir das suas experiências.</p> <p>(TS19) Conhecer alguns aspectos da história de vida de diferentes autores(as) de produções visuais, e seus processos de produção.</p> <p>(TS20) Utilizar, adequadamente, os materiais de leitura de imagens e o fazer artístico, zelando pelos ambientes de trabalho.</p>
<b>ESTRATÉGIAS DE ENSINO:</b> 	<p>*1º Horário:</p> <p>*Acolhida – Apresentar Ivan Cruz imagem e falar das obras. Receber as brincadeiras das ilustrações de Ivan Cruz – Vamos brincar no corredor de bolinha de sabão;</p> <p>*Café da manhã;</p> <p>*Escovar os dentes;</p> <p>*Leitura de imagens das ilustrações de alguns quadros de Ivan Cruz – Bola, carrinho de lata, ciranda, barquinho de papel, avião de papel, bolinha de sabão e depois, vamos brincar com todas as brincadeiras apresentadas uma por uma;</p> <p>2º Horário:</p> <p>*Confecção de</p> <p>*Escovar os dentes;</p> <p>*Hora do descanso.</p> 
<b>RECURSOS:</b>	Ilustrações de Ivan Cruz Bolinha de sabão, carrinho de lata, barquinho e avião de papel, bolas de plástico. Rolo de papel higiênico, crepom coloridos, cola e cordão.
<b>OBSERVAÇÕES:</b>	Levar para casa o Brinquedo popular confeccionado



## OBSERVAÇÕES DA SEMANA

