

Екстернат 11 клас

Українська мова

11 клас

1. Підручник



Підручник за 11 клас / Українська мова



Автор: Авраменко О., Рік: 2019

2. Зразок контрольної роботи

Початковий рівень

1. На перший склад падає наголос у всіх словах, ОКРІМ

А бешкет

Б ваги

В жалюзі

Г благовіст

2. Правильно написано всі слова в рядку

А левада, кишень, мережево

Б серпанок, побачиння, палиця

В морозиво, мариво, метушня

Г криниця, мерихтіння, шелест

3. Спрощення приголосних на письмі треба позначати в усіх словах рядка

А Безвиїз...ний, облас...ний, зап'яс...ний

Б Заздріс...ний, волейболіс...ці, очис...ний

В Безчес...ний, щас...ливий, шіс...надцятий

Г Пристрас...ний, шіс....десять, улес...ливий

Д Цінніс...ний, особистіс...ний, тиж...невий

4. Позначте рядок, у якому всі дієприкметники пишуться з *не* разом:

А не/виконане завдання; не/скошена трава; не/розв'язана задача

Б не/прочитана книга; не/побілена хата; стіни не/фарбовані, а лаковані

В не/вишитий рушник; слова, ще нікому не/сказані; не/довантажена машина

Г не/доспівані пісні; квіти ніким не/зірвані; не/доплетений кошик

Д не/вивчений текст, не/узгоджені питання, поле не/засіяне

Середній рівень

5. НЕ ПОТРЕБУЄ редагування речення

А Як діяти, якщо ви зазнали поразки: гучно хлопнути дверима й піти себе жаліти чи ціленаправлено працювати далі?

Б На щастя, поруч завжди опиняться чутливі люди, які витруть ваші сльози, дадуть не лише паперову салфетку, а й слушну пораду.

В Саме тоді варто зрозуміти: хватить рюмсати, нарікати на оточуючий світ та займатися саморуйнуванням!

Г Подолати життєві негаразди допоможе усердна робота над залагодженням проблем, а не посипання голови пеплом.

Д Пройшовши такі життєві етапи, розумієш, що найбільший успіх – це перемога над собою.

6. З'ясуйте, якими частинами мови є виділені слова в реченні (*цифра позначає наступне слово*).

Сучасна людина, щоб бути (1)*успішною*, має вчитися (2)*впродовж* (3)*усього* життя, (4)*опановуючи* нові галузі знань.

Азайменник

Бприкметник

Вформа дієслова (дієприкметник)

Гформа дієслова (дієприслівник)

Дприйменник

7. Установіть відповідність між членом речення та реченням, у якому він є.

Член речення		Речення	
1	Складений підмет	А	Дорога ліворуч була наглухо закрита дубовими завалами.
2	Простий дієслівний присудок	Б	Творчість завжди була мрійна і тривожна.
3	Складений дієслівний присудок	В	Він знову кинувся бігати по канцелярії.
4	Складений іменний присудок	Г	Багато хто прочитав «Місто» В.Підмогильного.
5	Неузгоджене означення	Д	Товариство один за одним буде рушати.

Достатній рівень

8. Установіть відповідність між реченням та видом односкладного речення.

Член речення

Речення

1	Означено-особове	А	Тихим кроком далі зайдеш.
2	Неозначено-особове	Б	А тим часом весніє, весніє.
3	Узагальнено-особове	В	Завтра зранку вийду до криниці, непочатої води нап'юсь...
4	Безособове	Г	Чуєте, як у селі співають?
		Д	Сонце у серці.

9. Прочитайте текст і виконайте завдання

(1) Тисячі дітей, *не/збайдужілих* до літератури, знають Івана Малковича – доброго дядечка-казкаря. (2) Після закінчення університету, незважаючи на різноманітні пропозиції, юнак, ще *не/відомий* нікому, починає вчителювати в сільській школі під Києвом. (3) Хто міг уявити тоді, що саме цей хлопець стане [...] найкращого в Україні дитячого видавництва і, якщо треба буде, не залишатиме друкарні по дві доби? (4) Створені тут книги «Снігова королева», «Абетка», «Аліса в Дивокраї», «Тореадори з Васюківки», «Вінні-Пух» – справжні *не/перевершені* ніким витвори поліграфічного мистецтва. (5) В одному з *не/давніх* рейтингів «50 найкращих сучасних поетів» його прізвище посідає п'яте місце. (6) Вражає й такий рекорд: «А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА» за двадцять років випустила понад п'ять мільйонів книжок.

Пунктуаційну помилку допущено в реченні

А першому

Б другому

В третьому

Г четвертому

Високий рівень

Напишіть твір в публіцистичному стилі з теми «Історія одного успіху», використовуючи тропи й риторичні фігури

3. Календарно-тематичне планування

(рівень стандарту)

Календарно-тематичне планування для 11-го класу складено відповідно до Програми для загальноосвітніх навчальних закладів з українською мовою навчання. Українська мова: 10–11 класи. – Рівень стандарту / Голуб Н. Б., Котусенко О. Ю., Горошкіна О. М., Новосьолова В. І., Романенко Ю. О., Кондесюк Т. В., Король О. М., Тарасенко О. О., Сергєєва Н. В., (Наказ МОН України № 1407 від 23. 10. 2017 р.).

І семестр

Пор. №	Дата	Зміст програмового матеріалу	Примітки
Вступ			
1		Поняття мовної стійкості. Джерела, що живлять мовну стійкість.	
Практична риторика			
2		Засоби мовного вираження промови. Метафора, метонімія, роль їх у мовленні.	
3		Урок мовленнєвого розвитку. Складання промови на одну з тем: «Успішні люди України й світу», «Секрети успіху», «Складники успіху», використовуючи різні засоби мовного вираження думки.	
4		Риторичні фігури (антитеза, градація, повторення).	
5		Риторичні фігури (риторичне запитання, звернення, порівняння).	
6–7		Уроки мовленнєвого розвитку. Написання твору в публіцистичному стилі з теми «Історія одного успіху», використовуючи тропи й риторичні фігури.	
8		Контрольна робота (тестові завдання).	

**Морфологічна
норма**

9	Прикметник. Відмінкові закінчення прикметників. Ступені порівняння прикметників. Синонімічні способи вираження різного ступеня ознаки.	
10	<i>Урок мовленнєвого розвитку. Складання письмової розповіді про родину друга (подруги) з використанням присвійних прикметників.</i>	
11	Правопис прислівників. Ступені порівняння.	
12	Складні випадки узгодження й відмінювання числівника.	
13	<i>Урок мовленнєвого розвитку. Складання усної розповіді про власні враження від перегляду фільму.</i>	Підготовка до контрольного переказу.
14	<i>Урок мовленнєвого розвитку. Написання переказу тексту в публіцистичному стилі.</i>	
15	Дієслово й дієслівні форми. Складні випадки словозміни дієслів <i>дати, їсти, відповісти, бути</i> та ін. Паралельні форми вираження наказового способу дієслів 1 та 2 особи множини.	
16	<i>Урок мовленнєвого розвитку. Складання усної розповіді про враження від цікавої мандрівки (екскурсії).</i>	
17	<i>Урок мовленнєвого розвитку. Написання контрольного есе про реальну чи віртуальну мандрівку до одного з семи чудес України.</i>	
18	Активні й пасивні дієприкметники.	
19	<i>Контрольна робота (диктант).</i>	

**Синтаксична
норма**

20	Поняття синтаксичної норми. Синтаксична помилка. Складні випадки синтаксичного узгодження.	
21	Складні випадки і варіанти синтаксичного керування. Уживання прийменників <i>в</i> і <i>на</i> з географічними назвами і просторовими іменниками, словосполучення з прийменниками <i>по, в(у), при, за, із-за</i> . Уживання похідних сполучників.	
22	Варіанти граматичного зв'язку підмета й присудка.	
23	Пасивні конструкції з дієсловами на <i>-ся</i> . Синтаксичні конструкції з формою на <i>-но, -то</i> .	
24	Порядок слів у реченні. Односкладні й неповні речення.	
25	<i>Урок мовленнєвого розвитку. Написання контрольного есе про свою заповітну мрію.</i>	
26	Прості ускладнені речення.	
27	<i>Урок мовленнєвого розвитку. Діалогівання з теми «Корисне дозвілля».</i>	Підготовка до контрольного діалогу.
28	<i>Урок мовленнєвого розвитку. Колективне складання письмової розповіді про уявну (віртуальну) мандрівку Україною.</i>	

29	Правила побудови складних речень. Логічні помилки у складних реченнях.	
30	<i>Урок мовленнєвого розвитку. Складання усної розповіді про можливості для занять спортом у вашому місті (селі).</i>	
31	<i>Урок мовленнєвого розвитку. Написання розповіді «Зірки українського спорту».</i>	
32	<i>Контрольна робота (тестові завдання).</i>	

І семестр

Пунктуаційна норма	
33	Пунктуаційна помилка. Тире між підметом і присудком у простому реченні.
34	<i>Урок мовленнєвого розвитку. Діалогування з теми «На добро відповідай добром, а на зло?», «Чому Ліна Костенко назвала страшними слова «дволикість», «дворушництво», «двозначність», «двомовність», «двоєдушність»?»</i>
35	Розділові знаки у простих реченнях, ускладнених звертаннями, вставними словами і реченнями.
36	Розділові знаки у простих реченнях, ускладнених однорідними членами.
37	Розділові знаки у простих реченнях, ускладнених відокремленими означеннями, прикладками, обставинами.
38	<i>Урок мовленнєвого розвитку. Написання контрольного есе з теми «Читання робить нас кращими».</i>
39	Кома і крапка з комою у складному реченні.
40	Двокрапка й тире у складному реченні.
41	<i>Урок мовленнєвого розвитку. Написання переказу тексту в публіцистичному стилі.</i>
42	Розділові знаки в реченнях із прямою мовою.
43	<i>Контрольний диктант. Виразне читання текстів різних стилів, інтонсування їх відповідно до наявних розділових знаків.</i>
Стильова норма	
44	Стильова помилка. Стильове використання багатозначних слів і омонімів, синонімів, антонімів і паронімів.
45	<i>Урок мовленнєвого розвитку. Написання контрольного есе з теми «Ця музика спонукає до думок».</i>
46	Стильові особливості слів іншомовного походження.
47	Стильове забарвлення лексики. Книжна й розмовна лексика. Оцінна лексика.

48	Стильова роль неологізмів і застарілої лексики.	
49	Стильове забарвлення фразеологізмів, виражальні можливості їх.	
50–51	<i>Уроки мовленнєвого розвитку.</i> Написання твору в публіцистичному стилі на одну з тем: «Сьогодення нашої країни», «Духовні цінності», «Нове в культурі мого народу».	Підготовка до контрольного твору.
52	Стильові особливості засобів словотвору.	
53	Стильові особливості частин мови.	
54	<i>Урок мовленнєвого розвитку.</i> Написання контрольного есе про доброту, доброчинність, чуйність у ставленні до себе й до інших.	
55	Вимоги до вживання синтаксичних одиниць у різних стилях.	
56	<i>Контрольна робота (тестові завдання).</i>	
Практична риторика		
57	Інформаційні жанри (представлення, пояснення, інструкція, повідомлення).	
58	Діалогічні жанри (бесіда, телефонна розмова).	
59	Особливості листування.	
60	<i>Урок мовленнєвого розвитку.</i> Складання електронних листів різної тематики.	
61	Оцінювальні жанри (похвала, осуд, рецензія, характеристика).	
62	<i>Урок мовленнєвого розвитку.</i> Письмове складання характеристики.	
63	Етикетні жанри (привітання, вибачення).	
64	<i>Урок мовленнєвого розвитку.</i> Написання текстів різних жанрів.	
65–66	<i>Уроки мовленнєвого розвитку.</i> Виголошування підготовлених текстів різних жанрів.	
67	<i>Контрольна робота (тестові завдання).</i>	

68– 69	Уроки мовленнєвого розвитку. Дискусія з теми «Чи потрібно бути мовно стійким?»	
70	Підсумковий урок.	