

Prot. 3631/DID

Castelfranco Veneto, 26 maggio 2025

AGGIORNAMENTO DEL CALENDARIO ESAMI DI SELEZIONE
per l' A.A. 2025/2026 – Prima sessione
Corsi accademici e propedeutici

ATTENZIONE:

- 1 - Ogni candidato dovrà presentarsi non più di 15 minuti prima dell’orario di convocazione.
- 2 - Tutti i candidati che non abbiano ancora conseguito il titolo d’accesso e/o consegnato la dichiarazione di valore in loco sono **AMMESSI CON RISERVA**.
- 3 - Gli **ESAMINANDI** sono tenuti a controllare a quali prove sono convocati oltre a quella del corso caratterizzante:
 - **TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE:** (l’esame di TRPM è in aggiunta al giorno di convocazione per l’esame di strumento/corso)
 - **CORSI ACCADEMICI** esame in presenza giorno **26/05/2025** inizio prova scritta ore 8.30 segue prova orale (sede centrale Aule 110, 201, 202 e 204)
 - **CORSI PROPEDEUTICI** esame in presenza giorno **26/05/2025** ore 16.00 (sede centrale aule 202,203,204,107,16)
 - **LETTURA DELLA PARTITURA** (previsto per il triennio di composizione): si svolgerà contestualmente alla prova orale
 - **PRATICA PIANISTICA:** convocazione dopo l’immatricolazione, **solo per la scuola di jazz la prova si svolgerà contestualmente all’esame di ammissione di strumento/corso.**
 - **ARMONIA:** convocazione dopo l’immatricolazione.
 - **STORIA DELLA MUSICA:** convocazione dopo l’immatricolazione.

Il Direttore,
decreta la composizione delle Commissioni e il calendario degli esami di ammissione come segue:

DATA	ORA	COGNOME E NOME	CORSO CARATTERIZZANTE secondo le date indicate nel presente calendario	TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE - CORSI ACCADEMICI IL 26/05/2025 - CORSI PROPEDEUTICI IL 26/05/2025
AULA B – SEDE CENTRALE Comm. Beraldo - Costa - Crotti - Rinaldo				
28/05/2025	14.00	GAINA ANTONELA	CANTO (Biennio) ESAME ON LINE	
		BENE JÚNIOR TIMÓTEO	CANTO (Biennio) ESAME ON LINE	
		DE NICOLO FRANCESCO	CANTO (Triennio)	
		LEONI ANDREA	CANTO (Triennio)	
		NOAL MATTIA	CANTO (Triennio)	TRPM: In presenza il 26/05/2025 ore 8.30
		PALLA MARTINA	CANTO (Triennio)	
		PASA LETIZIA	CANTO (Triennio)	TRPM: In presenza il 26/05/2025 ore 8.30
		PASI ELENA	CANTO (Triennio)	TRPM: In presenza il 26/05/2025 ore 8.30
		POLI AURORA	CANTO (Triennio)	TRPM: In presenza il 26/05/2025 ore 8.30
		MALAKUIAS AZARIAS SELE	CANTO (Triennio)	TRPM: In presenza il 26/05/2025 ore 8.30
	15.30	CHEN ZIXI	CANTO (Biennio)	
		LI HAODONG	CANTO (Biennio)	
		NIU SHIRUI	CANTO (Biennio)	
		TANG SUXIN	CANTO (Biennio)	
		WANG HAOKUN	CANTO (Biennio)	
		WANG JIN	CANTO (Biennio)	
		WANG YIMENG	CANTO (Biennio)	
		WANG XIYING	CANTO (Biennio)	
		WANTING ZHU	CANTO (Biennio)	
		XIANG XIANKUN	CANTO (Biennio)	
	16.30	YU KAIYUE	CANTO (Biennio)	
		ZENG JIA	CANTO (Biennio)	

DATA	ORA	COGNOME E NOME	CORSO CARATTERIZZANTE secondo le date indicate nel presente calendario	TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE - CORSI ACCADEMICI IL 26/05/2025 - CORSI PROPEDEUTICI IL 26/05/2025
		ZENG YAN	CANTO (Biennio)	
		ZHAI YE	CANTO (Biennio)	
		ZHANG YUFEI	CANTO (Biennio)	
		ZHAO RUICHEN	CANTO (Biennio)	
		FANG RUIXIAN	CANTO (Biennio)	
		JIANG HAI	CANTO (Biennio)	
		KEDIAN TAO	CANTO (Biennio)	
		LI DONGSHENG	CANTO (Biennio)	
		LI JINGZHI	CANTO (Biennio)	
29/05/2025	9.00	LIN SHENGYI	CANTO (Biennio)	
		SHU XINYUE	CANTO (Biennio)	
		XU YUNING	CANTO (Biennio)	
		ZHAO WANYI	CANTO (Biennio)	
		ZHENG ZIANG	CANTO (Biennio)	
		ZHU XUANCHENG	CANTO (Biennio)	
		ZIFENG YUAN	CANTO (Biennio)	
AULA 6 – CHIOSTRO Comm. Costa - Prina				
29/05/2025	14.00	MUNRO JONATHAN	CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO (Triennio)	
AULA 14 – SEDE CENTRALE Comm. Merlante - Mesirca				
27/05/2025	14.30	ZOLDAN STEFANO	CHITARRA (Biennio)	
		MOGNO ALESSANDRO	CHITARRA (Biennio)	
	15.00	BUFFOLO VALERIO	CHITARRA (Propedeutico)	TRPM: In presenza 26/05/2025 ore 16.00
	15.30	BERTON GIOVANNA	CHITARRA (Triennio)	
		CHINELLO ALESSANDRO	CHITARRA (Triennio)	
		GATTO ANNA	CHITARRA (Triennio)	
	17.00	RIZZO EMMA	CHITARRA (Triennio)	
		SCARPA AURORA	CHITARRA (Triennio)	
AULA FIATI – SEDE CENTRALE Comm. Lanzarini - Maniero - Sossai				
26/05/2025	17.00	DEI ROSSI DANIEL	CLARINETTO (Triennio)	
		GIABARDO ALESSANDRO	CLARINETTO (Triennio)	
		MAZZARO EMILY	CLARINETTO (Propedeutico)	TRPM: In presenza 26/05/2025 ore 16.00
AULA 6 - CHIOSTRO Comm. Erre - Levi Minzi				
27/05/2025	15.00	MONTAGNER BIAGIO	CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE (Triennio)	
SEDE CENTRALE Comm. Baldi - Mattevi - Pierfederici (dalle ore 15.00)				
29/05/2025	08.30	Prova scritta (6 ore)		
		GIMBI JOÃO BAPTISTA SANGUNJI <i>aula 108</i>	COMPOSIZIONE (Triennio)	TRPM: In presenza il 26/05/2025 ore 8.30
		Luisato Cinzia <i>aula 109</i>	COMPOSIZIONE (Triennio)	
		ZANATTA ALESSANDRO <i>aula 112</i>	COMPOSIZIONE (Triennio)	TRPM: In presenza il 26/05/2025 ore 8.30
		TOGNIN MICHELE <i>aula 107</i>	COMPOSIZIONE (Biennio)	
		Prova orale: <i>aula 16</i>		
29/05/2025	10.00	BUSNARDO GIORGIO	COMPOSIZIONE (Propedeutico)	TRPM: In presenza 26/05/2025 ore 16.00
	10.30	BERNO NICOLA	COMPOSIZIONE (Propedeutico)	
	11.00	PERIN RADOVAN ALESSANDRO	COMPOSIZIONE (Propedeutico)	
	11.30	BENETTON ROBERTO	COMPOSIZIONE (Propedeutico)	

DATA	ORA	COGNOME E NOME	CORSO CARATTERIZZANTE secondo le date indicate nel presente calendario	TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE - CORSI ACCADEMICI IL 26/05/2025 - CORSI PROPEDEUTICI IL 26/05/2025
	12.00	MARTINI DANIELE	COMPOSIZIONE (Biennio)	
	12.30	PERINI ANGELICA	COMPOSIZIONE (Biennio)	
	13.00	SALMASO FRANCESCO	COMPOSIZIONE (Biennio)	
	15.00	GIMBI JOÃO BAPTISTA SANGUNJI	COMPOSIZIONE (Triennio) + Prova lettura della partitura	
	15.30	LUISATO CINZIA	COMPOSIZIONE (Triennio) + Prova lettura della partitura	
	16.00	ZANATTA ALESSANDRO	COMPOSIZIONE (Triennio) + Prova lettura della partitura	
	16.30	TOGNIN MICHELE	COMPOSIZIONE (Biennio)	
AULA 7 - SEDE CENTRALE Comm. D'Este - Canazza - Carugno - Fasola - Ferrarini - Prof.ssa Bertazzo				
29/05/2025	13.30	ANGELINO ALFREDO TCHIHITA PALANGA	DIDATTICA DELLA MUSICA (Triennio)	TRPM: In presenza il 26/05/2025 ore 8.30
		BOEM FRANCESCA	DIDATTICA DELLA MUSICA (Triennio)	TRPM: In presenza il 26/05/2025 ore 8.30
		ONGARO MARILINA	DIDATTICA DELLA MUSICA (Triennio)	
		TOMASI GIULIA ETHEL	DIDATTICA DELLA MUSICA INDIRIZZO DIDATTICA DELLO STRUMENTO (Biennio)	
AULA 3 – CHIOSTRO Comm. Caucchiolo - Falco - Gironi				
26/05/2025	14.00	SOPPELSA FRANCESCO	FAGOTTO (Triennio)	
		BAZHENOV ANTON VASILIEVICH	FAGOTTO (Propedeutico)	TRPM: In presenza 26/05/2025 ore 16.00
AULA 116 – SEDE CENTRALE Comm. Paterno - Barzan				
28/05/2025	16.30	KRUKOVSKYI STANISLAV	FISARMONICA (Triennio)	TRPM: In presenza il 26/05/2025 ore 8.30
AULA 112 – SEDE CENTRALE Comm. Campitelli - Tirindelli				
28/05/2025	11.30	PIZZOCARO GABRIELE	FLAUTO (Triennio)	
		JOVANOVIC ALESSIA	FLAUTO (Triennio)	
		TRONCON ALESSANDRO	FLAUTO (Triennio)	TRPM: In presenza il 26/05/2025 ore 8.30
		ZILIO MARGHERITA	FLAUTO (Triennio)	
		COLBERTALDO DAVID EVELINO	FLAUTO INDIRIZZO SOLISTICO (Biennio)	
	14.30	CUNSOLO MELISSA	FLAUTO (Propedeutico)	TRPM: In presenza 26/05/2025 ore 16.00
		LIBRALATO MARTA	FLAUTO (Propedeutico)	TRPM: In presenza 26/05/2025 ore 16.00
		MARINO LAURIA SIMONA	FLAUTO (Propedeutico)	TRPM: In presenza 26/05/2025 ore 16.00
JAZZ - AULA 15 – CHIOSTRO Comm. Bertazzo - Brazzale - Brotto - Cesselli				
27/05/2025	14.00	NARDON STEFANO	PIANOFORTE JAZZ (Biennio)	
		PUTTIN NICOLA	PIANOFORTE JAZZ (Triennio)	
JAZZ - AULA 15 – CHIOSTRO Comm. Malaman - Carollo - Colussi - Ottolini Pratica pianistica: solo per la scuola di jazz la prova si svolgerà contestualmente all'esame di ammissione di strumento/corso.				
27/05/2025	14.30	GAZZI ALBERTO	BASSO ELETTRICO (Biennio)	
		GATTI ALBERTO	BASSO ELETTRICO (Biennio)	
		BELLESE FRANCESCO	BASSO ELETTRICO (Triennio)	TRPM: In presenza il 26/05/2025 ore 8.30
		VITERBO ANTONIO	BASSO ELETTRICO (Triennio)	TRPM: In presenza il 26/05/2025 ore 8.30
		ZANOCCO GIOSUÈ	BASSO ELETTRICO (Triennio)	TRPM: In presenza il 26/05/2025 ore 8.30
	16.00	CARMINE DOMENICO	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ (Biennio)	
		SANTEVECCHI ANTONIO GABRIEL	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ (Biennio)	
		BRAGATO RICCARDO	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ (Triennio)	TRPM: In presenza il 26/05/2025 ore 8.30
		GATTO GIOVANNI PAOLO	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ (Triennio)	TRPM: In presenza il 26/05/2025 ore 8.30
27/05/2025	17.00	LANGA HORTENCIA	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ (Triennio)	TRPM: In presenza il 26/05/2025 ore 8.30
		RAJIU ZUCCOLOTTO	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ (Triennio)	TRPM: In presenza il 26/05/2025 ore 8.30
		SCATTO DAMIANO	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ (Triennio)	TRPM: In presenza il 26/05/2025 ore 8.30
		BREDA ENRICO	BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ (Propedeutico)	TRPM: In presenza 26/05/2025 ore 16.00

DATA	ORA	COGNOME E NOME	CORSO CARATTERIZZANTE secondo le date indicate nel presente calendario	TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE - CORSI ACCADEMICI IL 26/05/2025 - CORSI PROPEDEUTICI IL 26/05/2025
	18.00	MATTEI ALESSIA	SAXOFONO JAZZ (Triennio)	TRPM: In presenza il 26/05/2025 ore 8.30
		MATTEI ALESSIA	SAXOFONO JAZZ (Propedeutico)	TRPM: In presenza 26/05/2025 ore 16.00
		VALVO DAVIDE	TROMBONE JAZZ (Triennio)	TRPM: In presenza il 26/05/2025 ore 8.30
		TRAPANI MAURIZIO	CONTRABBASSO JAZZ (Triennio)	TRPM: In presenza il 26/05/2025 ore 8.30
		ZANIN FABIO	CONTRABBASSO JAZZ (Triennio)	TRPM: In presenza il 26/05/2025 ore 8.30
JAZZ - AULA 9 – CHIOSTRO Comm. Bertazzo - Brazzale - Brotto - Cesselli Pratica pianistica: solo per la scuola di jazz la prova si svolgerà contestualmente all’esame di ammissione di strumento/corso				
27/05/2025	10.00	GUCCIONE DAVIDE	CHITARRA JAZZ (Biennio)	
		TERRAMAGRA ALESSANDRO	CHITARRA JAZZ (Biennio)	
		ANGELUCCI ANTONIO	CHITARRA JAZZ (Triennio)	TRPM: In presenza il 26/05/2025 ore 8.30
	11.00	BONOMO PAOLO	CHITARRA JAZZ (Triennio)	TRPM: In presenza il 26/05/2025 ore 8.30
		PELLEGRINI VICTOR	CHITARRA JAZZ (Triennio)	TRPM: In presenza il 26/05/2025 ore 8.30
		RIZZO FERDINANDO	CHITARRA JAZZ (Triennio)	TRPM: In presenza il 26/05/2025 ore 8.30
	12.00	LEONE PAOLO	CHITARRA JAZZ (Propedeutico)	TRPM: In presenza 26/05/2025 ore 16.00
		DE LISIO GIANMARIA VICTOR	CHITARRA JAZZ (Propedeutico)	TRPM: In presenza 26/05/2025 ore 16.00
JAZZ - AULA 9 – CHIOSTRO Comm. Bertazzo - Brazzale - Brotto - Cesselli Pratica pianistica: solo per la scuola di jazz la prova si svolgerà contestualmente all’esame di ammissione di strumento/corso				
27/05/2025	14.30	BONALDI LINDA	CANTO JAZZ (Triennio)	TRPM: In presenza il 26/05/2025 ore 8.30
		KEMDA NGUETSA ANNA	CANTO JAZZ (Triennio)	TRPM: In presenza il 26/05/2025 ore 8.30
		SIMEONI CHIARA	CANTO JAZZ (Triennio)	TRPM: In presenza il 26/05/2025 ore 8.30
		CASSETTA MAJONI GLORIA	CANTO JAZZ (Triennio)	
		FALCO ANTONIO	CANTO JAZZ (Triennio)	
		GORGHETTO ANDREA	CANTO JAZZ (Triennio)	TRPM: In presenza il 26/05/2025 ore 8.30
		VINCI JESSICA	CANTO JAZZ (Triennio)	TRPM: In presenza il 26/05/2025 ore 8.30
	16.00	SANDRIN LAURA	CANTO JAZZ (Propedeutico)	TRPM: In presenza 26/05/2025 ore 16.00
		TONDO SARA	CANTO JAZZ (Propedeutico)	TRPM: In presenza 26/05/2025 ore 16.00
		ZERBATO MAYA	CANTO JAZZ (Propedeutico)	TRPM: In presenza 26/05/2025 ore 16.00
		BONALDI LINDA	CANTO JAZZ (Propedeutico)	TRPM: In presenza 26/05/2025 ore 16.00
		KEMDA NGUETSA ANNA	CANTO JAZZ (Propedeutico)	TRPM: In presenza 26/05/2025 ore 16.00
		SIMEONI CHIARA	CANTO JAZZ (Propedeutico)	TRPM: In presenza 26/05/2025 ore 16.00
AULA 13 - SEDE CENTRALE Comm. Baldi - Cacciatore				
29/05/2025	8.30	Prova scritta (5 ore)		
		CATALANO SABRINA LUCIA	MUSICA APPLICATA (Triennio)	
	14.00	Prova orale		
		CATALANO SABRINA LUCIA	MUSICA APPLICATA (Triennio)	
AULA B – SEDE CENTRALE Comm. Beraldo - Crotti				
29/05/2025	13.30	FERRARI ROBERTA	MAESTRO COLLABORATORE (Biennio)	
		LI KE	MAESTRO COLLABORATORE (Biennio)	
AULA B – SEDE CENTRALE Comm. Beraldo - Crotti - Faes				
29/05/2025	14.30	CHEN ZIXI	MUSICA VOCALE DA CAMERA INDIRIZZO CANTANTI (Biennio)	
		SU YAN	MUSICA VOCALE DA CAMERA INDIRIZZO CANTANTI (Biennio)	
		WANG XIYING	MUSICA VOCALE DA CAMERA INDIRIZZO CANTANTI (Biennio)	
		WANG YIMENG	MUSICA VOCALE DA CAMERA INDIRIZZO CANTANTI (Biennio)	

DATA	ORA	COGNOME E NOME	CORSO CARATTERIZZANTE secondo le date indicate nel presente calendario	TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE - CORSI ACCADEMICI IL 26/05/2025 - CORSI PROPEDEUTICI IL 26/05/2025
		ZHENG BOWEI	MUSICA VOCALE DA CAMERA INDIRIZZO CANTANTI (Biennio)	
		FANG RUIXIAN	MUSICA VOCALE DA CAMERA INDIRIZZO CANTANTI (Biennio)	
		ZHAO HANG	MUSICA VOCALE DA CAMERA INDIRIZZO CANTANTI (Biennio)	
AULA 115 – SEDE CENTRALE Comm. Cacciatore - Pelle - Bianchi				
29/05/2025	14.30	BORDIN MATTEO	MUSICA ELETTRONICA INDIRIZZO COMPOSITIVO (Biennio)	
		POLO FRANCESCO	TECNICO DEL SUONO - DIRETTORE STUDIO DI REGISTRAZIONE (Biennio)	
		WIEL ALVISE	TECNICO DEL SUONO - DIRETTORE STUDIO DI REGISTRAZIONE (Biennio)	
		CECCHIN ALESSANDRO	TECNICO DEL SUONO (Triennio)	
	15.30	CURTOLO AUGUSTO DONGDONG	TECNICO DEL SUONO (Triennio)	TRPM: In presenza il 26/05/2025 ore 8.30
		PELOSO MATTIA	TECNICO DEL SUONO (Triennio)	
		SALERNO JACOPO	TECNICO DEL SUONO (Triennio)	
AULA 6 - CHIOSTRO Comm. Erre - Levi Minzi				
27/05/2025	15.00	RAMOS RICARDO FRANCISCO MANUEL	MUSICA D'INSIEME indirizzo STRUMENTI ANTICHI (Biennio)	
AULA 116 – SEDE CENTRALE Comm. Barzan - Paterno				
28/05/2025	16.30	CADORIN FEDERICO	MUSICHE TRADIZIONALI - TRADIZIONE MUSICALE POPOLARE VENETA (Triennio)	TRPM: In presenza il 26/05/2025 ore 8.30
AULA 3 – CHIOSTRO Comm. Caucchiolo - Falco - Gironi				
26/05/2025	14.30	BARET PAOLO	OBOE (Triennio)	
		RODOFILI FRANCESCO	OBOE (Triennio)	
AULA A – SEDE CENTRALE Comm. Cittadin - Feltrin				
29/5/2025	16.00	CHINELLATO PIETRO	ORGANO (Triennio)	TRPM: In presenza il 26/05/2025 ore 8.30
		FACCHIN ALESSANDRO	ORGANO E MUSICA LITURGICA (Triennio)	
AULA 17 – SEDE CENTRALE Comm. Grano - Marion - Paruzzo - Sinicropi - Trolese				
29/5/2025	10.00	PANKOVA ISABEL	PIANOFORTE (Triennio)	
		MALAJ KLOI	PIANOFORTE (Triennio)	
		NALINI DAVIDE	PIANOFORTE (Triennio)	TRPM: In presenza il 26/05/2025 ore 8.30
	12.00	TOMBOLATO MATTEO	PIANOFORTE (Triennio)	
		DAL FABBRO NICOLO'	PIANOFORTE (Triennio)	
	14.00	BLASINA MARZIA	PIANOFORTE STORICO (Triennio)	
		MANGANARO BRUNO	PIANOFORTE (Propedeutico)	TRPM: In presenza 26/05/2025 ore 16.00
		POLO GUENDA ELISABETTA	PIANOFORTE (Propedeutico)	TRPM: In presenza 26/05/2025 ore 16.00
		RICHTER MARIA	PIANOFORTE (Propedeutico)	
AULA FIATI – SEDE CENTRALE Comm. Lanzarini - Maniero - Sossai				
26/05/2025	15.45	BOSCOLO LUCA	SAXOFONO (Biennio)	
		SALVIATO GIOVANNI	SASSOFONO (Triennio)	
		ZORZATO MATTEO	SASSOFONO (Triennio)	
	16.30	DANIELI SEBASTIANO	SASSOFONO (Propedeutico)	TRPM: In presenza 26/05/2025 ore 16.00
		SIMIONI CARLO MAXIM	SASSOFONO (Propedeutico)	TRPM: In presenza 26/05/2025 ore 16.00
		TELVE GABRIELE	SASSOFONO (Propedeutico)	TRPM: In presenza 26/05/2025 ore 16.00
AULA 18 - CHIOSTRO Comm. Ciccarelli - Colussi				
29/05/2025	12.00	CAVA PAOLO	STRUMENTI A PERCUSSIONE (Triennio)	
AULA FIATI – SEDE CENTRALE Comm. Maniero - Mazzoleni - Fait				
26/05/2025	14.30	AZZANO ERIKA	TROMBA (Triennio)	TRPM: In presenza il 26/05/2025 ore 8.30

DATA	ORA	COGNOME E NOME	CORSO CARATTERIZZANTE secondo le date indicate nel presente calendario	TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE - CORSI ACCADEMICI IL 26/05/2025 - CORSI PROPEDEUTICI IL 26/05/2025
		VICENZINI LUIGI	TROMBA (Triennio)	
		DONI ADELE	TROMBA (Propedeutico)	TRPM: In presenza 26/05/2025 ore 16.00
AULA FIATI – SEDE CENTRALE Comm. Maniero - Mazzoleni - Fait				
26/05/2025	15.15	CECCATO LUIGI	TROMBONE (Propedeutico)	TRPM: In presenza 26/05/2025 ore 16.00
AULA 10 – CHIOSTRO Comm. Paladin - Volpato				
30/05/2025	15.30	SILVA GONCALVES MATEUS DA	VIOLA (Triennio)	TRPM: In presenza il 26/05/2025 ore 8.30
		CAMBAMBI LUDMILO HUEBA	VIOLA (Triennio)	TRPM: In presenza il 26/05/2025 ore 8.30
AULA 6 – CHIOSTRO Comm. Erre - Levi Minzi - Zuccheri				
27/05/2025	15.00	KHOMO LOIDE	VIOLA DA GAMBA (Triennio)	TRPM: In presenza il 26/05/2025 ore 8.30
AULA 4 – CHIOSTRO Comm. Fava - Ligresti - Pagliari - Vio - Zanon				
28/05/2025	9.00	BORTIGNON PIETRO	VIOLINO (Propedeutico)	TRPM: In presenza 26/05/2025 ore 16.00
		GASPARINI GIOVANNI	VIOLINO (Propedeutico)	TRPM: In presenza 26/05/2025 ore 16.00
		GIORGI EMANUEL	VIOLINO (Propedeutico)	TRPM: In presenza 26/05/2025 ore 16.00
		PIANEZZOLA SVEVA	VIOLINO (Propedeutico)	TRPM: In presenza 26/05/2025 ore 16.00
	10.00	SIVIERO ANGELICA	VIOLINO (Propedeutico)	TRPM: In presenza 26/05/2025 ore 16.00
		VERARDO PRISCA LUCE	VIOLINO (Biennio)	
		GRECO GIONA	VIOLINO (Triennio)	
		MIHAELA ACHILINA	VIOLINO (Triennio) ON LINE	TRPM: on line il 23/05/2025 ore 8.30
AULA 112 – SEDE CENTRALE Comm. Scarpa - Serino - Vestidello				
30/05/2025	10.00	BISETTO MARCO	VIOLONCELLO (Biennio)	
		ROSATO LAURA	VIOLONCELLO (Biennio)	
		MERENDA LORENZO	VIOLONCELLO (Triennio)	
		NORDIO GIOIA	VIOLONCELLO (Triennio)	TRPM: In presenza il 26/05/2025 ore 8.30

F.to Il Direttore
M° Paolo Troncon