

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 292 Кировского района Волгограда»

Авторская технология

**«Коррекция эмоционально-речевой сферы старших дошкольников
с нарушениями речи
средствами пазлотерапии»**

ФИО автора:
Упшинская Елена Юрьевна
педагог-психолог

ВОЛГОГРАД, 2025

ВВЕДЕНИЕ

Мы живём в эпоху социальных перемен: меняются условия жизни, ценности, характер отношений между поколениями. Сами взрослые часто оказываются не готовыми к переменам, и это не может не сказываться на детях.

Между тем родители и педагоги мечтают видеть детей успешными: активными и гармонично развитыми, открытыми для всего нового, жизнестойкими, умеющими справляться с трудностями, ставить и достигать цели.

В мире, где нет готовых ответов, где традиционные формы социальной интеграции уже не гарантируют успешность, всё большее значение приобретает развитие личностного потенциала детей, их способности понимания себя, самоорганизации и саморегуляции.

Все вышеперечисленные качества дают неоспоримые преимущества во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, в усвоении социальных норм и правил, в активной самореализации в обществе.

Академик РАО, доктор психологических наук Ш. А. Амонашвили подчеркивал, что «духовный мир ребенка может обогащаться только в том случае, если он это богатство впитывает через дверцы своих эмоций, через чувства сопереживания, со-радости, гордости, через познавательный интерес».

В период детства эмоции проходят путь прогрессивного развития, приобретая все более богатое содержание и более сложные формы проявления под влиянием социальных условий жизни и воспитания, а также новое значение и смысл во внутреннем мире ребенка.

По справедливому утверждению С. Л. Рубинштейна, эмоции не развиваются сами по себе – «...изменяются установки личности, ее отношение к миру, складывающееся в деятельности и отражающееся в сознании, и вместе с ними преобразуются эмоции».

Все мы хорошо знаем, что развитие ребенка теснейшим образом взаимосвязано с особенностями мира его чувств и переживаний.

Эмоции, с одной стороны, являются "индикатором" состояния ребенка, с другой — сами существенным образом влияют на его познавательные процессы и поведение, определяя направленность его внимания, особенности восприятия окружающего мира, логику суждений.

Маленькие дети часто находятся "в плену эмоций", поскольку еще не могут управлять своими чувствами, что может приводить к импульсивности поведения, осложнениям в общении со сверстниками и взрослыми. Лишь по мере личностного развития у них постепенно формируется способность осознавать и контролировать свои переживания, понимать эмоциональное состояние других людей, развивается произвольность поведения, чувства становятся более устойчивыми и глубокими.

ОСОБЕННОСТИ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО МИРА СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ.

У старших дошкольников эмоциональный мир расцветает. Помимо стандартных эмоций, в нем появляются дополнительные, среди которых досада, восторг, удивление и даже тоска. Дети в этом возрасте учатся проявлять эмоции по примеру взрослых, с помощью поз, взглядов, интонаций и мимики.

Изменения характера ребенка старшего дошкольного возраста влияют на особенности эмоций, которые могут изменяться по силе и устойчивости. Помимо радости и грусти, возникающих в результате исполнения или неисполнения желаний, у старших дошкольников появляются чувства, связанные с оценкой своих действий.

В старшем возрасте дошкольникам проще контролировать эмоции. Умение регулировать процесс является неким итогом психосоциального развития ребенка. К окончанию периода старшего дошкольного возраста эмоциональные процессы дополняются сложными формами воображения и образного мышления. У детей возникают глубокие положительные и отрицательные эмоции, связанные как с настоящим, так и с будущим.

Дети старшего дошкольного возраста имеют широкий диапазон эмоций. Они уже умеют сопереживать окружающим людям, растениям и животным, благодаря чему впоследствии научатся осваивать сложные формы общения.

Эмоциональная сфера в этом возрасте напрямую связана с формированием плана представлений, которые у ребенка получают эмоциональный характер. Все, что он делает, теперь эмоционально окрашено, независимо от того, игра ли это, занятие в подготовительной школе или конструирование.

Без эмоциональной окраски деятельность малыша быстро сводится на «нет» по одной простой причине: в этом возрасте он способен заниматься чем-либо с полной самоотдачей только в том случае, если это дело ему действительно интересно.

Эмоциональная сфера старших дошкольников характеризуется следующими особенностями:

- **Осваивание социальных форм выражения чувств.** Интенсивное развитие получают социальные эмоции, отражающие социальную направленность и стремление сделать нечто полезное не только для себя, но и для других людей.
- **Изменение роли эмоций в деятельности ребёнка.** Чувства становятся более осознанными, обобщёнными, разумными, произвольными, вне ситуативными.
- **Появление таких эмоций, как сочувствие другому, сопереживание.** Без них невозможна совместная деятельность и сложные формы общения детей.

- **Снижение импульсивности проявления эмоций.** Старший дошкольник уже может сдерживать слёзы, когда переживает обиду или страх.
- **Закрепление умения использовать экспрессивные формы выражения эмоций.** Дети для выражения собственных эмоций или для демонстрации собственных переживаний начинают активно использовать разную интонацию, мимику, пантомимику.
- **Развитие речи.** Старшие дошкольники научаются не только управлять выражением своих эмоций, но и осознанно пользоваться ими, информируя окружающих в своих переживаниях, воздействуя на них.

Развитие эмоциональной сферы дошкольника играет большую роль в становлении его личности.

Нарушение или несформированность эмоциональной сферы ребенка вызывает затруднения в интеллектуальной деятельности, что отрицательно влияет на развитие его личности.

Расстройства эмоциональной сферы могут снизить не только умственные возможности, но и привести к нарушению поведения, что в свою очередь может вызвать социальную дезадаптацию.

Поэтому очень важным для педагога является уметь правильно развивать эмоциональную сферу старших дошкольников, чтобы избежать вышеперечисленных последствий.

Дошкольникам важно идентифицировать эмоциональные состояния других людей, поскольку это один из способов получения социальной информации.

В свою очередь, не менее важно для ребенка также уметь адекватно выражать свое эмоциональное состояние с помощью мимики, пантомимики, чтобы другие люди могли понимать, как себя вести в той или иной ситуации.

Необходимость развития эмоциональной отзывчивости у детей старшего дошкольного возраста обуславливается, прежде всего, целевыми ориентирами, которые предлагает ФГОС ДО. Так, к одним из целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования относятся следующие характеристики, соответствующие старшему дошкольному возрасту: «ребенок адекватно проявляет свои чувства, способен учитывать интересы и чувства других».

Я работаю с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР, в группе компенсирующей направленности и одной из задач коррекционной работы является коррекция эмоциональной сферы детей с тяжелыми нарушениями речи.

Дети с тяжелыми нарушениями речи нуждаются в специальных средствах обучения и воспитания с учетом проблем развития эмоциональной сферы.

В авторской технологии в качестве ведущего средства коррекции эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи мы рассматриваем пазлотерапию.

Разумеется, у многих сборка пазлов ассоциируется с досугом и отдыхом. Но мало кто знает, что это также может быть эффективным инструментом для

работы с психологическими проблемами. Занятия с пазлами обладают терапевтическими свойствами, поэтому их даже выделяют как самостоятельное направление в коррекционной психологии.

Пазлотерапия - это вид терапии, где сборка головоломок применяется для решения психологических задач. Этот метод активно применяется для улучшения концентрации внимания, мыслительных функций, а также помогает людям справляться со стрессом, тревогой, депрессией и другими психологическими трудностями.

Итак, какими преимуществами обладает пазлотерапия?

1. **Улучшение концентрации и внимания.** Сборка пазлов требует концентрации и внимания к деталям, что способствует улучшению когнитивных способностей.
2. **Снятие стресса и расслабление.** Погружаясь в процесс сборки, мы забываем о повседневных проблемах и находим способ расслабиться.
3. **Развитие креативности.** Пазлы способствуют развитию нашего творческого мышления и способности видеть целое в частях.
4. **Повышение самооценки.** Завершение сложной композиции пазла дает нам чувство удовлетворения и достижения, что влияет на наше самооценку.
5. **Улучшение настроения.** Пазлотерапия стимулирует выработку нейротрансмиттеров, отвечающих за хорошее настроение, что помогает бороться с депрессией.

Для детей пазлотерапия становится средством не только для развития логического мышления и моторики, но и для работы над эмоциональной сферой. Процесс собирания пазлов способствует улучшению концентрации внимания и совершенствованию навыков сотрудничества. В ситуации, когда у ребенка есть трудности в общении или проявления тревожности, работа с пазлами помогает создать безопасное пространство для выражения чувств и эмоциональных состояний.

Поэтому нами была разработана технология **«Коррекция эмоциональной сферы старших дошкольников с нарушениями речи средствами пазлотерапии».**

Цель технологии: содействовать развитию и коррекции эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с нарушениями речи.

Задачи технологии:

Создать условия для:

- более глубокого знакомства дошкольника с эмоциями;
- развития умения выражать и распознавать основные эмоции у себя и других людей;
- обогащения эмоционального словаря дошкольников;
- понимания эмоциональной обусловленности поведения;
- освоения простых приёмов саморегуляции и произвольной регуляции поведения;
- развития эмпатии, понимания других людей и оказания элементарной эмоциональной поддержки;

- знакомства с эффективными способами поведения в сложных коммуникативных ситуациях;
- содействия подготовке к обучению в школе.

Пазлотерапия выполняет следующие функции:

1. **коммуникативную** - установление эмоционального контакта, объединение воспитанников в единый коллектив;
2. **релаксационную** - снятие эмоционального напряжения, вызванного нагрузкой на нервную систему, повышает адаптационные способности;
3. **развивающую** - развитие психических процессов и функций (памяти, внимания, восприятия и т.д.) и мелкой моторики;
4. **терапевтическую** - технология может быть использована для преодоления различных трудностей, возникающих у дошкольника в поведении, в общении с окружающими.

Этапы реализации технологии:

1. **Преобразующий** (вводный этап и начало реализации технологии): (диагностическое обследование целевой группы детей, знакомство детей со структурой, задачами и правилами занятия, установление позитивных контактов внутри коррекционной группы), создание программы *«Пазлы и эмоции»*.

МЕТОДЫ И МЕТОДИКИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКИ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ:

- Наблюдение «Оценка эмоциональных проявлений ребенка в детской группе» (Г. Б. Степанова, модификация И. О. Карелиной) – (приложение 1).
- Наблюдение и оценка эмоциональной ориентации ребенка на сверстника в дошкольной группе (И. О. Карелина) – (приложение 2).
- Наблюдение и оценка эмоциональных проявлений детей по отношению к воспитателю (У. В. Ульянова) (приложение 3).
- Беседа на осознание детьми собственных эмоциональных состояний (Т. А. Данилина, В. Я. Зедгенидзе, Н. М. Степина, уровневая дифференциация И. О. Карелиной) (приложение 4).
- Экспериментальная методика «Дневник настроений» (И. О. Карелина) (приложение 5)

Программа «Пазлы и эмоции»

ПРИНЦИПЫ ПОСТРОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

1. **Полнота** — программа представляет собой полный курс, рассчитанный на интеграцию в образовательный и воспитательный процесс и проведение еженедельных занятий в течение двух лет.
2. **Интерактивность** — в программе используются психолого-педагогические технологии, обеспечивающие активную позицию ребёнка.

3. **Практико-ориентированная направленность** — программа нацелена на овладение ребёнком знаниями и навыками, полезными в решении актуальных социовозрастных задач.
4. **Индивидуальный подход** — в рамках реализации программы педагог адаптирует программу под индивидуальные особенности ребёнка, создавая для него индивидуальную траекторию освоения программы.
5. **Систематическое последовательное усложнение материала.** В рамках каждого года обучения программа предполагает изучение одних и тех же разделов. Программа каждого года построена с поступательным усложнением и углублением изучения материала в соответствии с возрастными особенностями детей и их опытом работы в рамках программы.
6. **Включённость родителей** как активных участников программы создаёт системную среду, способствующую развитию потенциала ребёнка. Специальные компоненты программы помогают родителям организовывать содержательное общение с ребёнком. Совместная работа в рамках программы помогает родителям осознанно содействовать социально-эмоциональному развитию ребёнка.

Продолжительность реализации программы и режим работы.

Реализация программы рассчитана на 2 учебных года. Длительность занятий: старшая группа - 30 минут, подготовительная группа - 35 минут. Форма занятий: подгрупповая (по 5 – 6 детей одного возраста).

В рамках каждого года обучения программа включает введение и три тематических раздела.

ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (5—6 лет)

Введение. Создание доброжелательной, дружеской атмосферы в группе, благоприятных условий для совместной работы, установление эмоционального контакта между всеми участниками, настраивание детей на взаимопомощь, взаимное уважение, внимание к окружающим — вот главные задачи вводной части программы. Они решаются посредством создания условий для осознания ребёнком собственной уникальности и уникальности других детей в группе; прояснения и принятия правил взаимодействия в группе с помощью создания на занятиях *особой обстановки*: свободной организации пространства, принятия правил, доброжелательного, понимающего, безоценочного отношения ведущего к детям.

Раздел 1. Восприятие и понимание причин эмоций. В первый год изучаются 4 эмоции: *радость, злость, грусть, страх*. Занятия направлены на изучение мимических, пантомимических и вербальных проявлений эмоций у себя и других людей, что способствует лучшей категоризации эмоций и передаче их признаков. Дети усваивают не только представления о разных эмоциональных выражениях, но и развивают способность их произвольно изображать (в последствии изображения используются в работе с детьми).

Раздел 2. Эмоциональная регуляция. Занятия данного раздела направлены на развитие у детей способности к саморегуляции собственных состояний и регуляции своих эмоций и поведения в совместной деятельности. Дети осваивают элементарные навыки саморегуляции, среди которых особое внимание уделяется способам управления эмоциями посредством творчества.

Раздел 3. Социальное взаимодействие. Раздел посвящён развитию коммуникативной и социальной компетентности детей. На занятиях они осваивают элементарные умения оказания эмоциональной поддержки другим людям разными способами; учатся сотрудничеству, совместной работе, пониманию важности взаимопомощи. Отдельное внимание на занятиях уделяется поведению в конфликтах: дети учатся прогнозировать конфликтные ситуации и делать предположения о способах разрешения конфликтов.

Календарно-тематическое планирование (1-ый год обучения)

№	Тема	Задачи	Время проведения
1	Диагностический блок		сентябрь
2	Вводный блок	Формировать положительное отношение к занятию, к ведущему, к членам группы. Обсуждать правила работы в группе.	октябрь
3	Эмоции и чувства	Закреплять у детей знания об основных эмоциях. Способствовать принятию и открытому проявлению собственных эмоций и чувств. Учить проявлять их различными социально приемлемыми способами (словесными, физическими, творческими).	ноябрь
4	Отношение к сверстникам, близкому окружению	Развивать способность сочувствовать, сопереживать, быть ответственным за собственные поступки. Воспитывать желание помочь, поддержать, порадоваться за успехи других.	декабрь
5	Социальное взаимодействие	Формировать представления о том, что такое дружба, как важно умение дружить, бережно относиться друг к другу. Учить искать конструктивные способы решения проблемных ситуаций.	январь
6	Нормы поведения	Воспитывать социальные эмоции, нравственные чувства	февраль
7	Характер и общение	Развивать эмоциональный интеллект и коммуникативные навыки. Формировать эффективные поведенческие стратегии.	март
8	Диагностический блок	Динамика реализации задач коррекционно-развивающей программы	апрель

ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

(6—7 лет)

Введение. Занятия этого раздела направлены на осознание ребёнком своих характерных особенностей и предпочтений, понимание того, что он, как и каждый человек, уникален и неповторим.

Раздел 1. Восприятие и понимание причин эмоций. В разделе рассматриваются эмоции: *радость, грусть, злость, страх, удивление, интерес, отвращение* и причины их возникновения. Занятия направлены на совершенствование опыта внешнего проявления эмоций у себя и других людей, определение причин возникновения эмоций, развитие способности реагировать на эмоциональное состояние другого человека.

Раздел 2. Эмоциональная регуляция. Индивидуальные и групповые игровые практики, представленные в данном разделе, помогут детям совершенствоваться в применении знакомых приёмов саморегуляции и в освоении новых. Дети получают возможность учиться управлять своими эмоциями, выражать свои эмоции и регулировать их разными способами в безопасной среде.

Раздел 3. Социальное взаимодействие. Занятия данного раздела посвящены развитию навыков эффективной коммуникации, умению устанавливать и поддерживать контакты, кооперироваться и сотрудничать, прогнозировать возникновение конфликтных ситуаций.

Каждый раздел программы и все темы занятий логически взаимосвязаны и преемственны.

Календарно-тематическое планирование (2ой год обучения)

№	Тема	Задачи	Время проведения
1	Диагностический блок		сентябрь
2	Вводный блок	-установление положительного контакта между детьми группы; -знакомство с правилами групповой работы; -сплочение группы и формирование позитивного настроения; - организация непосредственной групповой работы по темам; - формирование тематической конструкции.	октябрь
3	Семейные ценности		ноябрь
4	Черты характера		ноябрь
5	Особенности поведения		декабрь
6	Я расту		январь
7	Коммуникативные навыки		февраль
8	Самооценка		март

10	Знакомство детей с разными видами мозаичных изображений		В течение всего периода
11	Создание собственных авторских пазлов с использованием детских рисунков и ИИ «Шедевр».		В течение всего периода
12	Диагностический блок	Обобщение сформированных навыков работы с предложенным материалом.	май

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ДЕТЬМИ

1. ВОСПРИЯТИЕ И ПОНИМАНИЕ ПРИЧИН ЭМОЦИЙ

- Ребёнок различает мимические признаки злости, страха, грусти, радости.
- Определяет эти эмоции на схемах, рисунках, фотографиях и в живом общении по мимическим признакам. Может обозначить их словами.
- Ребёнок различает эмоции: радость, грусть, злость, страх — по позе, жестам, движениям. Может сопоставить действия и эмоции.
- Ребёнок различает эмоции: радость, грусть, злость, страх в речи по лексике, интонации, громкости, темпу.
- Ребёнок интерпретирует характер, настроение произведения, давая ему эмоционально-образную характеристику (смешное стихотворение, печальная музыка).
- Ребёнок верно интерпретирует эмоциональное содержание высказываний, понимает и использует в речи слова, связанные с эмоциями и эмоциональными состояниями.
- При обсуждении ситуаций (изображение, литературный отрывок, личный опыт, живое общение) ребёнок распознаёт эмоции участников, делает верные предположения о причинах возникновения этих эмоций, событиях, предшествующих ситуации.
- Речь ребёнка эмоционально выразительна: он может описать эмоциональное состояние (своё и чужое), адекватно используя эмоциональный словарь и паравербальные способы (громкость, интонация, темп).

2. ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ РЕГУЛЯЦИЯ

- Ребёнок может определить своё эмоциональное состояние и его интенсивность; описать ситуацию, ставшую его причиной.
- Ребёнок знаком с несколькими способами саморегуляции.

3. СОЦИАЛЬНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

- Ребёнок способен установить взаимодействие с детьми разного пола и возраста; со взрослыми — родителями, педагогом.

- Способен инициировать и поддержать общение: задавать вопросы с учётом ситуации и особенностей партнёра по общению, реагировать на ответы; отвечать на вопросы.
- Ребёнок проявляет эмпатию; пытается влиять на эмоциональное состояние другого человека, оказывая эмоциональную поддержку.
- Ребёнок распознаёт некоторые ситуации, в которых человеку нужна помощь, может сделать предположения о том, какая именно помощь требуется, стремится оказать помощь близким. Сам может обратиться за помощью, выбрать для этого знакомого взрослого или сверстника, сформулировать свою просьбу.
- Ребёнок понимает, что у разных людей могут быть различные интересы, предпочтения, мнения.
- Знает о необходимости соблюдения правил в совместной игре, работе. Может предлагать варианты взаимодействия, договариваться.
- Ребёнок может идентифицировать свои эмоции и эмоции другого, на этом основании прогнозировать вероятность возникновения конфликта.
- Может делать предположения о причинах возникновения конфликта, возможных способах его разрешения.
- Знаком с простыми способами саморегуляции.
- Ребёнок знает формальные правила поведения и следует им: приветствие, прощание, извинение, благодарность и т. д.
- Принимает, может следовать правилам, принятым в семье, детском саду.

2. **Апробационный** (основной этап): создание мозаичных изображений, закрепление полученного опыта через практику (упражнение, игру, задание); знакомство детей с разными видами сбора мозаичных изображений («ключ-замок», неопределенный разрез, вкладыш), создание индивидуальных изображений с использованием детских рисунков и возможностей искусственного интеллекта (ИИ Шедеврум), отражающих внутренние переживания, личностные установки и их изменения.

Процесс пазлотерапии не ограничивается только созданием и сбором мозаичных изображений. Пазлы можно использовать также с диагностической целью, подбирая изображения и действия с ними в соответствии с задачами и этапами диагностических действий.

В процессе работы над первой задачей технологии был собран первоначальный набор мозаичных изображений со следующими параметрами:

- Пазлы с закрепом «ключ-замок» с изображениями абстрактного характера (используя цветотерапевтические направления);
- Пазлы без изображения (изображение наносится после выполнения определенных заданий);
- «Пазлы-дорожки»;
- Пазлы, созданные по рисункам детей (образы эмоций, характера героев, и пр.);

- Пазлы, созданные с использованием ИИ «Шедевр».

3. **Рефлексивно-обобщающий** (заключительный этап: итоговая диагностика, анализ диагностических данных, корректировка программы).

Заключение.

Пазлотерапия — это увлекательный и эффективный способ способствовать выздоровлению и благополучию с помощью практических занятий. Занимаясь этим терапевтическим видом деятельности, дети могут получить множество преимуществ для своего физического, психического и эмоционального здоровья.

Благодаря сложному процессу сбора пазлотерапия стимулирует когнитивные функции, такие как навыки решения проблем, запоминание и логическое мышление. Она также способствует развитию творческих способностей и улучшает пространственное восприятие. Помимо этих когнитивных преимуществ, терапия головоломками помогает избавиться от стресса и тревожности, обеспечивая медитативный опыт, способствующий расслаблению.

Кроме того, пазлотерапия способствует социальному взаимодействию, совместная работа может укрепить связи между детьми в группе, а также развить навыки командной работы и общения.

Список источников.

1. Агаева Е.Л., Дьяченко О.М., «Чего на свете не бывает», книга для воспитателей детского сада и родителей, Москва «Просвещение», 1991, - 62с.
2. Дровбин Н.Т. «Что такое игра», учебное пособие, Москва «Просвещение», 1988, -123с.
3. Зак А. «Дебют мыслителя, как проверить и развить интеллект ребёнка 6-10 лет», Москва НПО – перспектива, -96с.
4. Кисилева М.В. Арт-терапия в практической психологии и социальной работе, 2007.
5. Кисилева М.В. Арт-терапия в работе с детьми, 2007.
6. Короткова Л.Д. "Арт-терапия для дошкольников и младшего школьного возраста". СПб.: Речь -2001
7. Л.Д. Лебедева «Практика арт-терапии: подходы, диагностика, система занятий», 2003

Наблюдение «Оценка эмоциональных проявлений ребенка в детской группе» (Г. Б. Степанова, модификация И. О. Карелиной)

Цель: определить диапазон и причины возникновения эмоциональных состояний у детей 5–7 лет, особенности регуляции детьми эмоций.

Наблюдение осуществляют воспитатели групп детей дошкольного возраста или педагог-психолог.

Единицы наблюдения:

- 1- тип деятельности: деятельность в режимные моменты, организованная (образовательная, развлекательная), неорганизованная (свободная игра);
- 2- поведение ребенка: в общении со взрослыми (Р–В, ребенок – взрослый), со сверстниками (Р–С, ребенок – сверстник), индивидуальное поведение (ИП);
- 3- экспрессивные реакции ребенка: мимика, пантомимика, звуковые и речевые средства экспрессии, поведенческие действия;
- 4- эмоциональные состояния ребенка, ситуации их возникновения;
- 5- преобладающий эмоциональный фон настроения.

Обработка данных. Особенности эмоционального реагирования дошкольников фиксируются в индивидуальных формах протоколов. На основе анализа протоколов определяются следующие показатели:

- 1) *диапазон эмоциональных состояний детей* (радость, печаль, страх, гнев, спокойствие, удивление), ситуации их возникновения, адекватность эмоционального реагирования по знаку (эмоциональной модальности), по силе (интенсивности);
- 2) *преобладающий эмоциональный фон настроения дошкольников:*
 - положительный (достаточно стабильное и конструктивное принятие себя и окружающей действительности);
 - пониженный (сочетание отрицательного эмоционального фона и модальности печали);
 - тревожный (сочетание отрицательного эмоционального фона и модальности страха);
 - агрессивный (сочетание отрицательного эмоционального фона и модальности гнева);
 - нейтральный;
- 3) *уровень сформированности регуляции эмоций у детей дошкольного возраста:*
 - *низкий уровень* – отсутствует контроль за эмоциональными и поведенческими проявлениями;
 - *средний уровень* – ребёнок не всегда контролирует интенсивность мимических и поведенческих проявлений при переживании той или иной эмоции в различных ситуациях социального взаимодействия;
 - *высокий уровень* – выражен контроль за мимическими проявлениями эмоций в различных социальных контекстах.

Наблюдение и оценка эмоциональной ориентации ребенка на сверстника в дошкольной группе (И. О. Карелина)

Цель: определить особенности проявления эмоциональной ориентации на сверстника у ребенка 3–7 лет.

Наблюдение осуществляют воспитатели групп детей дошкольного возраста или педагог-психолог.

Единицы наблюдения (Г. А. Урунтаева, Ю. А. Афонькина):

- 1- эмоциональное отношение ребенка к сверстникам;
- 2- ориентация на эмоциональное состояние сверстника (замечает ли эмоциональное состояние, в каких ситуациях, как на это реагирует);
- 3- проявление содействия (оказывает ли помощь, по какой причине, каким образом);
- 4- проявление чувства долга (в каких ситуациях, в чем выражается);
- 5- проявление заботы о сверстниках (что побуждает заботиться о других, в каких действиях выражается забота);
- 6- наличие адекватной реакции на успех и неудачу сверстника.

Обработка данных. Особенности проявления эмоциональной ориентации ребенка на сверстника фиксируются в протоколе. На основе анализа протоколов заполняется сводный протокол результатов наблюдения и оценки эмпатических проявлений детей с использованием 3-балльной шкалы оценок: 2 б. – обычно, 1 б. – иногда, 0 б. – очень редко. Определяются *уровни сформированности у ребенка эмоциональной ориентации на сверстника.*

- *Высокий уровень (11–12 баллов):* проявление эмоциональной ориентировки на сверстника стабильно, адекватно ситуации. Дошкольник умеет установить дружеские отношения с другими детьми, замечает эмоциональное состояние сверстника и адекватно реагирует на его отрицательные переживания, с желанием оказывает действенную помощь, действует по собственной инициативе, проявляет чувство долга; проявление заботы о сверстниках постоянно; дошкольник способен адекватно отреагировать на успех и неудачи другого ребенка.
- *Средний уровень (5–10 баллов):* нестабильное проявление эмоциональной ориентации на сверстника. Ребенок способен установить дружеские отношения с другими детьми, однако не всегда замечает эмоциональное состояние сверстника, не всегда действует по собственной инициативе, в ряде случаев не может адекватно отреагировать на успех или неудачу сверстника.
- *Низкий уровень (0–4 балла):* проявления эмоциональной ориентации ребенка на сверстника эпизодичны или не выражены. Характерно отсутствие внимания к эмоциональному состоянию другого ребенка, наличие неадекватных реакций на эмоциональное состояние сверстника

Наблюдение и оценка эмоциональных проявлений детей по отношению к воспитателю (У. В. Ульенкова)

Цель: изучить эмоциональные проявления детей 3–7 лет по отношению к воспитателю в различных ситуациях взаимодействия с ним.

Проведение исследования. Изучение особенностей эмоционального отношения детей к воспитателю осуществляется в различных видах деятельности (в режимные моменты, в игре, на занятиях и т. д.). Наблюдение проводит педагог-психолог дошкольной образовательной организации.

Обработка данных. Эмоциональные проявления детей по отношению к воспитателю фиксируются в протоколе с помощью условных обозначений. Определяются:

- *знак эмоциональной реакции:* положительная («+»), отрицательная («-»), индифферентная («0»);
- *степень выраженности «холодных» и «тёплых» эмоциональных реакций:* ярко выраженные «теплые» («++») / «холодные» («--») реакции, умеренно выраженные «теплые» («+») / «холодные» («-») реакции, 0 б. – внешние эмоциональные проявления не выражены;
- *желание («+») или нежелание («-») ребенка вступить в контакт со взрослым;*
- *реакция ребёнка на обращение, замечание, указание воспитателя:* положительная («+»), отрицательная («-»), индифферентная («0»);
- *отклик ребёнка на просьбу, требование, предложение педагога:* положительный («+»), отрицательный («-»), индифферентный («0»).

**Беседа на осознание детьми собственных
эмоциональных состояний (Т. А. Данилина, В. Я. Зедгенидзе, Н. М.
Степина, уровневая дифференциация И. О. Карелиной)**

Цель: выявить уровень осознания собственных эмоциональных состояний у детей 3–7 лет; определить ситуации, объекты, действия, вызывающие эмоциональные переживания дошкольников.

Беседу проводит педагог-психолог дошкольной образовательной организации.

Форма проведения: индивидуальная.

Подготовка исследования: выучить наизусть вопросы.

Вопросы:

1. Что ты любишь?
2. Что ты не любишь?
3. Когда тебе весело?
4. Что ты делаешь, когда тебе весело?
5. Когда тебе грустно?
6. Что ты делаешь, когда тебе грустно?
7. Когда тебе страшно?
8. Что ты делаешь, когда тебе страшно?
9. Когда ты злишься?
10. Что ты делаешь, когда злишься?
11. Когда ты удивляешься?

Примечание. При диагностировании детей 3–4 лет используется сокращенный модальный ряд: удовольствие, неудовольствие, радость, грусть, страх, злость (вопросы 1–10).

Обработка данных. Определяются уровни осознания эмоциональных состояний детьми дошкольного возраста, анализируются причины возникновения различных эмоциональных переживаний детей. Полученные данные сопоставляются с данными наблюдения и оценки эмоциональных проявлений ребенка в детской группе (диапазон и ситуации возникновения эмоциональных реакций).

Уровни осознания детьми собственных эмоциональных состояний.

- *Высокий уровень:* адекватное описание ребенком эмоциогенных ситуаций, объектов и действий по всем эмоциональным модальностям (удовольствие, неудовольствие, радость, грусть, страх, злость, удивление); развернутый и подробный ответ.
- *Средний уровень:* действия, которые ребенок связывает с определенной эмоцией, не всегда соответствуют ее модальности, ребенок называет одни и те же действия, как соответствующие разным эмоциональным состояниям; ответ краткий, но становится более развернутым при дополнительных вопросах взрослого.
- *Низкий уровень:* затруднения при выделении эмоциогенных ситуаций, объектов и действий при ответе на большинство вопросов; неадекватные ответы, свидетельствующие о неумении установить взаимосвязь между действием и эмоцией, или отказ отвечать.

Ситуации, объекты и действия, вызывающие переживания детей:

- *природные явления* («Люблю, когда тепло на улице, светит солнышко» и пр.);
- *предметы, удовлетворяющие бытовые потребности* («Люблю вкусные конфеты», «Не люблю пить лекарства» и др.);
- *взаимоотношения со взрослыми и сверстниками* («Люблю, когда рядом мама», «Люблю играть с мальчиками, мне с ними весело» и т. п.);
- *нарушение или соблюдение правил поведения и моральных норм* («Не люблю, когда дерутся»);
- *ситуации из детской художественной литературы, кинофильмов, мультфильмов* («Боюсь привидений», «Я люблю ужастики» и т. п.);
- *деятельность или действия, совершаемые самим ребенком* («Люблю играть», «Люблю рисовать» и др.);
- *недифференцированные представления об эмоциях* («Я веселый, когда веселый»).

«Дневник настроений» (И. О. Карелина)

Цель: выявить особенности осознания собственных эмоциональных состояний детьми 3–7 лет.

Проведение исследования. На каждого дошкольника воспитатель ежедневно заполняет бланк настроений. В индивидуальном порядке педагог спрашивает детей об их настроении, просит указать соответствующую пиктограмму из числа изображенных на бланке (1 – радость, 2 – грусть, 3 – страх, 4 – злость, 5 – удивление, 6 – спокойствие), объяснить причину возникновения переживания. Для детей 3–4 лет используется сокращенный модальный ряд: радость, грусть, страх, злость.

Вопросы задаются в момент прихода ребенка в детский сад и перед уходом домой. При уходе воспитанника из детского сада педагог просит его подвести итог собственных переживаний и ответить на вопросы: «Что вызвало у тебя неприятное настроение в течение дня? Что вызвало у тебя приятное настроение в течение дня?» Ответы фиксируются дословно.

Обработка данных. На основании анализа ответов ребенка, полученных в течение недели, составляется сводный протокол и формулируется вывод о диапазоне и источниках эмоциональных переживаний ребенка. Полученные ответы сопоставляются с данными наблюдения за эмоциональными проявлениями ребенка в группе детского сада (диапазон эмоционального реагирования и ситуации возникновения положительных и отрицательных эмоций).

Источники переживаний:

- переживания, связанные с окружающей обстановкой (с эмоциональной атмосферой, режимными моментами, погодой);
- переживания, связанные с субъективным состоянием ребенка;
- переживания социального характера, связанные с ситуациями взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками – ожидаемыми, состоявшимися или несостоявшимися (одариванием, общением, совместной деятельностью, агрессией со стороны, агрессией от ребенка);
- переживания, обусловленные несколькими источниками.