

Sugerencia para trabajar con fragmentos de textos de ciencia ficción

Para trabajar con los fragmentos de textos de ciencia ficción, se sugiere que se presenten al comenzar el proyecto, ya que las actividades en torno a estos se centrarán en una primera instancia de búsqueda de regularidades en los relatos de ciencia ficción.

Luego, al finalizar el proyecto, el trabajo en torno a ellos se reducirá a que los chicos y las chicas generen grabaciones o podcast -recursos de tipo auditivos- que simulen la generación de cápsulas de sonido que, en caso de ser encontrada en una nave en el espacio, podrán ser registros de la humanidad.

En esta sugerencia se detalla por separado el trabajo en torno a dichos fragmentos, tanto al inicio como al cierre del proyecto.

Para el inicio del proyecto

Para iniciar el proyecto, se recomienda que la docente divida a la totalidad del curso en cuatro grupos y le asigne a cada uno, un fragmento. Estarán ubicados en mesas enfrentadas para que puedan conversar entre sí y lo suficientemente separados uno del otro para que la docente pueda pasar entre las mesas. La consigna será leer el fragmento que les tocó (cada integrante del grupo tendrá uno para poder seguir con la vista la lectura) y responder en cada caso:

- ¿Qué objetos (naves, satélites, trajes espaciales, etc.) característicos del género de ciencia ficción hay en el fragmento?
- ¿Qué personaje/s de ciencia ficción hay en el fragmento?
- Según lo que se narra en el fragmento, hacé una lista de lo que sienten los personajes (alegría, miedo, frío, confusión, desolación, vergüenza, curiosidad, etc.).
- ¿En qué lugar transcurre la historia? (viaje al espacio, planeta, galaxia, etc.)
- Hacé una lista de los paisajes que están presentes en el fragmento. ¿Qué crees que pueden estar viendo ese o esos personajes que mencionaste antes?
- ¿Qué motiva a esos personajes a llevar a cabo sus acciones? (conquistar el espacio, amenaza extraterrestre, vida insostenible en el planeta Tierra, saber que hay más allá de la atmósfera, explorar el espacio, etc.).

La docente irá pasando por cada grupo para despejar dudas y orientarlos en la búsqueda de indicios que los puedan ayudar a responder las preguntas.

Luego, se sugiere que realicen un intercambio para que todos conozcan, no solo los aspectos del género de la ciencia ficción presentes en su fragmento, sino otros que quizás no aparecen en el suyo, pero sí en el fragmento de otro grupo.

Se trata también de buscar regularidades del género de ciencia ficción en los diversos fragmentos.

Para el final del proyecto

Para finalizar el proyecto se recomienda que por grupo, los alumnos y las alumnas elijan uno de los fragmentos (que no sean el que trabajaron en el inicio del proyecto) para grabar un podcast. La idea es conformar con todos los podcast grabados una “cápsula sonora”, que podría ser colocada en una nave, un satélite, etc; para que queden registros de la humanidad en el espacio.

Se recomienda que los grupos sean de no más de cuatro chicos. Pueden dividirse el fragmento y leer un párrafo cada uno o bien elegir un integrante o dos para que se encarguen de la grabación (dicha elección quedará a cargo de cada grupo). La docente irá a la sala de computación con el grupo que tenga que grabar y el resto del curso se quedará en la biblioteca leyendo un cuento o novela de ciencia ficción que tendrán que elegir de una caja que la bibliotecaria seleccionará para tal fin. Si es un cuento, lo pueden leer en el momento y, si se trata de una novela, podrán anotar en la ficha en la biblioteca el libro que están leyendo y marcar la página a la que llegaron para continuar leyendo en la próxima ronda de grabaciones.

Se estima que el trabajo con los podcast puede llevar 15 días aproximadamente. Esos podcast de los fragmentos serán guardados en un pendrive para eventualmente “enviarlos al espacio”. Una vez listos los podcast de todos los fragmentos, tendrán la oportunidad de escucharlos con sus compañeros, ya que no todos leyeron ni grabaron los mismos fragmentos. Además, pueden enviarlos a sus casas por mail y subirlos al blog de la escuela para compartirlos con toda la comunidad.