



CONTINGUTS DE LES PROVES DE CERTIFICAT D'ENSENYAMENTS ELEMENTALS

Flauta

- **Lectura a vista:** l'aspirant haurà d'interpretar una peça o fragment a primera vista aportat pel tribunal i disposarà de 5 minuts de preparació amb l'instrument. Després de la interpretació, si escau, haurà de reaccionar a les indicacions de l'especialista.
- **Repertori (interpretació):** l'aspirant haurà d'interpretar tres obres de lliure elecció d'estils diferents. Una d'elles podrà ser un estudi. Caldrà tocar obligatòriament amb pianista acompanyant les obres que ho requereixin. L'aspirant haurà d'aportar el seu propi pianista.

A continuació es mostra un llistat orientatiu d'obres representatives. En cas que l'aspirant presenti obres diferents a les referides en aquest llistat, haurà de traslladar prèviament la consulta al cap d'estudis del centre per a la seva aprovació, com a molt tard, en el moment de la inscripció a la prova. S'haurà d'especificar l'obra, l'autor i la veu que s'interpreta, i portar les fotocòpies escaients.

OBRES

Bluettes	A. Ameller
5 peces	X. Boliart
Tema amb variacions	T. Borràs
Pastoral infantine	C. Chaminade
Sonata en Fa Major	G. Donizetti
Madrigal	Ph. Gaubert
Concert en Sol Major	C. W. Gluck
Sonates	G. F. Haendel
Romance	A. Honeger
Berbican	A. Jolivet
Sonatina	J. Pál
3 miniatures	V. Sinisalo
Sardana	E. Toldrà
Sonata en Do Major	A. Vivaldi