

TÍTULO DEL PROYECTO:

¿A DÓNDE VA NUESTRA BASURA?

1. CONTEXTO DE TRABAJO

NIVEL AL QUE VA DIRIGIDO: 4-6 AÑOS

ÁREAS IMPLICADAS: Ciencias Sociales y Ciencias Naturales, Educación Artística, Lengua y Matemáticas

2. CANVAS INICIAL

COMPETENCIAS CLAVE	PREGUNTAS GUÍA	RECURSOS
<p>1. Competencia en comunicación lingüística Durante todo el proyecto: al plantearse la pregunta guía, en el trabajo en equipo, al difundir lo aprendido...</p> <p>2. Competencias básicas en ciencia y tecnología. Aplicarán los conocimientos adquiridos para entender la realidad que nos reodea y realizar trabajos tecnológicos: papeleras de reciclaje, instrumentos musicales...</p> <p>3. Competencia digital. Usarán las TIC para buscar información, para ordenarla y analizarla, y para compartirla.</p> <p>4. Aprender a aprender. No puede haber ABP sin trabajar esta competencia.</p> <p>5. Competencias sociales y cívicas.</p> <p>6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. Puesto que pretendemos que pasen a la acción y se impliquen en la solución del problema de la gestión de residuos.</p> <p>7. Conciencia y expresiones culturales. En la creación de una canción para difundir lo aprendido.</p>	<p>-¿Nos atrevemos a averiguar qué pasa con nuestra basura? (para iniciar la investigación)</p> <p>-¿Seríamos capaces de volver a utilizar cosas que íbamos a tirar? (encarada al taller de instrumentos)</p> <p>-¿Cómo reciclar en casa y en el colegio?</p>	<p>Humanos: maestros que imparten clase al grupo y familiares. También será necesaria la colaboración del resto del claustro para realizar el producto final.</p> <p>Materiales: además del material escolar de cada alum@ necesitaremos material reciclable, ordenador, proyector, PDI...</p>

<p>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE</p> <p>-Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, comunica su experiencia, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y por escrito.</p> <p>- Participa en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario y respeta los principios básicos del funcionamiento democrático.</p> <p>-Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación</p> <p>-Observa, identifica, describe y clasifica algunos materiales por sus propiedades</p> <p>- Explica el uso sostenible de los recursos naturales proponiendo y adoptando una serie de medidas y actuaciones que conducen a la mejora de las condiciones ambientales de nuestro planeta</p>	<p>PRODUCTO FINAL</p> <p>Elaboración de instrumentos musicales con materiales reciclados y aprendizaje de una canción que nos sirva para difundir lo que hemos aprendido a lo largo del proyecto..</p>	<p>HERRAMIENTAS TIC</p> <p>powerpoint, youtube lista de reproducción creada por los docentes (tarea 1)</p> <p>google, wikipedia... (tarea 4)</p> <p>bubblus (tarea 5)</p> <p>blog (tarea 7)</p>
	<p>TAREAS</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Punto de partida: visionado de fotos y videos 2. Definir el producto final. Asambleas 3. Organización de los equipos 4.Búsqueda y recopilación de información 5.Análisis y puesta en común de lo aprendido y toma de decisiones 6. Taller de reciclaje: Elaborar instrumentos musicales. 7. Difusión de lo aprendido. Aprender una canción que hable sobre el cuidado del medio ambiente. Difundirla mediante el blog del aula. 8. Evaluación de los resultados. 	<p>AGRUPAMIENTOS/ORGANIZACIÓN</p> <p>Equipos de 4 o 5 alumn@s para el trabajo colaborativo</p> <p>Grupo aula para las asambleas y puestas en común.</p>

<p>PLAN DE EVALUACIÓN</p> <p>Evaluación inicial: (en la asamblea)</p> <p>Evaluación formativa (diario de aprendizaje y portfolio)</p> <p>Autoevaluación (plantillas y rúbricas de autoevaluación)</p> <p>Evaluación final (rúbricas)</p>	<p>DIFUSIÓN</p> <p>Blog del aula</p>	
---	---	--

3. SECUENCIA DE ACTIVIDADES

- Punto de partida: revisión de conocimientos previos y motivación para empezar el proyecto. Partiremos del visionado de imágenes y vídeos sobre las consecuencias en el medio ambiente de los residuos que producimos y realizaremos a continuación una asamblea.
- Organización de los equipos (haremos grupos heterogéneos de entre 4 y 6 alumn@s)
- Búsqueda y recopilación de información
- Análisis y puesta en común de lo aprendido y toma de decisiones
- Realizar una excursión a una planta recicladora cercana en nuestra ciudad.
- Taller de reciclaje: Elaborar instrumentos musicales y hacer recipientes en las aulas para separar y reciclar





- Evaluación de los resultados.

4. PRODUCTO FINAL

- Difusión de lo aprendido. Aprender una canción que hable sobre el cuidado del medio ambiente. Difundirla mediante el blog del aula.

5. PLAN DE EVALUACIÓN

5.1. EVALUACIÓN INICIAL

Se realizará, mediante la observación directa de l@s docentes, en la asamblea que realizaremos tras el punto de partida de nuestro proyecto: el visionado de imágenes y vídeos que muestren a nuestros alumn@s los graves efectos que producen en el medio ambiente los residuos que generamos. Esta actividad nos servirá para motivar a nuestr@s alumn@s a iniciar el proyecto y al mismo tiempo para conocer

cuáles son sus conocimientos previos sobre el tema.

En esta asamblea y a través de preguntas que vayan guiando el debate intentaremos descubrir no solo lo que saben, sino también qué es lo que quieren saber y qué acciones les gustaría llevar a cabo para intentar contribuir en la solución del problema medioambiental que se les plantea.

En la pizarra podemos recoger todas sus ideas en una tabla como esta:

COSAS QUE SABEMOS	COSAS QUE QUEREMOS SABER	COSAS QUE QUEREMOS HACER

Podríamos hacer como Evaluación Inicial una DIANA DE EVALUACIÓN INICIAL, después de realizar todas las actividades previas descritas en la secuencia de trabajo le haríamos esta Evaluación para conocer de primera mano el interés que ha despertado en los alumnos el proyecto y ver sus inquietudes. Al profesorado nos ayudaría a poder dirigir las actividades y centrarnos un poco más en lo que más les haya llamado la atención.

5.2. MECANISMOS DE EVALUACIÓN. (INCLUYEN LA AUTOEVALUACIÓN Y REFLEXIÓN DEL ALUMNADO)

Diario de aprendizaje: en él cada alumn@ dejará constancia no solo de lo que está aprendiendo en las distintas fases del proyecto sino de sus interpretaciones, opiniones, análisis, reflexiones, nuevas preguntas, crítica e hipótesis...

Para ello destinaremos un tiempo al final de cada sesión para que escriban en su diario. Al principio se les puede ayudar con listas de preguntas como esta, que les puedan servir de guía:

¿Qué he aprendido hoy?

¿Con quién lo he aprendido?

¿Qué opino sobre lo aprendido?

¿Qué dificultades tengo y quién me puede ayudar?

¿Qué nuevas preguntas me han surgido?

¿Me estoy implicando en el proyecto y estoy aportando trabajo a mi equipo?

Este mecanismo de evaluación será útil tanto a los docentes como al propio alumnado ya que le servirá para tomar conciencia de su propio proceso de aprendizaje y para autoevaluarse.

Rúbricas: Facilitaremos una matriz a los alumn@os antes de iniciar el trabajo para ayudarlos a conocer y tener en cuenta los criterios según serán juzgados.

De esta manera obtendríamos numerosas ventajas:

- Concretamos los objetivos del profesor
- Concretamos la manera que los alumn@s pueden alcanzar el aprendizaje.
- Permite que el alumnado conozca los criterios de Evaluación
- Permite que el alumnado se evalúe y haga constantemente revisiones de su trabajo.
- Promueve la responsabilidad en el propio aprendizaje.

Portafolio: Ya que disponemos de un diario de aprendizaje de cada alumn@, en este caso en los grupos que ya están definidos, elaborarían un portafolio, lo utilizarían como contenedor en el cuál añadirían todo tipo de material: borradores, esquemas, imagen, vídeos, etc.. Para ello le facilitaríamos para que lo hiciesen en la red como por ejemplo: carpetas en google drive, wiki o una específica como "Mahara".

Diana de evaluación: Como ya hemos indicado anteriormente, se les haría dos dianas de evaluación: una al principio de comenzar el trabajo para ver sus conocimientos e interés sobre el proyecto y otra al final del proyecto para evaluar tanto si el alumnado ha conseguido lo que nos proponemos antes de comenzar: despertar su interés y si realmente ha servido como aprendizaje. Y si el profesorado ha contribuido en el proceso de aprendizaje y que sirva de autoevaluación para futuros ABP.

5.3. CALIFICACIÓN

La calificación la recopilaremos de la siguiente forma:

- Evaluación continua y diferenciada según las distintas pruebas que tienen que realizar a través de la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje sin perjuicio de las pruebas, que, en su caso, realice el alumnado.
- Los criterios de evaluación del proyecto serán referente fundamental para valorar tanto el grado de adquisición de las competencias básicas como el de consecución de los objetivos.

Mediante dicho proyecto no buscamos que el alumnado reproduzca

contenidos sino que los utilicen para pensar, decidir o crear. Dicha Evaluación debe aplicarse mientras se aprende, no al final.

La calificación será de la siguiente manera:

Adquisición de contenidos (tipos de materiales, qué materiales son reciclables, cómo se separan los residuos...) 30% de la nota.

Competencias básicas (comunicación lingüística, uso de las TIC, búsqueda de información...) 30% de la nota.

Trabajo en equipo (respeta a los demás, colabora, aporta trabajo e ideas creativas...) 20% de la nota.

Trabajos (portfolio, diario de aprendizaje...) 20% de la nota.

5.4. MECANISMOS DE REFLEXIÓN PARA L@S DOCENTES

Rúbrica para la reflexión de l@s docentes y Diana de Evaluación.

	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	ALGUNAS VECES	NUNCA
Los contenidos fueron apropiados para la edad del alumnado.				
Se promovió en los estudiantes la motivación necesaria para su trabajo individual y colectiva				
Dejé libertad para que los estudiantes pudiesen desempeñar su creatividad				
Suminé nuevas ideas para que pudiesen avanzar				

Valoré y respeté el trabajo realizado por los estudiantes				
Evalué periódicamente las intervenciones				