República Bolivariana de Venezuella Universidad Centroccidental Lisandro Alvarado Decanato de Humanidades y Artes HYPERLINK

"https://revistas.uclave.org/index.php/mayeuti ca" <u>Maydutica Revista Cientifica de</u> <u>Humanidades y Artes</u> Publicación arbitrada e indexada

HYPERLINK
"https://portal.issn.org/resource/ISSN/2477-9
261" 'o "ISSN 2343-6158", HYPERLINK
"https://portal.issn.org/resource/ISSN/2477-9
261" 'o "e-ISSN 2477-9261" e-ISSN

Mayeutida

FORMA 1 SOLICITUD DE PUBLICACIÓN

El Comité Editorial de la revista <u>Mayéutica revista científica de humanidades y artes</u> establece los siguientes lineamientos para los autores:

- 1. Antes del envío del manuscrito, deben revisar las Normas de Publicación de la Revista disponible en: https://revistas.uclave.org/index.php/mayeutica/about/submissions
- 2. El contenido de los manuscritos debe ser inédito, no ha sido publicado en ninguna otra revista, libro, o medio de divulgación sea o no científico. Y, además, original, auténtico y creado por el autor, no copiado de otra fuente. Una vez revisado y evaluado el manuscrito será responsabilidad del Comité Editorial determinar la pertinencia de su publicación, sobre la base de la revisión e informes de evaluación de los árbitros.
- 3. El/la (los/las) autor (a) (es/as) identificados en los manuscritos será (n) los mismos durante todo el proceso editorial. A excepción de que durante el proceso de evaluación haya una observación, p.e. estadística, que requiera la inclusión de un experto en el área. En ese caso, El/la (los/las) autor (a) (es/as) solicita (n) la inclusión del nuevo autor (a), con su debida justificación, si así lo consideran. De lo contrario, se incluye este experto solo en los agradecimientos. Tome en cuenta que el número máximo de autores para la sección de **Investigación** es de tres personas.
- El autor de correspondencia enviará vía correo electrónico a la dirección <u>mayeutica@ucla.edu.ve</u> y mayeuticaucla@gmail.com el manuscrito propuesto, con copia a los demás coautores, si fuere el caso.
- 5. Al momento del envío del manuscrito deberá incluir la presente **Forma 1** debidamente compilada, y firmada por cada autor (a).
- 6. El manuscrito será sometido a programas informáticos de antiplagio reconocidos por la comunidad científica para detectar coincidencias y similitudes entre los textos sometidos a evaluación y los publicados en otras fuentes.
- 7. Con el fin de mantener la transparencia y la integridad académica, solicitamos a los autores que revelen el uso de herramientas de inteligencia artificial en la elaboración de sus manuscritos. Si se ha empleado IA en cualquier etapa del proceso de escritura, investigación o análisis de datos que condujo a la presentación del artículo, por favor detalle en una sección, preferentemente antes de las referencias bibliográficas, o en una nota a pie de página del artículo. La misma debe contener: Herramienta de IA utilizada, finalidad de su uso y alcance de su intervención.

SOLICITUD DE PUBLICACIÓN

Declaración de carácter inédito y original del manuscrito

Declaro (declaramos) el (los) abajo firmante (s) que (marque con una X la casilla que corresponda)

- Este trabajo es inédito; no se ha enviado ni se enviará a otra revista para su publicación mientras sea sometido al proceso de evaluación de la revista <u>Mayéutica revista científica de humanidades y artes</u>
- X Ninguna información y/o datos presentados en este trabajo ha sido plagiado, inventado, manipulado o distorsionado.
- X Se citan las fuentes originales en las que se basa la información contenida en el manuscrito, así como las teorías y los datos procedentes de otros trabajos publicados.
- X Las figuras, tablas, datos, fotografías, publicadas en otras fuentes, son citadas con la referencia correspondiente. En caso de tener propiedad intelectual se reportará el permiso para su rehúso.

Autoría

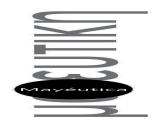
Declaro el abajo firmante que

X Todos los autores que firman este manuscrito están de acuerdo con proponerlo para su publicación, consintiendo en la revisión editorial y arbitraje correspondiente.

República Bolivariana de Venezuela Universidad Centroccidental Lisandro Alvarado Decanato de Humanidades y Artes HYPERLINK

"https://revistas.uclave.org/index.php/mayeuti ea" <u>Mayéutica Revista Científica de</u> <u>Humanidades y Artes</u> Publicación arbitrada e indexada

"https://portal.issn.org/resource/ISSN/2477-9 261" 'o "ISSN 2343-6158" , HYPERLINK "https://portal.issn.org/resource/ISSN/2477-9 261" 'o "e-ISSN 2477-9261" <u>c-ISSN</u> 2477-9201 [SSN 2343-6150]



Declaración de duplicación parcial o total

Declaro (declaramos) el/la (los/las) abajo firmante (s) que (marque con una X la casilla que corresponda).

Partes de este manuscrito han sido publicadas anteriormente, se expone la cita y la	
aclaratoria respectiva	
Este trabajo contiene traducciones de otro publicado y cuenta con el consentimiento de los	
editores y autores de dicha publicación.	

Fuentes de financiación y agradecimientos

Declaro (declaramos) el/la (los/las) abajo firmante (s) que (marque con una X la casilla que corresponda).

	En el manuscrito se reconocen las fuentes de financiamiento, institucionales o externas. En caso de estos dos últimos se indica el organismo financiador, así como el código de		
	identificación en caso de formar parte de un proyecto.		
	Las instituciones, o entes externos mencionados en agradecimientos no forman parte de la		
	autoría		
Х	Sin financiamiento		

Conflicto de intereses

Declaro (declaramos) el (los) abajo firmante (s) que

X En el apartado dispuesto en el formato o plantilla ubicada en las **Normas para Autores**, los aquí firmantes declaran que no existe vínculo comercial, financiero o particular con personas o instituciones que pudieran tener intereses relacionados con el trabajo propuesto.

Autorización para la publicación del correo electrónico

Declaro (declaramos) el/la (los/las) abajo firmante (s) que:

X Todas las personas que firman este trabajo autorizan la publicación de su correo electrónico de contacto en el artículo (son preferibles correos electrónicos institucionales)

Por medio de la presente, acepto que el manuscrito titulado La gratuidad de la educación universitaria en Venezuela y la mácula de las TIC se someta a la consideración del Consejo Editorial de la revista Mayéutica revista científica de humanidades y artes para su publicación.

Declaro formalmente haber actuado de acuerdo los principios éticos, y que no existen conflictos de interés entre los autores que hayan influido en el desarrollo de la investigación y en la presentación del manuscrito correspondiente.

Declaración que hago en Barquisimeto, Venezuela. Fecha: 28/10/2015.

Datos de cada autor (a) (Deberá incluirse un cuadro, por cada autor participante).

Datos de cada autor (a) (Debera melanse un cadaro, por cada autor participante).			
Nombres y Apellidos (como desean que	LUIS ÁNGEL CAMPILLOS MORÓN		
aparezca en el artículo)			
Título académico	DOCTOR EN FILOSOFÍA		
Institución donde trabaja y cargo	PROFESOR DE FILOSOFÍA.		
((en caso de ser estudiante indicar	EDUCACIÓN SECUNDARIA (GOBIERNO DE ARAGÓN)		
universidad, facultad, decanato,			
departamento y carrera o posgrado)			
País	ESPAÑA		
Contribución en la investigación			
Correo institucional (preferiblemente)	lacampillosmoron@gmail.com		

República Bolivariana de Venezuela
Universidad Centroccidental Lisandro Alvarado
Decanato de Humanidadea y Artes
HYPERLINK

"https://revistas.uclave.org/index.php/mayeuti
ca" Mopoladica Resista Cimtifica de
Humanidadea y Artes
Publicación arbitrada e indexada
HYPERLINK
"https://portal.isan.org/resource/ISSN/2477-9
261" /o "ISSN 2343-6158" HYPERLINK
"https://portal.isan.org/resource/ISSN/2477-9
261" /o "e-ISSN 2477-9261" p.-ISSN
2477-9261 ISSN 2343-6158



Número de teléfono	+34 686332452
Número de registro en ORCID (https://orcid.org/)	https://orcid.org/0009-0007-0015-2775
Firma de consentimiento de publicación	