

Música: guia d'estudi tema 3

1. Quina és la realitat amb la que es trobaven al Barroc?
2. Quin és el fet més important que va néixer a la música barroca?
3. Què és el llibret d'una òpera?
4. Neix l'òpera còmica, explica la seva importància a l'època.
5. Explica les dues parts instrumentals i les tres parts vocal-instrumental de l'òpera.
6. Què significa que utilitzen policoralisme.
7. Defineix: cantata, oratori i passió.
8. Esmenta quatre característiques de la música instrumental.
9. Quins eren els instruments que feien el baix continu? En que consistia?
10. Què va ser J.S. Bach que va tenir tanta importància?
11. Explica el que sàpigues de Antonio Stradivari.
12. Omple el quadre amb el nom dels instruments.

Cordòfons	Vent fusta	membranòfons

13. Hi havia quatre seccions a l'orquestra barroca. Quines eren?
14. Quins instruments hi havia en cada secció de l'orquestra?
15. En què es diferencia una fuga d'una sonata?
16. La suite es per ballar? Perquè?
17. Quins dos tipus de concerts composaven?
18. Digues el nom de dos dels compositors més importants de l'època.
19. Saber identificar diferents instruments i diferents composicions.