

律詩選 挑戰題

1. 呼應暖身題，經過了兩首詩的深入探討，對於對仗與詩派的判別應該更加清楚，請根據你的學習完成課本應用練習p.26、p.27。

孟浩然(689~740)，唐代詩人。本名浩，字浩然。襄州襄陽人，世稱孟襄陽。因他未曾入仕，又被稱為孟山人。早年有志用世，在仕途困頓、痛苦失望後，尚能自重，不媚俗世，以隱士終身。曾隱居鹿門山，生了六子。詩與王維並稱「王孟」。其詩清淡，長於寫景，多反映山水田園和隱逸、行旅等內容，絕大部分為五言短篇，在藝術上有獨特的造詣。有《孟浩然集》三卷，今編詩二卷。

2. 根據以下孟浩然的簡介，回答問題：

(1) 根據簡介，孟浩然夢想過當官嗎？最後是否曾實現理想當過官？(請將你的依據畫線)

(2) 根據孟浩然的簡介，孟浩然屬於哪一派詩人？其寫作的內容與特色為何？這一派與他志同道合的還有誰？

(3) 承上題，根據我們在現代詩學過「詩的意象」的概念，〈過故人莊〉這首詩中有哪些「意象」可以用來判讀，這是山水田園詩派的名作呢？

3. 「桑麻」指的是「農作物」，屬於「借代修辭法」，請參考語哥大擴充學習，完成p.107-p.109。

4. 根據以下杜甫的簡介，回答問題：

杜甫(712—770)，字子美，嘗自稱少陵野老。舉進士不第，曾任檢校工部員外郎，故世稱杜工部。是唐代偉大的現實主義詩人，宋以後被尊為「詩聖」，與李白並稱「李杜」。其詩大膽揭露當時社會矛盾，對窮苦人民寄予深切同情，內容深刻。許多優秀作品，顯示了唐代由盛轉衰的歷史過程，因被稱為「詩史」。在藝術上，善於運用各種詩歌形式，尤長於律詩；風格多樣，而以沉鬱為主；語言精煉，具有高度的表達能力。存詩一千四百餘首，有《杜工部集》。

(1) 根據簡介，杜甫的考試成績如何？是否曾經當過官？(請將你的依據畫線)

(2) 古代對成年男子直呼姓名是不禮貌的，因此若在文章中提到杜甫，可能會出現哪些別稱或稱號？(請將你的依據畫線)

(3) 根據杜甫的簡介，杜甫屬於哪一派詩人？其寫作的內容與特色為何？

(4) 李白是浪漫詩派代表人物，其與杜甫並稱的原因可能是什麼？

(5) 〈客至〉這首詩其實並未能看出杜甫身為「社會寫實派」的寫作風格，請閱讀以下所選詩句，判斷哪幾首才是杜甫「社會寫實派」經典之作，並請圈出你判斷的根據。

國破山河在，城春草木深。
感時花濺淚，恨別鳥驚心。

黃河遠上白雲間，一片孤城萬仞山。
羌笛何須怨楊柳，春風不度玉門關。

人閒桂花落，夜靜春山空。
月出驚山鳥，時鳴春壑中。

君不見黃河之水天上來，奔流到海不復回？
君不見高堂明鏡悲白髮，朝如青絲暮成雪？
人生得意須盡歡，莫使金樽空對月。

劍外忽傳收蓟北，初聞涕淚滿衣裳。
卻看妻子愁何在，漫捲詩書喜欲狂。
白日放歌須縱酒，青春作伴好還鄉。
即從巴峽穿巫峽，便下襄陽向洛陽。

吳門酒肉臭，路有凍死骨。
榮枯隨尺輿，榮悴隨再逐。

(6)

5. 〈客至〉、〈過故人莊〉都對於各自的聚會抒發了賓主盡歡、意猶未盡之感，如果要從詩中找出一個字來印證，你會選哪一個字呢？為什麼？
6. 承上題，從這兩首詩的相約相聚之情可判斷出兩人之間的情誼，請圈出你認為適合形容其交友的詞語。
- 君子之交 泛泛之交 杵臼之交 點頭之交 忘年之交
- 金蘭之交 總角之交 管鮑之交 刎頸之交
7. 班上同學來自不同的區域，不同的城市，請根據詩中的「待客之道」以及你生活經驗中的學習，為你的友人準備，並規劃一個「_____一日遊」行程，表達你最熱烈最誠摯的邀請。(包含：時間、地點、活動內容、特色說明)