

**JUDUL DITULIS DENGAN CALIBRI
UKURAN 12 UPPERCASE SPASI 1 BOLD**

Nama Penulis¹(1), Nama Penulis² (2), Email (Calibri 11 Bold Capitalize Each Word)

^{1,2}Fakultas Psikologi Universitas Buana Perjuangan Karawang (Calibri 11)

Abstrak. Abstrak ditulis dalam bahasa Indonesia dan bahasa Inggris, maksimal 250 kata, font **calibri 11 spasi** (10 pts), dan spasi 1. Abstrak disusun dengan kalimat-kalimat yang singkat, jelas, runtut, dan sistematis. Abstrak hendaknya mencakup tujuan, metode, ringkasan hasil dan diskusi, dan implikasi penelitian.

Kata Kunci: Kata kunci berupa kata-kata penting dalam abstrak atau kata yang sering muncul, minimal 3 dan maksimal 5 istilah yang dipisahkan dengan koma di antaranya.

Abstrak. Abstrak ditulis dalam bahasa Indonesia dan bahasa Inggris ditulis, maksimal 250 kata, font **calibri 11 spasi** (10 pts), dan spasi 1. Abstrak disusun dengan kalimat-kalimat yang singkat, jelas, runtut, dan sistematis. Abstrak hendaknya mencakup tujuan, metode, ringkasan hasil dan diskusi, dan implikasi penelitian.

Keyword: Kata kunci berupa kata-kata penting dalam abstrak atau kata yang sering muncul, minimal 3 dan maksimal 5 istilah yang dipisahkan dengan koma di antaranya.

Pendahuluan Calibri 12

Pendahuluan terdiri dari masalah /fenomena yang ada di lapangan atau yang tengah terjadi. Selain itu, pendahuluan berisi dasar teoritis yang melatar belakangi penelitian berdasarkan pada latar belakang fenomena yang ada. Selain dasar teoritis, pendahuluan juga berisikan beberapa penelitian terdahulu. Untuk menguraikan dasar teoritis dan penelitian sebelumnya, hal itu bisa disampaikan dengan beberapa sub judul.

Dasar-dasar teoritis dan penelitian sebelumnya dituliskan dengan dilengkapi oleh sumber-sumber yang valid (mencantumkan sitasi/kutipan). Terkait beberapa ketentuan dalam pengutipan, standar penulisan pengutipan mengacu pada *APA Styles*. Selain mengacu pada *APA Styles* untuk standar pengutipan, penulisan pendahuluan menggunakan bahasa Indonesia dengan berpedoman pada Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI), dengan menggunakan font **calibri 11 pts** (rata kanan-kiri/*justified*) dan spasi 1,15. Setelah menguraikan fenomena, kajian teoritis, penelitian terdahulu, bagian pendahuluan dilengkapi oleh *rationale* yang menjadi alasan mengapa penelitian dilakukan. Selanjutnya, pendahuluan diakhiri oleh rumusan yang ditutup dengan tujuan penelitian. (Calibri 11)

Landasan Teori Calibri 12

Bagian ini memuat penjelasan secara lengkap dan terinci terkait teori-teori yang digunakan untuk setiap variabel pada penelitian. Terkait beberapa ketentuan dalam pengutipan, standar penulisan pengutipan mengacu pada *APA Styles*. (Calibri 11)

Metode Penelitian Calibri 12

Bagian ini memuat penjelasan secara lengkap dan terinci tentang langkah-langkah yang dilakukan dalam melakukan penelitian. Berisikan penjelasan tentang jenis penelitian/desain penelitian, seperti

jumlah subjek dan karakteristik subjek disertai data demografi. Pada penelitian kuantitatif, jika penelitian menggunakan alat ukur tertentu, perlu disampaikan nama alat ukur, jumlah item, koefisien reliabilitas, serta metode analisis data yang digunakan. Pada penelitian kualitatif, dijelaskan perspektif kualitatif yang digunakan, hingga metode pengambilan data dan analisisnya.

Hasil Dan Pembahasan [Calibri 12]

Bagian Hasil dan Pembahasan merupakan bagian yang memuat semua temuan ilmiah yang diperoleh sebagai data hasil penelitian. Bagian ini diharapkan memberikan penjelasan ilmiah yang secara logis dapat menerangkan alasan diperolehnya hasil-hasil tersebut yang dideskripsikan secara jelas, lengkap, terinci, terpadu, sistematis, serta berkesinambungan. Penulis menyusun secara sistematis disertai argumentasi yang rasional tentang informasi ilmiah yang diperoleh dalam penelitian, terutama informasi yang relevan dengan masalah penelitian. Pembahasan terhadap hasil penelitian yang diperoleh dapat disajikan dalam bentuk uraian teoritik, baik secara kualitatif maupun kuantitatif. Dalam pelaksanaannya, bagian ini dapat digunakan untuk memperbandingkan hasil-hasil penelitian yang diperoleh dalam penelitian yang sedang dilakukan terhadap hasil-hasil penelitian yang dilaporkan oleh peneliti terdahulu yang diacu pada penelitian ini. Secara ilmiah, hasil penelitian yang diperoleh dalam penelitian dapat berupa temuan baru atau perbaikan, penegasan, atau penolakan interpretasi suatu fenomena ilmiah dari peneliti sebelumnya

Untuk memperjelas penyajian, hasil penelitian disajikan secara cermat agar mudah dipahami, misalnya dapat ditunjukkan dalam bentuk tabel, kurva, grafik, gambar, foto, atau bentuk lainnya sesuai keperluan secara lengkap dan jelas. Perlu diusahakan agar saat membaca hasil penelitian dalam format tersebut, pembaca tidak perlu mencari informasi terkait dari uraian dalam pembahasan. Akhir dari bagian ini memuat keterangan tentang kelebihan dan kelemahan sistem, yang dideskripsikan secara terinci. (Calibri 11)

Kesimpulan [Calibri 12]

Kesimpulan merupakan pernyataan singkat, jelas, dan tepat tentang apa yang diperoleh, memuat keunggulan dan kelemahan, dapat dibuktikan, serta terkait langsung dengan tujuan penelitian. Uraian pada bagian ini harus merupakan pernyataan yang pernah dianalisis/dibahas pada bagian sebelumnya, bukan pernyataan yang sama sekali baru dan tidak pernah dibahas pada bagian sebelumnya, serta merupakan jawaban atas permasalahan yang dirumuskan. Bagian ini tidak perlu ada uraian penjelasan lagi. (Calibri 10)

Kepustakaan [Calibri 12]

Daftar Pustaka hanya memuat pustaka yang benar-benar diacu dalam makalah ditulis Times New Roman 10 dengan menggunakan standar APA (*American Psychological Association*). (Calibri 10)

- a. Topik yang akan dipublikasikan oleh jurnal **EMPOWERMENT** adalah berupa hasil penelitian atau kerangka pemikiran yang sudah ditulis dengan bahasa yang lugas dan terperinci – kajiannya berhubungan dengan ilmu psikologi (psikologi pendidikan, psikologi industri dan organisasi, psikologi sosial, psikologi klinis dewasa dan anak).
- b. Naskah yang diterima Tim Redaksi ditulis dalam bahasa Indonesia baku atau bahasa Inggris dan belum pernah dipublikasikan pada media cetak manapun.
- c. Naskah diketik dengan komputer menggunakan *Microsoft Word*, di atas kertas A4 (21 cm x 29,7 cm), margin 2 cm (*left-top-right-bottom*) dengan spasi 1.15 cm, font 11 untuk isi naskah dan ukuran 11 pada sub judul.
- d. Jumlah halaman berkisar antara 5 sampai 14 halaman dan jumlah gambar tidak boleh melebihi 30% dari seluruh isi tulisan.
- e. Jika tulisan bukan hasil penelitian, maka bagian **Metode Penelitian** ditambahkan penjelasan seperti studi literatur.
- f. Redaksi berhak menolak naskah yang tidak memenuhi kriteria / persyaratan teknis, mengada-kan perubahan susunan naskah, memperbaiki bahasa dan berkonsultasi dengan penulis sebelum naskah dimuat.

FORMAT *American Psychological Association (APA) style*

1. Standar Penulisan

Penulis, A. A. (1967). *Judul buku*. Tempat terbit: Penerbit.

Calfee, R. C., & Valencia, R. R. (1991). *APA guide to preparing manuscripts for journal publication*. Washington, DC: American Psychological Association.

2. Editor, Tanpa Nama Pengarang

Editor. (Ed.). (tahun). *Judul buku*. Tempat terbit: Penerbit

Duncan, G. J., & Brooks-Gunn, J. (Eds.). (1997). *Consequences of growing up poor*. New York, NY: Russell Sage Foundation.

3. Pengarang dan Editor

Pengarang. (tahun). *Judul buku*. Editor. (Ed.). Tempat terbit: Penerbit

Plath, S. (2000). *The unabridged journals*. K. V. Kukil (Ed.). New York, NY: Anchor.

4. Terjemahan

Pengarang. (tahun). *Judul buku*. (Penerjemah, Trans.). Tempat terbit: Penerbit. (Original work published)

Laplace, P. S. (1951). *A philosophical essay on probabilities*. (F. W. Truscott & F. L. Emory, Trans.). New York, NY: Dover. (Original work published 1814)

5. Edisi Karya

Pengarang (tahun). *Judul buku* (edisi). Tempat terbit: Penerbit

Helfer, M. E., Kempe, R. S., & Krugman, R. D. (1997). *The battered child* (5th ed.). Chicago, IL: University of Chicago Press.

6. Artikel atau Bab dalam buku Karya Editor

Pengarang (tahun). *Judul Bab*. In Editor (Ed). *Judul Buku* (edisi). Tempat terbit: Penerbit
O'Neil, J. M., & Egan, J. (1992). Men's and women's gender role journeys: A metaphor

for healing, transition, and transformation. In B. R. Wainrib (Ed.), *Gender issues across the life cycle* (pp. 107-123). New York, NY: Springer.

7. Buku Yang Memiliki Volume

Pengarang (tahun). *Judul Buku* (Vols). Tempat terbit: Penerbit.

Wiener, P. (Ed.). (1973). *Dictionary of the history of ideas* (Vols. 1-4). New York, NY: Scribner's.

8. Skripsi/Tesis/Disertasi

Pengarang. (Tahun). *Judul skripsi/ tesis/ disertasi. Thesis or Master's thesis or Doctoral dissertation*. Retrieved from Nama Database. (Nomor Urut.) (Jika diterbitkan Pengarang). Nama Lembaga, Tempat (jika tidak diterbitkan)

TERBITAN BERKALA

1. Artikel Jurnal

Pengarang (tahun). *Judul artikel. Judul Terbitan Berkala, nomor volume, (nomor), nomor halaman*.

Light, M. A., & Light, I. H. (2008). The geographic expansion of Mexican immigration in the United States and its implications for local law enforcement. *Law Enforcement Executive Forum Journal*, 8(1), 73-82.

Scruton, R. (1996). The eclipse of listening. *The New Criterion*, 15(3), 5-13.

2. Artikel Majalah

Henry, W. A., III. (1990, April 9). Making the grade in today's schools. *Time*, 135, 28-31.

SUMBER ELEKTRONIK (Penerbitan Web)

1. Artikel Jurnal Elektronik Tanpa DOI (*Digital Object Identifier*)

Pengarang (tahun). Judul artikel. *Judul Terbitan Berkala, nomor volume, (nomor), nomor halaman.* Retrieved from <http://xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx>

Bernstein, M. (2002). 10 tips on writing the living Web. A List Apart: For People Who Make Websites, 149. Retrieved from <http://www.alistapart.com/articles/writeliving>

2. Artikel Jurnal Elektronik dengan DOI (Digital Object Identifier)

Pengarang (tahun). Judul artikel. *Judul Terbitan Berkala, nomor volume, (nomor), nomor halaman.* doi:xxxxxxxx atau <http://dx.doi.org/xxxxxx>

Wooldridge, M.B., & Shapka, J. (2012). Playing with technology: Mother-toddler interaction scores lower during play with electronic toys. *Journal of Applied Developmental Psychology*, 33(5), 211-218. <http://dx.doi.org/10.1016/j.appdev.2012.05.005>

Brownlie, D. (2007). Toward effective poster presentations: An annotated bibliography. *European Journal of Marketing*, 41, 1245-1283. doi:10.1108/03090560710821161

Herbst-Damm, K. L., & Kulik, J. A. (2005). Volunteer support, marital status, and the survival times of terminally ill patients. *Health Psychology*, 24, 225-229. doi:10.1037/02786133.24.2.225

3. Electronic Books

Pengarang (Tahun). *Judul buku.* Retrieved from <http://xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx>

De Huff, E. W. (n.d.). *Taytay's tales: Traditional Pueblo Indian tales.* Retrieved from <http://digital.library.upenn.edu/women/dehuff/taytay/taytay.html>

4. Skripsi/Tesis/Disertasi

Pengarang. (Tahun). *Judul skripsi/ tesis/ disertasi* (Thesis or Master's thesis or Doctoral dissertation). Retrieved from Nama Database. (Nomor Urut.)

Pengarang. (Tahun). *Judul skripsi/ tesis/ disertasi* (Thesis or Master's thesis or Doctoral dissertation). Retrieved from <http://xxxxx>

Biswas, S. (2008). Dopamine D3 receptor: A neuroprotective treatment target in Parkinson's disease. Retrieved from ProQuest Digital Dissertations. (AAT 3295214)

Adams, R. J. (1973). Building a foundation for evaluation of instruction in higher education and continuing education. *Doctoral Dissertation.* Retrieved from <http://www.ohiolink.edu/etd/>

5. Online Encyclopedias and Dictionaries

Feminism. (n.d.). In *Encyclopædia Britannica online.* Retrieved from <http://www.britannica.com/EBchecked/topic/724633/feminism>