

ENGLISH TITLE

**(CAMBRIA 14, CENTRE, BOLD, SPASI 0,1, SPACING
AFTER 1)**

INDONESIAN TITLE

Author (Cambria 10),
Institusi (Cambria 10),

Keywords:
Cambria 11
(3-6 kata)

Abstract (Times New Roman 11, Space 1)

.....

Kata kunci:

Abstrak (Times New Roman 11, Space 1)

.....

Email (Cambria 10),

A. **PENDAHULUAN** (Book Antiqua 12, spasi 1.15)

Pendahuluan berisi pengantar tentang substansi artikel sesuai dengan topik dan tujuan, fenomena kesenjangan / kesenjangan penelitian / kesenjangan teoritis yang menjadi latar belakang kegiatan penulisan naskah. Mengusulkan konsep teoritis, ide, serta temuan penelitian sebelumnya berguna sebagai bahan perbandingan dan pada saat yang sama sebagai penguatan, pengayaan dan penyempurnaan diskusi, analisis dan interpretasi. Presentasi harus koheren secara kronologis. Tautan logika antara paragraf dan paragraf berikut harus jelas. Font yang digunakan adalah Book Antiqua 12 spasi 1.15.

Setiap kutipan harus mencantumkan referensi dalam gaya catatan kaki (footnote), referensi juga harus diletakkan di akhir setiap kutipan yang mengutip pemikiran dari karya orang lain. Format kutipan (footnote) dari buku¹, jurnal², web³ dan lain sebagainya, menggunakan gaya Turabian 8th.

¹ Azyumardi Azra, *Pendidikan Islam; Tradisi dan Modernisasi di Tengah Tantangan Millenium III* (Jakarta: UIN Jakarta Press, 2012), 1.

² Fuaduddin TM., "Diversifikasi Pendidikan Pesantren : Tantangan dan Solusi," *Jurnal Penelitian Pendidikan Agama dan Keagamaan*, Vol. 5 No. 4, (Desember 2007).

³ STAI YPBWI Surabaya, "Pendaftaran SPMB Online Mahasiswa STAI YPBWI Surabaya", dalam <http://PendaftaranOnline.STAIYPBWI.Surabaya> 2017_2018_PendaftaranOnline.Web.id 2017_2018.htm. Diakses pada 09 September 2019.

B. LANDASAN TEORI (Book Antiqua 12, spasi 1.15)

Landasan ini berisi teori-teori yang digunakan dalam menunjukkan dasar kajian sekaligus menunjang hasil penelitian yang di kaji maupun penelitian yang relevan.

C. METODE PENELITIAN (Book Antiqua 12, spasi 1.15)

Metode adalah informasi yang cukup bagi pembaca untuk dapat mengikuti arus penelitian dengan baik sehingga pembaca yang akan meneliti / mengembangkan penelitian serupa memperoleh gambaran tentang langkah-langkah penelitian. Bagian ini menjelaskan tentang jenis penelitian, populasi dan sampel, variabel penelitian, data yang digunakan (jenis dan sumber), teknik pengumpulan data, dan teknik analisis data (analisis model).

D. HASIL DAN PEMBAHASAN (Book Antiqua 12, spasi 1.15)

Hasilnya disajikan secara sistematis. Narasi dalam hasil mengandung informasi yang diambil dari data, bukan narasi data sebagaimana adanya. Untuk keperluan klarifikasi informasi, penulis dapat menambahkan tabel, gambar, dan lainnya. Selain itu, hasilnya juga menyajikan hal-hal yang tercantum dalam tujuan penelitian atau hasil pengujian hipotesis yang diajukan. Diskusi ini menunjukkan interpretasi hasil dan pengembangan argumen dengan menghubungkan hasil, teori, dan opini, termasuk perbandingan dengan hasil penelitian sebelumnya. Penting juga untuk meningkatkan kemungkinan kontribusi hasil penelitian mereka pada pengembangan sains.

E. KESIMPULAN (Book Antiqua 12, spasi 1.15)

Kesimpulan menjawab tujuan penelitian / penulisan untuk terus mengandalkan makna hasil dan diskusi penelitian yang lebih komprehensif. Saran yang ditujukan untuk tindakan praktis (lembaga yang diteliti), untuk pengembangan teori baru, dan untuk penelitian lebih lanjut.

F. DAFTAR PUSTAKA (Book Antiqua 12, spasi 1)

Jumlah literatur setidaknya 15 buah, dengan setidaknya 80% dalam bentuk sumber data primer (jurnal ilmiah). Referensi disiapkan dengan mengurutkan menurut abjad, secara kronologis dan diketik dengan gaya indentasi, spasi spasi jarak tunggal, sebagai contoh berikut.

G. DAFTAR PUSTAKA DARI JURNAL

Format untuk menyusun daftar pustaka dari sebuah jurnal adalah dengan mencantumkan nama penulis, tahun publikasi, judul artikel, nama jurnal dalam format italic, nomor volume jurnal (jika ada), halaman, dan tautan (jika tersedia)

1. Pengarang satu orang:

Suyanto, B. (2018). Pengaruh Kepemimpinan Transformasional terhadap Kinerja Pegawai. *Jurnal Manajemen dan Kewirausahaan*, 20(1), 39-50.

Pengarang dua sampai tiga orang:

Aryanto, D., & Susilo, H. (2019). Pengaruh Corporate Social Responsibility terhadap Citra Perusahaan dan Loyalitas Pelanggan. *Jurnal Manajemen dan Pemasaran Jasa*, 12(1), 38-48.

Pengarang lebih dari tiga orang:

Murniati, K., Widyantoro, A., Pribadi, K. S., & Widodo, A. (2018). CSR Disclosure, Kinerja Lingkungan, dan Kinerja Keuangan: Bukti Empiris di Indonesia. *Jurnal Akuntansi dan Keuangan*, 23(2), 145-159.

2. Diperoleh dari situs universitas secara online:

Wijaya, A. F., & Sari, R. P. (2019). Pengaruh Kualitas Pelayanan terhadap Kepuasan Pelanggan di Hotel Pangeran Pekanbaru. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Ekonomi Manajemen*, 4(2), 1-7. Retrieved from <https://jom.unri.ac.id/index.php/JIMEM/article/view/25772/22569>.

3. Penulisan Daftar Pustaka dari Buku

Format untuk menulis daftar pustaka dari sebuah buku mencakup nama penulis, tahun publikasi, judul buku, dan penerbit

4. Diterbitkan oleh organisasi:

Badan Pusat Statistik. (2018). Statistik Indonesia. Badan Pusat Statistik.

5. Satu pengarang dengan dua atau lebih buku berbeda:

Jassin, H. B. (1974). Tjerita dari Djakarta: Sekumpulan Tjerita Pendek. Pustaka Jaya. Jassin, H. B. (1981). Sastera Indonesia dan Nilai-Nilainya. Pustaka Jaya. Urutkan berdasarkan buku yang terbit lebih awal.

6. Satu pengarang dengan dua atau lebih buku dalam setahun:

Moeis, A. A. (2018a). Seribu Satu Cara Menulis Cerpen. Grasindo. Moeis, A. A. (2018b). Seribu Satu Cara Menulis Novel. Grasindo. Urutkan berdasarkan abjad dari judul buku.

7. Buku terjemahan:

Ardianto, E. D., & Soepriyanto, Y. (2016). Komunikasi Massa: Suatu Pengantar (Edisi 1) [Mass

Communication: An Introduction (1st ed.)]. Remaja Rosdakarya. (Original work published 2012)

8. **Daftar Pustaka dari Majalah atau Koran**

Daftar pustaka dari majalah atau koran, bisa disusun dengan format nama penulis, tahun, bulan, dan tanggal terbit, judul artikel, nama majalah atau koran yang ditulis miring (*italic*), halaman yang dikutip, dan tautan koran dan majalah (jika tersedia).

a. **Terdapat nama penulis di koran**

Santoso, A. (2022, 4 Januari). Tingginya Angka Pengangguran di Indonesia. *Kompas*, h. 6.

b. **Tidak terdapat nama penulis di koran**

Jumlah Pengunjung Wisata Meningkat 25%. (2021, 14 Maret). *Pikiran Rakyat*, h. 3.

c. **Terdapat nama penulis di majalah**

Wibowo, A. (2020, Desember). Pemahaman Investasi untuk Pemula. *Forbes Indonesia*, 3(12), 34-37.

d. **Koran atau majalah ditemukan di internet**

Raharjo, A. (2021, 22 November). Sejarah Indonesia dalam 10 Film. *Tempo.co*. Retrieved from <https://sejarah.tempo.co/read/1523042/sejarah-indonesia-dalam-10-film/full&view=ok>

9. **Penulisan Daftar Pustaka dari Thesis atau Disertasi**

Daftar pustaka tesis, atau disertasi dapat ditulis dengan format nama pengarang - tahun publikasi - judul karya - institusi akademik - tautan (jika tersedia).

a. **Diperoleh secara fisik**

Sari, I. K. (2020). Analisis Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Keputusan Pembelian Konsumen pada Produk Kosmetik. Universitas Sanjaya, Yogyakarta, Indonesia.

b. Diperoleh melalui situs perguruan tinggi

Sari, I. K. (2020). Analisis Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Keputusan Pembelian Konsumen pada Produk Kosmetik. Universitas Sanjaya, Yogyakarta, Indonesia.
<https://e-sanjaya-library.ac.id/view/213>

Pengiriman/submit artikel terformat MS Word ke alamat email JIIES: magisterpaiiaiypbwi@gmail.com, kemudian konfirmasi ke nomor WA yang tertera di laman tersebut (083832444543)