

## SILABUS TEMATIK KELAS IV

Tema 7 : Indahnya Keragaman di Negeriku

Subtema 1 : Keragaman Suku Bangsa dan Agama di Negeriku

### KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlik mulia.

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan	1.4 Mensyukuri berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa	1.4.1 Bersikap toleransi atas berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya</li> <li>• Sikap kerja sama dalam berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dengan berdiskusi , siswa mengenali hubungan antara banyaknya suku bangsa dengan kondisi wilayah di Indonesia.</li> <li>• Siswa membuat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Religius</li> <li>• Nasionalis</li> <li>• Mandiri</li> <li>• Gotong Royong</li> <li>• Integritas</li> </ul>	<p>Sikap:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jujur</li> <li>• Disiplin</li> <li>• Tanggung Jawab</li> <li>• Santun</li> <li>• Peduli</li> <li>• Percaya diri</li> <li>• Kerja Sama</li> </ul> <p>Jurnal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Catatan pendidik tentang</li> </ul>	24 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buku Guru</li> <li>• Buku Siswa</li> <li>• Aplikasi Media SCI</li> <li>• Internet</li> <li>• Lingkungan</li> </ul>

	2.4 Menampilkan sikap kerja sama dalam berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan	dan kesatuan sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa	budaya	<p>suatu permainan untuk mengenali suku bangsa di Indonesia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dengan menyimak penjelasan guru, siswa dapat mengenal keragaman bahasa daerah.</li> <li>• Dengan berdiskusi, siswa mampu mengenali tempat ibadah, kitab suci, dan hari besar agama-agama yang ada di Indonesia.</li> </ul>		<p>sikap peserta didik saat di sekolah maupun informasi dari orang lain</p> <p>Penilaian Diri:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengisi daftar cek tentang sikap peserta didik saat di rumah, dan di sekolah</li> </ul> <p>Pengetahuan Tes tertulis</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mencari informasi baru yang termuat dalam teks bacaan.</li> <li>• Memahami macam-macam gaya</li> </ul>	
	3.4 Mengidentifikasi berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan.	1.4.2 Mendukung berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa.					
	4.4 Menyajikan berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat	2.4.1 Mendukung sikap					

	<p>persatuan dan kesatuan.</p> <p>2.4.2</p> <p>Menunjukkan sikap kerja sama dalam berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan.</p>	<p>kerja sama dalam berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan.</p>			<p>dan pengaruhnya terhadap benda.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memahami tinggi rendah nada dalam sebuah lagu.</li> <li>• Memahami contoh-contoh pemanfaatan gaya otot.</li> <li>• Mengetahui faktor penyebab keragaman masyarakat Indonesia.</li> <li>• Memahami keragaman suku bangsa di Indonesia.</li> <li>• Mengatahui keragaman bahasa daerah di Indonesia.</li> </ul>	
--	---	---	--	--	--	--

		<p>persatuan dan kesatuan dengan benar.</p> <p>3.4.1 Mengetahui bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan dengan benar.</p> <p>3.4.2 Mengidentifikasi bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memahami cara mencegah kepunahan bahasa daerah di Indonesia.</li> <li>• Memahami macam-macam tanda tempo dan nada tinggi-rendah dalam sebuah lagu.</li> <li>• Mengetahui keragaman agama yang ada di Indonesia.</li> <li>• Memahami gagasan pokok dan informasi baru dalam teks bacaan.</li> <li>• Memahami tempo dan tinggi-rendah nada dalam</li> </ul>	
--	--	---	--	--	--	--

		<p>yang terikat persatuan dan kesatuan dengan benar.</p> <p>4.4.1 Mencontoh kan bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan dengan tepat.</p> <p>4.4.2 Mempresensi tasikan bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan</p>			<p>sebuah lagu.</p> <p>Keterampilan</p> <p>Praktik/Kinerja</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuliskan informasi baru berdasarkan teks bacaan.</li> <li>• Menyampaikan pendapat kepada orang lain.</li> <li>• Menyanyikan sebuah lagu “Apuse”.</li> <li>• Menceritakan informasi baru dalam teks bacaan.</li> </ul>	
--	--	--	--	--	---	--

		<p>budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan dengan tepat.</p>				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendemons trasikan manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari.</li> <li>• Membacakan hasil diskusi di depan kelas.</li> <li>• Membuat laporan tertulis tentang keragaman bahasa daerah.</li> <li>• Berbicara di depan kelas.</li> <li>• Menyanyikan lagu sesuai dengan tempo dan tinggi-rend ah nada.</li> </ul>	
Bahasa Indonesia	<p>3.7 Menggali pengetahuan baru yang terdapat pada teks.</p> <p>4.7 Menyampaikan pengetahuan baru dari teks nonfiksi ke dalam tulisan dengan bahasa sendiri.</p>	<p>3.7.1 Meidentifikasi pengetahuan baru yang terdapat pada teks dengan tepat.</p> <p>3.7.2 Menjelaskan pengetahuan baru yang terdapat pada teks dengan tepat.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pengetahuan baru yang terdapat pada teks</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dengan mencermati teks bacaan yang disajikan, siswa mampu menemukan informasi tentang suku bangsa yang ada di Indonesia.</li> <li>• Dengan berdiskusi, siswa mampu menuliska</li> </ul>			

		<p>4.7.1 Menyebutkan, menyajikan dan mengidentifikasi pengetahuan baru dari teks nonfiksi ke dalam tulisan dengan bahasa sendiri dengan tepat.</p> <p>4.7.2 Menulis pengetahuan baru dari teks nonfiksi ke dalam tulisan dengan bahasa sendiri dengan tepat.</p>	<p>n kata sulit dalam bentuk tabel dan dapat memahami artinya.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Dengan berdiskusi, siswa mampu menyebutkan pokok pikiran setiap paragraf dalam teks bacaan.</li> <li>● Dengan berdiskusi, siswa mampu menemukan informasi baru dalam teks.</li> <li>● Dengan membaca</li> </ul>			
--	--	--	---	--	--	--

kembali teks “Suku Bangsa di Indonesia”, siswa mampu menuliskan pengetahuan yang sudah diketahui dan pengetahuan yang baru diperoleh dari bacaan.

- Dengan mencermati teks bacaan, siswa dapat mengenali keragaman suku bangsa di Indonesia

					<ul style="list-style-type: none"><li>• Dengan membaca teks, siswa mampu memperoleh informasi baru tentang faktor penyebab keragaman masyarakat Indonesia.</li><li>• Dengan membaca teks, siswa mampu menemukan ide pokok dan informasi baru dalam bacaan.</li><li>• Dengan membaca teks, siswa mampu menuliska</li></ul>				
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

					<p>n gagasan pokok dan pengetahuan baru dalam bacaan.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Dengan membaca teks bacaan, siswa secara mandiri menemukan kata sulit, gagasan pokok dalam setiap paragraf, dan informasi baru dalam teks bacaan.</li><li>● Siswa menceritakan cerita rakyat yang dibuat</li></ul>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				dengan bahasa daerahnya secara bergantian di depan kelas.			
Ilmu Pengetahuan Alam	<p>3.3 Mengidentifikasi macam-macam gaya, antara lain: gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya gravitasi, dan gaya gesekan.</p> <p>4.3 Mendemonstrasikan manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari, misalnya gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya gravitasi, dan gaya gesekan.</p>	<p>3.3.1 Memahami pengertian gaya dengan tepat.</p> <p>3.3.2 Menjelaskan pengertian gaya dengan tepat.</p> <p>4.3.1 Menyebutkan manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari dengan tepat.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pengertian gaya</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dengan melakukannya percobaan, siswa mampu menjelaskan pengaruh gaya terhadap benda.</li> <li>• Dengan mengamati gambar, siswa mampu menentukan macam-macam gaya.</li> <li>• Melakukan percobaan</li> </ul>			

		4.3.2 Mempresen tasikan manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari dengan tepat.		<p>yang melibatkan gaya otot.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Dengan berdiskusi, siswa mampu menemukan contoh-contoh pemanfaatan gaya otot dalam kehidupan sehari-hari.</li> </ul>			
Ilmu Pengetahuan Sosial	3.2 Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia serta hubungannya dengan	3.2.1 Memahami dan mengetahui keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Dengan berdiskusi, siswa mengenal bahasa daerah yang digunakan oleh anggota kelompok.</li> <li>● Dengan berdiskusi, siswa</li> </ul>			

	<p>karakteristik ruang.</p> <p>4.2 Menyajikan hasil identifikasi mengenai keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa.</p> <p>Memahami pentingnya upaya keseimbangan dan pelestarian sumber daya alam di lingkungannya.</p>	<p>identitas bangsa Indonesia serta hubungan nya dengan karakteristi k ruang dengan tepat.</p> <p>3.2.2 Menjelaska n dan mengidenti fikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia serta hubungan nya dengan</p>	<p>mampu menjelask an tindakan untuk mencegah punahnya bahasa daerah.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Dengan berdiskusi , siswa mampu mengenali keadaan pulau-pul au yang ada di Indonesia.</li> </ul>			
--	---	--	---	--	--	--

		<p>karakteristik ruang dengan tepat.</p> <p>4.2.1 Mengidentifikasi dan menyebutkan keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa serta pentingnya upaya keseimbangan dan pelestarian sumber daya alam di lingkungan</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

		<p>dengan benar.</p> <p>4.2.2 Mempresensi tasikan keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa. Memahami pentingnya upaya keseimbangan dan pelestarian sumber daya alam di lingkungannya dengan benar.</p>						
Seni Budaya dan Prakarya	3.2 Mengetahui tanda tempo dan	3.2.1 Mengetahui tanda	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Tanda tempo dan tinggi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Dengan mencermati notasi</li> </ul>				

	<p>tinggi rendah nada.</p> <p>4.2 Menyanyikan lagu dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada.</p>	<p>tempo dan tinggi rendah nada dengan tepat.</p> <p>3.2.2 Mengidentifikasi tanda tempo dan tinggi rendah nada dengan tepat.</p> <p>4.2.1 Mengidentifikasi tempo dan tinggi rendah nada dalam sebuah lagu dengan tepat.</p> <p>4.2.2 Menampilkan lagu dengan memperhat</p>	<p>rendah nada.</p>	<p>angka dan syair yang disajikan, siswa mampu mengetahui tanda tempo dan tinggi rendah nada dalam lagu “Apuse”.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Dengan berlatih, siswa mampu menyanyikan lagu “Apuse”.</li> <li>● Dengan mencermati notasi angka dan syair lagu “Satu Nusa Satu Bangsa”, siswa mampu mengetahui tempo</li> </ul>			
--	---	--	---------------------	--	--	--	--

		<p>ikan tempo dan tinggi rendah nada dengan tepat.</p>		<p>serta tinggi rendah nada dalam lagu tersebut.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Dengan permainan alat musik, siswa mampu menyanyik an lagu “Satu Nusa Satu Bangsa” sesuai dengan nada yang benar.</li><li>● Dengan mencerma ti syair lagu daerah beserta notasi angkanya, siswa mampu</li></ul>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

				menyanyik annya.					
--	--	--	--	---------------------	--	--	--	--	--

Mengetahui

....., .....

Kepala Sekolah,

Guru Kelas 4

.....

NIP. .....

.....

NIP.....

Tema 7 : Indahnya Keragaman di Negeriku  
 Subtema 2 : Indahnya Keragaman Budaya Negeriku

## KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhhlak mulia.

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan	1.4 Mensyukuri berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa 2.4 Menampilkan sikap kerja	1.4.1 Bersikap toleransi atas berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan sebagai anugerah	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya</li> <li>• Sikap kerja sama dalam berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dengan melakukan permainan, siswa mampu mengenal alat musik dan jenis tari yang ada di Indonesia.</li> <li>• Dengan berdiskusi, siswa mampu menjelaskan nama, keunikan,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Religius</li> <li>• Nasionalis</li> <li>• Mandiri</li> <li>• Gotong Royong</li> <li>• Integritas</li> </ul>	Sikap: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jujur</li> <li>• Disiplin</li> <li>• Tanggung Jawab</li> <li>• Santun</li> <li>• Peduli</li> <li>• Percaya diri</li> <li>• Kerja Sama</li> </ul> Jurnal: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Catatan pendidik tentang sikap peserta didik saat di sekolah maupun</li> </ul>	24 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buku Guru</li> <li>• Buku Siswa</li> <li>• Aplikasi Media SCI</li> <li>• Internet</li> <li>• Lingkungan</li> </ul>

	<p>sama dalam berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan</p> <p>3.4 Mengidentifikasi berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan.</p> <p>4.4 Menyajikan berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat</p>	<p>Tuhan Yang Maha Esa</p> <p>1.4.2 Mendukung berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa.</p> <p>2.4.1 Mendukung sikap kerja sama dalam berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia</p>		<p>dan penggunaan pakaian adat yang digunakan di daerah mereka.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dengan mencermati gambar beberapa pakaian adat dari berbagai daerah di Indonesia, siswa mampu menuliskan keunikan dari setiap pakaian adat pada gambar tersebut.</li> <li>• Dengan menyimak penjelasan guru, siswa berdiskusi kelompok tentang bentuk,</li> </ul>		<p>informasi dari orang lain</p> <p>Penilaian Diri:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengisi daftar cek tentang sikap peserta didik saat di rumah, dan di sekolah</li> </ul> <p>Pengetahuan Tes tertulis</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengatahui Informasi tentang urang Kenekes suku Baduy.</li> <li>• Memahami pengertian listrik statis dan listrik dinamis.</li> <li>• Memahami pola lantai gerak tari.</li> <li>• Mengatahui alat-alat elektronik dan fungsinya.</li> <li>• Mengatahui nama rumah</li> </ul>	
--	--	---	--	--	--	---	--

	<p>persatuan dan kesatuan.</p>	<p>yang terikat persatuan dan kesatuan.</p> <p>2.4.2 Menunjukkan sikap kerja sama dalam berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan dengan benar.</p> <p>3.4.1 Mengetahui bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia</p>		<p>bahan pembuat, dan keunikan dari rumah adat daerah mereka.</p>		<p>adat dan daerah asalnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memahami keunikan rumah adat yang ada di</li> <li>• Mengatahui nama, keunikan, dan penggunaan pakaian adat di Indonesia.</li> <li>• Memahami cara melestarikan pakaian adat di Indonesia.</li> <li>• Memahami jenis-jenis tarian daerah di Indonesia.</li> <li>• Mengatahui gerakan tangan, kaki, dan kepala saat menari.</li> <li>• Mengetahui nama alat-alat musik dari berbagai</li> </ul>	
--	--------------------------------	--	--	---	--	--	--

		<p>yang terikat persatuan dan kesatuan dengan benar.</p> <p>3.4.2 Menerangkan bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan dengan benar.</p> <p>4.4.1 Mencontohkan bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia</p>			<p>daerah di Indonesia.</p> <p>Keterampilan Praktik/Kinerja</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Membuat laporan tertulis tentang listrik statis dan listrik dinamis.</li> <li>• Menyampaikan pendapat kepada orang lain.</li> <li>• Memperagakan gerakan tari daerah.</li> <li>• Menuliskan pengetahuan baru yang ada dalam teks bacaan.</li> <li>• Menceritakan daerah asal dan keunikan rumah adat yang ada</li> </ul>	
--	--	---	--	--	---	--

		<p>yang terikat persatuan dan kesatuan dengan tepat.</p> <p>4.4.2 Mempresentasikan bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan dengan tepat.</p>				<p>dalam gambar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Berdiskusi tentang nama, keunikan, dan penggunaan pakaian adat.</li> <li>• Menceritakan keunikan pakaian adat.</li> <li>• Mempraktikkan gerakan tangan, kaki, dan kepala saat menari.</li> <li>• Menuliskan hasil diskusi dalam sebuah peta pikiran.</li> <li>• Memperagakan gerakan suatu jenis tari yang diiringi dengan alat musik.</li> </ul>		
Bahasa Indonesia	<p>3.7 Menggali pengetahuan baru yang terdapat pada teks.</p> <p>4.7 Menyampaikan pengetahuan baru dari teks nonfiksi ke</p>	<p>3.7.1 Mengidentifikasi pengetahuan baru yang terdapat pada teks</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pengetahuan baru yang terdapat pada teks</li> <li>• Dengan mencermati teks bacaan yang disajikan, siswa mampu menemukan informasi baru</li> </ul>					

	dalam tulisan dengan bahasa sendiri.	<p>3.7.2 Menjelaskan pengetahuan baru yang terdapat pada teks dengan tepat.</p> <p>4.7.1 Menyajikan pengetahuan baru dari teks nonfiksi ke dalam tulisan dengan bahasa sendiri dengan tepat.</p> <p>4.7.2 Menulis pengetahuan baru dari teks nonfiksi ke dalam tulisan dengan bahasa sendiri dengan tepat.</p>		<p>tentang urang Kanekes suku Baduy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Dengan berdiskusi, siswa mampu menemukan kata-kata sulit dan menentukan gagasan pokok setiap paragraf dalam teks.</li> <li>● Dengan membaca teks tentang pola lantai gerak tari, siswa mampu memperoleh informasi baru dari teks bacaan.</li> </ul>			
--	--------------------------------------	--	--	---	--	--	--

- |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Dengan membaca, siswa mampu menuliskan pengertian listrik statis dan listrik dinamis dengan bahasa sendiri dan memberikan contoh gejala lain listrik statis.</li><li>• Dengan membaca teks tentang rumah adat suku Manggarai, siswa mampu menuliskan pengetahuan baru dari teks yang telah dibaca.</li><li>• Siswa mampu</li></ul> |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

menceritakan daerah asal dan keunikan dari setiap rumah adat di depan kelas secara bergantian.

- Siswa membacakan gagasan pokok dan informasi baru dari teks.
- Dengan membaca teks tentang Keunikan pakaian adat wanita Minangkabau, siswa mampu menemukan gagasan pokok dan informasi baru dari

teks bacaan.

- Siswa membacaan keunikan dari setiap pakaian adat.
- Dengan berdiskusi, siswa mampu menemukan gagasan utama dari setiap paragraf dalam bacaan.
- Siswa menuliskan hasil diskusi mereka dalam sebuah peta pikiran.
- Dengan membaca teks bacaan tentang

keragaman  
kesenian  
daerah di  
Indonesia,  
siswa  
mampu  
mengenal  
jenis-jenis  
tarian  
daerah  
Indonesia.

- Dengan  
membaca  
teks bacaan  
dan  
menyimak  
penjelasan  
guru, siswa  
dapat  
menjelaskan  
arti kata  
sulit dalam  
teks.
- Dengan  
membaca  
teks bacaan  
dan  
menyimak  
penjelasan  
guru, siswa  
dapat  
menuliskan

				gagasan pokok setiap paragraf dan informasi baru dari teks.			
Ilmu Pengetahuan Alam	<p>3.3 Mengidentifikasi macam-macam gaya, antara lain: gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya gravitasi, dan gaya gesekan.</p> <p>4.3 Mendemonstrasikan manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari, misalnya gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya gravitasi, dan gaya gesekan.</p>	<p>3.3.1 Mengetahui dan memahami macam-macam gaya, antara lain: gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya gravitasi, dan gaya gesekan dengan tepat.</p> <p>3.3.2 Menjelaskan macam-macam gaya, antara lain: gaya otot, gaya listrik, gaya magnet,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Macam-macam gaya</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dengan berdiskusi, siswa mampu mengetahui faktor yang menyebabkan lampu bohlam menyala.</li> <li>• Siswa melakukan percobaan untuk mengetahui adanya listrik statis.</li> <li>• Dengan membaca teks, siswa menuliskan pengetahuan baru tentang</li> </ul>			

		<p>gaya gravitasi, dan gaya gesekan dengan tepat.</p> <p>4.3.1 Menyebutkan manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari dengan tepat.</p> <p>4.3.2 Mempresentasikan manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari dengan tepat.</p>		<p>listrik statis dan listrik dinamis.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dengan mengamati lingkungan sekitarnya, siswa mampu mencari informasi nama-nama alat elektronik beserta fungsinya.</li> <li>• Dengan berdiskusi, siswa mampu menjelaskan penyebab alat elektronik dapat digunakan sesuai dengan fungsinya.</li> </ul>			
--	--	--	--	---	--	--	--

Ilmu Pengetahuan Sosial	<p>3.2 Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia serta hubungannya dengan karakteristik ruang.</p> <p>4.2 Menyajikan hasil identifikasi mengenai keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta hubungannya dengan karakteristik ruang.</p>	<p>3.2.1 Mengetahui dan memahami keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia serta hubungannya dengan karakteristik ruang dengan tepat.</p> <p>3.2.2 Menerangkan keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dengan mengamati gambar beberapa rumah adat di Indonesia dan dengan bimbingan guru, siswa secara kelompok mampu mencari informasi tentang daerah asal rumah adat tersebut serta keunikannya.</li> <li>• Dengan penjelasan guru, siswa mengetahui keragaman pakaian adat di Indonesia.</li> <li>• Dengan berdiskusi, siswa dapat menjelaskan</li> </ul>					
-------------------------	--	---	---	---	--	--	--	--	--

		<p>provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia serta hubungannya dengan karakteristik ruang dengan tepat.</p> <p>4.2.1 Menyebutkan keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa serta pentingnya upaya keseimbangan dan</p>		<ul style="list-style-type: none"><li>• cara melestarikan pakaian adat di Indonesia.</li><li>• Guru menekankan kepada siswa untuk ikut melestarikan pakaian adat di Indonesia.</li></ul>				
--	--	---	--	--	--	--	--	--

		<p>pelestarian sumber daya alam di lingkungan dengan benar.</p> <p>4.2.2 Mempresentasikan keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa serta pentingnya upaya keseimbangan dan pelestarian sumber daya alam di lingkungan yang dengan benar.</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

Seni Budaya dan Prakarya	<p>3.3 Mengetahui gerak tari kreasi daerah.</p> <p>4.3 Memperagakan gerak tari kreasi daerah.</p>	<p>3.3.1 Memahami gerak tari kreasi daerah dengan benar.</p> <p>3.3.2 Menjelaskan gerak tari kreasi daerah dengan benar.</p> <p>4.3.1 Melatih gerak tari kreasi daerah dengan tepat.</p> <p>4.3.2 Menampilkan gerak tari kreasi daerah dengan benar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gerak tari kreasi daerah</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dengan mendengarkan penjelasan guru, siswa dapat mengetahui fungsi alat musik dalam pementasan tari.</li> <li>Dengan berlatih, siswa dapat mempraktikkan suatu tari yang diiringi dengan alat musik.</li> <li>Dengan melihat peragaan tari, siswa mampu menceritakan gerakan tangan, kaki, dan kepala saat menari.</li> </ul>				
--------------------------	---	--	--	--	--	--	--	--

- |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Dengan bimbingan guru, siswa mampu mempraktikkan gerak tangan, kaki, dan kepala saat menari.</li><li>• Dengan mencermati tarian daerah, siswa mampu mengetahui formasi serta arah gerakan selama peragaan tari.</li><li>• Setelah mengamati tarian daerah, siswa mampu melakukan gerakan demi gerakan tari</li></ul> |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

				hingga selesai.				
--	--	--	--	--------------------	--	--	--	--

Mengetahui

Kepala Sekolah,

....., .....

Guru Kelas 4

.....

NIP. .....

.....

NIP.....

Tema 7 : Indahnya Keragaman di Negeriku  
 Subtema 3 : Indahnya Persatuan dan Kesatuan Negeriku

## KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan Karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan	1.4 Mensyukuri berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan	1.4.1 Bersikap toleransi atas berbagai bentuk	• Keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya	• Guru mengarahkan siswa bahwa keragaman ekonomi	• Religius • Nasionalis • Mandiri • Gotong Royong • Integritas	Sikap: • Jujur • Disiplin • Tanggung Jawab • Santun	24 JP	• Buku Guru • Buku Siswa • Aplikasi Media SCI • Internet • Lingkungan

	<p>budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa</p> <p>2.4 Menampilkan sikap kerja sama dalam berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan</p> <p>3.4 Mengidentifikasi berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat</p>	<p>keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa</p> <p>1.4.2 Mendukung berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan sebagai anugerah Tuhan Yang</p>		<p>dapat dilihat di antara keluarga siswa satu kelas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru mengarahkan siswa untuk mengenal sikap toleransi.</li> <li>• Guru berpesan kepada siswa untuk mengembangkan sikap toleransi.</li> <li>• Guru menekankan bahwa sikap toleransi dapat menjaga persatuan dan kesatuan siswa di sekolah.</li> <li>• Guru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peduli</li> <li>• Percaya diri</li> <li>• Kerja Sama</li> </ul> <p>Jurnal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Catatan pendidik tentang sikap peserta didik saat di sekolah maupun informasi dari orang lain</li> </ul> <p>Penilaian Diri:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengisi daftar cek tentang sikap peserta didik saat di rumah, dan di sekolah</li> </ul> <p>Pengetahuan Tes tertulis</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengatahui informasi</li> </ul>	
--	--	--	--	---	--	--

	<p>persatuan dan kesatuan.</p> <p>4.4 Menyajikan berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan.</p>	<p>Maha Esa.</p> <p>2.4.1 Mendukung sikap kerja sama dalam berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan.</p> <p>2.4.2 Menunjukkan sikap kerja sama dalam berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan</p>		<p>menjelaskan tentang arti penting sikap toleransi.</p>		<p>tentang gaya magnet.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengatahui informasi tentang gaya gravitasi.</li> <li>• Mengenal jenis karya seni rupa teknik tempel.</li> <li>• Memahami hubungan antara tekstur permukaan benda dengan gaya gesek.</li> <li>• Manfaat gaya gesek dalam kehidupan sehari-hari.</li> <li>• Memahami keragaman aktivitas ekonomi di Indonesia.</li> <li>• Mengetahui arti penting</li> </ul>	
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>dan kesatuan dengan benar.</p> <p>3.4.1 Mengetahui bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan dengan benar.</p> <p>3.4.2 Menerangkan bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan</p>			<p>memahami Keragaman aktivitas ekonomi di Indonesia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memahami pengetahuan tentang aktivitas ekonomi di bidang pertambangan, perdagangan, industri, dan jasa.</li> <li>• Memahami pengetahuan tentang sikap toleransi terhadap keragaman suku, budaya, agama, ras, dan gender.</li> <li>• Memahami pengetahuan tentang sikap toleransi di sekolah.</li> </ul>	
--	--	---	--	--	--	--

		<p>kesatuan dengan benar.</p> <p>4.4.1 Mencontohkan bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan dengan tepat.</p> <p>4.4.2 Mempresentasikan bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memahami perbedaan montase dan kolase.</li> <li>• Mengetahui arti penting toleransi.</li> <li>• Memahami pelaksanaan toleransi di dalam keluarga, sekolah, dan masyarakat</li> <li>• Memahami gagasan pokok dan informasi baru dalam teks bacaan.</li> <li>• Memahami Karya seni mozaik dan aplikasi.</li> </ul> <p>Keterampilan Praktik/Kinerja</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menuliskan informasi</li> </ul>	
--	--	---	--	--	--	--

		dengan tepat.					
Bahasa Indonesia	<p>3.7 Menggali pengetahuan baru yang terdapat pada teks.</p> <p>4.7 Menyampaikan pengetahuan baru dari teks nonfiksi ke dalam tulisan dengan bahasa sendiri.</p>	<p>3.7.1 Mengidentifikasi pengetahuan baru yang terdapat pada teks</p> <p>3.7.2 Menjelaskan pengetahuan baru yang terdapat pada teks dengan tepat.</p> <p>4.7.1 Menyajikan pengetahuan baru dari teks nonfiksi ke dalam tulisan dengan bahasa sendiri dengan tepat.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pengetahuan baru yang terdapat pada teks</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dengan mencermati teks bacaan yang disajikan, siswa mampu membuat daftar kata sulit dari teks bacaan dan menuliskan artinya.</li> <li>Dengan berdiskusi, siswa mampu menuliskan pokok pikiran dalam setiap paragraf dalam teks bacaan.</li> <li>Dengan berdiskusi, siswa</li> </ul>		<p>baru berdasarkan teks bacaan.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Menyampaikan pendapat kepada orang lain.</li> <li>Menceritakan informasi baru dalam teks bacaan.</li> <li>Membuat laporan tertulis dan membacakan hasil diskusi di depan kelas.</li> <li>Membuat laporan tertulis tentang sikap toleransi terhadap keragaman suku, budaya,</li> </ul>	

		<p>4.7.2 Menulis pengetahuan baru dari teks nonfiksi ke dalam tulisan dengan bahasa sendiri dengan tepat.</p>	<p>mampu mendapatkan pengetahuan baru yang diperoleh dari teks bacaan. Selanjutnya, siswa membaca n hasil diskusi di depan kelas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dengan membaca teks, siswa mampu mengenal keragaman ekonomi di Indonesia.</li> <li>• Dengan membaca teks, siswa mengenali arti penting memahami keragaman ekonomi dalam</li> </ul>	<p>agama, ras dan gender</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Berbicara di depan kelas.</li> <li>• Menuliskan informasi baru dalam teks bacaan.</li> <li>• Membuat karya seni mozaik dan aplikasi.</li> <li>• Membuat karya seni montase dan kolase.</li> </ul>		
--	--	---	---	---	--	--

masyarakat Indonesia.

- Dengan membaca teks, siswa mampu menuliskan informasi-informasi penting yang termuat di dalam teks. Selanjutnya, siswa membacakan nya di depan guru dan teman-teman nya.
- Dengan berdiskusi, siswa mampu menemukan pengetahuan baru yang dapat diperoleh

dari teks bacaan.

- Dengan mencermati teks bacaan mengenai aktivitas ekonomi di bidang pertambangan, perdagangan, industri, dan jasa, siswa mampu menuliskan informasi-informasi penting dalam teks tersebut.
- Dengan mencermati teks tentang bentuk sikap toleransi terhadap keragaman suku, budaya,

agama, ras, dan gender, siswa mampu menuliskan informasi baru dari teks.

- Dengan mencermati teks, siswa mampu mengetahui arti penting sikap toleransi.
- Siswa secara berkelompok berdiskusi mengumpulkan informasi penting dalam teks yang dibaca.
- Kumpulan informasi kemudian disusun dan ditulis

dalam sebuah peta konsep.

- Dengan membaca teks, siswa mampu menemukan kata-kata sulit dalam teks bacaan.
- Siswa juga berdiskusi tentang gagasan pokok dari setiap paragraf dan mengumpulkan informasi penting dalam teks yang dibaca.
- Siswa menyusun semua hasil diskusi dalam

				sebuah laporan tertulis dan dikumpulkan kepada guru.				
Ilmu Pengetahuan Alam	<p>3.3 Mengidentifikasi macam-macam gaya, antara lain: gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya gravitasi, dan gaya gesekan.</p> <p>4.3 Mendemonstrasikan manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari, misalnya gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya gravitasi, dan gaya gesekan</p>	<p>3.3.1 Mengetahui dan memahami macam-macam gaya, antara lain: gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya gravitasi, dan gaya gesekan dengan tepat.</p> <p>3.3.2 Menjelaskan macam-macam gaya, antara lain: gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya gravitasi,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Macam-macam gaya</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dengan melakukan percobaan, siswa mampu menjelaskan tentang gaya magnet.</li> <li>• Dengan melakukan percobaan, siswa mampu menjelaskan tentang gaya gravitasi.</li> <li>• Dengan melakukan percobaan, siswa mampu menjelaskan hubungan antara</li> </ul>				

		<p>dan gaya gesekan dengan tepat.</p> <p>4.3.1 Menunjukkan manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari dengan tepat.</p> <p>4.3.2 Mempresentasikan manfaat gaya dalam kehidupan sehari-hari dengan tepat.</p>		<p>tekstur permukaan benda dengan gaya gesek.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dengan berdiskusi kelompok, siswa mampu menjelaskan manfaat gaya gesek dalam kehidupan sehari-hari.</li> </ul>				
Ilmu Pengetahuan Sosial	3.2 Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa	3.2.1 Mengetahui dan memahami keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru memberikan beberapa contoh aktivitas ekonomi di beberapa bidang untuk membuka</li> </ul>				

	<p>Indonesia serta hubungannya dengan karakteristik ruang.</p> <p>4.2 Menyajikan hasil identifikasi mengenai keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta hubungannya dengan karakteristik ruang.</p>	<p>provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia serta hubungannya dengan karakteristik ruang dengan tepat.</p> <p>3.2.2 Menerangkan keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia serta hubungannya dengan</p>	<p>wawasan siswa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dengan berdiskusi kelas, siswa mampu menjelaskan aktivitas ekonomi yang dilakukan setiap keluarga siswa.</li> <li>• Siswa membuat laporan tertulis dari hasil diskusi.</li> </ul>			
--	---	--	--	--	--	--

		<p>karakteristik ruang dengan tepat.</p> <p>4.2.1 Menyebutkan keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa serta pentingnya upaya keseimbangan dan pelestarian sumber daya alam di lingkungan dengan benar.</p> <p>4.2.2 Mempresentasikan keragaman</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa serta pentingnya upaya keseimbangan dan pelestarian sumber daya alam di lingkungan yang dengan benar.</p>					
Seni Budaya dan Prakarya	<p>3.4 Mengetahui karya seni rupa teknik tempel.</p> <p>4.4 Membuat karya kolase, montase, aplikasi, dan mozaik.</p>	<p>3.4.1 Menyebutkan karya seni rupa teknik tempel dengan benar.</p> <p>3.4.2 Menjelaskan karya seni rupa teknik</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Karya seni rupa teknik temple.</li> <li>• Karya kolase, montase, aplikasi, dan mozaik.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru mengarahkan siswa tentang keragaman seni yang ada di Indonesia.</li> <li>• Dengan berdiskusi, siswa</li> </ul>			

		<p>tempel dengan benar.</p> <p>4.4.1 Membuat karya kolase, montase, aplikasi, dan mozaik dengan benar.</p> <p>4.4.2 Mendemonstrasikan Membuat karya kolase, montase, aplikasi, dan mozaik dengan benar.</p>	<p>mampu mengetahui perbedaan dari seni montase, kolase, mozaik, dan aplikasi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru mengingatkan kembali tentang seni montase dan kolase.</li> <li>• Siswa secara berkelompok membuat karya seni montase dan kolase.</li> <li>• Setelah selesai membuat seni montase dan kolase, siswa maju ke depan kelas sambil menunjukkan hasil</li> </ul>			
--	--	---	---	--	--	--

				<ul style="list-style-type: none"><li>• karya mereka.</li><li>• Guru memberi beberapa pertanyaan untuk mengingatkan kembali tentang seni mozaik dan aplikasi.</li><li>• Siswa secara berkelompok membuat karya seni mozaik dan aplikasi.</li></ul>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

Mengetahui

....., .....

Kepala Sekolah,

Guru Kelas 4

.....

NIP. ....

.....

NIP. ....

