

# بسم الله الرحمن الرحيم

## مذكرات الأسبوع 18

التربية التحضيرية

2017/2018

الأستاذ / جعيج المهدي

المذكرات

| البدني                                   | المسرح والعرائس | الموسيقى والإنشاد           | التربية التشكيلية                                 | والمدني     | الإسلامي       | تكنولوجي         | الحساب   | مبادئ<br>التخطيط    | مبادئ<br>القراءة                              | تعبير شفوي         |
|--|-----------------|-----------------------------|---|-------------|----------------|------------------|--|---------------------|---|--------------------|
|  |                 |                             |   |             |                | فيزيائي          | الهندسة  |                     |   |                    |
|  |                 |                             |   |             |                | بيولوجي          | القياس   |                     |   |                    |
| حلقات وصفوف<br>وتجمعات متنوعة<br>(مركبة) | ألعاب تقليدية   | أصوات<br>الأشياء<br>المصنعة | تشكيل<br>المجسمات<br>(المكعب) + تلوين<br>الفضاءات | وسائل النقل | محة<br>الآخرين | الحيوانات<br>(8) | المملوء والفارغ ،<br>العدد 6، العدد<br>5/6 (1) | يرسم الحرف<br>"ق" * | الربط بين<br>الصوتان<br>والحرفان<br>"ف" و "ن" | جمل إسمية<br>مركبة |

بسم الله الرحمن الرحيم

رقم المذكرة : .....

المستوى / السنة التحضيرية  
النشاط / تعبير شفوي

## الموضوع / **جمل اسمية مركبة (1)**

الكفاءة القاعدية / القدرة على استعمال جمل اسمية مركبة

مؤشر الكفاءة / يسرد قصة باستعمال جمل اسمية مركبة

الوسائل / المشاهد – السبورة – وكل ما يراه المربي مناسباً .

### **إنجاز الحصة**

| المراحل                           | أهداف التعلم   | أفعال التعليم / التعلم   | السندات  | التقويم  |
|-----------------------------------|--|--|--|--|
| 1/ مرحلة الانطلاق<br>تنظيم الفضاء | يجيب عن السؤالين .   | بعد تهيئة جو الدرس ، يسأل المربي أطفاله :<br>هل تؤذي الحيوانات ؟ ولماذا ؟  | المشاهد  | <b>تشخيصي</b><br>يجيب  |
| 2/ مرحلة بناء<br>التعلم           | يستنتق المشاهد .<br>يجيب عن الأسئلة .  | <b>الحصة الأولى</b><br><b>التعبير التلقائي</b><br><b>المشهد (1)</b><br>الطفل يربط القطة .<br>صديقه ينهاه .<br><b>المشهد (2)</b><br>الطفل يجز القطة بعنف .<br><b>المشهد (3)</b><br>الأم غاضبة .<br><b>المشهد (4)</b><br>الأم تقدم الحليب للقطة .  | المشاهد<br>وما<br>تحتويه<br>السبورة              | <b>تكويني</b><br>المشاركة في<br>استنتاج الجمل .<br>وصف ما في<br>المشاهد<br>الوصف . |
|                                   | يستنتق المشاهد .<br>يجيب عن الأسئلة  | <b>الحصة الثانية</b><br><b>التعبير الموجه</b><br>عرض المشاهد الأربعة :<br>ماذا يفعل الطفل في <b>المشهد (1)</b><br>الطفل يربط القطة بالحبل .<br>ماذا يفعل الطفل في <b>المشهد (2)</b><br>الطفل يجزّ القطة بعنف .<br>كيف هي الأم في <b>المشهد (3)</b><br>الأم غاضبة ( <b>الأم غضبت من ولدها</b> )<br>ماذا يفعل الطفل في <b>المشهد (4)</b><br>الأم تطعم القطة حليباً .<br>ملاحظة : الجمل المحددة بالأخضر جمل اسمية مركبة . | المشاهد<br>السبورة                               | الاستعمال .<br>التنوع في<br>استعمال الجمل<br>الاسمية المركبة .                     |
|                                   | يستعمل الجمل<br>الاسمية البسيطة .<br>ينوع في استعمال<br>الجمل الاسمية<br>المركبة . | <b>الحصتان الثالثة والرابعة</b><br><b>الاستعمال والتنوع</b><br>يدعو المربي أطفاله إلى سرد أحداث القصة اعتماداً على<br>المشاهد مستعملين الجمل الاسمية المركبة .<br><b>مثال (1)</b><br>الطفل وجد قطة ضائعة في الغابة ، فربطها بحبل وبدأ<br>يججرها إلى منزله .<br>عندما وصل غضبت منه أمه وقدمت لها الطعام وقالت له<br>: يجب أن تحسن إلى الحيوان .   | <b>المشهد 3</b><br>السبورة<br>المشاهد<br>الأربعة | التوظيف في<br>وضعيات جديدة .   |

|  |                                |   |                         |                    |
|--|--------------------------------|---|-------------------------|--------------------|
| السردي .                               | السيورة                        | <p><b>مثال (2)</b><br/> الطفل يربط القطعة ، وهي تموء بقوة .<br/> القطعة المسكينة تريد التخلص من الحبل ، لكن الطفل لم يدعها تفعل ذلك .<br/> الطفل عاد الى منزله يجبر القطعة .<br/> الأم غضبت منه وقدمت للقطعة الطعام .</p>   | يسرد جملا اسمية مركبة . |                    |
| المشاركة والتفاعل .<br><b>تحصيلي :</b> | السيورة<br>المكتسبات السابقة . | <p><b>الحصة الأخيرة</b><br/> <b>التعبير الحر</b><br/> نترك للطفل في هذه الحصة مجالا للتعبير الحر وذلك بسرده لأحداث قصة عايشها تتضمن جملا اسمية مركبة :<br/> في يوم من الأيام وجدت عصفورا مجروحا .....<br/> العصفور كان يتألم كثيرا ..... أمي قدمت له الماء والطعام ..... أنا داويت ..... جرحه .....</p> | يسرد جملا اسمية مركبة   | 3/ مرحلة الاستثمار |



المشهد الأول



المشهد الثاني



المشهد الثالث



المشهد الرابع

بسم الله الرحمن الرحيم  
رقم المذكرة: .....

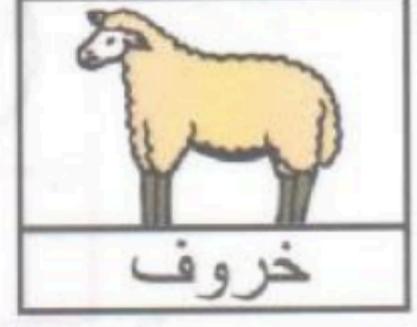
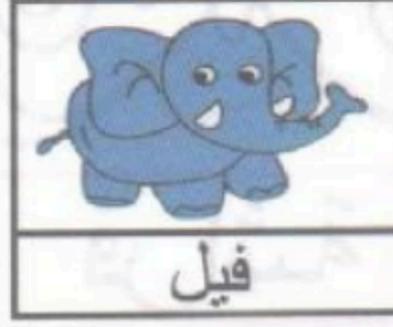
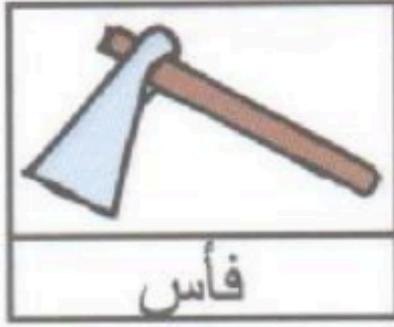
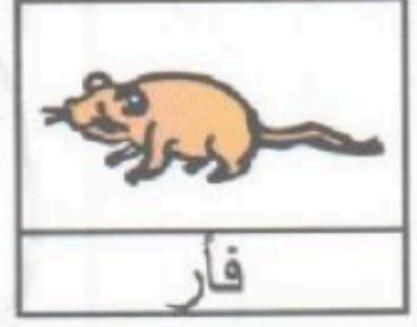
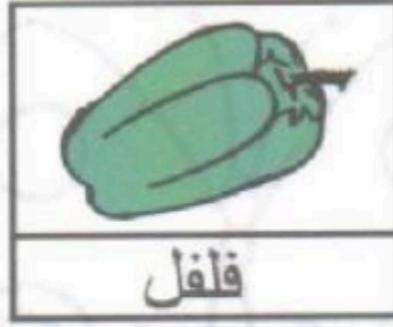
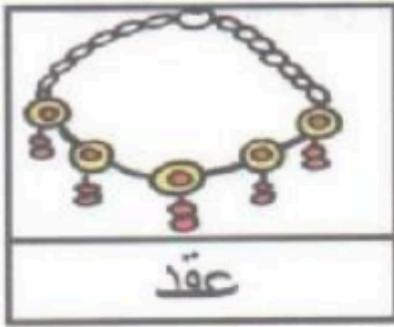
المستوى / السنة التحضيرية  
النشاط / قراءة .

الموضوع / أربط بين الصوت والحرف (ف)  
الكفاءة القاعدية / القدرة على تعيين صوت في الكلمة .  
مؤشر الكفاءة / يعين حرفا في الكلمة.  
الوسائل / السبورة - دفتر النشاط - صور .

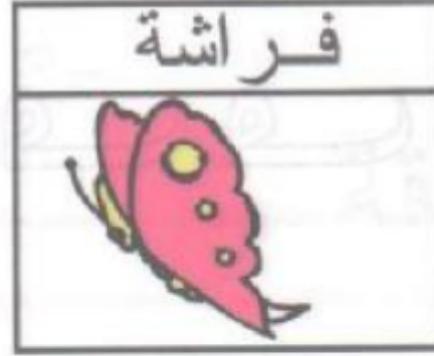
|         |               |                |                 |
|---------|---------------|----------------|-----------------|
| التقويم | وضعيات التعلم | وضعيات التعليم | سيرورة<br>الحصة |
|---------|---------------|----------------|-----------------|

|  |   |   |                                 |
|--|---|---|---------------------------------|
| <p><b>تشخيصي</b></p> <p>تسمية محتوى الصور .</p>  | <p>يسمي الطفل الصور .<br/>المعروضة على السبورة .</p>  | <p>عرض صور ( <b>فأر - فلفل - عقد - خروف - فيل - فأس</b> )<br/>ومطالبة التلاميذ بالتعرف على مدلولاتها .</p>  | <p><b>تنظيم الفضاء</b></p>      |
| <p><b>تكويني</b></p> <p>القراءة الإجمالية .</p> <p>استعمال المفردات .</p> <p>التصحيح .</p> | <p>يلاحظ الصور ويسميها .<br/>يقرا ما في البطاقات قراءة إجمالية .<br/>يلون البطاقة عندما يسمع الصوت ( <b>ف</b> )<br/>يصحح أخطاءه فرديا .</p> | <p><b>النشاط (1)</b><br/>عرض الصور مع البطاقات على السبورة . (شكل 1)<br/>تسمية محتوياتها من طرف التلاميذ .<br/>يقرا المعلم ما في البطاقات .<br/>يقرا الأطفال ما في البطاقات قراءة إجمالية .<br/><b>التعليمة 1</b><br/>مطالبة الأطفال بفتح الكتب على الصفحة 52<br/>لونوا البطاقة عندما تسمعون الصوت ( <b>ف</b> ) .<br/>العمل الفردي على الكتب .<br/>التصحيح الجماعي على السبورة .<br/>التصحيح الفردي على الكتب .</p> <p><b>النشاط (2)</b><br/>عرض الصور الأربع مع البطاقات على السبورة . (شكل 2)<br/>تسمية محتوياتها من طرف التلاميذ .<br/>يقرا المعلم ما في البطاقات .<br/>يقرا الأطفال ما في البطاقات قراءة إجمالية .<br/><b>التعليمة 2</b><br/>مطالبة الأطفال بفتح الكتب على نفس الصفحة السابقة .<br/>ضعوا حيزا حول الحرف ( <b>ف</b> ) كلما وجدته في الكلمة .<br/>العمل الفردي على الكتب .<br/>التصحيح الجماعي على السبورة .<br/>التصحيح الفردي على الكتب .</p> | <p><b>بناء المعلومات</b></p>    |
| <p><b>ختامي</b></p> <p>تعيين الحرف <b>فاء</b> في الكلمة .</p>                              | <p>يأتي بكلمات بها حرف ( <b>ف</b> )<br/>يضع حيزا حول حرف ( <b>ف</b> )</p>   | <p>يخلق المربي وضعيات أخرى تخدم الكفاءة المستهدفة -<br/>هاتوا كلمات بها الحرف <b>ف</b> .<br/>يكتبها المربي على السبورة ويطلب التلاميذ بوضع حيز على الحرف ( <b>ف</b> )</p>   | <p><b>استثمار المكتسبات</b></p> |

يقدم الدرس في حصتين



شكل 1



شكل 2

بسم الله الرحمن الرحيم

رقم المذكرة :.....

المستوى / السنة التحضيرية

النشاط / قراءة .

الموضوع / أربط بين الصوت والحرف (ن)

الكفاءة القاعدية / القدرة على تعيين صوت في الكلمة .

مؤشر الكفاءة / يعين حرفا في الكلمة .

الوسائل / السبورة - دفتر النشاط - صور .

| سيرورة الحصة   | وضعيات التعليم   | وضعيات التعلم  | التقويم  |
|----------------|--|--|--|
| تنظيم الفضاء   | عرض صور ( نحلة - تين - حلزون - توت - عنب - حصان ) ومطالبة التلاميذ بالتعرف على مدلولاتها .   | يسمي الطفل الصور .<br>المعروضة على السبورة .<br>الصور .  | تشخيصي<br>تسمية محتوى الصور .                                    |
| بناء المعلومات | <b>النشاط (1)</b><br>عرض الصور مع البطاقات على السبورة .<br>تسمية محتوياتها من طرف التلاميذ .<br>يقرأ المعلم ما في البطاقات .<br>يقرأ الأطفال ما في البطاقات قراءة إجمالية .<br><b>التعليمية 1</b><br>مطالبة الأطفال بفتح الكتب على الصفحة لونوا البطاقة عندما تسمعون الصوت (ن) .<br>العمل الفردي على الكتب .<br>التصحيح الجماعي على السبورة .<br>التصحيح الفردي على الكتب .                                 | يلاحظ الصور ويسميها .<br>يقرا ما في البطاقات قراءة إجمالية .<br>يلون البطاقة عندما يسمع الصوت (ن) .<br>يصحح أخطاءه فرديا . | تكويني<br>القراءة الإجمالية .<br>استعمال المفردات .<br>التصحيح . |
|                | <b>النشاط (2)</b><br>عرض الصور الأربع مع البطاقات على السبورة .<br>تسمية محتوياتها من طرف التلاميذ .<br>يقرأ المعلم ما في البطاقات .<br>يقرأ الأطفال ما في البطاقات قراءة إجمالية .<br><b>التعليمية 2</b><br>مطالبة الأطفال بفتح الكتب على نفس الصفحة السابقة .<br>ضعوا حيزا حول الحرف (ن) كلما وجدته في الكلمة .<br>العمل الفردي على الكتب .<br>التصحيح الجماعي على السبورة .<br>التصحيح الفردي على الكتب . | يلاحظ الصور ويسميها .<br>يقرا ما في البطاقات قراءة إجمالية .<br>يضع حيزا حول الحرف (ن) .<br>يصحح أخطاءه فرديا .            | تعيين الحرف<br>التصحيح   |

## ختامي

تعيين الحرف نون  
في الكلمة .

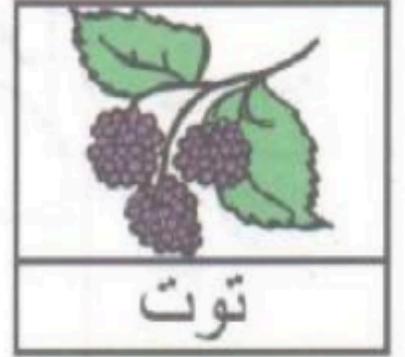
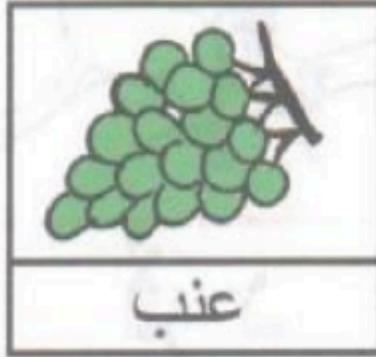
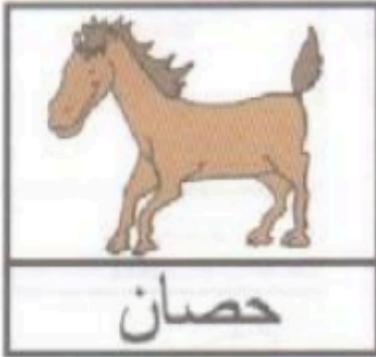
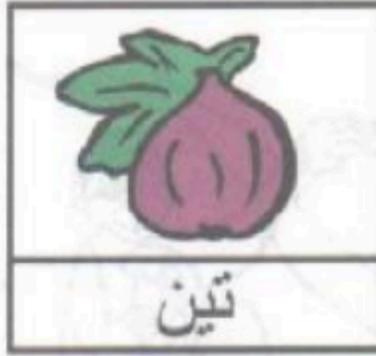
يأتي بكلمات بها حرف (ن).

يضع حيزا حول حرف (ن)

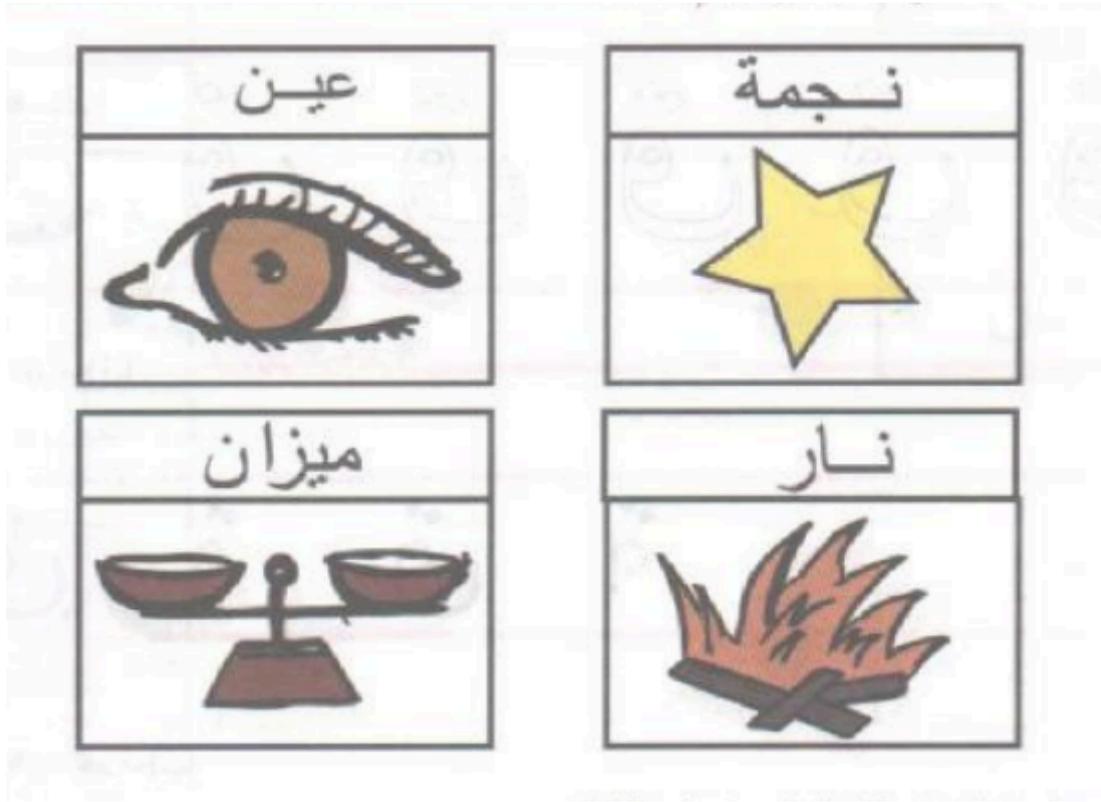
يخلق المربي وضعيات أخرى تخدم الكفاءة المستهدفة  
- هاتوا كلمات بها الحرف .  
يكتبها المربي على السبورة ويطلب التلاميذ بوضع حيز  
على الحرف (ن)

استثمار  
المكتسبات

يقدم الدرس في حصتين



الشكل (1)



الشكل (2)

بسم الله الرحمن الرحيم

رقم المذكرة : .....

المستوى : السنة التحضيرية  
النشاط : كتابة

الموضوع : **أرسم حرف (ق)** .

الكفاءة القاعدية : القدرة على رسم حروف .

مؤشر الكفاءة : يرسم حرف **القاف** .

الوسائل : النماذج 1 و 2 و 3 / ألواح / سبورة / أقلام تلوين / قلم الرصاص .

**إنجاز الحصة**

| التقويم                                     | وضعية التعلم  | وضعية التعليم  | المراحل         |
|---|---|--|-----------------|
| <b>تشخيصي</b><br>تنظيم الفضاء<br>ماذا رسمت؟ | يجلس الأطفال بشكل يراه المربي مناسباً .<br>يرسمون حرفي : <b>ق / ف</b> | يأخذ المربي وضعا مناسباً للأطفال .<br>مراجعة رسم حرف الواو والفاء :<br><b>و - ف - ف - ف - ف</b>                                  | <b>الانطلاق</b> |
| <b>تكويني</b><br>ربط الدال والمدلول         | - ملاحظة الاطفال<br>للصورة وربطها<br>بمدلولها.                        | يعرض المعلم على أطفاله صورة <b>قرد</b> (دال ومدلول)<br><b>النموذج 1</b><br>يطالب المعلم أطفاله بقراءة الصورة والتعبير عن مدلولها |                 |

|   |   |  |                                     |
|---|---|--|-------------------------------------|
| <p>المحاكاة .</p> <p>كتابة الحرف <b>ق</b> .</p> <p>تلوين الحرف <b>ق</b></p> <p>- تصحيح<br/>الوضعيات</p> | <p>التعبير عن المدلول .</p> <p>محاكاة في الفضاء<br/>وعلى الطاولة وعلى<br/>اللوحة .</p> <p>- مراقبة الكتابة<br/>- تصحيح الوضعيات<br/>- مراقبة تصحيح<br/>طريقة الجلوس .</p> | <p>ما هذا بأطفال ؟ ..... (هذا <b>قرد</b>)<br/>انظروا لكلمة <b>قرد</b> سألوّن الحرف الأول فيها .<br/>يأخذ المعلم القلم ويلون الحرف المقصود .<br/>( الأطفال يتابعون )</p> <p>ماذا نسمي هذا الحرف ؟ ..... (<b>ق</b>)<br/>يدرب المعلم أطفاله على رسم الحرف في الفضاء وعلى الطاولة<br/>وعلى اللوحة .<br/>يدعوهم على الإتيان إلى السبورة واتباع رسم الحرف بأصابعهم .</p> | <p><b>بناء<br/>التعلم</b></p>       |
| <p><b>ختامي</b></p> <p>تلوين الحرف <b>ق</b><br/>وكتابته .</p>   | <p>يقوم الأطفال بتلوين<br/>الحرف .</p> <p>يقوم الأطفال برسم<br/>الحرف .</p>   | <p>توزيع <b>النموذج 2</b> على الأطفال ومطالبتهم <b>بتلوين</b> الحرف .<br/>توزيع <b>النموذج 3</b> على الأطفال ومطالبتهم <b>برسم</b> الحرف .<br/>التصحيح الجماعي على السبورة<br/>التصحيح الفردي على نماذج الأطفال .</p>  | <p><b>استثمار<br/>المكتسبات</b></p> |

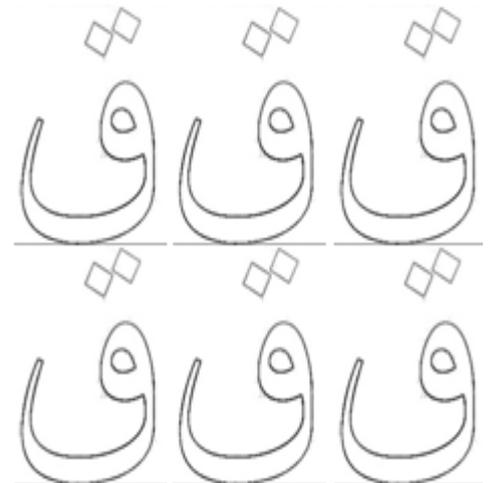
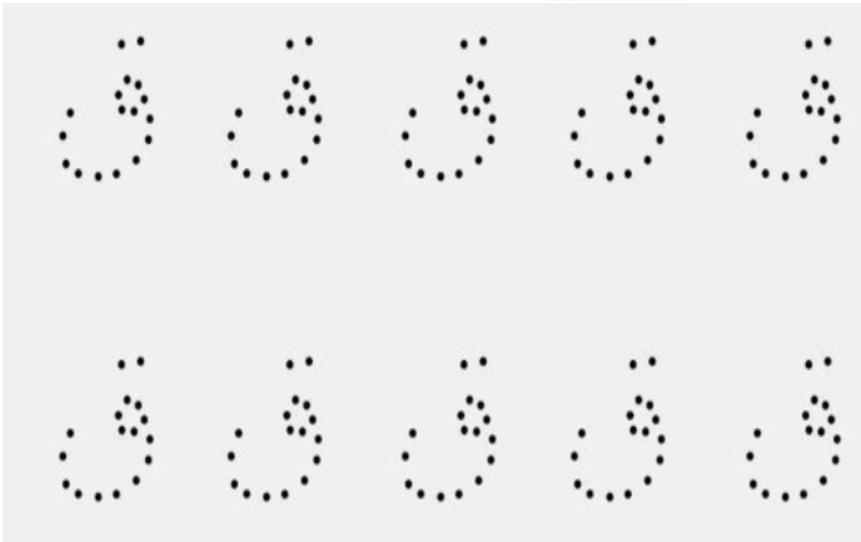
**ملاحظة: يقدم هذا النشاط هذا في حصتين**

**النماذج**





النموذج (1)



النموذج (3)

بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم

المستوى : السنة التحضيرية

مجال التعلم : الرياضيات

الموضوع : **المملوء والفارغ .**

الكفاءة القاعدية : القدرة على حل مشكلات بتوظيف القياس .

مؤشر الكفاءة : - يميز بين مملوء وفارغ .

الوسائل الجماعية : النموذج المرفق - قوارير - ماء - كؤوس - السبورة - الأقلام

الوسائل الفردية : النموذج المرفق - الأقلام - دفتر النشاط -

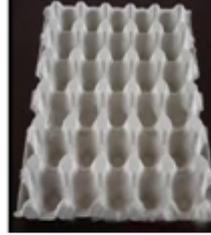
**انجاز الحصة**

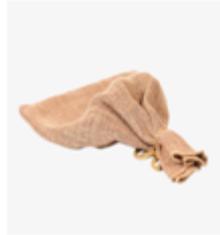
| الوضعيات                                  | أهداف التعلم   | أفعال التعليم / التعلم   | الوسائل  | التقويم  |
|---|--|--|--|--|
| وضعية الانطلاق:<br>اثارة الوضعية          | يميز بين فارغ ومملوء .   | بعد التهيئة :<br>يحضر المربي قارورتين إحداهما مملوءة والأخرى فارغة .<br>ويطالب التلاميذ بوصفهما  | - قارورتان<br>- ماء                                | <b>تشخيصي</b><br>يميز  |
| بناء التعلّمات:<br>مرحلة التجريب والتجسيد | <b>النشاطات والتعلّمات</b><br>الشروع في إجراء الحل .<br>عرض الحلول<br>المناقشة مع الزملاء .<br>التنفيذ بعد فهم التعلّمية . | <b>النشاط الأول (لعبة الأواني)</b><br>- شروط التنفيذ : يحضر المربي 5 قارورات بلاستيكية<br>- 5 كؤوس - 5 تلاميذ - دلو ماء<br><b>التعلّمية</b> : يطلب المربي من التلاميذ الخمسة ملء القارورات باستعمال الكؤوس .<br>- <b>الإجراءات الممكنة</b> : يحاول كل طفل ملء قارورته بأقصى سرعة ممكنة.<br><b>العرض والمناقشة</b> : مناقشة حول ماتم التوصل إليه ، وتحديد الفائزين.<br>تصحيح أخطاء اللعب .<br><b>الحوصلة</b> : كانت القارورات <b>فارغة</b> وأصبحت <b>مملوءة</b> .<br><b>النشاط الثاني (عمل أفواج)</b><br>- <b>شروط التنفيذ</b> : يوزع المعلم النموذج على الأفواج . ويعلق أحر على السبورة .<br><b>التعلّمية</b> : ضعوا إشارة X خضراء أمام البطاقة المناسبة للشيء الفارغ . و إشارة X حمراء أمام البطاقة المناسبة للشيء المملوء<br>- <b>الإجراءات الممكنة</b> : بعد الملاحظة ينفذ الأطفال الإجراءات الممكنة.<br><b>العرض والمناقشة</b> : مناقشة حول ماتم التوصل إليه .<br>التصحيح الجماعي على السبورة .<br>التصحيح الفردي .<br><b>الحوصلة</b> : <b>فارغ</b> - <b>مملوء</b> . | 5 قارورات<br>5 كؤوس<br>الماء<br>النموذج<br>السبورة | <b>تكويني</b><br>يلتزم بشروط التنفيذ .<br>يحترم قواعد اللعب .<br>يعرض الحل<br>يناقش إجراءات الحل .<br>يضع الإشارة في المكان الصحيح . |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p><b>ختامي</b></p> <p>يميز بين فارغ ومملوء.</p> | <p>دفتر النشاط</p> <p>أقلام التلوين</p> <p>السيورة</p> | <p><b>تطبيق</b></p> <p>- اجراء حوار مع التلاميذ حول الوضعية المقترحة مع شرح التعليمات . ص 59</p> <p><b>التعليمة :</b></p> <p>ضعوا إشارة <b>X</b> خضراء أمام البطاقة المناسبة للشيء <b>الفارغ</b> .</p> <p>وإشارة <b>X</b> حمراء أمام البطاقة المناسبة للشيء <b>المملوء</b> .</p> <p>- شروع التلاميذ في العمل الفردي .</p> <p>- التصحيح الجماعي</p> <p>- التصحيح الفردي .</p> | <p><b>النشاط الفردي</b></p> <p>تعزيز وتدعيم المعارف السابقة</p> <p>الاستثمار</p> |
|--|--|--|--|

ملاحظة: عدد الحصص (2)














النموذج

بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم

المستوى : السنة التحضيرية

مجال التعلم : الرياضيات

الموضوع : الأعداد 6

الكفاءة القاعدية : القدرة على إقامة علاقة بين مقدار وعدد .

مؤشر الكفاءة : - يستعمل الوظيفة الكمية للعدد 6 .

الوسائل الجماعية : النموذج المرفق - السبورة - الأعلام

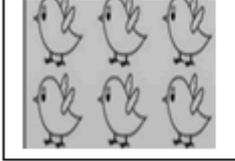
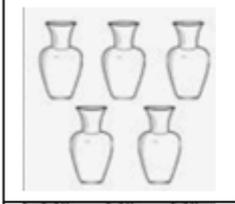
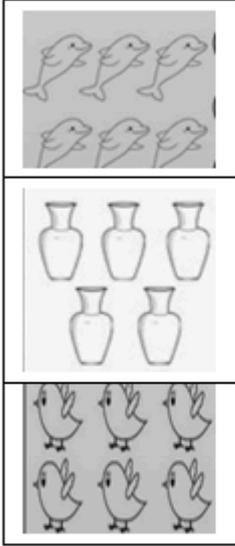
الوسائل الفردية : النموذج المرفق - اللوحة - الأعلام - دفتر النشاط -

نجاز الحصة

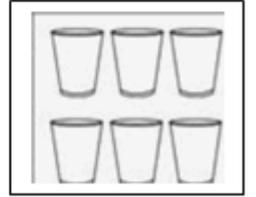
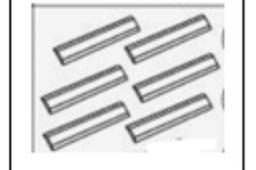
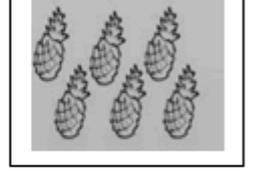
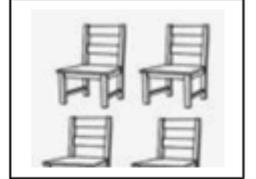
| الوضعيات                         | أهداف التعلم   | أفعال التعليم /التعلم   | الوسائل           | التقويم               |
|----------------------------------|----------------|---|-------------------|-----------------------|
| وضعية الانطلاق:<br>اثارة الوضعية | يعد من 1 إلى 5 | مطالبة الأطفال بالعدّ من 1 إلى 5 .<br>ماهو العدد الذي يأتي بعد 5. | اللوحة<br>السبورة | تشخيصي<br>العد الشفوي |

|   |   |  |   |  |
|---|---|--|---|--|
| <p><b>تكويني</b></p> <p>يلتزم بشروط التنفيذ .</p> <p>الترتيب التصاعدي .</p> <p>يعرض الحل</p> <p>يناقش إجراءات الحل .</p> <p>يصل بين المجموعات التي تحتوي على 6 أشياء والعدد 6</p> | <p>القريصات</p> <p>النموذج</p> <p>السيبورة</p>          | <p><b>النشاط الأول</b></p> <p>- شروط التنفيذ : يخرج التلاميذ قرصاتهم أو .<br/>التعليمية : جمّعوا قرصاتكم 6 - 6 .<br/>- الإجراءات الممكنة : تنفيذ المطلوب .<br/>العرض والمناقشة : مناقشة حول ماتم التوصل إليه .<br/>تصحيح أخطاء التجميع .<br/>الحوصلة : جمّعت قرصاتي 6-6</p> <p><b>النشاط الثاني (عمل أفواج)</b></p> <p>- شروط التنفيذ : يوزع المعلم النموذج على الأفواج . ويعلق آخر على السبورة .<br/>التعليمية : صلوا كل مجموعة تحتوي على 6 بالعدد 6 .<br/>- الإجراءات الممكنة : بعد الملاحظة ينفذ الأطفال الإجراءات الممكنة .<br/>العرض والمناقشة : مناقشة حول ماتم التوصل إليه .<br/>التصحيح الجماعي على السبورة .<br/>التصحيح على مستوى الأفواج .<br/>الحوصلة : هذه المجموعة بها 6 أشياء .</p> | <p><b>النشاطات والتعليمات</b></p> <p>الشروع في إجراء الحل .</p> <p>عرض الحلول</p> <p>المناقشة مع الزملاء .</p> <p>التنفيذ بعد فهم التعليمية .</p> <p><b>الحوصلة</b></p> <p>تنظيم التعليمات الجديدة وتصديقها</p> | <p>بناء التعليمات:</p> <p>مرحلة التجريب والتجسيد</p> |
| <p><b>ختامي</b></p> <p>يرتب الأعداد من 1 إلى 5 ترتيبا تصاعديا .</p>   | <p>دفتر النشاط</p> <p>أقلام التلوين</p> <p>السيبورة</p> | <p><b>تطبيق</b></p> <p>- اجراء حوار مع التلاميذ حول الوضعية المقترحة مع شرح التعليمات . ص 61</p> <p><b>التعليمية</b> : صلوا كل مجموعة تحتوي على 6 بالعدد 6 .</p> <p>- شروع التلاميذ في العمل الفردي .<br/>- التصحيح الجماعي<br/>- التصحيح الفردي .</p>   | <p><b>النشاط الفردي</b></p> <p>تعزيز وتدعيم المعارف السابقة</p>   | <p>الاستثمار</p>                                     |

ملاحظة : عدد الحصص (2)



6



النموذج

المذكرة رقم:....

بسم الله الرحمن الرحيم

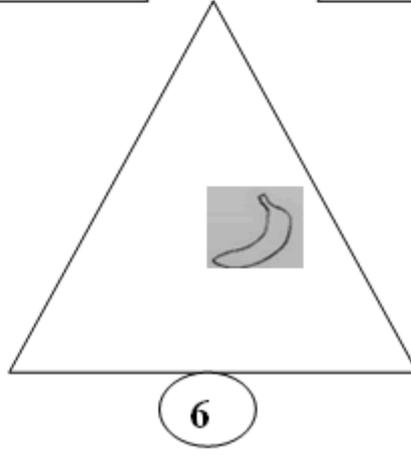
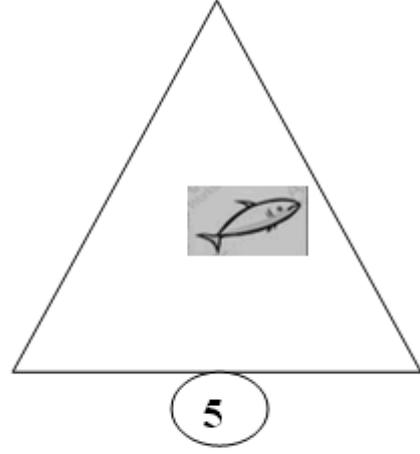
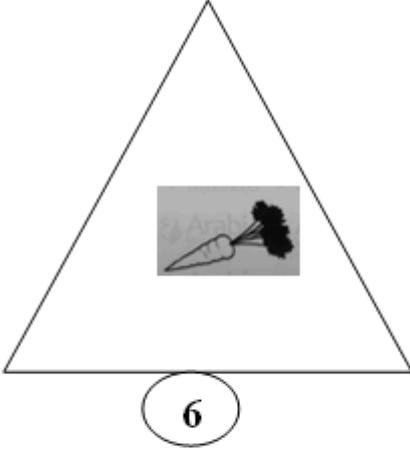
المستوى : السنة التحضيرية

باقي المذكرات عبر الرابط: [www.Algedu.com](http://www.Algedu.com)

**إنجاز الحصة**

| الوضعية                                      | أهداف التعلم   | أفعال التعليم/التعلم   | السندات  | التقويم   |
|--|--|--|--|---|
| وضعية الانطلاق:<br>اثارة الوضعية             | يكتب العدد<br>حسب عدد<br>الأشياء.  | يرسم المربي 5 قريصات ويطلب الأطفال بكتابة العدد على اللوحة .<br>(نفس العمل مع 6 زهرات ) .  | الألواح .<br>السبورة .                                   | تشخيصي<br>يكتب 5<br>يكتب 6  |
| وضعية بناء التعلم:<br>مرحلة التجريب والتجسيد | النشاطات والتعليمات<br>الشروع في إجراء الحل<br><br>الحوصلة<br>تنظيم<br>التعلم<br>الجديدة<br>وتصديقها | <b>النشاط الأول (عمل أفواج)</b><br>- شروط التنفيذ : يوزع المعلم النموذج 1 على الأفواج ويعلق آخر على السبورة .<br>- التعليمية : أضيفوا عناصر في كل مجموعة وفق العدد المسجل في الدائرة .<br>- الإجراءات الممكنة : بعد الملاحظة ينفذ الأطفال الإجراء الممكن.<br>- العرض والمناقشة : مناقشة حول ماتم التوصل إليه .<br>التصحيح الجماعي على السبورة .<br>التصحيح على مستوى الأفواج .<br>الحوصلة : العدد 5 / العدد 6.<br><b>النشاط الثاني (عمل فردي)</b><br>- شروط التنفيذ : يوزع المعلم النموذج المصغر 2 على الأطفال . ويعلق المكبر على السبورة .<br>- التعليمية : اكتبوا العدد 6 حسب النموذج .<br>- الإجراءات الممكنة : بعد الملاحظة ينفذ الأطفال الإجراء الممكن.<br>- العرض والمناقشة : مناقشة حول ماتم التوصل إليه .<br>التصحيح الجماعي على السبورة .<br>التصحيح الفردي .<br>الحوصلة : كتبت العدد 6 | النموذج 1<br><br>الأقلام<br><br>السبورة<br><br>النموذج 2 | تكويني<br>يلاحظ النموذج .<br>يضيف العناصر الناقصة .<br><br>المناقشة<br>يصحح أخطاءه<br><br>يكتب العدد 6<br><br>ينفذ الإجراء .<br>يصحح جماعيا |
| وضعية الاستثمار                              | النشاط الفردي<br>تعزيز وتدعيم المعارف السابقة  | <b>تطبيق</b><br>- إجراء حوار مع التلاميذ حول الوضعية المقترحة مع شرح التعليمات . ص 62<br>- التعليمية :<br>أضيفوا عناصر في كل مجموعة وفق العدد المسجل في الدائرة .<br>- شروغ التلاميذ في العمل الفردي .<br>- التصحيح الجماعي<br>- التصحيح الفردي .  | دفتر النشاط<br>أقلام<br>السبورة                          | ختامي<br>استعمال الوظيفة الكمية للعديدين<br>6 / 5   |

ملاحظة: عدد الحصص (2)



النموذج

بسم الله الرحمن الرحيم

رقم المذكرة :.....

المستوى / السنة التحضيرية

النشاط / تربية إسلامية .

المجال / سلوك .

الموضوع / **محبة الآخرين .**

الكفاءة القاعدية / القدرة على إظهار محبة الآخرين من خلال المعاملات اليومية .

مؤشر الكفاءة / يحاكي السلوكيات الإيجابية .

الوسائل / مشاهد / أقلام / سبورة .

| الوضعية             | الوضعية  | الوضعية   | الوضعية   |
|---------------------|--|---|---|
| الوضعية<br>الانطلاق | بعد التهينة يطالب المربي بعض تلاميذه بـ<br>(استظهار الحديث النبوي الشريف (( لا يؤمن أحدكم ..... لنفسه<br>هل تحب الآخري ؟ ولماذا ؟  | أهداف التعلم<br>يستظهر الحديث<br>يجيب عن الأسئلة .  | التقويم<br>تشخيصي<br>المكتسبات السابقة                      |
| بناء<br>التعلم      | السند :<br>محسن تلميذ طيب ومهذب ، يحب الآخرين ويسأل عن حالهم<br>وهم يحبونه كثيرا ، ويتحدثون عن أخلاقه وطاعته لوالديه ومعلمه<br>وإحسانه لجيرانه .<br>يحب محسن أقاربه كثيرا ، ويزورهم في المناسبات والأعياد<br>ويحب رفاقه في المدرسة ، ويلعب معهم بلطف ولا يؤذيه .<br>المعلم يحب محسنا ، ويشكره دائما على محبته للآخرين .<br>أسئلة الفهم :<br>كيف هو محسن ؟ .....<br>لماذا يحبه الناس ؟ .....<br>من هم الذين يحبهم محسن ؟ .....<br>هل أحب المعلم محسنا ؟ .....<br>ولماذا ؟ ..... | يكتشف النص .<br>يستمتع لقراءة<br>المربي<br>يجيب عن الأسئلة .<br>يشارك في بناء<br>مفاهيم جديدة . | بنائي<br>الاستماع .<br>فهم المعنى<br>المشاركة<br>الاقتداء . |

|   |  |  |                                     |
|---|--|--|-------------------------------------|
| <p><b>ختامي</b></p> <p>يعبر عن حبه<br/>للآخرين في<br/>مواقف تصادفه.</p> | <p>يستثمر معارفه .<br/>يذكر أمثلة عن صفة<br/><b>حب الآخرين</b> .</p> | <p>دعوة الأطفال إلى الإتيان بأمثلة عن محبة الآخرين في حياتهم اليومية<br/>مثل :<br/>أنا أحب ابن جارنا وألعب معه بلطف .<br/>أنا أحب أصحابي وأتعاون معهم .<br/>أنا أحب الكبار وأحترمهم وأساعدهم .</p> | <p><b>استثمار<br/>المكتسبات</b></p> |
|---|--|--|-------------------------------------|

**الوحدة الثانية:** نستغل هذه الحصة في ذكر مواقف عن محبة الآخرين .

**الوحدة الثالثة:** نستغل هذه الحصة في دعم المكتسبات السابقة .

**التعليمية:** **عبروا** عن المشاهد الآتية ثم **ضعوا** (✓) تحت التصرف الذي يدل على المحبة

و(×) تحت التصرف الذي لا يدل عليها :







.....

.....

بسم الله الرحمن الرحيم

رقم المذكرة :.....

الكفاءة

المادة : تربية علمية

الوحدة : **الحيوانات 8**

القاعدية: القدرة على المقارنة بين الحيوانات من حيث نظام غذائها .

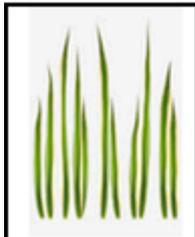
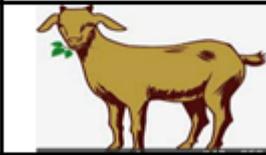
مؤشر الكفاءة: يقارن بين الحيوانات .

الوسائل : صورة لمجموعة حيوانات ، السبورة ، كل ما هو مناسب .

**إنجاز الحصة**

| التقويم                                   | أفعال التعليم / التعلم                                     | وضعيات وأنشطة التعلم                                    | الوضعيات                    |
|---|--|---|-----------------------------|
| تشخيصي<br>يجيب .<br>يتصور حلا<br>للمشكل . | يتغذى الإنسان على الخضر<br>والفواكه واللحوم .....<br>..... | علام يتغذى الإنسان ؟<br>علام تتغذى الحيوانات ؟ (تصورات) | - وضعية<br>الانطلاق<br>مشكل |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <p><b>تكويني</b></p> <p>يلاحظ الأطفال الصورة.<br/>يتعرف الاطفال على ما يوجد في الصورة.<br/>يجيبون عن الأسئلة .<br/>يتعرفون على الغذاء المفضل لكل حيوان .<br/>يتميز بين الحيوانات من حيث النظام الغذائي .<br/>توظيف المكتسبات .<br/>الاستنتاج .</p> | <p>يلاحظ الأطفال الصورة.<br/>يتعرف الاطفال على ما يوجد في الصورة.<br/>يجيبون عن الأسئلة .<br/>يتعرفون على الغذاء المفضل لكل حيوان .<br/>يستثمر الأطفال المكتسبات السابقة ويوظفونها في وضعيات جديدة .<br/>يستنتجون خلاصة .</p> | <p><b>الملاحظة والتجريب</b></p> <p>يكشف المربي عن الجدول ذي المدخلين الذي يكون قد حضره مسبقا على السبورة.<br/>يطالب أطفاله بالتعبير عن الحيوانات والأغذية .<br/>يتحاور معهم في مدلولاتها .<br/>سموا هذه الحيوانات ( <b>ذئب</b> - <b>حمامة</b> - <b>عنزة</b> - <b>أرنب</b> ) .<br/>سموا الأغذية ( <b>عشب</b> - <b>لحم</b> - <b>حبوب</b> )<br/>ماهو غذاء الذئب ؟ ..... <b>لحم</b><br/>ماهو غذاء الحمامة ؟ ..... <b>حبوب</b><br/>ماهو غذاء العنزة ؟ ..... <b>عشب</b><br/>ماهو غذاء الأرنب ؟ ..... <b>عشب</b><br/>يقوم الأطفال بتلوين الخانة المناسبة لغذاء كل حيوان .<br/><b>الممارسة</b><br/>يحاول الأطفال وبمساعدة المعلم ومكتسباتهم التمييز بين الحيوانات من حيث نظام غذائها وذلك بالإتيان بأمثلة :<br/>الحصان يتغذى على <b>الحشيش</b> .<br/>النمر يتغذى على <b>اللحم</b> .<br/>الديك يتغذى على <b>الحبوب</b> .<br/><b>الخلاصة</b><br/><b>تتغذى الحيوانات على العشب أو اللحوم أو الحبوب .</b></p> | <p><b>- مرحلة بناء التعلم</b></p> <p><b>حل المشكل</b></p> |
| <p><b>ختامي</b></p> <p>يقارن بين الحيوانات من حيث النظام الغذائي .</p>   | <p>ملاحظة الصورة .<br/>يلون الأطفال الخانة المناسبة .<br/>يصحح التلاميذ جماعيا ثم فرديا .</p>   | <p><b>الحصة الثانية</b></p> <p>يسمح هذا النشاط بالمقارنة بين طريقتي تنقل الحيوانات <b>ص 69</b> التعليم :<br/>لَوْن الخانة المناسبة لغذاء كل حيوان .<br/>العمل الفردي<br/>التصحيح الجماعي .<br/>التصحيح الفردي .</p>   | <p><b>استثمار المكتسبات</b></p>                           |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|  |  |  |   |
|   |   |   |   |
|   |   |   |   |
|   |   |   |   |
|   |   |   |  |

بسم الله الرحمن الرحيم

رقم المذكرة : .....

المستوى / السنة التحضيرية

النشاط / تربية مدنية

الموضوع / وسائل النقل .

الكفاءة القاعدية / القدرة على التعرف على وسائل النقل .

مؤشر الكفاءة / يسمى بعض وسائل النقل .

الوسائل / - الصور - السبورة ..... كل ما هو مناسب .

### إنجاز الحصة

| المراحل                        | أهداف التعلم   | أفعال التعليم / التعلم  | السندات                   | التقويم   |
|--------------------------------|--|---|---------------------------|---|
| 1/ وضعية الانطلاق<br>إشكالية   | يجيب عن الأسئلة  | بعد تهيئة جو الدرس يسأل المربي أطفاله :<br>من منكم ذهب إلى شاطئ البحر؟ .....<br>ماهي وسيلة النقل التي ركبتها؟ .....<br>اذكروا وسائل النقل التي تعرفونها .   | السبورة                   | تشخيصي<br>المكتسبات السابقة .                                 |
| 2/ مرحلة بناء التعلمات<br>الحل | النشاط الاول :<br>حث التلاميذ على ملاحظة المشاهد لمعرفة محتواها وتسميتها . | عرض الصور والتعبير عن محتواها .<br>الصورة 1 :<br>ما هذه ؟ ..... سيارة<br>أين تسير ؟ ..... الطريق .<br>الصورة 2 :<br>ما هذه ؟ ..... حافلة<br>ماذا تحمل ؟ ..... تحمل الركاب .<br>الصورة 3 :<br>ما هذه ؟ ..... باخرة<br>أين تسير ؟ ..... في الماء .<br>الصورة 4 :<br>ما هذه ؟ ..... طائرة<br>أين تسير ؟ ..... الجو . | الصور<br>السبورة<br>الصور | تكويني<br>الملاحظة .<br>التعبير .<br>المشاركة .<br>الفرضيات . |
|                                | النشاط الثاني :<br>يوظف مكتسباته السابقة .                                 | سموا وسائل النقل .<br>وسائل النقل هي السيارة والحافلة والباخرة والطائرة<br>أين تسير كل وسيلة ؟<br>السيارة والحافلة تسيران على الطريق .<br>الباخرة تسير في الماء .<br>الطائرة تسير في الجو .   | الصور                     | يصف وسائل النقل .   |

|   |                |   |   |                                  |
|---|----------------|---|---|----------------------------------|
| <p><b>تحصيلي :</b></p> <p>يذكر وسائل نقل أخرى .</p> | <p>السبورة</p> | <p><b>الخلاصة</b></p> <p>وسائل النقل مثل : السيارة والحافلة والباخرة والطائرة .</p> <p>تنقل الانسان من مكان إلى آخر .</p> | <p><b>النشاط الثالث</b></p> <p>يحفظ المفاهيم الأساسية المستخلصة</p> | <p><b>3/ إعادة الاستثمار</b></p> |
|---|----------------|---|---|----------------------------------|

الصور



الشكل 2



الشكل 1

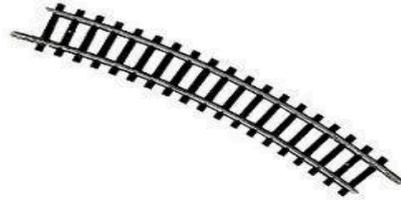
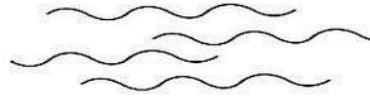
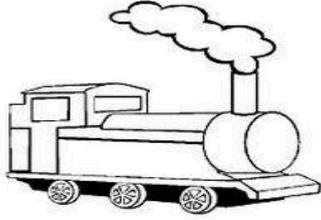
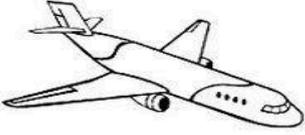
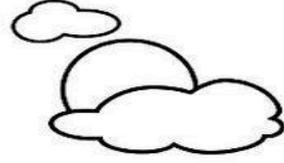
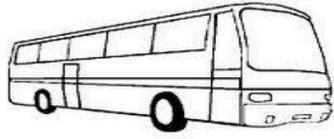


الشكل 4



الشكل 3

الحصة الثانية : اربطوا بين كل وسيلة نقل والمكان الذي تسير فيه .



## القسم التحضيري

المادة : تربية تشكيلية (رسم)

الموضوع : **تشكيل المسطحات (المكعب) + تلوين فضاءات**

الكفاءة القاعدية : **القدرة على تلوين مكعبات و التذوق الفني**

مؤشر الكفاءة : **يختار الألوان المناسبة لتلوين مكعبات**

الوسائل / أدوات الرسم – النموذج (( واحد كبير الحجم كوسيلة جماعية . وبحجم صغير كوسيلة فردية ))

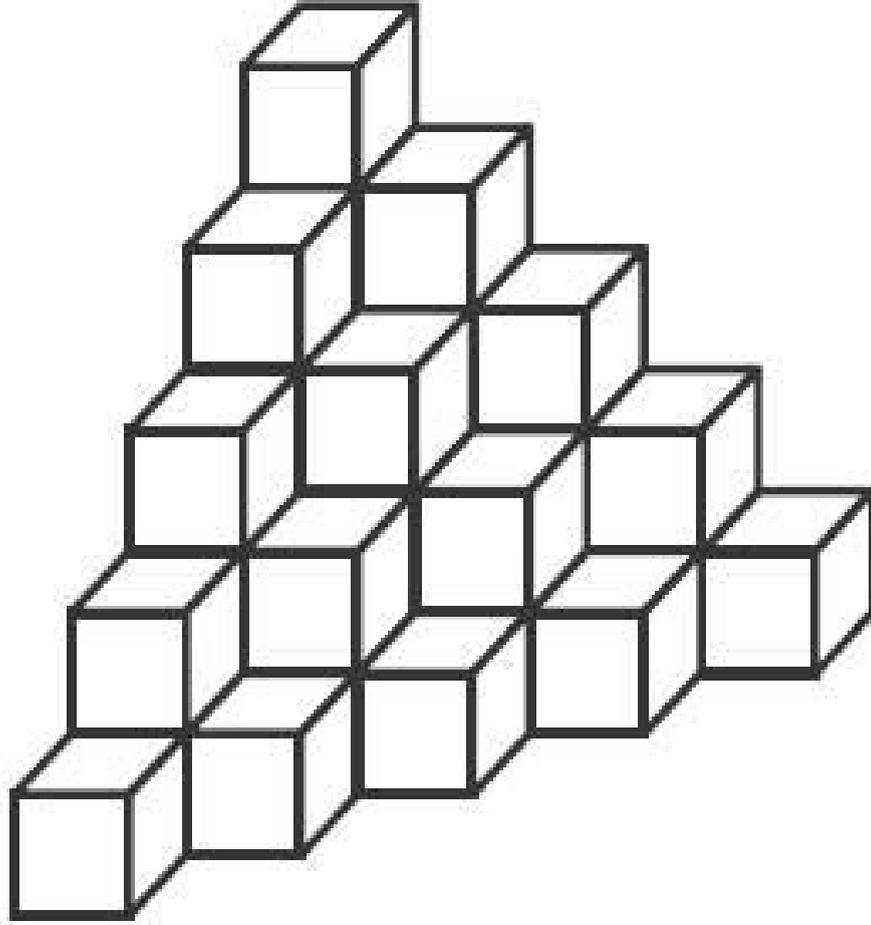
## إنجاز الحصة

| الوضعية                            | الأنشطة والمحتويات   | أهداف التعلم   | التقويم   |
|------------------------------------|--|--|---|
| وضعية الانطلاق<br><b>الإشكالية</b> | يظهر المربي علبة مكعب الشكل ويتحاور مع الأطفال حول شكلها وعدد وجوها .<br>المربي : سنلون اليوم مجموعة مكعبات بألوان تختارونها أنتم .  | يوظف المكتسبات السابقة .<br>يتعرف على المكعب .<br>يصف المكعب .<br>يضع فرضيات . | <b>تشخيصي</b><br>استرجاع معلومات سابقة .<br>تصورات للحل |
| وضعية بناء التعلمات<br><b>الحل</b> | - يعلق المعلم النموذج الكبير على السبورة .<br>- يوزع المعلم نموذج الرسم المصغر على أطفاله .<br>- يخرج الاطفال أدوات الرسم .<br>- بعد ترجمة مدلول الرسم المعروض يفتح المعلم | يترجم مدلول الرسم و يكشف أشكاله <b>السطحية</b> .<br>يتمكن من وضع حلول للمشكل . | <b>تكويني</b><br>اكتشاف الشكل المسطح .                  |

|  |  |  |                                     |
|--|--|--|-------------------------------------|
| <p>الاختيار الحر<br/>للألوان .</p> <p>تسمية الألوان .</p> <p>اكتشاف تقنيات<br/>الرسم .</p> | <p>يختار الألوان المناسبة<br/>لتلوين عناصر الرسم .</p> <p>يتعرف على الخامات و<br/>يسمي الألوان.</p> <p>يكتشف تقنيات و بعض<br/>فنيات الرسم.</p> | <p>مناقشة مع الأطفال ، للتعرف أكثر على عناصره .</p> <p><b>المربي:</b> ماهي الألوان التي ستلونون بها ؟</p> <p>تترك الحرية للأطفال لاختيار الألوان التي سيلونون بها<br/>الرسم .</p>              |                                     |
| <p><b>ختامي</b></p> <p>ابداء الرأي حول<br/>تلوين زميله؟</p>                                | <p>يكتسب مهارة الرسم<br/>التدريجي .</p> <p>ينمي لديه كفاءة العمل<br/>الذاتي.</p>   | <p>وماهي الألوان التي اخترتها ؟</p> <p>ولماذا ؟</p> <p>- يظهر رسمه لزملائه قصد إظهار إمكانياته .</p> <p>- يشعر بفرحة إنهاء عمله من خلال تشجيع معلمه له<br/>و تحفيزه للعمل الأفضل مستقبلا .</p> | <p><b>استثمار<br/>المكتسبات</b></p> |

نموذج الرسم





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

النشاط : تربية موسيقية.

رقم المذكرة: .....

القسم التحضيري

الموضوع : أصوات الأشياء المصنعة .

الكفاءة القاعدية : القدرة على اكتشاف أصوات الآلات .

مؤشر الكفاءة : يميز ا بين الأصوات .

الوسائل: المسجل/ السبورة / صورة سيارة / أي وسيلة أخرى مناسبة .

| الوضعية           | أهداف التعلم  | الأنشطة والمحتويات  | التقويم   |
|-------------------|---|---|---|
| وضعية الانطلاق    | يتدرب على التمييز بين الأصوات .                                 | تهيئة الجو المناسب للدرس<br>مراجعة مع الأطفال حول الأصوات الطبيعية ( مطر - ريح - موج ..... )<br>هل هناك أصوات أخرى غير أصوات الطبيعة ؟  | تشخيصي<br>المكتسبات السابقة<br>تصورات   |
| وضعية بناء التعلم | يتعرف على النشيد .<br><br>يصغي إلى المسجل .<br><br>يحاكي المسجل | يسمع المربي لتلاميذه أصوات أشياء مصنعة مثل : دف . صنج . قيثارة<br>- جرس - سيارة الإسعاف - بيانو .....<br>يدعوهم للتعرف عليها وتقليدها .<br>يطالبهم بتقليد أشياء مصنعة أخرى .<br>تقديم الأنشودة .<br><br><b>سيارتي</b><br>سيارتي الصغيرة *** كأنها كبيرة<br>أركبها في الدار *** في آخر النهار<br>أمشي بها في مهل *** أدفعها برجلي<br>تسير في الحديقة *** خفيفة رشيقة<br>يُسْمَعُ المعلم الأطفال النشيد ثلاث مرات متتالية .<br>مطالبة الأطفال بتقليد النشيد مع المسجل أو المربي .<br>مطالبتهم بتقليده فرديا .<br>كيف هي السيارة ؟ .....<br>أين يركبها صاحبها ومتى ؟ .....<br>أين تسير ؟ ..... | بنائي<br>التقليد<br>يكشف الأصوات<br>يحاكي أصوات الأشياء المصنعة<br>التجاوب مع النشيد .<br>الانسجام<br>فهم المعنى الإجمالي |
| استثمار المكتسبات | يستظهر النشيد فرديا وجماعيا .                                   | دعوة الاطفال إلى استظهار النشيد بيتا بيتا فرادى .<br>دعوتهم إلى الاستظهار الجماعي .   | ختامي<br>التدرب على أداء الأنشودة جماعيا .  |

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة: .....

المستوى : القسم التحضيري .

المادة : مسرح وتمثيل .

الموضوع: **ألعاب تقليدية** .

الكفاءة القاعدية : **القدرة على معايشة النص التمثيلي** .

مؤشر الكفاءة : **ينوع في تمثيل أدوار** .

الوسائل : / محتويات ركن المسرح (0) كل ما هو مناسب .

**إنجاز الحصة**

| الوضعية               | وضعية التعليم  | أهداف التعلم  |
|-----------------------|--|---|
| <b>وضعية الانطلاق</b> | بعد تهيئة جو الدرس يسأل المربي أطفاله<br>لماذا نقف أمام سارية العلم كل يوم ؟ .....<br>ماذا يمثل اللون الأحمر في علمنا ؟ .....  | لتحية العلم<br>دم الشهداء.  |
| <b>بناء التعلمات</b>  | <b>تقديم المسرحية :</b><br><br>مسرحية يوم الشهيد<br>دخل مجموعة من التلاميذ القسم وبدأوا يمثلون دور المعلم والتلاميذ<br>المعلم:صباح الخير يا تلاميذ<br>التلاميذ:صباح الخير يا أستاذ<br>المعلم:درسنا اليوم مميز،موضوع درسنا يجب أن يبقى في ذاكرتنا للأبد.<br>أمسك المعلم الطيشور واستدار للتلاميذ...<br>المعلم:من يذكرني بتاريخ اليوم<br>التلميذ(1):18 فيفري<br>المعلم:ماذا يعني لكم هذا التاريخ؟<br>وقبل أن يجب أي تلميذ دخل أحد التلاميذ القسم متأخرا يجر قدميه...<br>التلميذ(2):هل تسمح لي بالدخول يا أستاذ؟<br>المعلم : نعم ولكن قبل أن تدخل هل يمكنك أن تخبرني ماذا يعني لك تاريخ اليوم؟<br>التلميذ(2) : يوم كباقي الأيام<br>رفع أحد التلاميذ يده مستأذنا المعلم للإجابة..<br>المعلم:تفضل<br>التلميذ(3):اليوم يوم الشهيد<br>التلميذ(2): يوم الشهيد؟ماذا يعني؟<br>التلميذ(4):في هذا اليوم نتذكر أجدادنا الذين استشهدوا على يد الاستعمار الفرنسي الظالم<br>التلميذ(1):أجدادنا الذين قدموا حياتهم ليحيا الوطن<br>التلميذ(3):أجدادنا الذين ماتوا لننعم أنا وأنت بالحرية والأمان<br>التلميذ(2):ولماذا يجب أن أتذكرهم؟فأنا لم أطلب منهم فعل ذلك<br>التلميذ(4):أنت بهذه التصرفات تجعل تصحياتهم تذهب هباءً<br>التلميذ(2):إذن ماذا يجب أن أفعل؟<br>التلميذ(3):يجب أن ندرس..يجب أن نجتهد..يجب أن ننجح..يجب أن نكمل طريقهم لبناء الوطن<br>التلميذ(2):نعم،يجب أن نبني الوطن فيصلاحي وصلاحك يصلح الوطن<br>الجميع : يحيا الوطن...يحيا الوطن...يحيا الوطن. | سرد نص المسرحية<br>من طرف المربي .<br><br>تكليف التلاميذ<br>بأدوارهم .<br><br>ادراك المعني<br>الاجمالي لها<br><br>الاستظهار<br><br>المحاكاة<br><br>يجسد دوره باستظهار<br>ما كلف به. |

## مسرحية يوم الشهيد

دخل مجموعة من التلاميذ القسم وبدأوا يمثلون دور المعلم والتلاميذ

المعلم: صباح الخير يا تلاميذ

التلاميذ: صباح الخير يا أستاذ

المعلم: درسنا اليوم مميز، موضوع درسنا يجب أن يبقى في ذاكرتنا للأبد.

أمسك المعلم الطيشور واستدار للتلاميذ...

المعلم: من يذكرني بتاريخ اليوم

التلميذ(1): 18 فيفري

المعلم: ماذا يعني لكم هذا التاريخ؟

وقبل أن يجيب أي تلميذ دخل أحد التلاميذ القسم متأخرا يجر قدميه...

التلميذ(2): هل تسمح لي بالدخول يا أستاذ؟

المعلم : نعم ولكن قبل أن تدخل هل يمكنك أن تخبرني ماذا يعني لك تاريخ اليوم؟

التلميذ(2) : يوم كباقي الأيام

رفع أحد التلاميذ يده مستأذنا المعلم للإجابة..

المعلم: تفضل

التلميذ(3): اليوم يوم الشهيد

التلميذ(2): يوم الشهيد؟ ماذا يعني؟

التلميذ(4): في هذا اليوم نتذكر أجدادنا الذين استشهدوا على يد الاستعمار الفرنسي الظالم

التلميذ(1): أجدادنا الذين قدموا حياتهم ليحيا الوطن

التلميذ(3): أجدادنا الذين ماتوا لننعم أنا وأنت بالحرية والأمان

التلميذ(2): ولماذا يجب أن أتذكرهم؟ فأنا لم أطلب منهم فعل ذلك

التلميذ(4): أنت بهذه التصرفات تجعل تضحياتهم تذهب هباءً

التلميذ(2): إذن ماذا يجب أن أفعل؟

التلميذ(3): يجب أن ندرس.. يجب أن نجتهد.. يجب أن ننجح.. يجب أن نكمل طريقهم لبناء الوطن

التلميذ(2): نعم. يجب أن نبني الوطن فبصلاحي وصلاحيك يصلح الوطن

الجميع : يحيا الوطن.... يحيا الوطن.... يحيا الوطن.

بسم الله الرحمن الرحيم

المذكرة: .....

المستوى : القسم التحضيري .

المادة : تربية بدنية .

الموضوع : **حلقات ، صفوف ، تجمعات متنوعة (موكبية)**

الكفاءة القاعدية : القدرة على إنجاز حركات متناسقة .

مؤشر الكفاءة : يؤدي حركات جسمية .

الوسائل : - لباس رياضي - كل ما هو مناسب .

### إنجاز الحصة

| التقويم   | التوجيهات   | أفعال التعليم / التعلم  | المراحل   |
|---|---|---|---|
| <b>تشخيصي</b><br>يستعد لتنفيذ المطلوب .<br>ينفذ المطلوب .<br>يجري من وضعية رقود .<br>يتنفس بعمق مع ثني الجسم للأمام . | ترك مسافات بين الأطفال .<br>عدم فقدان التوازن<br>التصحيح الفردي والجماعي للأخطاء .<br>يفصل بين كل نشاط وآخر بعملية التنفس (شهيق - زفير) | تؤدي هذه المرحلة بعد استعداد التلميذ لتنفيذ المطلوب منه كالآتي<br>الجري الخفيف 1/<br>الجري في اتجاه معكوس 2/<br>الجري بخطوات ثقيلة 3/<br>الجري من وضعية رقود 4/<br>يفصل كل تمرين عن سابقه بعملية الشهيق والزفير | <b>المرحلة التحضيرية</b><br>(مرحلة الإحماء العام) |

|   |   |   |                                |
|---|---|---|--------------------------------|
| <p><b>تكويني</b></p> <p><b>يحترم المنافس</b></p> <p>يعيد المحاولة .</p> <p>ينجز الحركات .</p> <p>ينافس للحصول على الفوز .</p> | <p>فهم المطلوب .</p> <p>التنوع في الانطلاق</p> <p>احترام <b>قانون اللعب</b></p> <p>إعادة المحاولة .</p> <p><b>تجنب الحوادث</b></p> <p>السرعة</p> <p>الشجيع والتحفيز .</p> | <p><b>لعبة بر / بحر</b></p> <p><b>طريقة الأداء:</b></p> <p>فريقين الأول يسمى بر والثاني بحر، عند المناداة على اسم واحد منهما ينطلق مسرعاً نحو خط الوصول، بينما يحاول الفريق الآخر اللحاق به ولمسه قبل خط الوصول</p> <p><b>تعديلات ممكنة</b></p> <p>(..... تنوع في وضعيات الانطلاق (وقوف / جلوس</p> <p>تقليص أو زيادة مسافة الجري .</p> <p>تقليص المسافة الفاصلة بين الفريقين عند الانطلاق</p> | <p><b>المرحلة الرئيسية</b></p> |
| <p><b>ختامي</b></p> <p>يستعيد حالته الطبيعية .</p>  | <p>العودة إلى القسم</p> <p>بهدوء .</p>  | <p>حوصلة ما جاء في الحصة .</p> <p>إعلان النتائج .</p> <p>المشي في الساحة و تقديم أناشود .</p> <p><b>العودة إلى الهدوء</b></p>   | <p><b>المرحلة الختامية</b></p> |

رابط الفيديو : <https://www.youtube.com/watch?v=GviFm9DmOTU>

