

Ігри в період адаптації дитини до дошкільного закладу

Майстер-клас для вихователів груп раннього віку

Вихователь-методист ДНЗ № 8 Смаль Оксана Володимирівна

Основне завдання ігор у адаптаційний період - формування емоційного контакту, довіри дітей до вихователя, нормалізування стану нервової системи.

Дитина повинна побачити у вихователів добру, завжди готову прийти на допомогу людину (як мама) і цікавого партнера у грі. Емоційне спілкування виникає на основі спільних дій, супроводжуваних посмішкою, інтонацією, проявом турботи до кожного малюка.

Найкраще зрозуміти малюка можна лише в тому випадку, коли ви себе поставите на місце дитини, подивитися на дитячий садок очима дитини. І я пропоную одному із вас побувати на місці дитини, яка опинилась у нових соціальних умовах.

Обираю 2 людей, одна - буде виконувати роль дитини, інша – вихователь, який встановлюватиме емоційний контакт з дитиною.

Вправа «Стінка»

Мета: розвивати у педагогів здібності до емпатії; розуміти психічний стан дитини, її емоційні переживання у нових соціальних умовах; оволодівати навичками встановлення емоційного контакту з дитиною.

Проведення: слухачам пропонується стати у щільне коло. У центрі кола – «малюк», який вперше прийшов у групу. Погляд кожного має бути невиразним, і лише одна людина (за домовленістю) має поглядом показати «дитині» свою зацікавленість та можливість допомогти.

Завдання. Як почуває себе «малюк»? Із чим він стикнувся у нових соціальних умовах? Який емоційний стан він переживає? Які ваші дії щодо встановлення емоційного контакту з «дитиною»?

Висновок: Ми не можемо залишатися байдужими до переживань дитини, пускати все на «самотьок». Потрібно якомога більше демонструвати дитині свою зацікавленість до неї та можливість допомогти. Діти раннього

віку емоційно «заражувані» і вразливі, відчують потребу в любові та підтримці.

Перші ігри повинні бути фронтальними , щоб жодна дитина не відчувала себе обділеною увагою. Ініціатором ігор завжди виступає дорослий. Ігри вибираються з урахуванням ігрових можливостей дітей , місця проведення і т.д.

Слід пам'ятати, що під час гри не можна дитину сварити й критикувати за помилки, треба лише коректно вказувати на них і не шкодувати похвали за кожну правильну дію.

ІГРИ НА ЗБЛИЖЕННЯ ДІТЕЙ ОДИН З ОДНИМ І ВИХОВАТЕЛЕМ

Гра «Каруселі»

Хід гри. Вихователь бере малюка за руку , ставить попереду себе і разом з ним починає збирати в один ланцюжок всіх бажаючих пограти. Обрана дитина разом з вихователем підходить по черзі до кожного з дітей ,називає його по імені і питає: " Саша! Будеш грати з нами ? Тоді давай руку ! "Саша дає руку вихователю ,і вони втрюх підходять до наступного дитині і т. д. В результаті діти , тримаючись за руки , утворюють коло .

«Зараз ми будемо кататися на каруселі , - говорить вихователь. - Повторюйте слова за мною і рухайтесь дружно по колу, щоб карусель не зламалася»

Слова

Рухи

Елі-елі-елі-елі

Карусель повільно рухається

Закрутилися каруселі

В праву сторону

Все кругом, кругом, кругом

Темп мови і рухів постійно прискорюється

Все бігом , бігом , бігом!

Побігли

Тихіше, тихіше, не спішіть

Рухаються повільніше

Карусель ви зупиніть

Переходять на ходьбу

Ігри в період адаптації дитини до дошкільного закладу

Майстер-клас для вихователів груп раннього віку

Вихователь-методист ДНЗ № 8 Смаль Оксана Володимирівна

Раз, два, раз, два

Крокують

І закінчилась гра

Зупиняються

При повторі гри – рухаються в іншу сторону.

Гра «Роздувайся , кулько !»

Хід гри. Вихователь пропонує всім дітям сісти на стільці , розташовані півколом , і питає одного з них: " Як тебе звати? Скажи голосно , щоб всі чули ! " Дитина називає своє ім'я. Дорослий ласкаво повторює його , бере дитину за руку , підходить разом з ним до наступного дитині і питає , як його звуть. Повторюючи ім'я дитини ласкаво, але голосно , пропонує і йому приєднатися і дати руку. Так по черзі за руки беруться всі діти. Спочатку краще підходити до тих вихованців , які висловлюють бажання включитися в гру , а скутих , загальмованих дітей доцільніше запрошувати останніми. Якщо хто-небудь все ж відмовляється грати , не варто наполягати на це. Поступово , спостерігаючи за грою , вони захочуть бути в колективі .

Діти утворюють довгий ланцюжок . Вихователь бере за руку дитину, що стоїть останньою, і замикає коло .

"Подивіться , як нас багато! Який великий круг вийшов, як кулька ! - Говорить дорослий. - А тепер давайте зробимо маленький круг " .

Разом з вихователем діти стають тісним гуртком і починають " роздувати кульку " : нахиливши голови вниз , дмуть в кулачки , як в повітряну кульку . При цьому вони випрямляються і набирають повітря , а потім знову нахилиються , видують повітря і вимовляють звук "ф -ф -ф -ф" . Ці дії повторюються 2-3 рази. При кожному роздуванні всі роблять крок назад , ніби кулька трохи збільшилась. Потім всі беруться за руки і поступово розширюють коло , рухаючись і вимовляючи такі слова:

Роздувайся , кулько ,

Роздувайся хутко,

Забирай все місце

Та дивись не трісни

Виходить велике розтягнуте коло . Вихователь входить в нього , доторкається до кожної пари з'єднаних рук ,потім несподівано зупиняється і каже: " Тріснула кулька ! " Всі плескають у долоні , вимовляють слово " Хлоп ! " і збігаються до центру.

Після цього гра повторюється. Закінчити її можна так: Коли " кулька лопне " , вихователь каже : " Полетіли маленькі кульки , полетіли , полетіли , полетіли ... «Діти розбігаються в різні сторони

Висновок: Це одна з перших хороводних ігор. У ній триває знайомство і зближення дітей один з одним і з вихователем. Вводиться новий елемент – традиційний для хороводу ритуал запрошення , під час якого кожна дитина послідовно виконує дві ролі : спочатку його запрошують , а потім він запрошує. Кожен учасник гри відчуває при цьому увагу інших дітей і сам його надає своїм партнерам.

ІГРИ НА ФОРМУВАННЯ ЕМОЦІЙНОГО КОНТАКТУ

Гра «Іди до мене»

Хід гри. Дорослий відходить від дитини на кілька кроків і вабить його до себе, ласкаво примовляючи: «Іди до мене, мій хороший! »Коли дитина підходить, вихователь його обіймає:« Ах, який до мене хороший Сергійко прийшов! »Гра повторюється.

Гра «Привітаємось із песиком»

Хід гри. Вихователь тримає в руках собачку і каже:

Гав-гав! Хто там?
Це песик в гості завітав.
Всіх вітає песик зранку.
Дай-но, песику, Каті лапку!

Потім підходить з собачкою до дитини, ім'я якого названо, пропонує взяти її за лапу привітатися і погодувати. Приносить миску з уявної їжею, собачка «їсть суп», «гавкає», говорить дитині «дякую!».

При повторенні гри вихователь називає ім'я іншої дитини.

УЧИМО ДІЛИТИСЬ

Існує кодекс, за яким живуть діти від року до двох і навіть трьох років. Якщо перевести його на дорослий мову, вийде приблизно наступне:

1. Якщо мені це подобається, то воно - МОЄ!
2. Якщо це у мене в руці, то воно - МОЄ!
3. Якщо я можу забрати це у тебе, то воно - МОЄ!
4. Якщо це колись було у мене, то воно - МОЄ!
5. Якщо це МОЄ, то воно не стане твоїм НІКОЛИ!
6. Якщо я збираюся щось робити або будувати, то всі частини - МОЇ!
7. Якщо це виглядає хоч трішки моїм, то це - МОЄ.
8. Якщо я думаю, що це моє, то воно - МОЄ!

Гра «Поділись іграшкою».

Хід гри. Діти стають у коло. Вихователь бере яскраву, нову іграшку і промовляє. В мене є гарна, нова іграшка, я її дуже люблю, але хочу поділитись нею із Дмитриком. Передає іграшку дитині. Дмитрику, тепер нова і гарна іграшка в тебе. Вона тобі дуже подобається. Поділися нею із Оксаною. Гра продовжується, поки через всіх пройде іграшка і опиниться знову у вихователя.

Висновок: Дитина вчиться переборювати свої бажання, нерішучість, відбувається боротьба самого із собою. Дитина вчиться чекати, ділитися, вести себе адекватно, вчиться іти на контакт з усіма дітьми.

ІГРИ НА РОЗВИТОК ДОВІРИ ДО ДОРΟΣЛОГО

Один із болючих моментів адаптації дитини до дитячого садка є процедура розставання з мамою. Важливий моментом в цьому випадку виступає - програвання розставання з мамою.

Гра «Розлука і радість від зустрічі з мамою».

Мама накривають хусточкою, а ми знаємо, що у дітей перших років життя присутнє відчуття того, що якщо я закрию очі, і не бачу, то мене також не бачать і всі шукають. Аналогічно і мама під хустинкою для них десь зникла. Відшукай її, знайди свою маму серед інших. І у дитини стільки радості від того, що от десь мам була і знову з'явилася. Розлука і радість від зустрічі з мамою – це ті емоції, які дитина зможе пережити у спокійній і радісній обстановці, і це допоможе спокійніше сприймати це пізніше. Далі ці вправи розвиваються по ступені складності: мама виходить у роздягалку, а ми кажемо дитині, що вона

пішла в магазин. Мама через хвилину повертається, тобто відвідування магазину було дуже короткочасним, і дитина зникає, що це було не довго. В наступний раз це може бути 5-15хв

Можна грати в хованки (маму не видно, але вона обов'язково знайдеться) або «клубочок і ниточку»: показувати дитині, що навіть відмотуючи нитку на велику відстань, мама завжди залишається разом з дитиною, і між вами така чарівна нитка є завжди.

Якщо розтавання з мамою є дуже болючим, вихователі радять, щоб дитину приводили в садочок чергуючись і інші члени родини (тато, бабуся, дідусь), розтавання з якими не дає такого емоційного напруження, а з мамою дитини прощається вдома. Дитина зникає, до цієї процедури швидше.

ІГРИ, НАПРАВЛЕНІ НА ОСВОЄННЯ ОТОЧУЮЧОГО СЕРЕДОВИЩА І ЗНАЙОМСТВО ІЗ ПЕРСОНАЛОМ ДИТСАДКА І ІНШИМИ ВИХОВАНЦЯМИ

Починаємо, звичайно, з групи. Показавши дітям усі куточки групи, розповівши про їх призначення, правила поведінки в різних приміщеннях групи, можна і пограти.

Гра «Знайди іграшку»

Хід гри. Ведучий (спочатку вихователь, потім хтось з дітей) ховає невелику іграшку в групі або в одному з її приміщень, і пропонує іншим знайти її. Спочатку говориться: «Іграшка лежить на підвіконні в групі », потім : «Іграшка лежить в спальній кімнаті, під подушкою на Тетяниному ліжку». Після того, як іграшка знайдена, треба сказати, що вона там робила (збиралася на прогулянку, спала і т.д.)

Потім можна переходити до більш тісного знайомства з дитячим садом і його персоналом. Починати краще з екскурсії по садку (доцільніше організувати тематичні екскурсії: на кухню, в медичний кабінет, в музичний зал і знайомитися з людьми, що працюють там .)

Гра «Чиї речі?»

Мета гри: закріпити знання імен працівників дитячого садка.

Для цього необхідно заготовити атрибути різних професій (термометр - медсестра, черпак - кухар, піаніно - музичний керівник).

Ігри в період адаптації дитини до дошкільного закладу

Майстер-клас для вихователів груп раннього віку

Вихователь-методист ДНЗ № 8 Смаль Оксана Володимирівна

Хід гри. Вихователь каже , що до нас у групу приходили різні люди , і кожен їх них забув одну з речей . Просить дітей допомогти розібратися , кому яка річ належить . Діти повинні назвати не тільки професію , а й ім'я господаря речі .

Наприклад , «Це піаніно залишила ірина Анатоліївна , наш музичний керівник ».

Коли всі речі будуть «впізнані» , можна роздати їх дітям , які повинні зіграти роль: медсестра виміряє температуру , кухар зварить суп , музикант заграє музику.

Гра « Як пройти ? »

Мета гри - допомогти дітям орієнтуватися в дитячому саду.

Як і в попередній грі , варіантів може бути безліч:

Хід гри. Вихователь: У зайчика Степашки захворіли вушка. Що йому робити ? (Піти до лікаря) . Але Степашка не знає , де знаходиться медичний кабінет. Треба йому допомогти.

Спочатку вихователь описує шлях до кабінету (вийдемо в коридор , підемо по ньому і побачимо медичний кабінет). Потім разом з дітьми проводжаємо Степашки до лікаря.

Вилікуваний зайчик (забинтовані вушка) дякує дітям за допомогу і передає від лікаря побажання не хворіти.

РЕФЛЕКСІЯ

Шановні колеги! Прошу Вас виконати рефлексію за методикою «Емоційний лист». Для цього виберіть із запропонованих вам емоцій картинку, яка відповідну вашому настрою на нашому занятті, вкажіть відповідну цифру, залиште свої коментарі.

Дитина береже свою душу, як віко береже око, і без ключа любові нікого не пускає в неї.

Лев Миколайович Толстой

Я бажаю Вам, шановні колеги, щоб ви знали і вміли підібрати ключик до серця і душі дитини.

Дякую за співпрацю! Творчих успіхів!