

FUTURA – Lucio Dalla

Note: Verb forms are in third person singular (he/she) unless otherwise specified.

Chissà chissà domani su che cosa _____ (noi: mettere) le mani
se si _____ (potere) contare ancora le onde del mare
e alzare la testa
non esser così seria, rimani
i russi, i russi gli americani
no lacrime non fermarti fino a domani
_____ (essere) stato forse un tuono
non mi meraviglio
è una notte di fuoco
dove sono le tue mani
_____ (nascere) e non _____ (avere) _____ (avere) paura nostro figlio
e chissà come _____ (essere) lui domani
su quali strade camminerà
cosa avrà nelle sue mani.. le sue mani
si _____ (muovere) e _____ (potere) volare
_____ (nuotare) su una stella
come sei bella
e se è una femmina _____ (chiamarsi) futura.
Il suo nome detto questa notte
mette già paura
_____ (essere) diversa bella come una stella
_____ (tu: essere) tu in miniatura
ma non fermarti voglio ancora baciarti
chiudi i tuoi occhi non voltarti indietro
qui tutto il mondo sembra fatto di vetro
e sta cadendo a pezzi come un vecchio presepio.
Di più, muoviti più fretta di più, benedetta
più su, nel silenzio tra le nuvole, più su
che si arriva alla luna, si la luna

ma non è bella come te questa luna
è una sottana americana
Allora su mettendoci di fianco, più su
guida tu che sono stanco, più su
in mezzo ai razzi e a un batticuore, più su
son sicuro che c'e' il sole
ma che sole è un cappello di ghiaccio
questo sole è una catena di ferro
senza amore, amore, amore, amore.
Lento lento adesso batte più lento
ciao, come stai
il tuo cuore lo sento
i tuoi occhi così belli non li ho visti mai
ma adesso non voltarti
voglio ancora guardarti
non girare la testa
dove sono le tue mani
aspettiamo che ritorni la luce
di sentire una voce
aspettiamo senza avere paura, domain.



Lucio Dalla

[Photo credit: Wikipedia by Lucarelli](#)