

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)

Satuan Pendidikan : SD

Tema / Subtema : 1 (Indahnya Kebersamaan) / 2 (Kebersamaan dalam Keberagaman)

Kelas / Semester : IV / 1 (satu)

Pembelajaran ke : 5 (lima)

Alokasi Waktu: 1 X Pembelajaran (4 X 35 menit)

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis dalam karya yang estesis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak bermain dan berakhlak mulia.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator

SBdP

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.3 Memahami dasar-dasar gerak tari daerah.	3.3.1 Menjelaskan dasar-dasar gerak tari.
4.3 Meragakan dasar-dasar gerak tari daerah.	4.3.1 mempraktikkan gerak dasar tarian.

IPS

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.2 Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta hubungannya dengan karakteristik ruang.	3.2.1 Menjelaskan hari raya besar keagamaan.

4.2 Menyajikan hasil identifikasi mengenai keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta hubungannya dengan karakteristik ruang.	4.2.1 Menceritakan perayaan hari raya besar keagamaan.
---	--

C. Tujuan Pembelajaran

1. Setelah mengamati video tarian bungong jeumpa, siswa dapat menjelaskan 2 gerakan dasar tari bungong jeumpa dengan benar.
2. Dengan bimbingan dan latihan, siswa dapat mempraktikkan 2 gerakan dasar tari bungong jeumpa dengan benar.
3. Setelah mengamati gambar dan tanya jawab, siswa dapat menyebutkan 3 hari besar keagamaan dengan tepat.
4. Dengan diskusi kelompok, siswa dapat menceritakan perayaan 1 hari besar keagamaan dengan **percaya diri**.

D. Materi Pembelajaran

1. Tari Bungong Jeumpa
2. Hari-hari Besar Keagamaan

E. Metode dan Pendekatan Pembelajaran

1. Pendekatan : Saintifik (mengamati,menanya, mengumpulkan informasi / eksperimen, mengasosiasikan/menalar dan mengkomunikasikan)
2. Metode Pembelajaran : Diskusi, tanya jawab, penugasan, dan demonstrasi.

F. Media / Alat, Bahan, dan Sumber Belajar

- Media / Alat : 1. Video tari bungong jeumpa.
2. Gambar rumah ibadah

Sumber Belajar :

1. Angi St. Anggari, dkk. 2017. Indahnya Kebersamaan Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 Tema 1 Buku Siswa SD/MI Kelas IV. Jakarta : Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

2. Angi St. Anggari, dkk. 2017. Indahnya Kebersamaan Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 Tema 1 Buku Guru SD/MI Kelas IV. Jakarta : Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

G. Langkah-langkah Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi Waktu
Pendahuluan	1. Salam 2. Memeriksa kebersihan dan kelengkapan kelas 3. Sebelum berdoa melakukan yel-yel “Tepuk Jari” “Tepuk jari satu tu tu, tepuk jari dua wa wa, tepuk jari tiga ga ga, tepuk jari empat pat pat, tepuk jari lima ma ma, bertepuk semua, duduk yang rapi, mari kita berdoa.” 4. Berdoa 5. Mangabsen siswa. 6. Menyanyikan lagu Indonesia Raya 7. Guru menyampaikan apersepsi dengan menanyakan materi pembelajaran sebelumnya yakni “Anak-anak, pada pembelajaran sebelumnya, kalian telah mempelajari mengenai gagasan utama dan gagasan pendukung dalam sebuah teks bacaan, lalu bagaimanakah cara kita menemukan gagasan utama ?” Selain itu, bagaimanakah juga cara kita menemukan gagasan pendukungnya ?” 8. Menginformasikan tujuan pembelajaran “Anak-anak, setelah pembelajaran hari ini terlaksana diharapkan kalian mampu menjelaskan dan memperagakan 4 gerakan dasar tari bungong jeumpa.” “Setelah itu, kalian juga diharapkan dapat menyebutkan tiga hari besar keagamaan dan juga dapat menceritakan 1 perayaan hari besar keagamaan.” 9. Menjelaskan kegiatan yang akan dilakukan. “Pada kegiatan pembelajaran kita hari ini, kalian akan memperagakan gerak dasar tari bungong jeumpa secara berkelompok dan menceritakan perayaan 1 hari besar keagamaan.”	15 menit

Inti	1. Peserta didik dibimbing guru mengamati video tari bungong jeumpa yang ditampilkan guru.(mengamati). 2. Peserta didik bertanya jawab tentang gerakan apa saja yang terdapat pada video. 3. Peserta didik memperagakan gerakan yang telah disebutkannya di depan kelas. 4. Peserta didik secara berkelompok berlatih gerakan dasar yang telah diperagakan. 5. Peserta didik memperagakan gerakan dasar tari bungong jeumpa secara berkelompok di depan kelas. ISTIRAHAT 6. Peserta didik bertanya jawab tentang tarian yang ada di daerah tempat tinggal. 7. Peserta didik menyimak tentang alasan mengapa terdapat berbagai macam jenis tarian yang ada di daerah tempat tinggal. 8. Peserta didik bertanya jawab tentang keragaman agama yang ada di daerah tempat tinggal. 9. Peserta didik mengamati gambar tempat ibadah dari masing-masing agama yang ditampilkan guru. 10. Peserta didik menyebutkan hari raya yang mereka ketahui tentang agamanya masing-masing 11. Peserta didik membuat cerita tentang perayaan hari besar keagamaannya. 12. Peserta didik membacakan ceritanya tentang hari besar keagamaan yang telah dibuatnya.	145 menit
Penutup	1. Refleksi 2. Peserta didik bersama guru menyimpulkan materi yang telah dipelajari. “Anak-anak, tadi kita sudah mempelajari mengenai gerakan dasar tari bungong jeumpa ? Ada berapa banyak gerakan dasar tari bungong jeumpa ?” “Coba sebutkan !” “Selain itu, kalian juga telah mempelajari mengenai hari besar keagamaan , Apa saja hari besar keagamaan yang ada di Indonesia ?” 3. Evaluasi 4. Menginformasikan rencana kegiatan pembelajaran untuk pertemuan selanjutnya. “Pada pembelajaran selanjutnya, kalian akan mempelajari mengenai kegiatan yang mencerminkan sikap kerjasama dan	15 menit

3													
Dst													

Keterangan :

SM : Sudah Membudaya

MB : Mulai Berbudaya

PB : Perlu Bimbingan

2. Penilaian Pengetahuan

Teknik : Tes

Jenis tes : Tertulis

Bentuk tes : Essay

Soal Evaluasi :

Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan jawaban yang tepat !

Bacalah teks bacaan di bawah ini !

1. Jelaskan 2 gerakan dasar tari bungong jeumpa !
2. Tuliskan 3 tempat ibadah keagamaan yang ada di Indonesia !
3. Tuliskan 3 agama yang terdapat di Indonesia !
4. Tuliskan 3 hari besar keagamaan yang ada di Indonesia !

Kunci Jawaban :

1. a. Tangan kanan di bahu dan tangan kiri di paha. Ditepuk dua kali secara bersamaan.
Lakukan secara bergantian kanan dan kiri. Hitungan 4 x 8
b. Tangan kanan berdiri dan tangan kiri memegang siku. Tangan kiri berdiri dan tangan kanan memegang siku. Kemudian tepuk 2X. Dilakukan bergantian.
Hitungan 2 x 8
c. Kedua tangan tepuk lurus ke depan. Tepuk ke tengah. Tepuk ke atas. Tepuk ke tengah. Ketika tepuk atas badan diangkat. Hitungan 4 x 8
d. Kedua tangan memegang lantai. Serong ke kanan dan ke kiri. Ditarik ke atas tangan lurus serong ke kanan dan ke kiri. Bergantian. Hitungan 2 x 8.
(menyesuaikan)
2. Masjid, Gereja, Kelenteng, Pura, dan Vihara. (menyesuaikan)
3. Islam, Kristen Katolik, Protestan, Budha, Hindu, dan Konghucu. (menyesuaikan)

4. Natal, Idul Fitri, Idul Adha, Nyepi, Imlek, Tahun Baru, dan Waisak. (menyesuiakan)

Pedoman Penskoran :

No Soal	Kriteria	Skor
1.	Tidak menjawab sama sekali	0
	Menjawab tapi salah	1
	Menjelaskan 1 gerakan dasar dengan benar	4
	Menjelaskan 2 gerakan dasar dengan benar	8
2.	Tidak menjawab sama sekali	0
	Menjawab tapi salah	1
	Menuliskan 1 tempat ibadah dengan benar	2
	Menuliskan 2 tempat ibadah dengan benar	4
	Menuliskan 3 tempat ibadah dengan benar	6
3.	Tidak menjawab sama sekali	0
	Menjawab tapi salah	1
	Menjawab 1 agama dengan benar	2
	Menjawab 2 agama dengan benar	4
	Menjawab 3 agama dengan benar	6
4.	Tidak menjawab sama sekali	0
	Menjawab tapi salah	1
	Menjawab 1 hari perayaan dengan benar	2
	Menjawab 2 hari perayaan dengan benar	4
	Menjawab 3 hari perayaan dengan benar	6
Skor maksimal		26

$$\text{Nilai Akhir} = \frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

3. Penilaian Keterampilan

Teknik : Praktik

Instrumen : Rubrik Penilaian

a. SBdP : Gerakan Dasar Tarian Bungong Jeumpa

Aspek	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Mempraktekkan gerakan dasar tari bungong jeumpa	Mempraktekkan 4 gerakan dasar tari bungong jeumpa dengan benar	Mempraktekkan 3 gerakan dasar tari bungong jeumpa dengan benar .	Mempraktekkan 2 gerakan dasar tari bungong jeumpa dengan benar	Mempraktekkan 1 gerakan dasar tari bungong jeumpa dengan benar atau belum mampu memberikan contoh

Isilah tabel dibawah ini dengan tanda ceklis (√) berdasarkan aspek di atas !

No	Nama Siswa	Mempraktekkan gerakan dasar tari bungong jeumpa			
		Sangat baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
1					
2					
3					
dst					

b. IPS

: Menceritakan perayaan hari besar keagamaan

Aspek	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Menceritakan perayaan hari besar keagamaan	Menceritakan perayaan hari besar keagamaan secara runtut dengan benar	Menceritakan perayaan hari besar keagamaan tidak runtut tetapi benar.	Menceritakan perayaan hari besar keagamaan tidak runtut dan tidak benar.	Siswa belum mampu menceritakan perayaan hari besar keagamaan.

Isilah tabel dibawah ini dengan tanda ceklis (√) berdasarkan aspek di atas !

No	Nama Siswa	Menceritakan peryaan hari besar keagamaan			
		SB	B	C	PP
1					
2					
3					
dst					

Keterangan :

SB : Sangat Baik

B : Baik
C : Cukup
PP : Perlu Pendampingan

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Kota, ...2021
Guru Kelas 4,

NIP. **Nama**

NIP **Nama**