Recensione del libro: ***IL LIBRO DELLE ANIME***

scritta da Leo

“Il libro delle anime” di Glenn Cooper è stato pubblicato per la prima volta nel 2011 dalla casa editrice “<<I Grandi>> TEA”

In questo libro, un libro è stato ritrovato, un libro che fa parte di una grande biblioteca nascosta al mondo nell’area 51. È un libro, un semplice libro antico, ma sta per scatenare l'inferno, perché quel libro è stato sottratto alla Biblioteca dei Morti, la sconfinata raccolta di volumi in cui è riportata la data di nascita e di morte di tutti gli uomini vissuti dall'VIII secolo in poi.

I libri di questa biblioteca svelano le date di nascite e di morte di ogni persona esistente, che è esistita o che esisterà. Ma questo semplice libro racchiude altri segreti.

Henry Spence, che per tutta la vita ha studiato il mistero della Biblioteca, ha comprato questo libro e all’interno ha trovato un’enigma. Venuto a conoscenza del giorno della sua morte, incarica Will Piper di andare in Inghilterra per risolvere il mistero… ma i *sorveglianti,* che proteggono il segreto della Biblioteca, faranno di tutto per fermare Piper...

Quale evento infausto accadrebbe nel 2027? E soprattutto, quante persone sarebbero disposte ad uccidere pur di conoscere la data e il luogo preciso in cui accadrebbero le stragi, la carestie e i disastri ambientali dei prossimi 17 anni?

Il protagonista, Will Piper, è un ex agente dell’FBI, bello e muscoloso. È un rubacuori esperto e un ex alcolizzato. Reagisce d’istinto, non come sua moglie Nancy che è una donna che riflette prima di agire. Lei è molto bella, è anche lei un’agente dell’FBI ed è felice di avere un marito che ama e un figlio fantastico. Poi c’è Henry Spence, ex scienziato dell’area 51 con i giorni contati.

I luoghi in questo libro sono assai numerosi come l’appartamento dei Piper, l’abazia di Vectis sull’isola di Wight e altri, ma il principale è senza dubbi Cantwell Hall, la grande residenza della famiglia Cantwell dove si svolgerà la caccia agli indizi per risolvere il mistero.

Questo libro è scritto in 3°persona con un narratore esterno e ci sono vari spostamenti indietro nel tempo. Ci sono alcune interruzioni, non troppo numerose. Lo sviluppo è piuttosto veloce , ricco di avvenimenti e di suspense. I periodi hanno una punteggiatura media e non sono ne’ troppo lunghi ne’ troppo brevi.

Questo libro mi è piaciuto veramente molto, una lettura avvincente, trascinate, magnetica, un libro che consiglio a qualsiasi lettore…