

南投縣發祥國民小學115學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	國際泰雅		年級/班級	六年級/甲班
彈性學習課程類別	☒ 統整性(☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程		上課節數	每週1節, 上學期21週, 共21節
			設計教師	發祥國小國際泰雅教師團隊
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須2領域以上)	☐ 國語文 ☒ 英語文(不含國小低年級) ☐ 本土語文 ☐ 臺灣手語 ☐ 新住民語文 ☐ 數學 ☐ 生活課程 ☐ 健康與體育 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 資訊科技(國小) ☐ 科技(國中)		☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 家庭教育 ☐ 戶外教育 ☒ 原住民教育 ☒ 國際教育 ☒ 性別平等教育 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點, 例: 交A-I-3辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	創新、自信	與學校願景呼應之說明	人像上的文面圖紋代表「自信」與「健康」, 接受學校素養導向的各項教育活動, 於族群認同上並培養學生自主行動之自信表現, 強調人際溝通互動的情境脈絡學習生活;在象徵勇士的頭飾獠牙上, 呈現出本校課程發展的極致目標願景—「傳承」與「創新」, 冀能承繼固有族群文化, 文化, 更兼具適應現代生活之創新應變能力, 在傳統倫理的規範下, 建立尊重多元文化、積極參與社區活動, 以表現團隊合作之素養, 成為自主終生學習者。	
設計理念	為了讓學生理解人類生活的豐富面貌, 增進對泰雅文化內涵的理解, 覺察行為表現可能對他人和環境有所影響, 透過「民族精神」、「民族制度」、「民族生活」及「民族藝術」四項課程, 達成溝通的目的,			

附件3-3 (國中小各年級適用)

	促進相互間的理解，培養多元文化及跨族群人際溝通的能力，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。		
總綱核心素養具體內涵	英-E-C3 多元文化與國際理解：認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 英-E-B2 科技資訊與媒體素養：具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解 英-E-A2 系統思考與解決問題：具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	領綱核心素養具體內涵	英-E-C2 人際關係與團隊合作：積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-B2 科技資訊與媒體素養：具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 社-E-B3 藝術涵養與美感素養：體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。
課程目標	啟發學生探索南投仁愛鄉瑞岩部落(泰雅族)的在地歷史文化、社會生活及生態智慧，透過社會領域與語文領域的跨領域學習與探究，認識臺灣多元文化內涵，並連結國際文化與全球南島語族脈絡，培養尊重與欣賞差異，進而能關懷本土與國際事務(國-E-C3)，具備道德思辨與實踐能力，關心社會不公義處境與人權，展現共生智慧，致力社會、自然與文化的永續發展，共同謀求彼此的互惠與共好。		

附件3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之2 以上領域, 請 完整寫出「領 域名稱+數字 編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱, 至 少包含2領域以 上				自選/編教材須經課發會審查 通過
一 ~ 七	世界飲食	8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色, 欣賞並尊重文化的多樣性。	C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗 Af-Ⅲ-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展, 全球須共同關心許多議題。	1. 能運用所學英語詞彙與句型, 了解並說明世界各國節慶中(如感恩節、中秋節)特有的飲食習慣與社會意義。 2. 能比較不同國家在主要節慶時的飲食文化特色, 從中體認各族群對節慶的不同表達方式, 並予以欣賞與尊重 3. 能藉由閱讀簡易英語文本, 了解全球糧食分配不均或減少食物浪費的議題, 及其對外國風土民情的影響能利用圖文與地圖資料, 探討部落的歷史地理脈絡。	第一二節-環球美食大搜尋(體驗、練習): 學生觀賞世界各國節慶飲食影片(如:感恩節火雞、墨西哥亡靈節糖骷髏), 學習相關英語單字(如: turkey, moon cake)。隨後進行口語練習, 運用句型介紹特定國家的節慶主食, 建立對異國風土民情的初步認識。 第三四節-數據會說話: 消失的晚餐(思考、探究): 學生分析全球糧食生產與浪費的數據圖表。藉由閱讀關於「惜食」或「食物里程」的簡易英語資料, 探討為何在資源充足的世界仍有「糧食分配不均」的現象, 思辨基本人權與分配正義。 第五六節-文化調色盤: 餐桌禮儀與禁忌(思考、發	1. 表現評量(口頭報告): 觀察學生能否正確運用英語詞彙介紹節慶飲食, 並在討論中展現尊重異國文化的言談。 2. 實作評量(心智圖/計畫書): 學生繪製「世界飲食與環境關連」心智圖, 評估其能否正確分析糧食議題與環境永續的因果關係。 3. 情意態度評量: 透過小	1. 官方領綱文件: 教育部《語文領域-英語文課程綱要》、《社會領域課程綱要》。 2. 國際影音素材: 聯合國地球高峰會演講影片(Severn Suzuki)、《魚線的盡頭》等環境教育影片。 3. 數位學習平台: 行政院「性別圖像」(分析性別與產業比例)、中研院「臺灣海鮮選擇指南」。 4. 主題參考工具: 英語文附錄三「主題與體裁參考表」(Food & Drinks, Traveling)、附錄四「溝通功能參考表」。 5. 環境教育手冊: 國家教育研究院《議題融入說明手冊》。

附件3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之2 以上領域, 請 完整寫出「領 域名稱+數字 編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱, 至 少包含2領域以 上				自選/編教材須經課發會審查 通過
				4. 能探討世界飲食文化與生態環境永續發展的關聯, 理解在維護基本人權與環境的前提下, 尊重各國多元的飲食選擇。	表): 學生分組抽籤選擇不同國家, 探討該國飲食習慣與當地自然環境(如:氣候影響作物)的關聯。分析不同文化對「美食」的定義, 並練習以同理心表達對不同宗教飲食禁忌(如:不吃豬肉或牛肉)的尊重。 第七節-綠色餐桌行動計畫(整合、發表): 整合Severn Suzuki 在地球高峰會(Earth Summit)演講的精神, 反思人類過度物質需求對未來世代的衝擊。各組設計一份「永續世界菜單」, 考量減少碳足跡與低碳飲食, 並運用所學英語與心智圖向全班發表如何透過飲食選擇來保護地球	組互評與觀察, 評量學生在探討全球弱勢處境時, 是否能表現出同理心與全球公民的責任意識。 4. 數位閱讀 評量: 檢測學生是否能利用網路資源或多媒體資料, 正確檢索並摘取關於全球糧食議題的重點資訊。	

附件3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之2 以上領域, 請 完整寫出「領 域名稱+數字 編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱, 至 少包含2領域以 上				自選/編教材須經課發會審查 通過
八 ~ 十四	世界服飾	8-III-4 能了解外國風土民情。 2b-III-2 理解不同文化的特色, 欣賞並尊重文化的多樣性	C-III-2 國內外主要節慶習俗。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色, 各有其產生的背景因素, 因而形塑臺灣(與世界)多元豐富的文化內涵	1. 能運用所學英語詞彙(如: clothing, traditional), 說明世界各國在特定節慶時(如: 日本正月、墨西哥亡靈節)的服飾特色與其代表的社會習俗意義。 2. 能藉由閱讀簡易英語文本, 了解不同地理區域(如: 極地、熱帶)服飾的外觀與材質差異, 並體認這些服飾如何反映當地的風土民。 3. 能比較並口述不同國家節慶服飾的異同點, 並從中體認各族群透過服飾表達文化價值的多樣	第一二節-環球服飾伸展台(體驗、練習): 學生觀賞世界各國傳統服飾影片(如蘇格蘭裙 Kilt、印度紗麗 Saree), 藉此學習相關英語字彙與發音。隨後進行口語練習, 運用句型 "People in [Country] wear [Clothing] on [Festival]." 介紹特定服飾, 建立對異國風土民情的初步認識。 第三節-穿衣小偵探: 環境與材質(思考、探究): 學生分組閱讀關於不同氣候區(熱帶、溫帶、寒帶)服飾的簡易英語短文。透過比較, 探討為何愛斯基摩人穿皮草(fur)而撒哈拉居民穿長袍(robe), 引導學生思考自然環境(氣候、溫度)如何決定服飾材質與功能, 並在世界地	1. 表現評量(口頭報告): 觀察學生能否正確使用英語詞彙介紹服飾特色, 並在討論中展現對不同族群文化的包容與同理。 2. 實作評量(心智圖/海報): 學生繪製「環境與服飾關聯」心智圖, 評量其分析氣候因素與服飾設計因果關係的能力。 3. 情意態度評量: 透過同	1. 官方領綱與手冊: 教育部發布之《語文領域-英語文課程綱要》、《社會領域課程綱要》及其議題融入說明手冊。 2. 數位學習資源: 行政院「性別圖像」(分析性別與服飾分工)、國立臺灣史前文化博物館網站(原民文化資源)、Google Arts & Culture(全球服飾導覽)。 3. 多媒體素材: YouTube 各國節慶與服飾紀錄短片(如 Lanyu Flying Fish Festival 相關影片)、世界地圖、彩色圖卡。 4. 學科參考工具: 英語文附錄三「主題與體裁參考表」(Clothing/Accessories)、社會領域附錄一核心素養呼應表。

附件3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之2 以上領域, 請 完整寫出「領 域名稱+數字 編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱, 至 少包含2領域以 上				自選/編教材須經課發會審查 通過
				性, 進而展現欣賞與尊重之態度。 4. 能探究世界各族群服飾產生的自然環境(如氣候)或歷史背景因素, 分析其對形塑多元豐富文化內涵的影響。	圖上標示對應的服飾分布。 第四五節-文化調色盤: 圖騰與意義(思考、探究): 利用數位多媒體資源(如 Google Arts & Culture), 探究特定族群(如蘭嶼達悟族)的服飾圖騰(如船眼紋、人形紋)意義, 或探討特定節慶中的服飾禁忌(taboo)。學生在小組中討論文化意涵, 並練習以英語分享發現, 培養尊重多元文化之素養。 第六七節-當傳統遇上現代(發表、整合): 學生小組合作, 選擇一個國家進行深入探究, 結合歷史背景分析該國服飾的演變(例如: 現代化對日本和服或中國旗袍的影響)。各組製作一份「服飾與文化」的數位簡報或海報,	儕互評與自我省思, 評估學生在探討族群服飾差異時, 是否能表現出尊重與欣賞多元文化之價值觀。	

附件3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之2 以上領域, 請 完整寫出「領 域名稱+數字 編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱, 至 少包含2領域以 上				自選/編教材須經課發會審查 通過
					整合所學的英語單字與 社會科學分析, 向全班發 表該國如何維護其獨特 的文化資產。		
十五 ~ 二十	國際時事	8-III-4 能了 解外國風土 民情。 2b-III-2 理解 不同文化的 特色, 欣賞並 尊重文化的 多樣性	C-III-2 國內外 主要節慶習俗。 Bc-III-1 族群或 地區的文化特 色, 各有其產生 的背景因素, 因 而形塑臺灣(與 世界)多元豐富 的文化內涵	1. 語言與時事應用: 能 運用所學英語詞彙(如: news, global, world) 與簡易句型, 說明與國 際節慶或重大事件相 關的風土民情。 2. 跨文化關懷與思辨: 能表達對在地與全球 議題的關懷, 並在探究 國際事件時展現對多 元文化特色與價值的 尊重。 3. 全球公民責任: 能探 討為維護基本人權與 生態環境永續發展所 產生的國際爭議事件, 提出作為全球公民的 行動方案。	第一二節-各國節慶大搜 查(體驗、練習): 學生觀 賞國際節慶影片(如: 印 度排燈節、墨西哥亡靈 節), 學習描述特定服飾 (如: Saree, Sombrero) 與飲食(如: Curry, Sugar Skull)的英語單字。學生 進行配對練習, 將正確的 服飾與飲食文化連結至 其對應的國家與節慶。 第三節-環境偵探: 為什麼 穿這樣、吃這個?(思考、 探究): 學生分組探究不 同氣候區(寒帶、熱帶、沙 漠)的生存智慧。	1. 口頭發表 評量: 評估學 生能否正確 使用英語介 紹飲食與服 飾, 並展現 對異文化的 尊重態度。 2. 實作分析 評量: 透過填 寫「環境與生 活方式關聯 表」, 評估其 對於地理環 境影響生活 文化的分析 能力。	1. 教育部領綱: 語文領域-英語 文課程綱要、社會領域課程綱 要。 2. 議題融入手冊: 性別平等、 人權、環境、海洋及國際教育 實質內涵。 3. 數位工具: Google Arts & Culture(世界服飾博物館)、行 政院「性別圖像」(分析不同性 別與產業)。 4. 學科參考表: 英語文附錄三 「主題與體裁」(Food & Drinks, Clothing); 社會領域 學習內容主題軸「差異與多 元」。

附件3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之2 以上領域, 請 完整寫出「領 域名稱+數字 編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱, 至 少包含2領域以 上				自選/編教材須經課發會審查 通過
					◦服飾組:探討為何沙漠民族穿長袍、北極圈民族穿皮草。 ◦飲食組:探討氣候如何決定作物的生長(如:季風亞洲的米食文化)。學生需歸納出自然環境與人類生活方式的依存關係。 第四五節-永續生活工作坊(思考、整合):結合「快速時尚」與「食物里程」議題, 學生思考過度物質需求對未來世代的衝擊。 ◦活動:學生檢視衣領標籤與午餐食材來源, 討論全球貿易中的資源分配不均問題。 ◦整合:運用英語詞彙如 "Reduce, Reuse, Recycle", 設計一份「環球永續宣言」, 規劃如何	3. 情意態度 評量:觀察學生在討論全球環境衝擊(如糧食危機、資源耗竭)時, 是否能表現出同理心與全球公民的責任感。	

附件3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之2 以上領域，請 完整寫出「領 域名稱+數字 編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至 少包含2領域以 上				自選/編教材須經課發會審查 通過
					選擇友善環境的飲食與 衣著。 第六節-文化伸展台與創 意市集(發表、整合)：各 組選擇一個國家，整合所 學製作數位簡報。學生模 擬國際外交官，上台以英 語發表該國的文化驕傲 (飲食與服飾)，並提出該 國如何因應全球氣候變 遷做出的生活調適。		

【第二學期】

課程名稱	國際泰雅		年級/班級	六年級/甲班
彈性學習課程類別	☒ 統整性(☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程		上課節數	每週1節，下學期18週，共18節
			設計教師	發祥國小國際泰雅教師團隊
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須2領域以上)	☐ 國語文 ☒ 英語文(不含國小低年級) ☐ 本土語文 ☐ 臺灣手語 ☐ 新住民語文 ☐ 數學 ☐ 生活課程 ☐ 健康與體育 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 資訊科技(國小) ☐ 科技(國中)		☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 家庭教育 ☐ 戶外教育 ☒ 原住民教育 ☒ 國際教育 ☒ 性別平等教育 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交A-I-3辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	創新、自信	與學校願景呼應之說明	人像上的文面圖紋代表「自信」與「健康」，接受學校素養導向的各項教育活動，於族群認同上並培養學生自主行動之自信表現，強調人際溝通互動的情境脈絡學習生活；在象徵勇士的頭飾獠牙上，呈現出本校課程發展的極致目標願景—「傳承」與「創新」，冀能承繼固有族群文化，文化，更兼具適應現代生活之創新應變能力，在傳統倫理的規範下，建立尊重多元文化、積極參與社區活動，以表現團隊合作之素養，成為自主終生學習者。	
設計理念	為了讓學生理解人類生活的豐富面貌，增進對泰雅文化內涵的理解，覺察行為表現可能對他人和環境有所影響，透過「民族精神」、「民族制度」、「民族生活」及「民族藝術」四項課程，達成溝通的目的，			

附件3-3 (國中小各年級適用)

	促進相互間的理解，培養多元文化及跨族群人際溝通的能力，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。		
總綱核心素養具體內涵	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	領綱核心素養具體內涵	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。
課程目標	啟發學生探索南投仁愛鄉瑞岩部落(泰雅族)的在地歷史文化、社會生活及生態智慧，透過社會領域與語文領域的跨領域學習與探究，認識臺灣多元文化內涵，並連結國際文化與全球南島語族脈絡，培養尊重與欣賞差異，進而能關懷本土與國際事務(國-E-C3)，具備道德思辨與實踐能力，關心社會不公義處境與人權，展現共生智慧，致力社會、自然與文化的永續發展，共同謀求彼此的互惠與共好。		

附件3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域, 請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱, 至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一 ~ 六	世界運動會	語文領域-英語文 8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。 語文領域-英語文 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動, 不畏犯錯。 社會領域 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色, 欣賞並尊重文化的多樣性。	B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色, 各有其產生的背景因素, 因而形塑臺灣(與世界)多元豐富的文化內涵。	1. 語言實踐與文化覺察: 引導學生將世界大型賽事視為一種全球文化習俗, 學習使用基礎英語詞彙介紹各國強項, 達成核心素養認識風土民情的目標。 2. 全球議題的英語導讀: 學生透過接觸關於「奧運減碳」或「消除運動歧視」的英語素材, 培養運用資訊科技獲取文化習俗新知的能力。 3. 跨文化欣賞與團隊共好: 在課程中, 學生需與組員分工, 探查如日本相撲、紐西蘭哈卡舞(Haka)等與運動相關的文化背景, 建立對全球族群文化產生的背景因素之尊重。	第一節: 開幕式——運動會的文化慶典 • 學習活動: 1. 節慶意涵探索(體驗、思考): 透過觀賞世界運動會或奧運的開幕影片, 觀察「聖火點燃」等儀式, 討論大型賽事如何作為一種「全球文化習俗」。 2. 運動字彙加油站(練習): 學習各項運動名稱(如: Soccer, Swimming, Archery)與賽事詞彙, 練習以正確語音說出字詞。 第二節: 世界強項小組大搜查 • 學習活動: 1. 各國風情探究(探究、體驗): 學生發揮各人專長進行小組分工, 透過數位媒材蒐集不同參賽國的強項	1. 表現評量: 觀察小組分工情形及對不同體育文化的尊重態度。 2. 口頭評量: 檢測學生是否能用簡易英語描述賽事習俗及社會責任。 3. 實作評量: 評估「國家專題發表」內容是否包含對全球議題(平權、環境)的思辨。	1. 十二年國教《語文領域-英語文課程綱要》、《社會領域課程綱要》。 2. 《議題融入說明手冊》: 人權、環境、國際教育實質內涵。 3. 國際運動賽事官網、英語新聞短片(如 BBC Learning English)。

附件3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
				4. 公民責任與系統思辨：引導學生思考：為何一個國家爭辦世界運動會？除了利益競爭(Af-III-2)，如何透過體育精神促進世界和平？藉此培養其對全球議題的思辨力與參與國際事務的使命感。	運動及其背後的自然或人文環境背景。 2. 簡易文化描述(發表)：各組練習用簡易英語句型(如：People in Japan are good at Sumo.)描述特定國家的體育文化特色。 第三節：競技場上的公平與正義 • 學習活動： 1. 平權議題思辨(思考、探究)：探討運動賽事中如何維護「基本人權」，如消除性別歧視、身心障礙者參與權(帕奧會)或難民隊的組成。 2. 公平競爭討論(表達、發表)：針對運動場上的爭議事件(如禁藥或裁判爭議)，引導學生表達對全球議題的關懷，並思考公平正義的意義。		

附件3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					第四節：綠色賽事——永續的運動場館 • 學習活動： 1. 環保賽事導讀(探究、思考)：閱讀關於「綠色場館」或運動員推動環境保護的簡易英語短文，學習永續發展(Sustainability)的相關詞彙。 2. 環境影響分析(思考)：討論大型賽事對自然環境的衝擊，以及主辦城市如何採行綠色建築或減碳措施來維護生態永續 第五節：我是世界公民——國際組織的角色 • 學習活動： 1. 國際事務參與(體驗、探究)：認識個人與國際運動組織(如奧委會)如何透過事務參與，善盡世界公民責任，促進國際和平。		

附件3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					2. 社會責任描述(練習、發表):練習用簡易英語描述運動員如何利用影響力參與公益活動(如:He helps poor children.), 落實社會參與。 第六節:高峰會——我的國家專題發表 • 學習活動: 1. 成果整合發表(發表、整合):各組以模擬「國際運動外交官」的身分, 整合所學的英語單字與社會議題分析, 展示其研究國家的運動特色、文化尊重及永續行動方案 2. 互評與回饋(反思):聆聽他組報告並給予正面回饋, 展現欣賞多元文化與團隊共好的素養。		

附件3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
七 ~ 十二	奇幻之旅	語文領域-英語文 3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 語文領域-英語文 8-III-4 能了解外國風土民情。 社會領域 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。	Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣(與世界)多元豐富的文化內涵。	1. 語言理解與文化偵測：學生透過閱讀經典奇幻繪本，學習擷取訊息並分析故事中與現實世界文化(風土民情)的關聯，達成核心素養 認識節慶習俗與民情的目標。 2. 探究文化遺產的根源：。奇幻傳說往往與自然環境息息相關(如極地文化中的冰雪巨人)，學生能透過英語媒介探索這些故事與現實地理環境的因果關係，深化對多元文化理解的內涵。 3. 同理心與價值思辨：奇幻文學中常包含對「他者」的描述，學生能學習從不同族群的角度審視社會現象，體認每個人因背景經驗不同產生的觀點差異，並學會包容與尊重。	第一節：開啟奇幻之門——繪本中的風土民情 • 重點學習活動： 1. 奇幻初體驗(體驗、練習)：教師引導學生閱讀經典英語奇幻繪本(如北歐神話或西方傳說)，學習「myth」(神話)、「legend」(傳說) 等關鍵詞彙。 2. 文化偵探(思考、探究)：學生從小組討論中找出故事裡描述的建築、飲食或服飾，推測該故事反映的「外國風土民情」。 第二節：傳說的根源——環境與神話的對話 • 重點學習活動： 1. 地景與幻獸(思考、探究)：學生運用英語字詞描述不同地理區域的奇幻角色，例如探討高緯度國家為何產生冰雪巨人，分析「文化特色產生的背景因素」。	1. 表現評量：觀察學生在角色扮演與小組討論中的英語參與態度及團隊合作表現。 2. 實作評量：包含心智圖、短劇腳本及「環境與傳說關聯表」的完整度。 3. 情意評量：透過省思札記，評估學生對多元文化與文化資產價值的認同感。	1. 官方領綱：教育部發布之《語文領域-英語文課程綱要》、《社會領域課程綱要》及其《議題融入說明手冊》。 2. 奇幻素材：各國神話繪本系列(如 Greek Myths, Norse Legends)、各類文化遺產照片。 3. 數位工具：Google Arts & Culture(探索全球文化資產與博物館)。 4. 學科參考：英語文附錄三

附件3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
				4. 創意實踐與公民參與：學生在「奇幻之旅」的探究實作中，發揮各人專長（如劇本撰寫、角色扮演），體現個人參與群體發展的權利，並在創作過程中實踐對文化多樣性的認同感。	2. 無形資產價值論（思考、發表）：討論這些傳說如何成為該地區的「文化資產」，並在生活中展現特色。 第三節：不同的視界——多元觀點的碰撞 • 重點學習活動： 1. 神祕現象大觀園（練習、體驗）：比較東、西方對同一種想像生物（如Dragon 龍）的認知與感受差異。 2. 同理心工作坊（思考、發表）：透過角色分析，體認每個人因「生活背景與經驗」不同，對奇幻事物會產生觀點與感受的差異。 第四節：編織奇幻旅程——故事排序與劇本創作 • 重點學習活動： 1. 故事拼圖（練習、探究）：學生練習將特定的奇		「主題與體裁參考表」（Holidays & festivals, Traveling）。

附件3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					幻旅程事件依「故事發展的排序」進行重組，強化語言邏輯能力。 2. 我是編劇家(發表、整合):各小組選定一個文化背景，編寫簡易的「兒童短劇」草案，將族群文化特色融入情節中。 • 第五節:粉墨登場——角色扮演與文化詮釋 • 重點學習活動: 1. 角色入魂(練習、發表):學生進行「簡易的角色扮演」，運用肢體、聲音及道具呈現奇幻角色的特質。 2. 認同的選擇(思考、體驗):討論角色在冒險過程中的抉擇，體認個人有權決定自我發展的特色，並參與群體文化的發展。 第六節:高峰論壇——奇幻之旅的成果展現		

附件3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					• 重點學習活動： - 奇幻嘉年華(發表、整合)：各組正式演出短劇或展示探究實作成果，運用語言、文字及圖像等「表徵符號」表達人類生活的豐富面貌。 - 全球旅人反思(整合、反思)：學生分享本次之旅中最令其驚豔的文化多樣性，並承諾作為世界公民將持續關懷並維護這些「無形文化資產」。		
十三~十八	國際時事	語文領域-英語文 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 社會領域 2b-III-2 理解不同文化的特	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1.語言溝通與文化特質描述學生能運用所學的英語字詞與句型。國內外主要節慶習俗)，介紹世界運動會的儀式特色(如聖火)以及各族群奇幻傳說中的英雄特質，並初步說明這些文化活動所反映的外國風土民情。	第一節：傳奇的開端——儀式與英雄(體驗、練習) 觀賞世界運動會開幕影片(如聖火傳遞)並導讀英語奇幻繪本(Hero's Journey)，引導學生觀察全球性的文化習俗。學生練習使用英語詞彙描述運動儀式感與英雄	1. 表現評量：觀察學生在「奇幻競技場角色扮演」中運用英語描述角色特質的流暢度，以及在小組分工中展現的合作精神。	1. 教育部領綱與手冊：十二年國教《語文領域-英語文課程綱要》、《社會領域課程綱要》及其《議題融入說明手冊》(人

附件3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		色，欣賞並尊重文化的多樣性。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 。Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣(與世界)多元豐富的文化內涵。	2.全球議題探究與英語閱讀 學生能藉由閱讀簡易英語故事、短文或統計資料，理解運動賽事中的公平競爭、人權保障(如性別平權)，以及神話傳說作為無形文化資產在環境永續中的角色與價值。 3.跨文化欣賞與團隊合作實踐學生能在小組探究任務中發揮各人專長，比較不同國家在運動競技與文學想像上的表現方式，體認觀點差異的價值，並能運用英語進行簡易角色扮演或專題分享。 4.公民責任與因果關係思辨 學生能分析自然環境或歷史背景如何形塑各國的傳統競技與奇幻信仰，並探討個人與組織如何透過積極參與國際	特質，建立對異國風土民情的初步感知。 • 第二節：地景與競技的連結(探究、思考) 分組探究特定國家的傳統運動與神話。學生分析氣候與地形等背景因素如何形塑該地的體育強項與超自然傳說。例如：探討北歐環境如何產生日耳曼戰士競技與雷神索爾傳說，理解文化遺產產生的因果脈絡。 • 第三節：賽場與故事中的公平正義(思考、探究) 閱讀關於運動平權(如身障運動員參與)或奇幻故事中正義抉擇的簡易英語短文。引導學生思辨基本人權、消除歧視的必要性，並表達對全球爭議議題的關懷。 • 第四節：綠色賽事與無形資產(思考、整合) 探討現代運動場館的永續規劃(綠	2. 實作評量：評估「全球公民高峰論壇」海報內容，檢核學生是否能正確分析文化產生的環境背景，並提出關懷全球議題的見解。 3. 情意態度評量：透過課堂討論觀察學生是否展現對多元文化與人權價值的尊重與欣賞，認同全球生命共同體的依存性。	權、環境、國際教育)。 2. 國際影音素材：Olympic Channel 運動傳統影片、Severn Suzuki 在地球高峰會的演講片段(5.2.1 參考示例)。 3. 數位學習工具：Google Arts & Culture (探索世界遺產)、行政院「性別圖像」(分析賽事性別結構)。 4. 文本資源：英語文附錄三「主題與體裁」(Holidays &

附件3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
				事務，展現關懷全球永續發展的責任感。	能建築)與傳統文化資產的維護。學生討論人類物質需求對未來世代的衝擊，並運用英語規劃如何透過保護「無形文化遺產」(神話)來推廣環境倫理。 • 第五節:奇幻競技場角色扮演(體驗、發表)小組分工合作，選定一個國家的文化背景，運用英語進行簡易的角色扮演。學生模擬該國運動英雄或神話角色，展現該族群對社會事物與環境的獨特表現方式。 • 第六節:全球公民高峰論壇(發表、整合)各組整合所學製作數位海報，發表該國如何參與國際事務(如爭辦世運或國際人權行動)以善盡公民責任。運用多樣的表徵符號(語言、圖像)解釋探究發現，達成跨文化溝通與理解。		Festivals)、社會領域附錄三「學習內容說明」

附件3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
 2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
 3. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。
- 和原住民教育、國際教育、性別平等教育、多元文化教育