

JUDUL ARTIKEL

Garamond 14pt, bold, maksimal 14 kata

¹Penulis, ²Penulis, ³Penulis

(Garamond 11pt, bold, nama ditulis lengkap tanpa gelar)

^{1,2}Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Timor, Indonesia

³Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas XXX

(Garamond 11pt, Bold, nama ditulis lengkap tanpa gelar)

¹Alamat surel penulis (10pt)

²Alamat surel penulis (10pt)

³Alamat surel penulis (10pt)

(Tuliskan email penulis secara berurutan sesuai dengan urutan nama penulis)

Nomor WA Penulis pertama/author correspondence

(Penulis wajib mencantumkan nomor WA yang bisa dihubungi agar mudah dihubungi oleh Tim Pengelola)

Abstrak

Tuliskan abstrak dalam Bahasa Inggris dan Bahasa Indonesia maksimum 200 kata. Dokumen ini merupakan format panduan bagi penulis untuk menulis naskah yang siap dipresentasikan dan dipublikasikan dalam Jurnal Jubindo. Para penulis harus mengikuti petunjuk yang diberikan dalam panduan ini. Anda dapat menggunakan dokumen ini baik sebagai petunjuk penulisan dan sebagai template di mana Anda dapat mengetik teks Anda sendiri. Abstrak harus mengikuti pola berikut. Mulai dari pernyataan umum tentang topik, tujuan penelitian, metode penelitian, temuan utama, dan kesimpulan. (Garamond, 10 pt)

Kata Kunci: Kata Kunci 1; Kata Kunci 2; Kata Kunci 3 *(Maksimal 4 kata kunci)*

Abstract

Write an abstract in English and Indonesian, no more than 200 words. This document serves as a formatting guide for authors preparing manuscripts for presentation and publication in the Jubindo Journal. Authors must follow the instructions provided in this guide. You can use this document both as a writing guide and as a template for typing your own text. The abstract should follow the following format: a general statement of the topic, research objectives, research methods, main findings, and conclusions.

Keyword: Keyword 1; Keyword 2; Keyword 3

PENDAHULUAN (Garamond 12pt, BOLD, UPPERCASE, Align Text Left)

Naskah artikel diketik menjorok ke kanan sekitar 5 ketukan. Naskah artikel diketik dengan jenis huruf Garamond 12pt, spasi 1.15, rata kanan-kiri. Pendahuluan harus jelas dan deskriptif, uraian pendahuluan meliputi latar belakang masalah, tujuan penelitian, teori-teori yang terkait dengan penelitian, dan penelitian yang relevan. Bagian pendahuluan maksimal berisi 15% dari keseluruhan naskah.

METODE (Garamond 12pt, BOLD, UPPERCASE, Align Text Left)

Bagian ini berisi uraian secara rinci dan jelas tentang rancangan penelitian, sumber data, teknik pengumpulan data, dan teknik analisis data. Bagi naskah artikel hasil pemikiran konseptual, tidak perlu menuliskan metode penelitian. Penulisan sama seperti pada bagian pendahuluan.

HASIL DAN PEMBAHASAN (Garamond 12pt, BOLD, UPPERCASE, Align Text Left)

Hasil dan Pembahasan dapat disajikan dalam bentuk subbab. Membahas secara jelas pokok

bahasan sesuai dengan masalah, tujuan penelitian, dan teori yang digunakan. Perujukan atau pengutipan disusun dengan urutan penulis, tahun terbit, dan halaman yang dirujuk, contoh (Damono, 1993:55). Akan tetapi, perujukan sebaiknya menggunakan aplikasi *Mendeley* yang telah ditanamkan di dalam aplikasi *Word* yang digunakan. Menggunakan jenis tulisan garamond 12pt, spasi 1,15. Bila menyertakan gambar, foto, dan tabel, diberi judul, nomor, dan keterangan lengkap serta dikutip dalam teks, seperti pada contoh di bawah ini. Adapun untuk tabel hanya menggunakan garis horizontal.

Gambar 1. Contoh Tampilan Gambar



Tabel 1. Daftar Nilai

No.	Nama	Nilai
1.	Giri	85
2.	Bayu	87

Pembahasan yang menyajikan tentang kutipan novel, cerpen, puisi, data, dll menggunakan spasi 1 dengan font 10 pt. Penulisan kutipan menjorok satu cm dari sisi kanan-kiri seperti pada contoh di bawah ini.

Bulan gerring [1] mengundang petaka. Menabur bala. Malam kebangkitan Bhuta. Demikian yang dikatakan ibumu dulu, ketika purnama mulai terpagut gerhana, sambil menyiapkan gula merah dan daging kelapa. Sementara ayahmu ikut berkeliling kampung memukul kentongan bersama para tetangga. Saat itu kau masih kecil dan baru mendengar istilah bulan gerring. Pun, awalnya kau belum tahu ada makhluk menyeramkan bangkit dari kegelapan, merampas janin, dan ketenangan segenap warga ketika malam purnama menggulita (Masyari, 2018).

SIMPULAN (Garamond 12pt, BOLD, UPPERCASE, Align Text Left)

Pada bagian ini dijelaskan simpulan dan saran secara deskriptif, bukan rincian dengan penomoran. Penulisan sama seperti pada bagian pendahuluan.

UCAPAN TERIMA KASIH (Garamond 12pt, BOLD, UPPERCASE, Align Text Left)

Bagian ini dapat ditulis ataupun tidak, tergantung kebutuhan penulis. Berisi ucapan terima kasih penulis kepada pihak-pihak yang mendukung proses penelitian atau penulisan naskah ini, terutama kepada pihak penyandang dana penelitian.

DAFTAR PUSTAKA (Garamond 12pt, BOLD, UPPERCASE, Align Text Left)

Jumlah pustaka yang dirujuk minimal 10 sumber dan maksimal 10 tahun terakhir. Penulisan daftar pustaka menggunakan gaya APA edisi keenam dan disarankan menggunakan mendeley/zotero. Daftar Pustaka Ditulis menggunakan huruf Garamond 12pt, spasi 1, align text left (rata kiri). Bagian ini memuat bibliografi yang digunakan dalam penulisan naskah artikel. Bibliografi disusun secara alfabetis dan kronologis. Contoh penulisan daftar pustaka dari berbagai sumber:

Buku

Damono, Sapardi Djoko. (2005). *Pegangan Penelitian Sastra Bandingan*. Jakarta: Pusat Bahasa.

Majalah/Surat Kabar

Bachri, SutardjiCalzoum. (1998). “Jembatan”, *Horison* Th. XXXII/No. 6, Juni, hlm. 29. Jakarta: Yayasan Indonesia. Prihatmi, Th. Sri Rahayu. (1975). “Saya Ingin Bercerita agar Tidak Sumpek”. Jakarta: Kompas, Selasa 1 Juli.

Bunga Rampai/Antologi

Danandjaja, James. (2008). “Pendekatan Folklore dalam Penelitian Bahan Bahan Tradisi Lisan” dalam Pudentia (Editor). *Metodologi Kajian Tradisi Lisan*. Jakarta: Asosiasi Tradisi Lisan.

Jurnal

Ibrahim, Alfi Irsyad. (2013).”Maskulinitas dalam Novel Keluarga Permana Karya Ramadhan K.H.” *Metalingua: Jurnal Penelitian Sastra* Vol. 6 No. 2 Desember 2013.

Internet

Iskandar, Eddy. (2009). “Biarkan Perang Bubat Berlanjut”.
<http://serbasejarah.wordpress.com/2009/11/02/biarkan-perang-bubat-berlanjut>. diunduh pada tanggal 4 November 2009, Pukul 9.14 WIB.