

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ МИНГОРИСПОЛКОМА  
УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ «МИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ  
ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА ИМЕНИ Е.П.ЮШКЕВИЧА»



ытые международные краеведческие чтения учащихся и  
педагогических работников учреждений образования  
"Историческая память народа: из прошлого к будущему"

**Описание опыта краеведческой деятельности  
куратора учебной группы**

Секция "Из опыта работы"

Авторы:

Шалягина Ольга Николаевна,  
преподаватель, куратор

Минск, 2022

Содержание

|                   |   |
|-------------------|---|
| Содержание        | 2 |
| Аннотация         | 3 |
| 1. Описание опыта | 4 |

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| 2. Заключение                     | 12 |
| 3. Список используемой литературы | 13 |

Приложения:

|                                                                                                              |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Приложение 1. Инструкция для кураторов учебных групп и учащихся по проведению пешеходных экскурсий по городу | 14 |
| Приложение 2. Сценарий урока-репортажа                                                                       | 15 |

## **АННОТАЦИЯ**

В работе представлен опыт краеведческой работы среди учащихся и организация проведения урока-репортажа «Их именами названы улицы

нашего микрорайона», основной целью которого является воспитание гражданственности и патриотизма учащейся молодежи посредством краеведческой деятельности.

В работе описан опыт использования нетрадиционной формы проведения мероприятия по краеведению – урока-репортажа во время пешей экскурсии по микрорайону родного города.

Наши учащиеся, к сожалению, теряют связь с национальным прошлым, предками, утрачивают и чувство Родины. На восстановление и развитие связей с национальным прошлым, предками направлена данная разработка воспитательного мероприятия.

Опыт может быть использован всеми педагогами, которые занимаются проблемами патриотического воспитания учащихся и студентов, краеведением в любом учреждении образования.

### **ОПИСАНИЕ ОПЫТА**

Важная роль в гражданском и патриотическом воспитании учащейся молодежи принадлежит краеведению. История учит человека любить свой народ,

землю, на которой он живет. А ведь именно благодаря любви к Родине нашему народу удавалось выходить из самых сложных ситуаций в тяжелые периоды своей истории. Поэтому немаловажной задачей является возрождение высоких гражданских чувств. И начинать эту работу лучше с родного порога. С малой родины. Подобный опыт уже существует в ряде европейских стран.

Именно локальная история делает ситуацию исторического диалога более эмоциональной и напряженной, мобилизует индивидуальную память учащихся, чувство патриотизма, осуществляет связь поколений.

Изучение краеведения Беларуси положительно влияет на повышение качества образования, способствует гражданско-патриотическому, эстетическому, экологическому и физическому воспитанию учащихся, всестороннему развитию их способностей, формированию практических навыков и умений проводить самостоятельные исследования [1].

***В своей профессиональной деятельности я столкнулась с рядом проблем:***

- учащиеся не заинтересованы в изучении родного края;
- учащиеся не знают своих корней, истории поселка, района, области.

Теряя связь с национальным прошлым, предками, они утрачивают и чувство Родины. Восстановлению и развитию этих связей и чувств способствует краеведческая работа.

Она является одним из источников обогащения учащихся знаниями о родном крае, позволяет им увидеть связь своей малой родины с историей страны, почувствовать причастность каждой семьи, в том числе и собственной, к истории страны, а возможно, способствует осознанию себя достойными наследниками лучших традиций своего народа или стремлению стать таковыми.

**Цель опыта:** воспитание нравственного гражданина, патриота малой родины, любящего и знающего свой край, город (его традиции, памятники истории и культуры).

**Основные задачи:**



- сформировать любовь к родному городу и интерес к его прошлому и настоящему;
- развить эмоционально-ценностное отношение к семье, дому, улице, району, городу, краю, стране;
- воспитать чувство гордости за своих земляков, ответственности за все, что происходит в городе, сопричастности к этому;
- развить бережное отношение к городу;
- сформировать умение ориентироваться в ближайшем природном и культурном окружении и отражать это в своей деятельности.

**Актуальность проблемы краеведческой деятельности среди молодежи.**

Краеведение сейчас прочно входит в учреждения образования; оно становится одним из эффективных средств совершенствования образовательного процесса, формирования исторического мышления учащихся, их национального самосознания и личностного развития.

Необходимость развития интересов в области краеведения связана с социальным заказом общества: чем полнее, глубже, содержательнее будут знания учащихся о родном крае, тем более действенными окажутся они в воспитании любви к родной природе и земле, уважения традициям своего народа, патриотизма.

***Можно выделить три уровня краеведческой познавательной работы учащихся:***

1. Получение учащимися готовых знаний о крае со слов педагога.
2. Самостоятельное приобретение знаний. Источниками таких знаний могут быть учебные пособия, научно-популярная литература, публикации в местной периодической печати, материалы музея и т.д.
3. Изучение истории родного края в ходе углубленного поиска, когда они фактически выступают в роли исследователей. Обычно такой работой занимаются члены краеведческих кружков и научных обществ.

**Краеведение** представляет собой огромную лабораторию, где можно организовать самостоятельную работу учащихся, обучить их элементам исследования, помогая понять общие закономерности исторического развития через историю родного края, а также понять самого себя, реализовать свою личностную позицию в интересном и нужном деле.

**Краеведение является средством повышения эффективности обучения и воспитания любви к Отечеству.** Используемые формы и методы воспитания призваны в первую очередь обеспечить двухстороннюю деятельность педагога и учащихся с целью эффективного усвоения знаний и овладения различными способами мыслительной деятельности. Л.Н.Толстой заметил, что не следует сводить обучение к механическому наполнению голов ребят готовыми знаниями. «Ум человеческий, - писал он, - только тогда понимает обобщение, когда он сам его сделал или проверил». Самостоятельность, творчество учащихся в добывании знаний должны стать стержнем педагогических технологий, используемых педагогом.

Поэтому в краеведческой работе во внеучебной деятельности я опираюсь на основные методы технологии личностно-ориентированного образования, приемы креативной технологии, основанные на развитии творческих способностей личности и учете индивидуальных особенностей и возможностей учащегося.

В целом необходимо отметить, что возможности изучения истории малой родины, семьи на уроках очень ограничены. А вот внеучебная работа по краеведению позволяет куратору организовать различные виды деятельности учащихся для более глубокого усвоения исторического опыта и активного восприятия окружающей действительности с учетом своей, индивидуальной правды, в так называемом «контексте подростка» [2].

**Научные предпосылки опыта.** Для формирования опыта очень важно знать смысл специальных понятий, которые используются для описания краеведческого воспитания.

**Краеведение** – это комплекс научных дисциплин разных по содержанию и частным методам исследования, но в целом ведущих к научному и всестороннему познанию родного края.

**Историческое краеведение** изучает прошлое края, памятники истории. Это не только исследование, но и деятельность, направленная на распространение знаний по истории края.

**Объектами исследования исторического краеведения** являются памятники, памятные места, связанные с историческими событиями, с деятельностью отдельных личностей, произведения материального и духовного творчества.

**Показателем уровня краеведческого воспитания** учащихся является:

- желание учащихся участвовать в краеведческой работе;
- знание и следование культурным традициям;
- уважение к историческому прошлому



Беларуси и деятельности предшествующих поколений.

Разнообразие форм, средств, методов и приёмов краеведческой деятельности влияют на уровень знаний о явлениях и объектах окружающего мира, на положительное эмоциональное и эстетическое отношение к ним, а главное – на содержание и качество взглядов на культурно-исторические ценности, на приобщение к культуре родного края.

Краеведение в учреждении образования является одним из источников обогащения учащихся знаниями о родном крае, воспитания любви к нему и формирование нравственных качеств, раскрывая связи родного края с Родиной.

Каждый момент ознакомления с родным краем должен быть пронизан воспитанием уважения к человеку – труженику, защитнику, достойному гражданину своей Отчизны.

Воспитание должно осуществляться в процессе организации разнообразных направлений познавательной и практической деятельности учащихся:

***краеведческо-поисковое*** – освоение учащимися культуры своего народа, изучение народных обычаев, традиций, ремесел и т.д.; утверждение нравственных ценностей в сознании учащихся через духовное возрождение семьи, изучение и овладение опытом предыдущих поколений, соединение воспитательного потенциала семьи и учреждения образования, изучение родословной, истории семьи;



***экскурсионно-туристическое*** – воспитание потребности в изучении истории родного края, села, района, области, изучение произведений народной и мировой культуры в общении со сверстниками из других городов, регионов и т.д. [3].

***Представленный опыт можно считать результативным, потому что:***

- учащиеся овладели знаниями о историко-культурном наследии Беларуси, методах его сбережения и использования;
- учащиеся готовы к самостоятельной краеведческой работе, к знакомству с историко-культурным наследием Беларуси;
- у учащихся сформировано бережное отношение к историко-культурным ценностям.

***Краеведческая работа:***

- способствовала усвоению исторических явлений, событий, процессов, относящихся к различным этапам истории Беларуси;

- содействовала овладению учащимися разносторонними знаниями по истории и культуре белорусского края на основе письменных, устных и вещественных источников;
- благоприятствовала формированию навыков самостоятельной работы;
- способствовала воспитанию духовности, гражданственности, патриотизма.

В процессе решения поставленных задач учащиеся развили умения:

- подготовили и провели историко-краеведческую экскурсию;
- организовали в колледже краеведческий кружок;
- разработали туристические маршруты на основе знаний краеведения Республики Беларусь.

В ходе краеведческой деятельности учащиеся приобрели важный для жизни социальный опыт работы в группе, навыки сотрудничества, взаимодействия, распределения функций и обязанностей с учетом индивидуальных личностных особенностей и требований



проведения  
следующей

### **Описание этапов подготовки и краеведческой деятельности учащихся**

*Любая деятельность строится по схеме:*

1. Определение и выбор темы, постановка цели и задач.
2. Сбор материала.
3. Обработка материала, получение результатов.

### **Обзор состояния изученности темы.**

В подготовительный период рекомендуется не только выбрать тему и сформулировать его задачи, но и собрать как можно больше информации о предмете изучения путем знакомства с литературой или обсуждения темы со специалистами.

### ***Сбор материала.***

Сбор материалов требует выполнения некоторых, многократно проверенных практикой, правил:

1. Записи наблюдений должны делаться в специальных журналах наблюдений безотлагательно, как бы наблюдатель ни надеялся на свою память. В остальном, чтобы избежать путаницы, записи должны быть полными.

2. Полученные результаты должны быть однозначными и не давать возможности различного толкования.

***Привлечение учащихся к краеведческой деятельности по изучению истории микрорайона города.*** Учащиеся совместно с куратором должны определить тему, цели и задачи исследовательской работы по краеведению, собрать материал, и во время проведения внеучебного мероприятия в интересной форме (урок-репортаж во время пешей экскурсии) ознакомить с историей названия улиц нашего микрорайона остальных учащихся.

Организация работы предусматривает три основных этапа - этап подготовки, исследования, подведения итогов и выдвижение перспектив. Задача педагога состоит в том, чтобы на каждом этапе четко определить содержание, методы, приемы организационной деятельности, как самого педагога, так и учащихся, а также условия, обеспечивающие результативность их участия.

Начальным моментом в работе педагога является определение им воспитательной цели и задач в данный период работы с учащимися.

***Подготовительный.*** Задачи, реализуемые на этапе подготовки:

- вызвать устойчивый интерес у учащихся к краеведению;
- помочь осмыслить его значение для коллектива и каждого учащегося;
- обеспечить активную позицию всех учащихся в ходе краеведческой деятельности.

Для подготовки организуется инициативная группа учащихся, которая составляет и продумывает задания и поручения, распределяет их, предлагает краеведческую деятельность (изучение истории своего микрорайона).

Позиция педагога на данном этапе это – инструктирование учащихся, оказание помощи и предоставление самостоятельности в процессе работы.

***Сбор материала и оформление работы.*** Это важный этап, обеспечивающий его результативность. Однако главное – это его содержание. Искусство методики проведения урока-репортажа состоит в том, чтобы обеспечить молодежи позицию активного участника проводимого мероприятия.

***Подведение итогов*** позволяет оценить качественный уровень проведения краеведческой деятельности, роль и активность учащихся, проведение урока-репортажа во время пешей экскурсии по городу [4].

### ***ЗАКЛЮЧЕНИЕ***

Практика показала, что эффективности в работе по воспитанию патриота, гражданина своей Родины, формированию в сознании молодежи уважения к культурно-историческому наследию своего народа можно добиться, используя системные и долгосрочные организационные формы работы, а не отдельные разовые мероприятия. Таким образом, можно продолжить работу по созданию цикла уроков-репортажей во время пеших экскурсий по родному городу, выбрав определённую тему, например, «Минск спортивный», «Минск – центр науки и образования нашей республики», «Имена героев на карте нашего микрорайона», «Парки столицы – легкие города», «Минск вечерний», «Улицы древнего Минска», «Широким проспектом шагаю...».

Нынешнее молодое поколение белорусов достойно продолжает традиции бессмертного подвига отцов и дедов, уверенно смотрит в будущее. И пусть не прерывается связь поколений.



### **Список используемых источников**

1. Буткевич, В. В. Моё Отечество: пособие для педагогов учреждений общ. сред. образования / В. В. Буткевич, О. В. Толкачева. – Минск: Нац. ин-т образования, 2012. – 224 с.
2. Гістарычнае краязнаўства Беларусі / І. І. Багдановіч, А. У. Канойка [і інш.]; пад рэд. А. А. Корзюка – Гродна : ЮрСаПрынт, 2014. – 220 с.
3. Горбацевич, Л. А. Использование краеведческого материала на уроках истории Беларуси // Л. А. Горбацевич // Гісторыя і грамадазнаўства. – 2013. – № 10. – С. 48-56.
4. Цуба, М. В. Краязнаўства: курс лекцый. У 2 ч. Ч. 1. / М. В. Цуба. – Пінск : ПалесДУ, 2012. – 249 с.

**Приложение 1*****Инструкция для кураторов учебных групп и учащихся  
по проведению пешеходных экскурсий по городу:***

1. Куратор группы проверяет по списку учащихся, наличие у них светоотражающих элементов, определяет сопровождающих взрослых.
2. Учащиеся внимательно слушают указания куратора группы.
3. При движении учащиеся не должны нарушать построение группы.
4. Во время пешеходных экскурсий по городу необходимо строго соблюдать правила дорожного движения.
5. Оставить чистым место привала, если остановка была в парковой или лесной зоне.
6. При возвращении с экскурсии необходимо проверить всех учащихся по списку.

**Приложение 2****Сценарий урока-репортажа**

**Тема:** «Их именами названы улицы нашего микрорайона»

**Цель:** воспитание гражданственности и патриотизма учащейся молодежи посредством краеведческой деятельности.

**Задачи:**

- формирование гражданственности, патриотизма, нравственности,
- воспитание уважения к историческому прошлому и настоящему столицы, народной памяти, гордости за белорусский народ, за достижения Республики.

**Форма проведения:** пешеходная экскурсия по городу.

**Ход мероприятия:**

**Вступительное слово куратора:** Стрелки истории отсчитывают Минску десятое столетие. Он старше Берлина, Москвы, Львова, Вильно и Стокгольма. Облик Минска юн, но это отсутствие следов старины – следствие судьбы города, расположенного на пересечении военных и торговых дорог. Из века в век суждено было Минску принимать первые удары с запада и востока, гореть, разрушаться и снова возрождаться из руин и пепелищ. И каждый раз обновленный город восставал из пепла, потому что Минск бессмертен, и сегодняшний урок по традиции посвящается Минску и тем людям, которые его защищали в годы самых суровых испытаний.

Этот урок мы посвящаем тем, чьи имена остались в памяти, чьими именами названы улицы нашей столицы. Знаменитые люди Беларуси...

И урок наш не совсем необычный. Аудитория станет телестудией, куда приглашены гости, откуда мы переместимся на улицы нашего города и, благодаря журналистам, из их репортажей узнаем много нового и интересного.

Я же представляю слово ведущим нашей программы.

**1-й ведущий: репортаж с улицы Семашко.**

Мы находимся на улице Семашко. И репортаж начинаем с крыльца нашего учреждения образования Минского государственного профессионально-технический колледжа железнодорожного транспорта имени Е.П.Юшкевича. Что мы знаем об этом человеке?

**Евгений Павлович Юшкевич** родился в 1915 году в Гомеле, в семье железнодорожника. Отец работал паровозным машинистом депо станции Гомель Полесских железных дорог.



В 1929 году Евгений поступил в Оршанский эксплуатационный техникум МПС и, закончив его с квалификацией техника путей сообщения, начал свою трудовую деятельность с дежурного по станции. Здесь, на Оршанском отделении Московско-Белорусско-Балтийской железной дороги, он трудился до 1938-го.

В июле 1941 года, когда началась оккупация фашистами Белоруссии, был направлен в Вязьму, где четыре месяца являлся начальником станции. Потом Евгений Павлович некоторое время работал на руководящих должностях в Москве. В апреле 1944-го Евгений Юшкевич вернулся на Родину и стал руководителем Оршанским отделением Западной железной дороги. С 1951 и по 1955 год работал заместителем начальника Белорусской магистрали. С этой должности Евгения Павловича командировали в Китайскую Народную Республику, где он два года оказывал техническую поддержку в должности главного инженера Управления движения Министерства железнодорожного транспорта СССР в Пекине.

С 29 августа 1969 года он – начальник Белорусской железной дороги. Этот период на дороге называют «эрой Юшкевича». Вся дорога превратилась, без преувеличения, в сплошную строительную площадку. Коренной реконструкции

подверглись локомотивные депо Барановичи, Брест, Минск, Молодечно, Могилев, Орша, Жлобин, Гомель, Волковыск, Лунинец, Витебск, дорожно-эксплуатационные предприятия Лида и Гомельский ремонтно-механический завод. За десятилетие 1970-1980 годов все пассажирское и грузовое движение переведено на тепловозную и электровозную виды тяги. Сложную, ответственную работу руководителя дороги Евгений Юшкевич сочетал с научной деятельностью. Он был также членом ЦК КПБ, депутатом Верховного Совета БССР. Уволился в связи с выходом на пенсию.

Евгений Павлович Юшкевич награжден двумя орденами Ленина, орденом Октябрьской революции, двумя орденами Трудового Красного Знамени, Орденами Красной Звезды, Отечественной войны 2-й степени, «Знак Почета», медалью «За трудовую доблесть». Заслуженный работник транспорта Белорусской ССР.

**2-й ведущий:** Улица названа именем **Николая Александровича Семашко** (1874-1949) – в честь советского партийного и государственного деятеля, одного из организаторов системы здравоохранения в СССР, академика АМН СССР и АПН РСФСР. Николай Семашко родился в семье педагога в селе Ливенское Елецкого уезда Орловской губернии. Его мать – сестра Плеханова Г.В.

В 1891 году, окончив Елецкую мужскую гимназию (в которой учился вместе с М.Пришвиным), поступил на медицинский факультет Московского университета. В 1895 году за участие в революционном движении был арестован и сослан на родину, под гласный полицейский надзор.

**3-й ведущий:** В 1901 году окончил медицинский факультет Казанского университета, работал врачом в Орловской и Самарской губернии. Во время революционных событий 1905 стал одним из организаторов забастовки на Сормовском заводе, за что был вновь арестован.

В 1906 году эмигрировал в Швейцарию, жил в Женеве, где встретился с Владимиром Лениным.

В 1908 вместе с большевистским заграничным центром переехал в Париж; в начале Первой мировой войны был интернирован. Вернувшись в сентябре 1917 в Москву, участвовал в подготовке Октябрьского вооруженного восстания в Москве.

**4-й ведущий:** После Октябрьской революции Семашко – заведующий медико-санитарным отделом Моссовета; с июля 1918 до 1930 он занимал пост наркома здравоохранения РСФСР. Руководил вскрытием тела Ленина. Под руководством Семашко проводилась работа по борьбе с эпидемиями, заложены основы советского здравоохранения, созданы системы охраны материнства и младенчества, охраны здоровья детей и подростков, сеть научно-исследовательских медицинских институтов.

1921-1949 Семашко – профессор, заведующий кафедрой социальной гигиены медицинского факультета Московского университета (с 1930 – 1-й Московский медицинский институт). С 1930 по 1936 он работает во ВЦИК, занимая должности члена Президиума, председателя Деткомиссии (ей была поручена борьба с беспризорностью, руководство лечебно-профилактической работой в детских оздоровительных учреждениях). В 1945-1949 – директор института школьной гигиены АПН РСФСР и одновременно института организации здравоохранения и истории медицины АМН СССР. Инициатор создания Центральной медицинской библиотеки (1918), Дома учёных (1922) в Москве. В 1927-1936 главный редактор Большой медицинской энциклопедии. Первый председатель Высшего совета по делам физической культуры и спорта (с 1923), председатель Всесоюзного гигиенического общества (1940-49). Награждён орденом Ленина, орденом Трудового Красного Знамени и медалями.

#### **5-й ведущий:**

Кроме нашего учебного заведения на нашей улице рядом находятся Минский профессионально-технический колледж сферы обслуживания и Минское государственное профессионально-техническое лицей строителей им. И. М. Жижеля (бывшее



ПТУ № 52). Кстати, **Иван Матвеевич Жижель** был министром промышленного строительства, почетным гражданином города Минска. Закончил наш колледж.

**1-й ведущий:** Мы продолжим наш репортаж с проспекта Любимова.

Мемориальная доска на доме №12 по проспекту Любимова сообщает: «Улица названа именем **Исидора Евстигнеевича Любимова**, профессионального революционера, участника 3-х революций и гражданской войны, одного из организаторов Минского Совета рабочих и солдатских депутатов, видного деятеля (1873-1962)



**2-й ведущий:** репортаж с улицы Белецкого.

Генерал-лейтенант **Евгений Михайлович Белецкий** командовал 1-ым гвардейским истребительным авиационным корпусом. Все авиачасти корпуса активно и результативно вели борьбу с гитлеровской авиацией за господство в воздухе, смело вступали в бой с фашистскими истребителями, наносили массовые удары по колоннам вражеских бомбардировщиков. Летчики корпуса Белецкого внесли большой вклад в освобождение столицы Беларуси Минска.

**3-й ведущий:** В честь боевых заслуг генерала Евгения Михайловича Белецкого названа одна из улиц Минска в нашем районе. Улица протяженностью около 2 км тянется от улицы Рафиева, пересекает проспект газеты «Звезда» и упирается в проспект Любимова. С северной стороны она застроена современными многоэтажными домами, с южной примыкает к парку, а с востока – к лесному массиву.

Мемориальная доска на доме № 4 извещает: «Улица названа именем генерал-лейтенанта авиации Евгения Михайловича Белецкого, командира 1-го гвардейского истребительного авиационного Минского корпуса, участника освобождения столицы Белоруссии от немецко-фашистских захватчиков».

**4-й ведущий:** репортаж с улицы Рафиева.

Асфальтированная улица длиной около 3 км. названа именем Рафиева в 1976 году решением исполнительного комитета № 208 от 24 июня. На доме № 1 – мемориальная



доска: «Эта улица названа именем Героя Советского Союза **Рафиева Наджаф-Кули Раджабовича** – сына азербайджанского народа, отличившегося в боях с немецко-фашистскими захватчиками за освобождение Белоруссии в 1944 году».

Наджаф-Кули Рафиев (1912-1970) – азербайджанец из г.Ордубад Нахичеванской АССР. Окончив Ленинградскую высшую бронетанковую школу в годы Великой Отечественной войны, он получил звание младшего лейтенанта и был назначен командиром танкового взвода.

Во время Бобруйской операции 26 июня 1944 взвод первым вышел в районе Глуска к реке Птичь. Предстояло форсировать водную преграду, а тут стало известно, что ранен командир танковой роты. Наджаф-Кули, не раздумывая, берет на себя командование ротой и организует переправу через реку Птичь. И снова вперед! Нужно перерезать шоссе Бобруйск-Слуцк, а впереди – Минск.

Родина высоко оценила боевые заслуги Н.Рафиева, удостоив его звания Героя Советского Союза (1944).

#### **5-й ведущий: репортаж с улицы Есенина.**

**Сергей Александрович Есенин** родился 3 октября 1895 в селе Константиново (ныне село Есенино) Рязанской области, умер 27 декабря 1925 в Ленинграде. Похоронен в Москве.

Он был красив, имел веселый нрав, добрую душу, обладал божьим даром сочинительства. Уже в ранних его стихах проявилось обостренное чувство природы, горячая любовь к крестьянской Руси. Его творческое наследие – лирические стихи, произведения «Возвращение на родину», «Русь Советская», «Русь уходящая», «Анна Снегина», «Песнь о великом походе»...

**1-й ведущий:** Асфальтированная улица с длиной проезжей части около 6 км введена в эксплуатацию в 1987 году, тогда же и названа именем С. Есенина. Начинается она от проспекта Дзержинского у перекрёстка, образованного проспектом Дзержинского и улицами Есенина и Яна Чечота,





заканчується у вулиці Слободскої, в 140 метрах від Мінської кільцевої автомобільної дороги.

**2-й ведучий:** Ми знова повертаємося в нашу умовну телестудію. Дякуємо наших репортерів. Ми говоримо «до побачення» і представляємо слово керівнику нашого проекту, куратору Ользі Ніколаєвнє.

**Заключительное слово куратора:** Я дякую ведучих в «студії», репортерів, вас, шановані слухачі і глядачі. Закінчити наш урок–репортаж пропоную вірхами, присвяченими нашому місту.

Калачынскі Міхась «На Мінскіх вуліцах».

Вуліцы...Вуліцы...

Як летуценні,

Поперак сходзяцца,

Цягнуцца ўздоўж.

Выгляне сонца – асфальт замігцее.

Грымне грамак – скача чэчаццю дождж.

Гром я люблю,

Гром вясны, а не войнаў,

Болей жа - ціхіх світанкаў спакой.

Рана прагнуся.

Іду ля падвойных,

Сонных на ніжніх паверхах акон.

Безлюддзь у горадзе.

Пуста,

Пакуль ён

Гоман прыцішыў - да галаска.

Плошчы за лейцы ўчапіліся вуліц,

Сціснулі лейцы ў сваіх кулаках.

Добра на вуліцах марыць аб нечым.

З марамі крочыць  
Намнога лягчэй.  
Мары ад дому вядуць на сустрэчу.  
З кім?  
Можа з позіркамі мілых вачэй?  
Раніцай бачыцца любя з вачамі,  
Сонцам,  
Людскою турботай зямной.  
Выйшаў я ў горад.  
Маршрут мой звычайны  
Значыць сустрэчы са славай самой.  
Век  
Я пра славу сусветнай мрою  
Мінска,  
Што стужкамі вуліц звязаў  
Славу паэтаў з бяссмерцем герояў –  
Грозных падпольшчыкаў і партызан.

