

ATIVIDADE SOBRE ELEMENTOS DA COMUNICAÇÃO



1. Com base no mesmo cartaz, que visa alertar sobre os malefícios do cigarro, identifique e analise os elementos da comunicação presentes nele:

- Quem é o emissor da mensagem?
- Quem é o receptor pretendido?
- Qual é a mensagem principal transmitida pelo cartaz?
- Qual é o canal de comunicação utilizado?
- Que código(s) são usados para transmitir a mensagem e como esses códigos tornam a comunicação eficaz?

2. Observe o cartaz da campanha "31 de maio – Dia Mundial sem Tabaco", que traz a imagem de um cigarro representando os dias da semana e a frase:

"Um dia a menos sem cigarro é um dia a mais em sua vida."

Responda aos itens a seguir com base na análise do cartaz:

- Qual é o objetivo principal do cartaz?
- Como a imagem do cigarro relacionada aos dias da semana contribui para a construção do sentido da mensagem?
- Que tipo de linguagem (verbal, não verbal ou mista) predomina no cartaz? Justifique sua resposta.
- Que público o cartaz pretende atingir? Justifique com elementos visuais e/ou verbais.
- O cartaz cumpre a função social de um texto publicitário? Por quê?

3. Durante uma aula de português, a professora exibiu uma propaganda de TV. Após a exibição, perguntou aos alunos quem seria o anunciante e quem seria o público-alvo da mensagem publicitária. Com base nessa situação, os elementos da comunicação identificados são, respectivamente:

- canal e código.
- mensagem e canal.
- emissor e receptor.
- receptor e contexto.
- código e mensagem.

4. Um aluno escreve um bilhete à diretora da escola solicitando mudança no horário de aulas. O papel foi entregue pela coordenadora pedagógica. Na situação descrita, qual dos elementos da comunicação é representado pela coordenadora?

- Emissora.
- Receptora.
- Código.
- Mensagem.
- canal.

5. O rádio é um veículo tradicional que transmite informações de forma sonora. Mesmo sem imagem, consegue alcançar diversos públicos, adaptando linguagem conforme o ouvinte. Na transmissão radiofônica, o código mais fortemente utilizado é:

- visual.
- linguístico oral.
- gestual.
- corporal.
- linguístico escrito.

6. Um meme viral nas redes sociais traz uma frase irônica sobre política, acompanhada de uma imagem caricata. Milhares de internautas comentam, curtem e compartilham. Considerando os elementos da comunicação, o que essa interação demonstra?

- O código visual substitui o canal de comunicação.
- O receptor é passivo diante da mensagem.
- O canal é inexistente nas redes sociais.
- A mensagem pode ser compartilhada e reinterpretada.
- A função da linguagem é exclusivamente referencial.

ATIVIDADE SOBRE ELEMENTOS DA COMUNICAÇÃO

7. Ao escrever uma carta para o jornal manifestando sua opinião, um cidadão utiliza uma linguagem clara, com argumentos que reforçam seu ponto de vista. Nesse contexto comunicativo, os elementos predominantes são:

- a) Receptor e função fática.
- b) Emissor e função emotiva.
- c) Receptor e função apelativa.
- d) Mensagem e função poética.
- e) Canal e função metalinguística.

8. Em um grupo de mensagens instantâneas, um aluno envia um áudio relatando uma situação urgente. Como a internet estava instável, o áudio não foi reproduzido para os demais. Qual elemento da comunicação foi comprometido?

- a) Código.
- b) Canal.
- c) Emissor.
- d) Receptor.
- e) Contexto.

9. Durante uma ligação telefônica, dois amigos tentam conversar, mas o som fica cortado e partes da fala não são compreendidas. A falha na comunicação, nesse caso, compromete principalmente:

- a) a intenção do receptor.
- b) o conteúdo da mensagem.
- c) o papel do emissor.
- d) a clareza do código.
- e) a eficiência do canal.

10. Um artista de rua realiza uma performance em uma praça movimentada, transmitindo uma mensagem crítica sobre o meio ambiente por meio de gestos e imagens. Nessa situação, o código utilizado é:

- a) verbal e oral.
- b) gestual e linguístico.
- c) corporal e verbal.
- d) sonoro e auditivo.
- e) não verbal e visual.

11. Uma propaganda de produto infantil é transmitida durante um programa noturno voltado para o público adulto. A mensagem da propaganda não gera o efeito esperado. Essa falha no processo comunicativo pode ser

explicada pela inadequação de qual elemento?

- a) Emissor.
- b) Código.
- c) Canal.
- d) Receptor.
- e) Contexto.

12. Um influenciador digital cria vídeos para diferentes plataformas. No Instagram, utiliza linguagem informal e visual; no LinkedIn, adota tom profissional e técnico. Essa adaptação de linguagem entre os contextos evidencia principalmente:

- a) a alteração do canal de comunicação.
- b) a mudança do emissor.
- c) a adequação do código ao contexto e ao receptor.
- d) a uniformização da mensagem.
- e) a neutralidade da linguagem nas redes.

A parte da senzala que era habitada pelas negras solteiras, logo que o sol iluminou as grades das janelas que davam para o vale, tornou-se movimentada. Mulheres de chimangos quase brancos, os braços muito pretos de fora, falavam em voz baixa e gesticulavam nervosamente. Algumas delas mais velhas diziam palavras africanas na excitação em que estavam e não se compreendiam porque eram de diversas nações e haviam sido escolhidas já de propósito assim, para que não formassem grupos à parte, com a linguagem secreta de uma só algaravia.

Fonte: (Cornélio Pena, A Menina Morta)

13. Sobre o texto, leia os itens seguintes.

I. As escravas dispunham de um código comum de palavras africanas.

II. Fora intencional o agrupamento de escravas provenientes de nações diversas.

III. A falta de uma língua comum dificultava as relações que mantinham com a administração.

Está correto o que se afirma em

- a) I e II, somente.
- b) I e III, somente.
- c) II, somente.
- d) II e III, somente.
- e) todos os itens.

ATIVIDADE SOBRE ELEMENTOS DA COMUNICAÇÃO

14. O pai conversa com a filha ao telefone e diz que vai chegar atrasado para o jantar. Nesta situação, podemos dizer que o canal é:

- a) o pai
- b) a filha
- c) fios de telefone
- d) o código
- e) a fala

15. Assinale a alternativa incorreta:

- a) Só existe comunicação quando a pessoa que recebe a mensagem entende o seu significado.
- b) Para entender o significado de uma mensagem, não é preciso conhecer o código.
- c) As mensagens podem ser elaboradas com vários códigos, formados de palavras, desenhos, números etc.
- d) Para entender bem um código, é necessário conhecer suas regras.
- e) Conhecendo os elementos e regras de um código, podemos combiná-los de várias maneiras, criando novas mensagens.

16. Uma pessoa é convidada a dar uma palestra em Espanhol. A pessoa não aceita o convite, pois não sabia falar com fluência a língua Espanhola. Se esta pessoa tivesse aceitado fazer esta palestra seria um fracasso porque:

- a) não dominava os signos
- b) não dominava o código
- c) não conhecia o referente
- d) não conhecia o receptor
- e) não conhecia a mensagem

17. Um guarda de trânsito percebe que o motorista de um carro está em alta velocidade. Faz um gesto pedindo para ele parar. Neste trecho o gesto que o guarda faz para o motorista parar, podemos dizer que é:

- a) o código que ele utiliza
- b) o canal que ele utiliza
- c) quem recebe a mensagem
- d) quem envia a mensagem
- e) o assunto da mensagem

18. A mãe de Felipe sacode-o levemente e o chama: **"FELIPE, ESTÁ NA HORA DE ACORDAR"**. O que está destacado é:

- a) o emissor

- b) o código
- c) o canal
- d) a mensagem
- e) o referente

19. Podemos afirmar que "Referente" é:

- a) quem recebe a mensagem
- b) o assunto da mensagem
- c) o que transmite a mensagem
- d) quem envia a mensagem
- e) o código usado para estabelecer comunicação



20. Observe a imagem acima e assinale a única alternativa que contenha apenas as afirmativas verdadeiras:

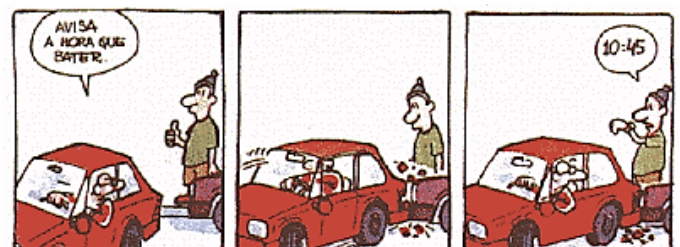
I- Este texto apresenta diversos desvios à língua culta, portanto não transmite sua mensagem.

II- O canal em que essa mensagem foi produzida não atrapalha o entendimento da mesma.

III- A mensagem é religiosa, destinada a receptores cristãos.

Estão corretas apenas:

- a) I
- b) II
- c) III
- d) I e III
- e) II e III



ATIVIDADE SOBRE ELEMENTOS DA COMUNICAÇÃO

21. De acordo com a imagem acima assinale **V** ou **F** nos parênteses e depois assinale a letra correta:

() A situação do texto é um pedido de ajuda que não foi compreendido.

() O emissor não entende a mensagem do receptor.

() O código usado nesta comunicação é a língua portuguesa.

() A palavra "hora" causou a confusão no diálogo.

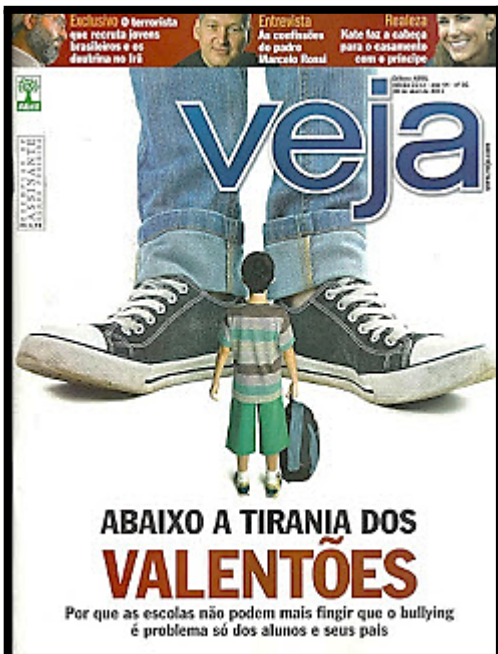
() Os sinais feitos com o dedo pelo homem que está atrás do carro não transmitem sentido nesta imagem.

() Os sinais feitos com o dedo pelo homem que está atrás do carro são exemplos de linguagem não-verbal.

A sequência correta é:

- a) VFVVVFV
- b) VFVVFFF
- c) FFVVVFV
- d) VFFVFVF
- e) FFFVFVF

22. Observe os elementos da comunicação:



I) Emissor: Revista Veja

II) Receptor: os leitores da publicação.

III) Canal: língua portuguesa

IV) Código: mídia impressa

V) Contexto ou referente: principal - bullying nas escolas

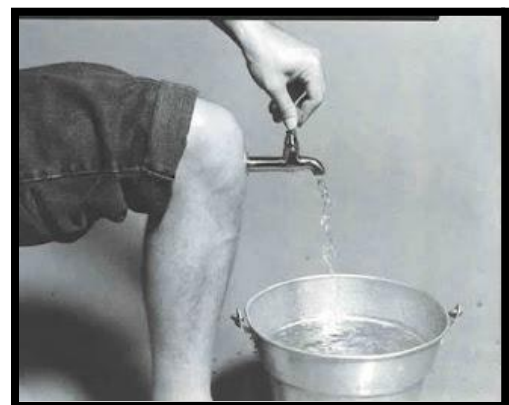
VI) Mensagem: Abaixo a tirania dos valentões (principal).

Estão INCORRETOS:

- a) I, III
- b) III, IV
- c) IV, VI
- d) V e VI
- e) I e II

23. Comunicação só poderá existir quando duas ou mais pessoas estiverem interagindo em torno de uma mensagem, seja ela escrita ou oral por canais, como rádio, telefone, carta, etc. Para que haja comunicação, é necessária a interação de vários elementos. Sobre os elementos da comunicação, assinale a alternativa que corresponde ao veículo que permite a transmissão da mensagem.

- a) Emissor.
- b) Receptor.
- c) Ruído.
- d) Canal.
- e) Mensagem.



24. O humor da imagem acima está em

- a) subverter a lógica convencional ao unir objetos de universos culturais diferentes.
- b) transformar a expressão idiomática (utilizada por homens) "tirar água do joelho", que significa urinar, no seu equivalente fotográfico, tomada a expressão em seu sentido literal.

ATIVIDADE SOBRE ELEMENTOS DA COMUNICAÇÃO

- c) instaurar uma divergência entre sentido figurado e representação iconográfica.
- d) apresentar uma desproporção entre o universo civilizado e o selvagem.
- e) utilizar o eufemismo, ou seja, a suavização de expressões chocantes ou grosseiras.

25. Observe o texto abaixo e assinale a letra que contenha as afirmativas verdadeiras:



I- A comunicação do texto com o seu público-alvo se dá através do código da linguagem multimodal.

II- Pode-se inferir que há outras versões do produto no mercado, por conta do vocábulo destacado "novo" na parte superior do texto.

III- O emissor do texto é a comunidade de odontólogos do Brasil que recomendam o produto para os seus pacientes.

Está (ão) correta (s):

- a) I apenas
- b) II apenas
- c) III apenas
- d) I e II
- e) II e III

26. Da imagem abaixo se pode compreender que:



- a) O anúncio tem por objetivo conscientizar/persuadir o leitor a aderir a um projeto de proteger a natureza.
- b) O anúncio foi criado para explorar o sentido único da expressão "filho da mãe".
- c) O objetivo principal deste texto é passar uma informação.
- d) A expressão "filho da mãe" causa estranheza ao leitor e foi usada no sentido pejorativo.
- e) O canal para veicular esta mensagem é a revista Época e a função da linguagem predominante é a referencial.

27. Leia um diálogo típico das redes sociais e assinale a única alternativa correta:

k@ty@: - Kd vc? To c sds de vc!

Artur: - To em kza, hj tah fmz aki.

k@ty@: - Pq vc naum resp m msg?

Artur: - Rlx, to d boa. Jah t lg.

- a) Essa passagem não se concretiza como texto, pois, as regras gramaticais de ortografia, acentuação, utilização da letra maiúscula etc, são totalmente deixadas de lado pelo autor do scrap.
- b) Em um ponto de vista gramatical a passagem não corresponde a um texto porque ela não expressa claramente a informação que o autor (dele) quis passar.
- c) Não corresponde a um texto por não apresentar coesão e coerência, além disso o texto não pode ser compreendido por causa das falhas gramaticais.
- d) Trata-se de um texto verbal coerente, que se manifesta através abreviações e símbolos, os quais, na escrita, provocam estranheza, mas, lidos no seu lugar de origem, cumprem sua função comunicativa.
- e) Trata-se de um texto verbal que evidencia a linguagem digital, e é considerado errado, pois o

ATIVIDADE SOBRE ELEMENTOS DA COMUNICAÇÃO

local em que foi empregada essa linguagem, o Whatsapp, não é suporte para esses desvios ao português padrão.

28. Leia o texto abaixo e assinale a única alternativa CORRETA:

Ao sair do boteco, todo embriagado, consegue chegar em casa com muito custo. Abre a porta e vai correndo para o banheiro. Assustado, corre para o quarto e acorda a mulher:

- Ô muié....Essa casa tá mal assombrada! Eu abri a porta do banheiro e a luz acendeu sozinha. Depois, fechei a porta e a luz apagou sozinha.... A mulher, pê da vida, grita:

- Filho da mãe!!! Você mijou na geladeira de novo!!!!

- O humor do texto está na fala da mulher.
- O canal neste texto é a porta da geladeira.
- O código deste texto é a língua portuguesa (no nível coloquial).
- A função da linguagem predominante é a referencial, tendo em vista o diálogo dos dois.
- O emissor da mensagem é a mulher do bêbado.

29. Analise a imagem abaixo e assinale a única letra correta:

- A imagem acima representa como os seis elementos da comunicação trabalham na hora de um diálogo. Vemos que neste exemplo o código são gestos.
- A imagem acima representa como os seis elementos da comunicação trabalham na hora de um diálogo. Vemos que neste exemplo o canal são gestos.
- A imagem acima representa como os seis elementos da comunicação trabalham na hora de um diálogo. Vemos que neste exemplo o emissor foi demitido.
- A imagem acima representa como os seis elementos da comunicação trabalham na hora de um diálogo. Vemos que neste exemplo não houve comunicação, porque o receptor não captou a mensagem correta.
- A imagem acima representa como os seis elementos da comunicação trabalham na hora de um diálogo. Vemos que neste exemplo não houve comunicação, porque o emissor não captou a mensagem correta.

Leia o texto abaixo para responder a próxima questão:



30. Após a leitura do texto, julgue as afirmações e em seguida assinale a única alternativa que contenha apenas a(s) correta(s):

- O aparelho celular conectado à internet é o canal de interação entre os interlocutores.
- A mensagem corresponde ao conteúdo "eu não gosto de Henrique e Juliano".
- O código utilizado na comunicação é exclusivamente não-verbal.
- O emissor é a pessoa que envia a mensagem expressando sua opinião.
- O receptor é a pessoa que recebe a mensagem, a qual age de forma passiva diante da mensagem.

- I, II e IV
- I, II e III
- III, IV e V
- IV e V
- I, II, V

ATIVIDADE SOBRE ELEMENTOS DA COMUNICAÇÃO

- a) Campanha/órgão de saúde
- b) Fumantes / público em geral
- c) Alertar sobre os malefícios do cigarro
- d) Cartaz (mídia impressa)
- e) Linguagem verbal e não verbal (mista)

2.

- a) Conscientizar sobre parar de fumar
- b) Associa tempo de vida à redução do cigarro
- c) Mista
- d) Fumantes / sociedade
- e) Sim, pois veicula uma ideia.

3. C

4. E

5. B

6. D

7. B

8. B

9. E

10. E

11. D

12. C

13. D

14. C

15. B

16. B

17. A

18. D

19. B

20. B

21. A

22. B

23. D

24. C

25. D

26. A

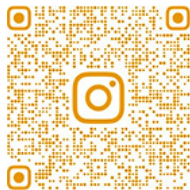
27. D

28. C

29. D

30. A

**SIGA NOSSA PÁGINA NO INSTAGRAM PARA
FICAR SABENDO DAS ÚLTIMAS
ATUALIZAÇÕES**



@blog_professorjeanrodrigues

GABARITO OFICIAL

1.



ATIVIDADE SOBRE ELEMENTOS DA COMUNICAÇÃO