

ПАЛАЖЭННЕ

аб правядзенні абласнога этапа Рэспубліканскай выставы-конкурсу дэкаратыўна-прыкладной творчасці
“Саматканы цуд”

1. Выстава-конкурс праводзіцца Міністэрствам адукацыі Рэспублікі Беларусь ва ўзаемадзеянні з установай адукацыі “Нацыянальны цэнтр мастацкай творчасці дзяцей і моладзі” Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь (далей - Нацыянальны цэнтр).

2. Выстава-конкурс праводзіцца з мэтай патрыятычнага і духоўна-маральнага выхавання навучэнцаў праз іх далучэнне да каштоўнасцей беларускай культурнай спадчыны; прыцягнення ўвагі дзяцей і творчай моладзі праз сродкі візуальнага мастацтва да народных мастацкіх рамёстваў, традыцыйнага і сучаснага мастацкага тэкстылю; развіцця дзіцячай творчасці ў галіне дэкаратыўна-прыкладнага мастацтва; выяўлення і падтрымкі юных талентаў; матывацыі педагогаў дадатковай адукацыі да ўдасканалення свайго прафесійнага майстэрства і інавацыйнага пошуку ў галіне дэкаратыўна-прыкладной творчасці.

3. Інфармацыя аб правядзенні абласнога этапа рэспубліканскай выставы-конкурсу размяшчаецца на афіцыйным сайце УА “Брэсцкі дзяржаўны абласны цэнтр маладзёжнай творчасці”.

4. У выставе-конкурсе прымаюць удзел навучэнцы ўстаноў дадатковай адукацыі дзяцей і моладзі (цэнтраў, палацаў), устаноў агульнай сярэдняй адукацыі, у тым ліку тых, у якіх рэалізуюцца факультатыўныя заняткі мастацкай накіраванасці (далей - установы адукацыі). Узроставая катэгорыя ўдзельнікаў конкурсу: ад 6 да 18 гадоў.

5. Выстава-конкурс праводзіцца з верасня 2024 года па сакавік 2025 года ў чатыры этапы з вызначэннем пераможцаў і прызёраў другога і трэцяга этапу:

першы этап (адборачны) - праводзіцца ва ўстановах дадатковай адукацыі дзяцей і моладзі і ўстановах адукацыі;

другі этап (адборачны) - раённы, раённы для гарадоў, якія маюць раённае дзяленне, гарадскі;

трэці этап (адборачны) – абласны;

чацвёрты этап (заклучны) - рэспубліканскі - праводзіцца у лютым 2025 года.

6. Тэрміны правядзення першага, другога этапаў выставы-конкурсу вызначаюцца ўстановамі адукацыі, адпаведнымі структурнымі падраздзяленнямі раённых, гарадскіх выканаучых камітэтаў, якія ажыццяўляюць дзяржаўна-ўладныя паўнамоцтвы ў сферы адукацыі.

7. На кожным этапе выставы-конкурсу ствараюцца арганізацыйныя камітэты па іх правядзенні (далей - аргкамітэты):

на першым этапе - кіраўнікі ўстановы адукацыі;

на другім этапе - адпаведнымі структурнымі падраздзяленнямі раённых выканаўчых камітэтаў, якія ажыццяўляюць дзяржаўна-уладныя паўнамоцтвы ў сферы адукацыі;

Аргкамітэт узначальвае старшыня. Аргкамітэты зацвярджаюць журы адпаведнага этапу. У склад журы ўваходзяць прафесійныя мастакі, мастацтвазнаўцы, выкладчыкі дэкаратыўна-прыкладнога мастацтва.

8. Арганізатары выставы-конкурсу маюць права на апрацоўку персанальных звестак удзельнікаў (публікацыю спісаў пераможцаў, выданне дыпламаў, афіш, буклетаў і г.д.). Прадастаўленне творчых работ на выставу-конкурс азначае аўтаматычную згоду ўдзельніка і яго афіцыйнага прадстаўніка з умовамі выставы-конкурсу і з правам арганізатара на апрацоўку персанальных дадзеных.

9. Да ўдзелу ў абласным этапе выставы-конкурсу ў абласны аргкамітэт да 20 снежня 2024 года неабходна прадставіць:

заяўку на ўдзел у абласным этапе рэспубліканскай выставы-конкурсу (дадатак 1);

маніторынг удзелу ў выставе-конкурсе (дадатак 3);

інфармацыйныя матэрыялы конкурсу на беларускай мове (каталожныя дадзеныя, заяўка) па электроннай пошце cmtizo@yandex.by з паметкай “Саматканы цуд”;

не менш за 20 работ ад раённай установы дадатковай адукацыі, ДУА “Цэнтр дадатковай адукацыі дзяцей і моладзі г. Брэста”(гарадскі этап) па адрасе: 224020, г. Брэст, вул. Маскоўская, 123, УА “БДАЦМТ”. Даведкі па тэл.: (016) 2 23 60 85.

10. На выставу-конкурс прымаюцца індывідуальныя і калектыўныя работы, розныя па тэматыцы, кампазіцыі і тэхніке выканання, традыцыйнага і сучаснага напрамку: ткацтва; вышыўка; народныя лялькі; лялькі ў нацыянальным строі; беларускі традыцыйны рэгіянальны касцюм, яго элементы і інтэрпрэтацыі; лямец; тэкстыльная аўтарская лялька; тэкстыльны арт-аб'ект (аб'ёмныя абстрактныя работы).

На зваротным баку кожнай работы абавязкова размяшчаюцца каталожныя дадзеныя, дзе ўказваецца назва работы; прозвішча, імя і ўзрост аўтара; назва аб'яднання па інтарэсах; прозвішча, імя, імя па бацьку педагога дадатковай адукацыі; поўная назва ўстановы (гл. дадатак 1).

Работы павінны быць творчымі і арыгінальнымі ў тэматычным плане, у эксперыментаванні з матэрыялам, мець яркае і выразнае раскрыццё вобразаў; выкананы акуратна, згодна з тэхналогіяй у адпаведнасці з кампазіцыйнымі асаблівасцямі.

11. Выстава-конкурс праводзіцца ў наступных намінацыях: “Вышыўка”, “Ткацтва”, “Габелен”, “Лямец”, “Вязанне”, “Традыцыйная лялька”, “Сучасная лялька”, “Нацыянальны касцюм”, “Тэкстыльны каллаж”, “Арт-аб'ект”.

Пераможцы і прызёры выставы-конкурсу вызначаюцца ў трох

узроставых катэгорыях: 6-9 гадоў, 10-13 гадоў, 14-18 гадоў.

12. Па выніках работы журы рэспубліканскага этапу выставы-конкурсу вызначаюцца пераможцы і прызёры ў адпаведнасці з намінацыямі і ўзроставымі катэгорыямі ўдзелнікаў.

13. Работы ацэньваюцца ў адпаведнасці з крытэрыямі згодна з дадаткам 2 да дадзеных умоў.

Журы пакідае за сабой права на вызначэнне колькасці прызавых месцаў у намінацыях (колькасць прызавых месцаў можа быць павялічана або зменшана).

14. Пераможцы і прызёры абласнога этапа выставы-конкурсу ў кожнай намінацыі і ўзроставай катэгорыі ўзнагароджваюцца дыпламамі I, II, III ступені Галоўнага упраўлення па адукацыі Брэсцкага аблвыканкама.

Усе ўдзельнікі Рэспубліканскай выставы-конкурсу дэкаратыўна-прыкладной творчасці “Саматканы цуд” узнагароджваюцца дыпламамі Нацыянальнага цэнтра.

15. Работы пераможцаў і прызёраў выставы-конкурсу застаюцца ў рэспубліканскім выставачным фондзе, арганізацыйны камітэт выставы-конкурсу пакідае за сабой права дэманстраваць работы на мерапрыемствах некамерцыйнага характару.

16. Інфармацыя аб правядзенні і выніках выставы-конкурсу будзе размешчана на сайце Нацыянальнага цэнтра мастацкай творчасці дзяцей і моладзі www.nchtdm.by, а таксама будзе прадстаўлена у сродках масавай інфармацыі.

17. Фінансаванне раённых этапаў выставы-конкурсу ажыццяўляецца ў межах сродкаў мясцовага бюджэту і іншых сродкаў, не забароненых заканадаўствам.

18. Выдаткі па дастаўцы экспанатаў на абласны этап выставы-конкурса, камандзіровачныя выдаткі асоб нясуць арганізацыі, якая накіроўваецца прадстаўнікоў устаноў адукацыі для ўдзелу ў абласным этапе выставы-конкурса.

Заяўка да ўдзелу ў абласным этапе Рэспубліканскай выставы-конкурсу
дэкаратыўна-прыкладной творчасці “Саматканы цуд”

№ п/п	Назва работы	Прозвішча, імя аўтара, узрост	Назва аб'яднання па інтарэсах	Прозвішча, імя, імя па бацьку педагога	Назва ўстановы
Намінацыя “Вышыўка”					
1	“Конь”	Іваноў Іван, 15 гадоў	аб'яднанне па штарэсах “Спадчына”	Паўлавец Вольга Мікалаеўна	ДУА “Центр дадатковай адукацыі дзяцей і моладзі г. Брэста”

Прыклад афармлення каталожных дадзеных

<p>“Конь” Іваноў Іван, 15 гадоў аб'яднанне па штарэсах “Спадчына” педагог Паўлавец Вольга Мікалаеўна ДУА “Центр дадатковай адукацыі дзяцей і моладзі г. Брэста”</p>

Крытэрыі ацэнкі конкурсных работ
Рэспубліканскай выставы-конкурсу дэкаратыўна-прыкладной творчасці
“Саматканы цуд”

№ п/п	Крытэрыі	Балы
1.	Захаванне беларускіх народных рамёстваў	от 0 до 10
2.	Кампазіцыйнае і каляровае рашэнне	от 0 до 10
3.	Адзінства стылявога, мастацкага і вобразнага рашэння работы	от 0 до 10
4.	Арыгінальнасць ідэі, самабытнасць мастацкага ўвасаблення	от 0 до 10
5.	Спалучэнне традыцыйнай творчасці і сучаснай культуры	от 0 до 10
6.	Выкарыстанне новых тэхнік і тэхналогій у творчых работах	от 0 до 10
Максімальная колькасць балаў		60

Маніторынг удзелу
у Рэспубліканскай выставе-конкурсе
дэкаратыўна-прыкладной творчасці “Саматканы цуд”
раён

<i>ЭТАПЫ</i>	Колькасць прадстаўленых работ усяго / з іх УДАДіМ	Колькасць аб'яднанняў па інтарэсах усяго / з іх УДАДіМ	Колькасць удзельшкаў усяго / з іх УДАДіМ	Колькасць устаноў усяго / з іх УДАДіМ
Раённы (гарадскі) этап				
Абласны этап				