

FECHA: MARTES 18 DE OCTUBRE DEL 2022

EXPERIENCIAS Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

**APRENDIZAJE ESPERADO DEL
DÍA
PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE**

- **Actividad: “conocemos la historia del señor de los milagros”**

- **RECIBIMIENTO DE LOS NIÑOS:** La docente organiza el aula, materiales y elementos básicos para recibir a los niños teniendo en cuenta el protocolo de retorno seguro y saludable a las aulas.

-Aula ventilada

-Espacios acondicionados

-Materiales desinfectados y al alcance de los niños y niñas.

-estaciones para desinfección de manos.

-Señalización de espacios.

ACTIVIDADES PERMANENTES: Saludo: “Como están mis niños”, Normas de convivencia, clima, calendario ..etc

- **JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES:**

Planificación: La docente dará la explicación respectiva de la organización de cada espacio pedagógico a utilizar.

Cada niño elige el espacio pedagógico para jugar.

Recordamos las normas de comportamiento para jugar en forma ordenada

Organización: Se organizan para iniciar el juego en los sectores en forma ordenada y respetando a los integrantes.

Ejecución o Desarrollo: La docente observa el trabajo para verificar los roles que cumple cada integrante.

Orden: Guardarlos materiales en su lugar que corresponde.

Socialización: ¿A qué juegan?...¿Qué hacen?...¿Todos juegan?...¿Se han divertido?...¿Les gusto?...¿Participaron todos?...¿Han respetado los acuerdos de equipo?.

Representación: Modelar en plastilina lo que hicieron en los sectores.

- **EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE**

Antes de la actividad:

-Antes de iniciar la actividad alistamos los materiales con los que vamos a trabajar: historia, canción etc.

INICIO

Para despertar el interés de los niños utilizando una lámina del señor de los milagros ¿que observamos? luego se los invitamos a escuchar y entonar la canción del señor de los milagros <https://youtu.be/tOV58ENizTE>

PROPÓSITO: Los niños y niñas expresa de forma oral sus ideas y emociones al escuchar la historia del señor de los milagros, responde preguntas sobre lo que le interesa saber.

ÁREA: COMUNICACIÓN

COMPETENCIA: SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA

CAPACIDADES:

- **Obtiene información del texto oral.**
- **Infiere e interpreta información del texto oral.**

- **Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.**

- **Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica.**

- **Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.**

- **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.**

DESEMPEÑO: Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que

Chicos: ¿Qué escuchamos ?, ¿Que nos dice la canción? ¿lo han escuchado antes? ¿Saben quién es el señor de los milagros? ¿les gustaría escuchar su historia? <i>Les mencionamos el propósito de la clase de hoy escuchan la historia del señor de los milagros, responde preguntas sobre lo que le interesa saber.</i> DESARROLLO: Nos ubicamos en un lugar cómodo del aula, tranquilo y sin ruido para que puedan escuchar la historia, observen el siguiente video que adjuntamos a https://youtu.be/5zSyz0HxtPI https://youtu.be/rIJNxWqDRAW cuál es la historia del señor del milagro un grupo de esclavos provenientes de África llegaron al Perú y se instalaron en el barrio de Pachacamilla. Uno de ellos, Pedro Dalcón, conocido como Benito, pintó la imagen del Señor de Los Milagros en una pared de adobe, la misma que hoy vemos en la iglesia Las Nazarenas. Pedro Dalcón, sin tener conocimientos de pintura, hizo esta imagen motivada por su fe, sin sospechar que el dibujo del Cristo crucificado despertaría la devoción entre los pobladores. El 13 de noviembre de 1665 ocurrió un terremoto en Lima y el Callao, que dejó muchos muertos y trajo abajo cientos de casas, pero milagrosamente la pared donde estaba pintado el Cristo permaneció de pie, sin una sola rajadura. Desde ese momento, miles de fieles se acercaron a la imagen para pedir milagros. Al ver esto, las autoridades de turno pensaron borrarla, sin embargo, el Virrey Conde de Lemos ordenó que se rinda culto y devoción a la imagen del Cristo de Pachacamilla. El 20 de octubre de 1687 un nuevo terremoto sacudió Lima y el Callao, destruyendo gran parte de la ciudad. Pero, nuevamente, la pared donde estaba pintada el Cristo Moreno permaneció intacta. Esto incentivó a la población a confeccionar una copia de la imagen para colocarla sobre andas y pasearla por las calles de Lima. Así nació la famosa procesión del Señor de Los Milagros. <i>A partir de la historia, puedes plantear algunas preguntas como:</i> <i>¿Cómo se llama el señor que pinto la imagen del señor de los milagros? ¿qué paso con la pared en el terremoto que ocurrió? ¿Cómo se llama la imagen? ¿Quiénes acuden a ver a la imagen todos los meses de octubre? etc.</i> <i>puede pedirle a su niña o niño que le cuente, con sus propias palabras, lo que más le haya gustado de la historia</i> <i>- De manera libre pueden dibujar, trabajar con plastilina, pintar con tempera la historia del señor d ellos milagros y escriban lo que hicieron respetando su nivel de escritura, exponen sus trabajos en el panel y realizan la auto evaluación de sus trabajos</i> CIERRE:	no ha comprendido o responde a lo que le preguntan. ESTÁNDAR: Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Los niños y niñas, comunican de forma oral con sus propias palabras la historia del señor de los milagros. EVIDENCIA: fotos, trabajos RECURSOS: tv (videos), música, imagen
---	---

¿Qué aprendimos hoy? ¿qué les pareció la historia? ¿fue difícil? ¿todos participaron etc.? Se comprometen a contarles la historia del señor de los milagros a mamá y a papá lonchera JUEGO LIBRE EN EL PATIO TALLER DE DRAMATIZACION INICIO: Sentados en semicírculo la docente recuerda las normas para salir y acompañar la procesión del señor de los milagros, conversamos con los niños sobre la procesión. Nos organizamos como vamos a salir en procesión. Les decimos a los niños, acompañamos en filas de dos, ya en el patio podemos entonar la canción del señor de los milagros, podemos hacer ofrendas de flores, hacer peticiones por nuestras familias, por nuestro colegio etc. DESARROLLO: Nos ubicamos en el patio con los niños, se desplazan en filas acompañando la imagen del señor de los milagros. Les indicamos que vamos atrás de la imagen y que cuando haga paradas en cada puerta del salón, podemos orar, aplaudir, agradecer al señor de los milagros por su visita a nuestro salón, así lo hacemos con todas las aulas. CIERRE: Los niños dibujan libremente lo que más les gustó de la actividad, después nos sentamos en círculo y cada uno cuenta lo que hicimos hoy	