TÍTULO (MAIÚSCULAS, CALIBRI 12, NEGRITO, CENTRADO)

NOME DO AUTOR [1],

[1] Instituição, Cidade, E-Mail

NOME DOS COAUTORES [2],

[2] Instituição, Cidade, E-Mail

RESUMO | Até 150 palavras
(Calibri 10, justificado).

PALAVRAS-CHAVE: (até 5 palavras, separadas por vírgulas, diferentes do título e duas das quais da base ERIC)

Itens obrigatórios:

1. Nome do Cursinho
2. Data de início do cursinho (ou pelo menos o ano)
3. Endereço em que se encontra o cursinho
4. Nome(s) do(s) idealizador(es) do cursinho
5. Profissão/carreira do idealizador
6. Origem do cursinho (Popular, Projeto de extensão de Universidade, Egresso(s) de universidade, Movimento popular, Movimento estudantil, ONG, etc.)
7. Objetivos e missão do cursinho
8. Modelo de funcionamento do cursinho: presencial ou online?
9. Processo seletivo
10. Há taxa de inscrição? Se sim, quanto? Há isenção para quem não pode pagar a taxa?
11. O cursinho tem patrocínio ou apoiador?
12. Nome dos coordenadores e colaboradores em exercício
13. Site, Instagram ou rede social
14. Contato
15. Espaço para descrever o funcionamento do cursinho (quantos alunos são atendidos, quantos professores estão envolvidos, se existe bolsa, material didático/apostila, metodologia das aulas, etc.)

REFERÊNCIAS

Seguir as normas ABNT

ABNT - documento contendo as principais alterações - https://drive.google.com/file/d/1kguBBDu7smF5pJ4o15nxHo7p23Z965T8/view?usp=drive_link

- Tabelas são de dados numéricos.

- Quadros são de dados textuais.
- Fotografias, desenhos, esquemas, gráficos, quadros e/ou tabelas devem ser explicados no texto (por ex., conforme imagem x) e legendados, de acordo com a referência que for efetuada no texto.

BIOGRAFIA DOS AUTORES (3 LINHAS)
Exemplo (uma ideia):

Nome: ...

Formação: Pedagoga....

Cargo: Professor (a) da Rede (Municipal/Estadual/Federal) nome da Instituição ou do Colégio...

E-mail: ....

Exemplo: Professor de filosofia e educação socioemocional. Coordenador do Cursinho xxx. Bacharel em filosofia. Mestrando em ensino de ciência e matemática pela UNIFESP.

INFORMAÇÃO DOS AUTORES

As duas autoras contribuíram igualmente na elaboração deste capítulo de livro.
A autora XXX foi responsável pelo desenvolvimento do software. E a autora yyy responsável pelo relato desta prática de gestão.

AGRADECIMENTOS (colocar o amigo crítico, caso não seja coautor)

AUTORIZAÇÃO DO USO DE IMAGEM DOS ALUNOS (se necessário, exceto se esfumar o rosto)

O autor declara que a escola tem consentimento dos pais ou responsáveis para utilizar a imagem dos alunos, seja em meios internos ou externos à instituição.
Caso sejam adultos, basta referir que solicitou a autorização ou que a foto, por exemplo, está pública nas redes sociais do projeto.