



NORMAS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS

CRONOGRAMA DE TRABALHOS

Abertura para envio de trabalhos: 12 de agosto de 2026

Encerramento de envio de trabalhos: 11 de setembro de 2026

Resultados: 2 de outubro de 2026

Divulgação do cronograma de apresentações: 7 de outubro de 2026

PRINCIPAIS LINKS

[LINK FORMULÁRIO PARA SUBMISSÕES](#)

[LINK TEMPLATE RESUMO EXPANDIDO](#)

[LINK INSTRUÇÕES - CONSTRUÇÃO DE RESUMO EXPANDIDO](#)

1. Normas para Submissão

1.1 O arquivo não deve conter os nomes do autor e coautor(es), mas todos devem ser obrigatoriamente citados no formulário de submissão;

1.2 Para trabalhos com mais de um autor é necessário o preenchimento do formulário apenas UMA vez com o resumo expandido. Nesse caso, cabe apenas a UM dos autores a postagem no formulário de submissão;

1.3 Cada autor pode participar em autoria ou coautoria em mais de 1 trabalho;

1.4 Após a data de encerramento das submissões, não serão permitidas substituições de trabalhos;

1.5 O conteúdo, a submissão e a apresentação dos trabalhos são de inteira responsabilidade do(s) autor(es);

1.6 A lista dos trabalhos aprovados será divulgada no site/email e apenas os trabalhos que constarem nesta lista serão apresentados no dia do evento.

2. Normas para Formatação

2.1 Os trabalhos submetidos devem ser redigidos em português e devem respeitar as regras de formatação estabelecidas no template;

2.2 Os trabalhos podem ter no máximo 6 participantes (1 autor(a) e 5 coautores), incluindo o(a) orientador(a), quando houver;



2.3 Os resumos expandidos devem ter entre 3 a 5 páginas, sem contar as referências;

2.4 As demais normas de formatação (tipo e tamanho de letra, espaçamento, margens, gráficos, tabelas e figuras) estão disponíveis no template:

[LINK DO TEMPLATE DE RESUMO EXPANDIDO](#)

O template disponibilizado deverá ser seguido obrigatoriamente, sob pena de desclassificação.

2.5 Caso necessite mais orientações sobre como escrever um RESUMO EXPANDIDO ou como utilizar o template disponibilizado, confira o nosso documento de INSTRUÇÕES:

[LINK INSTRUÇÕES - CONSTRUÇÃO DE UM RESUMO EXPANDIDO](#)

3. Normas para apresentação

3.1 Do local de apresentação:

3.1.1 Nesta edição, as apresentações dos resumos expandidos selecionados serão realizadas por meio de comunicação oral, remotamente pelo Google Meet;

3.1.2 O apresentador ou apresentadora deverá ter disponível para sua apresentação um computador com acesso à internet, câmera e microfone;

3.1.3 As apresentações dos resumos expandidos selecionados são obrigatórias;

3.2 Da Comunicação Oral

3.2.1 Deve-se atentar rigorosamente ao horário pré-estabelecido para cada apresentação, de forma que não exceda 15 minutos, com 5 minutos extras para arguição (sujeito à alteração, a depender do volume de trabalhos aprovados);

3.2.2 O tempo dos trabalhos nas sessões de comunicação deverá ser controlado pelo coordenador da sessão;

3.2.3 A apresentação do trabalho pode ser feita pela pessoa autora titular e/ou pelos coautores, no caso de trabalhos com 2 ou mais participantes, que deve ser submetido somente uma vez;

3.2.4 Os autores que comparecerem e apresentarem os trabalhos farão jus ao certificado de apresentação, constando o nome de todos os autores;

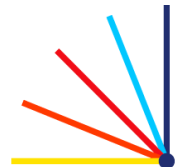
3.2.5 O apresentador deverá estar disponível no dia e horário pré-determinados da sua apresentação, conforme o ensalamento do evento — tanto o link quanto o ensalamento serão divulgados previamente por E-MAIL;

3.2.6 O padrão para o microfone é o mudo, que só deve ser aberto durante sua fala, intervenções e questionamentos;

3.3 Da Apresentação Visual:

3.1 A apresentação deverá seguir o modelo a ser disponibilizado futuramente;

3.2 Deverá ser observado com atenção se as imagens e textos da apresentação estão em



dimensões e usos de cores de fácil compreensão;

4. Avaliação

4.1 O processo de avaliação e seleção tem como critérios:

- A. Título adequado (compreensível, conciso e reflete o conteúdo);
- B. Resumo e palavras-chave em conformidade com as normas (template);
- C. Estrutura adequada (introdução e fundamentação teórica; se indica o(s) objetivo(s) principal (is); e se apresenta o(s) principal (is) resultado (s));
- D. Objetivo(s) claramente definido(s);
- E. Literatura e referências bibliográficas adequadas (normas da ABNT, conforme modelo disponibilizado; pertinência, abrangência e atualidade de referências);
- F. Resultados, discussões e conclusões adequadas (há uma relação dos resultados e conclusões com a fundamentação teórica e objetivos apresentados);
- G. Resumo expandido coeso e completo tecnicamente e conceitualmente (há qualidade e coerência entre os conceitos e técnicas apresentados; e se segue a formatação e normas exigidas pelo template);
- H. Capacidade de análise crítica (ideia é interessante e original ou se aprimora de forma significativa uma ideia já existente);
- I. Adequação gramatical e escrita acadêmica/científica (atende às normas gramaticais e de escrita científica e/ou acadêmica);
- J. Contribuição da pesquisa para a área de Comunicação, em interface com os Estudos de Deficiência, Estudos de Acessibilidade e/ou com o campo de Mídia e Deficiência;

4.2 Os trabalhos aceitos serão devolvidos aos autores pelo e-mail para modificações, caso solicitadas pelos pareceristas.

4.3 Os autores terão o prazo máximo de 4 dias para reenviar o texto alterado ao e-mail contato.redeaccessibilidade@gmail.com;

Dúvidas? Envie e-mail para contato.redeaccessibilidade@gmail.com