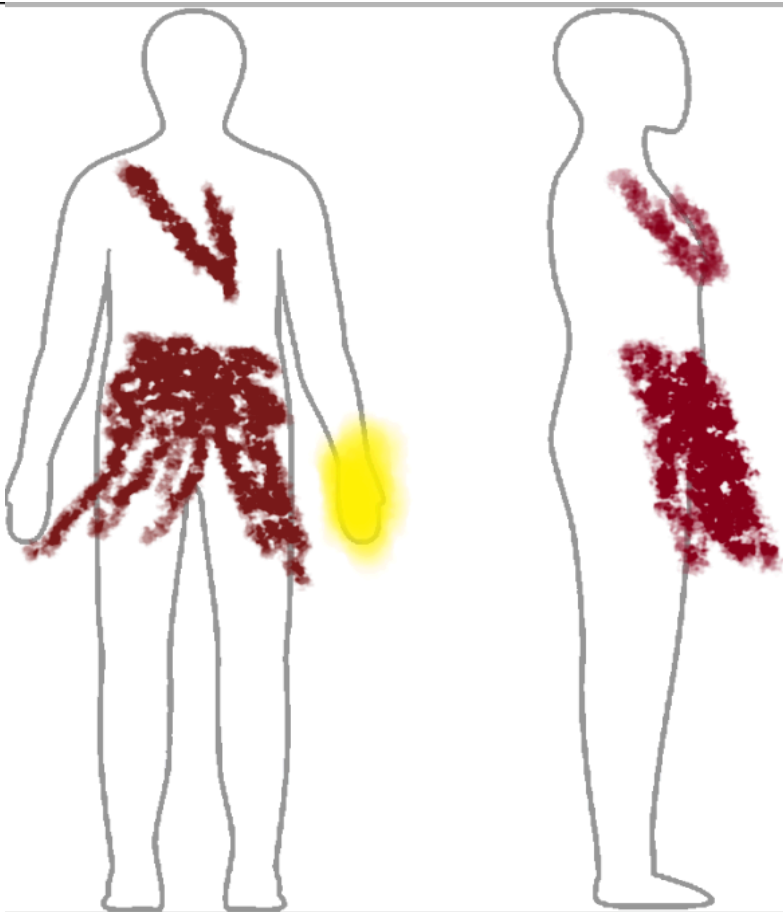


Primera víctima.

“Aramis”
Humano en sus 30, complexión media, rubio.
Encontrado en camisa sursureste de Explanada.
Asaltado en plena calle. Arma de filo pesada.
Heridas en pecho y estómago. Mano rota por contundente.

El asesino agarró sus tripas y tiró.
Testigo: Erin, gnoma viandante. Encontró el cuerpo al amanecer. Gritó y la oyeron.
¿Conexiones con E.G.I.D.A?
Reconoció cuerpo humana anónima. En apariencia de vida callejera: “Era lo único bueno de la calle”.



Segunda víctima.

Clara “Ojos de leche”
Humana en sus 20, problemas de visión.
Pescadera con dificultades económicas
Asaltada en su casa. Puerta destrozada.
Asesino cercenó su cuello y partió su esternón hasta su entrepierna. Tiró de su estómago.
Encinta.

Testigo: Su hermano Kristoff llegó más tarde en la noche y la encontró. Declara que no sabía de quién era el hijo. Clara llevaba meses perdiendo dinero por la Muerte Aullante y los asaltos de los Orcos. Declara que oyó una canción...

Se oyeron gritos, pero los vecinos pensaron que eran llantos de desesperación de Clara, comunes.



Tercera víctima.

Osmond Melshimber

Humano en sus 40, noble, Casa mercantil.

Asaltado en la calle de noche. Carruaje destrozado. Guardias muertos. Cochero huido.

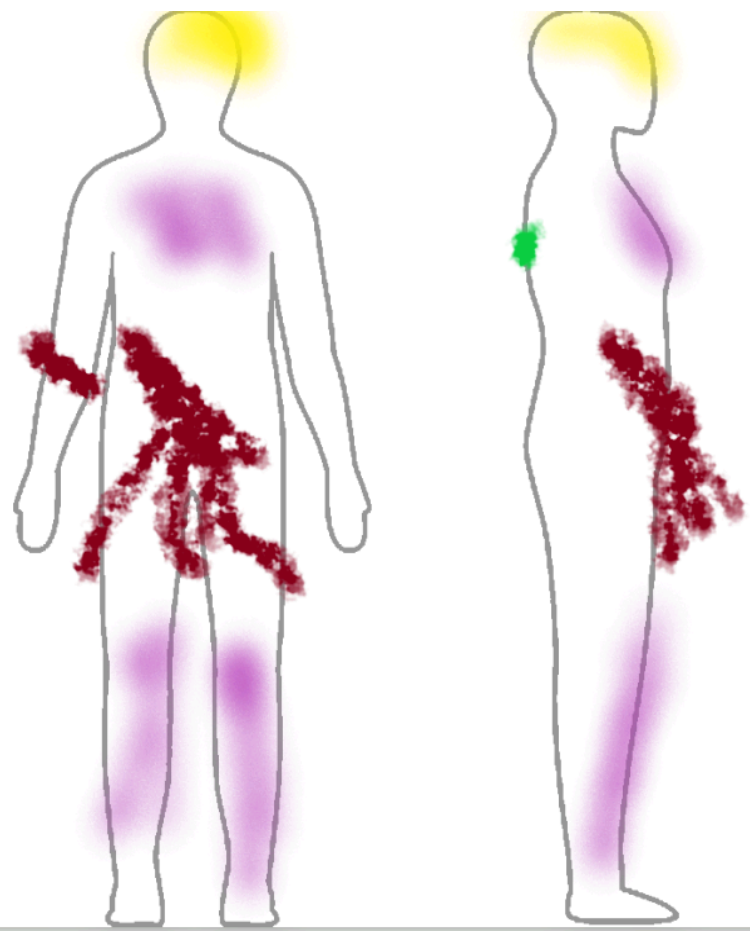
Brutal tajo en el vientre. Cuerpo arrastrado unos metros del carruaje. Cabeza hundida por contundente. Herida punzante en la espalda. Brazo cercenado.

Asesino tiró de las tripas del cuerpo.

Testigo: No se ha encontrado al cochero Mediano.

Los ruidos de pelea se oyeron por vecinos, pero todo estaba tan oscuro que no vieron al agresor. Osmond gritó “¡A mí los Vigilantes!” pero la patrulla no llegó a tiempo. Alguien dijo escuchar a otra persona lamentarse o cantar.

Conexiones con la E.G.I.D.A.



Volothamp Gueddarm

Humano en sus 40. Aventurero.

Numerosos signos de lucha en su habitación.

Corte brutal en el hombro izquierdo hasta el corazón. Tajo en el vientre, intestinos fuera.

La víctima se defendió, seguramente, pero tarde.

Habitación completamente sellada por dentro. Nada salió tras su muerte.

Hay manchas de sangre en las paredes muy altas.

¿Volo conocía al agresor? ¿Por qué cerraría la puerta?

¿Rebanador o un imitador?



Rita Siemprebien

Mediana en sus 20, periodista.

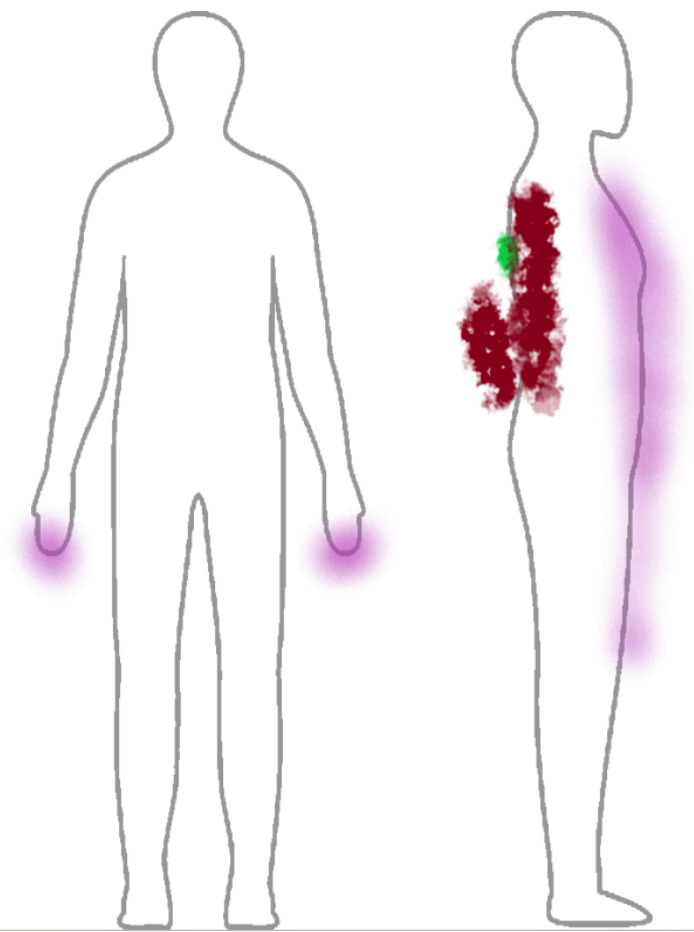
Signos de lucha o huida.

Fue perseguida por su despacho. Hay marcas de arrastre. Uñas destrozadas, la víctima fue arrastrada mientras vivía e intentó asirse.

Su espalda está destrozada y sus pulmones sacados. Columna partida. Herida punzante en espalda.

La posibilidad de huir de Rita sugiere que la diferencia de tamaño era grande. Tal vez, al enfrentarse a un adversario mucho mayor que ella, maniobró mejor.

No han desaparecido recortes ni papeles, al asesino le da igual.



¿Por qué mata el Rebanador?
¿Tienen sus víctimas algo en común?
¿Sabe algo Rita Siemprebien?
El Magistrado Lexel es el encargado de la investigación ¿Qué ha averiguado?
¿Qué especie o raza es el asesino?
¿Utiliza magia el asesino o es otra cosa?
¿Por qué parece tan difícil de ver a un asesino tan brutal?
¿Es sólo un asesino o hay una conspiración detrás?
¿Quién querría ver muertas a las víctimas y por qué?

¿Qué tienen que ver la E.G.I.D.A y la Hermandad Arcana en todo esto?
¿Qué tienen que ver los arpistas en todo esto?
¿Por qué las muertes se recrudecen ahora?
¿Tiene el asesino una conducta de firma real o solo es brutalidad?
¿Significará algo que Clara estuviera Encinta?
¿Habrán querido asesinar a Volo por sus actividades o por sus escritos?
¿Qué negocios tenía Osmond Melshimber que fueran peligrosos?
¿Quién era Aramis? ¿A quién de los personajes se parece...?

El Rebanador no es un asesino en serie como tal. Las víctimas no tienen nada en común a ningún nivel. Es un asesino a sueldo.

Sin embargo, su intento de firma sugiere un mismo pagador... o una conspiración de varios. ¿Quiénes serían?

Tal vez cada conspirador tuviera una víctima o dos que quisieran ver muertas y que coincidieran, pero llegasen al acuerdo de usar a un mismo asesino para reducir el riesgo.

La Hermandad Arcana y la E.G.I.D.A están íntimamente relacionadas, tal vez sean una misma organización. Dos de las víctimas tenían que ver con ellas. Siguiendo ese hilo, quizás lleguemos a algo ¿Habrá alguna autoridad en la ciudad?

Clara y Volo sugieren móviles más personales... Tal vez alguien no quisiera que el hijo de Clara naciera ¿Volo no iba a publicar una novela sobre una arpista?

Hay mucha gente que puede odiar a Volo, a lo mejor podría buscarse una conexión con alguna otra víctima...

No se ha detectado magia en ninguna escena. ¿Cómo puede ser tan indetectable el asesino? Tal vez sea un efecto secundario de algo. Quizás una maldición ¿qué otros pjs son olvidados con facilidad...?

¿Podría haber un factor desconocido en juego? Se menciona una canción...

¡Pregunta a los PNJs!

Comparte la trama, tal vez algún pj tenga información que pueda ayudarte.

Si estás muy perdido, gasta éxitos ante dirección.

Tira de contactos si los tienes en Aguas Profundas, pregunta a dirección.

Puedes intentar usar la magia para atajar, pero cuidado, puede tener graves consecuencias.

Las secciones que estén tapadas con papeles en blanco no pueden desvelarse hasta que no se cumpla la condición.

Las secciones tapadas con Éxitos requieren que gastes uno o dos éxitos para desbloquearlas dependiendo de tus conceptos/competencias.

PRIMER CADÁVER EN PARTIDA	SEGUNDO CADÁVER EN PARTIDA
--	---

PRIMER CADÁVER EN PARTIDA	UNDO ER EN IDA
--	-------------------------------