

PLANIFICACIÓN 2022

Asignatura: Lenguaje y Comunicación	Mes: Agosto-Septiembre	
Docente: Tamara Alcaíno	Curso: 5TOS	Unidad Número: Unidad 3

RUTA DEL APRENDIZAJE

1. ANTICIPACIÓN

¿Cómo informará a los estudiantes lo que se realizará durante las clases?

- Comunicaré el objetivo de la clase
- Activaré los conocimientos previos
- Informaré los recursos que vamos a utilizar durante la clase.

2. EXPOSICIÓN O MODELAMIENTO

¿Qué tipo de estrategia didáctica utilizará en sus clases?

- Utilizaré recursos audiovisuales como imágenes, audios, Videos, presentaciones o animaciones.
- Utilizaré páginas web con juegos y sitios educativos.
- Utilizaré el texto del estudiante y/o guías de aprendizaje.
- Utilizaré modelamiento docente

3. DISCUSIÓN

¿Cómo promoverá la discusión con sus estudiantes?

- Utilizando preguntas que incentiven la reflexión.
- Respondiendo preguntas en conjunto con los estudiantes.
- Guiando el diálogo entre los y las estudiantes.

4. ACTIVIDAD

¿Qué tipo de trabajo asignará a los estudiantes?

- Realizarán trabajos prácticos, experiencias, experimentos o trabajos de investigación.
- Resolverán guías de aprendizaje, cuestionarios, ejercicios propuestos en los textos del estudiante, Ticket de salida.

5. RETROALIMENTACIÓN

¿Qué actividades realizará para retroalimentar sus clases?

- Retroalimentaré mediante la evaluación formativa y los resultados obtenidos en la actividad.
- Otorgaré espacios a los estudiantes para presentar sus dudas y cuestionamientos.

6. HABILIDAD DEL SIGLO XXI

¿Qué tipo de habilidad del siglo XXI promoverá?

- Creatividad
- Metacognición
- Pensamiento crítico

7. ¿Qué tipo de adaptación curricular realizará? (ver apoyo Diseño Universal de Aprendizaje)

Principio I. Proveer múltiples medios de representación.

- Proporcionar opciones para la percepción.
- Proporcionar opciones para el lenguaje y el uso de símbolos.
- Proporcionar opciones para la comprensión.

Principio II. Proveer múltiples medios de acción y expresión.

- Proporcionar opciones para la acción física.
- Proporcionar opciones para las habilidades expresivas y para la fluidez.
- Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas.

Principio III. Proveer múltiples formas de implicación.

- Proporcionar opciones para suscitar interés.
- Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la constancia.
- Proporcionar opciones para la autorregulación.

Objetivos de aprendizaje (Indique solo el N° de OA)	Indicadores de evaluación (Señale que indicadores de evaluación trabajará durante el mes)	Adecuaciones de Acceso (Ver apoyo Adecuaciones de Acceso, anexo 2)	Instrumento de Evaluación
<p>OA 9.</p> <p>OA 3 y OA4</p>	<p>Comentan sobre una obra literaria.</p> <p>Leen y se familiarizan con mitos y leyendas de Chile.</p> <p>Lectura complementaria "Un secreto en mi colegio".</p> <p>Analizan elementos básicos del mito y la leyenda (personajes-tiempo -espacio-inicio –desarrollo-desenlace)</p> <p>Identifican similitudes y diferencia entre ambos relatos.</p> <p>Explican la influencia de los personajes de la historia.</p> <p>Expresan opiniones acerca de las acciones de los personajes.</p>	<p>Presentación de la información Facilitar el acceso al vocabulario con muchas referencias visuales de los conceptos. Favorecer el aprendizaje visual usando elementos llamativos, colores, dibujos, usar contrastes, utilizar color para resaltar determinada información, etc. Incentivar a los alumnos a profundizar en los contenidos teniendo en cuenta el ritmo, la profundidad y la complejidad, en lugar de ofrecer más de lo mismo. Entregar la información escrita también de manera verbal</p> <p>La forma de dar respuesta Ofrecer posibilidades de expresión a través de múltiples medios de comunicación tales como texto escrito en Word, discursos, ilustraciones, diseño, manipulación de materiales, recursos multimedia, música, artes visuales, escultura. Crear formas de relacionar los contenidos a actividades ejemplificadoras.</p> <p>Utilizar los diálogos de las tiras cómicas para enseñar diversos puntos de vista.</p> <p>El entorno Facilitarle el acceso a biblioteca o computadores para que de esta manera pueda enriquecer sus necesidades educativas.</p> <p>Aumentar el número de espacios o contextos de enseñanza donde los alumnos con autismo puedan aprender y ejercitar diferentes habilidades. (Sala psicopedagógica, biblioteca, sala multimedia). Instalación de indicadores sencillos en el aula con el fin de facilitar la localización de los espacios y la orientación estos alumnos, ya que así se potencia su movilidad y autonomía. (Simbología, apoyo visual, etc.) Crear una atmósfera de calma y orden en el aula. Definir claramente las zonas del aula o establecimiento que se utilizaran para diferentes actividades. Estructurar las actividades diarias mediante horarios visuales y listas de comprobación.</p> <p>Evitar la publicación visual de dibujos abstractos</p> <p>Organizar el tiempo Flexibilizar el tiempo de entrega de alguna tarea o trabajo. Generar tiempo y espacios para que el alumno indague, profundice y enriquezca sus conocimientos.</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Rúbrica.</p> <p><input type="checkbox"/> Escalas de apreciación.</p> <p><input type="checkbox"/> Listas de cotejo.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Evaluación sumativa impresa o digital</p>