



**INSTITUT AGAMA ISLAM AL-ZAYTUN INDONESIA  
(IAI AL-AZIS)**

**FAKULTAS SYARIAH  
PROGRAM STUDI HUKUM EKONOMI SYARIAH**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)**

MATA KULIAH	KODE MATA KULIAH	RUMPUN MATA KULIAH	BOBOT (SKS)	SEMESTER	LEVEL TAKSONOMI BLOOM	TANGGAL PENYUSUNAN
	<b>24122008</b> (Asumsi)	Ilmu Syariah	<b>2</b>	IV (Asumsi)	<b>C6</b> (Mengkreasikan/ Memformulasikan)	10 Oktober 2025
<b>OTORISASI</b>	<b>DOSEN PENGEMBANG RPS</b>  Agus Rojak Samsudin S.Ag.,MH.		<b>KOORDINATOR MATA KULIAH</b>  .....		<b>KETUA PROGRAM STUDI</b>  Agus Rojak Samsudin S.Ag.,MH.	
<b>CPL CAPAIAN PEMBELAJARAN</b>	<b>CAPAIAN PEMBELAJARAN LULUSAN (CPL)</b>	<b>KODE</b>	<b>CPL</b>			
		CPL-1	Mampu menjalankan nilai-nilai ketuhanan, kemanusiaan yang toleran dan damai, kepedualian sosial, integritas dan cinta terhadap negara kesatuan Republik Indonesia.			
		CPL-2	Mampu bersikap mandiri, profesional dalam tugas-tugas keprofesian di masyarakat dengan tetap memjunjung tinggi nilai dan etika.			
		CPL-6	Mengidentifikasi fakta dan sumber hukum serta mampu melakukan analisis dan memberikan solusi terhadap persoalan-persoalan hukum di masyarakat.			
	CPL-7	Mampu menyajikan pendapat dan karya ilmiah hukum secara logis-kritis dengan mengacu kepada metode, asas, prinsip, teori, doktrin, dan norma hukum.				
	<b>CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (CPMK)</b>	<b>KODE</b>	<b>CPMK</b>	<b>CPL</b>	<b>Level Taksonomi Bloom</b>	



**INSTITUT AGAMA ISLAM AL-ZAYTUN INDONESIA  
(IAI AL-AZIS)**

**FAKULTAS SYARIAH  
PROGRAM STUDI HUKUM EKONOMI SYARIAH**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)**

		<b>CPMK 1</b>	<b>Mampu menunjukkan sikap toleran, beretika, dan profesional dalam penggunaan bahasa lisan dan tulis ilmiah di lingkungan akademik dan keprofesian HES.</b>	CPL-1, CPL-2	S3 (Menghargai)
		<b>1.1</b>	Mahasiswa mampu <b>memahami</b> hakikat, fungsi, dan <b>peran strategis</b> Bahasa Indonesia dalam mendukung Visi dan Misi Prodi HES, khususnya dalam mewujudkan lulusan yang <b>berintegritas</b> (CPL-1).	CPL-1	P2 (Memahami)
		<b>1.2</b>	Mahasiswa mampu <b>menganalisis</b> karakteristik ragam bahasa ilmiah, hukum, dan jurnalistik (media massa) untuk <b>memilih ragam yang profesional</b> dalam konteks keprofesian (CPL-2).	CPL-2	P4 (Menganalisis)
		<b>1.3</b>	Mahasiswa mampu <b>mengamalkan</b> etika berbahasa dalam komunikasi lisan dan digital yang menjunjung nilai <b>toleransi</b> dan <b>kepedulian sosial</b> sesuai prinsip <i>Rahmatan Lil 'Alamin</i> (CPL-1).	CPL-1	S5 (Mengamalkan)
		<b>1.4</b>	Mahasiswa mampu <b>menjalankan</b> sikap <b>mandiri</b> dan <b>profesional</b> dalam menggunakan tata bahasa yang baku sebagai cerminan integritas akademik (CPL-2).	CPL-2	S2 (Menjalankan)
		<b>CPMK 2</b>	<b>Mampu menerapkan tata bahasa baku (ejaan, diksi, dan kalimat efektif) dalam mengidentifikasi, menganalisis, dan</b>	CPL-6	P3 (Mengaplikasikan)



# INSTITUT AGAMA ISLAM AL-ZAYTUN INDONESIA (IAI AL-AZIS)

## FAKULTAS SYARIAH PROGRAM STUDI HUKUM EKONOMI SYARIAH

### RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

			<b>merumuskan fakta, sumber, dan solusi dalam persoalan hukum ekonomi syariah.</b>		
	<b>2.1</b>		Mahasiswa mampu <b>mengaplikasikan</b> Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) dan penulisan <b>istilah Fikih/Arab</b> yang baku dalam dokumen hukum HES (CPL-6).	CPL-6	P3 (Mengaplikasikan)
	<b>2.2</b>		Mahasiswa mampu <b>mengkritik</b> pilihan diksi dan <b>terminologi hukum</b> (misalnya: <b>wanprestasi, gharar, arbitrase</b> ) dalam teks HES untuk memastikan ketepatan makna (CPL-6).	CPL-6	P5 (Mengevaluasi)
	<b>2.3</b>		Mahasiswa mampu <b>mengorganisasikan</b> ide menjadi kalimat efektif dan paragraf kohesif yang <b>logis</b> untuk <b>mengidentifikasi</b> fakta hukum syariah (CPL-6).	CPL-6	P4 (Menganalisis)
	<b>2.4</b>		Mahasiswa mampu <b>mengevaluasi</b> kesesuaian <b>sumber hukum</b> (primer/sekunder, UU/Fatwa DSN) dalam kerangka tulisan ilmiah dengan mengacu pada kaidah bahasa rujukan yang benar (CPL-6).	CPL-6	P5 (Mengevaluasi)
	<b>CPMK 3</b>		<b>Mampu menyusun karya tulis ilmiah dan dokumen hukum praktis (misalnya, <i>legal opinion</i> atau rencana bisnis syariah) secara logis-kritis, sistematis, dan adaptif teknologi untuk mendukung profil lulusan HES.</b>	CPL-7	KK1 (Mencipta)



**INSTITUT AGAMA ISLAM AL-ZAYTUN INDONESIA  
(IAI AL-AZIS)**

**FAKULTAS SYARIAH  
PROGRAM STUDI HUKUM EKONOMI SYARIAH**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)**

		3.1	Mahasiswa mampu <b>mencipta</b> kerangka <b>abstrak</b> dan <b>kata kunci</b> yang sistematis untuk riset HES guna memfasilitasi publikasi ilmiah (CPL-7).	CPL-7	P6 (Mencipta)
		3.2	Mahasiswa mampu <b>mengaplikasikan</b> teknik pengutipan dan <b>membuat</b> daftar pustaka yang akurat dan etis untuk mencegah plagiarisme dalam <b>karya ilmiah hukum</b> (CPL-7).	CPL-7	P3 (Mengaplikasikan)
		3.3	Mahasiswa mampu <b>merumuskan</b> pendahuluan (latar belakang, rumusan masalah, tujuan) dalam Proposal Penelitian/Skripsi HES secara <b>kritis dan terstruktur</b> (CPL-7).	CPL-7	P6 (Mencipta)
		3.4	<b>(UTS - Pertemuan ke-8)</b> Mahasiswa mampu <b>menganalisis</b> dan <b>mengkritik</b> penyajian pendapat hukum lisan maupun tulis dari sebuah studi kasus HES (misalnya, <b>sengketa pembiayaan terbaru</b> ) dengan kriteria logis-kritis (CPL-7).	CPL-7	P5 (Mengevaluasi)
		3.5	Mahasiswa mampu <b>merencanakan</b> dan <b>merumuskan</b> kerangka argumen yang logis-kritis untuk penyusunan <b>Tinjauan Pustaka</b> dan <b>Pembahasan</b> karya ilmiah HES (CPL-7).	CPL-7	P6 (Mencipta)
		3.6	Mahasiswa mampu <b>memproduksi</b> draf <b>Surat Resmi/Legal Opinion</b> atau <b>Kontrak Syariah Sederhana</b> dengan bahasa hukum yang jelas dan <b>profesional</b> (CPL-7).	CPL-7	P6 (Mencipta)



**INSTITUT AGAMA ISLAM AL-ZAYTUN INDONESIA  
(IAI AL-AZIS)**

**FAKULTAS SYARIAH  
PROGRAM STUDI HUKUM EKONOMI SYARIAH**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)**

		<b>3.7</b>	Mahasiswa mampu <b>mengkreasi</b> <i>executive summary</i> dan <i>pitch deck</i> yang adaptif teknologi untuk ide <b>Legalpreneur/Shariapreneur</b> (CPL-7, Profil LSE).	CPL-7	P6 (Mencipta)						
		<b>3.8</b>	<b>(UAS - Pertemuan ke-16)</b> Mahasiswa mampu <b>memproduksi</b> sebuah <b>Karya Tulis Ilmiah Mini (berbentuk <i>Policy Brief</i> atau <i>Legal Opinion</i>)</b> yang menerapkan seluruh kaidah bahasa, etika, dan logika berpikir HES (CPL-7).	CPL-7	P6 (Mencipta)						
<b>DESKRIPSI SINGKAT MATA KULIAH:</b>	Mata kuliah <b>Bahasa Indonesia</b> merupakan fondasi utama bagi mahasiswa Hukum Ekonomi Syariah (HES) untuk menguasai keterampilan komunikasi lisan dan tulis yang <b>logis-kritis</b> dan <b>profesional</b> (CPL-7, CPL-2). Mata kuliah ini mencakup kajian mendalam tentang tata bahasa baku (PUEBI), diksi, kalimat efektif, dan kaidah penulisan ilmiah yang etis. Materi utama berfokus pada teknik penyusunan berbagai dokumen HES: <b>makalah akademik, proposal penelitian, legal opinion, dan rencana bisnis Syariah (Shariapreneurship)</b> (Profil LSE). Relevansi mata kuliah ini sangat tinggi, yaitu membekali lulusan agar mampu <b>menyajikan pendapat hukum dan karya ilmiah</b> yang sistematis dan <b>adaptif teknologi</b> (CPL-6), serta menjunjung tinggi <b>nilai-nilai etika dan toleransi (Rahmatan Lil 'Alamin)</b> dalam setiap komunikasi profesional di dunia kerja (PH, AKD, LSE).										
<b>MATERI PEMBELAJARAN/ POKOK BAHASAN</b>	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%; text-align: center;">Pertemuan Ke-</td> <td style="width: 35%; text-align: center;">Pokok Bahasan</td> <td style="width: 55%; text-align: center;">Sub-Sub Materi Pokok</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><b>1</b></td> <td style="text-align: center;"><b>Orientasi Mata Kuliah dan Visi Bahasa dalam HES-OBE</b></td> <td>Peran Bahasa untuk Visi HES (Merdeka dalam Pikir dan Ilmu). Hubungan Bahasa dengan Etika dan Karakter <i>Rahmatan Lil 'Alamin</i> (CPL-1).</td> </tr> </table>					Pertemuan Ke-	Pokok Bahasan	Sub-Sub Materi Pokok	<b>1</b>	<b>Orientasi Mata Kuliah dan Visi Bahasa dalam HES-OBE</b>	Peran Bahasa untuk Visi HES (Merdeka dalam Pikir dan Ilmu). Hubungan Bahasa dengan Etika dan Karakter <i>Rahmatan Lil 'Alamin</i> (CPL-1).
Pertemuan Ke-	Pokok Bahasan	Sub-Sub Materi Pokok									
<b>1</b>	<b>Orientasi Mata Kuliah dan Visi Bahasa dalam HES-OBE</b>	Peran Bahasa untuk Visi HES (Merdeka dalam Pikir dan Ilmu). Hubungan Bahasa dengan Etika dan Karakter <i>Rahmatan Lil 'Alamin</i> (CPL-1).									



**INSTITUT AGAMA ISLAM AL-ZAYTUN INDONESIA  
(IAI AL-AZIS)**

**FAKULTAS SYARIAH  
PROGRAM STUDI HUKUM EKONOMI SYARIAH**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)**

		<p>Pengantar CPL HES yang didukung oleh Matkul Bahasa Indonesia.</p> <p>Karakteristik Ragam Bahasa Ilmiah (Lugas, Objektif, Sistematis).</p> <p>Perbedaan Ragam Bahasa Hukum dan Ragam Populer. Etika Berbahasa dan Berkomunikasi secara Profesional (CPL-2).</p> <p>Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) dan Kesalahan Umum. Diksi dan Pilihan Kata yang Tepat dalam Konteks Hukum Ekonomi Syariah. Aturan Transliterasi Arab-Latin untuk Istilah Fikih Muamalah.</p> <p>Prinsip-prinsip Kalimat Efektif (Kesejajaran, Kelogisan, Kehematan). Teknik Pengembangan Paragraf (Deduktif-Induktif) untuk Analisis Hukum. Keterkaitan Kalimat Efektif dengan Kejelasan <i>Akad</i> (Perjanjian).</p> <p>Penggunaan Bahasa dalam <i>Nash</i> (Al-Qur'an/Hadis) dan <i>Ijtihad</i> Ulama (Kaidah Fiqh). Identifikasi Fakta Hukum melalui Analisis Kalimat pada</p>
2	<b>Ragam Bahasa Ilmiah, Hukum, dan Etika Komunikasi HES</b>	
3	<b>Ejaan Bahasa Indonesia (EBI) dan Terminologi Hukum/Syariah</b>	
4	<b>Kalimat Efektif dan Kohesif dalam Argumentasi Hukum</b>	
5	<b>Analisis Ragam Bahasa dalam Fakta dan Sumber Hukum</b>	



**INSTITUT AGAMA ISLAM AL-ZAYTUN INDONESIA  
(IAI AL-AZIS)**

**FAKULTAS SYARIAH  
PROGRAM STUDI HUKUM EKONOMI SYARIAH**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)**

6	<b>Penerapan Tata Bahasa Baku dalam Merumuskan Solusi Hukum</b>	<p>Dokumen Resmi Negara dan Fatwa DSN-MUI (CPL-6).</p> <p>Latihan Mengaplikasikan PUEBI secara Komprehensif dalam Penulisan. Perumusan Kesimpulan dan <b>Solusi Hukum</b> yang Sistematis dan Tepat Sasaran.</p>
7	<b>Digitalisasi Bahasa dan Literasi Informasi Hukum HES</b>	<p>Etika dan Bahasa Komunikasi dalam Layanan Digital HES. Strategi Verifikasi <b>Sumber Hukum Terbaru</b> (misal: Putusan MA, Jurnal Elektronik SINTA) (CPL-6). Pemanfaatan Aplikasi Pemeriksa Tata Bahasa.</p>
8	<b>PEER REVIEW &amp; EVALUASI STRUKTUR ARGUMENTASI</b> (Materi ini diselenggarakan sebagai Review dan Persiapan UTS)	<p>Mahasiswa <b>mengevaluasi</b> (Sub-CPMK 2.4) dan <b>mengkritik</b> (Sub-CPMK 2.2) draf tulisan teman/kasus untuk memastikan tata bahasa dan logika hukum telah terpenuhi.</p>
9	<b>Anatomi Karya Ilmiah HES dan Penciptaan Kerangka Awal</b>	<p>Struktur Makalah/Proposal Penelitian (Bab I, II, III). Teknik Penulisan <b>Abstrak</b> dan <b>Kata Kunci</b> yang Efektif (CPL-7).</p>
10	<b>Etika Penulisan Ilmiah: Pengutipan dan Daftar Pustaka APA 7th</b>	<p>Prinsip dan Format Pengutipan (Langsung, Tidak Langsung) APA Style 7th. Teknik Pembuatan Daftar</p>



INSTITUT AGAMA ISLAM AL-ZAYTUN INDONESIA  
(IAI AL-AZIS)

FAKULTAS SYARIAH  
PROGRAM STUDI HUKUM EKONOMI SYARIAH

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

		<p>Pustaka dari Berbagai Sumber (Buku, Jurnal, <i>Kutub</i>, Fatwa, Putusan Pengadilan).</p> <p>Teknik <i>Review</i> Literatur untuk Menemukan <b>Kebaruan (Novelty)</b> dalam Kajian HES. Merumuskan <b>Rumusan Masalah</b> dan <b>Tujuan Penelitian</b> yang Tajam dan Logis (CPL-7).</p>
11	<b>Perumusan Masalah dan Tinjauan Pustaka Kritis</b>	
12	<b>Seni Argumentasi dan Retorika Hukum dalam Pembahasan</b>	<p>Penyusunan Argumen Logis (Induktif/Deduktif) untuk <b>Pembahasan/Analisis</b>. Teknik Bahasa dalam Menghubungkan Teori, Norma Hukum, dan Data Lapangan.</p>
13	<b>Penulisan Dokumen Hukum Praktis (Legal Opinion &amp; Kontrak)</b>	<p>Bahasa dalam Penyusunan <b>Surat Resmi dan Legal Opinion (LO)</b> HES. Praktik Penulisan Klausul <b>Akad Syariah Sederhana</b> (misal: <i>Murabahah, Ijarah</i>) yang Jelas dan Komprehensif.</p>
14	<b>Merumuskan Ide Shariapreneurship dalam Pitch Deck Digital</b>	<p>Keterampilan Menyusun <b>Ringkasan Eksekutif</b> dan <b>Pitch Deck</b>. Mengkreasi Bahasa Promosi Jasa Hukum/Bisnis Syariah yang Inovatif dan Etis (Profil LSE).</p>



**INSTITUT AGAMA ISLAM AL-ZAYTUN INDONESIA  
(IAI AL-AZIS)**

**FAKULTAS SYARIAH  
PROGRAM STUDI HUKUM EKONOMI SYARIAH**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)**

PUSTAKA

**Referensi Utama:**

Kode Penulis	Tahun	Judul	Keterangan
<b>R1</b> Helaluddin, & Ismail, G.	2025	<i>Bahasa Indonesia untuk Penulisan Karya Ilmiah di Perguruan Tinggi.</i> Rajagrafindo Persada.	Penulisan Akademik, Terbaru
<b>R2</b> Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa.	2016	<i>Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI).</i> Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.	Tata Bahasa Baku
<b>R3</b> Ismawati, E.	2012	<i>Bahasa Indonesia untuk Penulisan Karya Ilmiah.</i> Ombak.	Penulisan Ilmiah
<b>R4</b> Is, M. S.	2015	<i>Konsep hukum perbankan syariah: pola relasi sebagai institusi intermediasi dan agen investasi.</i> Setara Press.	Bahasa Hukum Syariah, Konteks HES
<b>R5</b> Hidayat, R.	2022	<i>Fikih Muamalah: Teori Dan Prinsip Hukum Ekonomi Syariah.</i> CV. Tungga Esti.	Terminologi Syariah, Transliterasi Arab



**INSTITUT AGAMA ISLAM AL-ZAYTUN INDONESIA  
(IAI AL-AZIS)**

**FAKULTAS SYARIAH  
PROGRAM STUDI HUKUM EKONOMI SYARIAH**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)**

<b>R6</b>	Az-Zuhaili, W.	2011	<i>Fiqh Islam wa Adillatuhu</i> (A. H. Al-Khattani, Trans.). (Vol. 7). Gema Insani.	Kitab Klasik/Reputasi, Bab Sistem Ekonomi Islam
<b>R7</b>	Suyono.	2024	<i>Penulisan Karya Ilmiah: Strategi dan Aplikasi untuk Mahasiswa Hukum.</i> Pustaka Pelajar.	Metodologi Penulisan Hukum (Baru)
<b>R8</b>	Sudaryanto.	2019	<i>Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa: Pengantar Penelitian Kebahasaan.</i> Sanata Dharma University Press.	Analisis Bahasa, Diksi Hukum
<b>R9</b>	Aziz, J. A.	2023	<i>Akad Muamalah Klasik: Dari Konsep Fikih ke Produk Perbankan Syariah.</i> Rajawali Pers.	Diksi Akad Muamalah
<b>R10</b>	Pane, I., & Syazali, H.	2021	<i>Fiqh Mu'amalah Kontemporer.</i> Universitas Muhammadiyah Sumatera Barat.	Istilah Kontemporer HES

**Referensi Tambahan:**



**INSTITUT AGAMA ISLAM AL-ZAYTUN INDONESIA  
(IAI AL-AZIS)**

**FAKULTAS SYARIAH  
PROGRAM STUDI HUKUM EKONOMI SYARIAH**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)**

Kode Penulis	Tahun	Judul	Keterangan
<b>R11</b> Mahkamah Agung Republik Indonesia.	2024	<i>Himpunan Putusan Ekonomi Syariah Terbaru</i> 2024. Direktorat Jenderal Badan Peradilan Agama.	Dokumen Hukum Primer
<b>R12</b> Yaya, R., Martawireja, A. E., & Abdurahim, A.	2024	<i>Akuntansi Perbankan Syariah: Teori dan Praktik Kontemporer</i> . Salemba Empat.	Terminologi Bisnis Syariah
<b>R13</b> Syafei, R.	2001	<i>Fiqih Muamalah</i> . Pustaka Setia.	Fiqih Muamalah Dasar
<b>R14</b> Sari, F.	2024	Perlindungan UMKM Terkait Wajib Pajak E-Commerce Persektif Wahbah Zuhaili (Studi Marketplace Shopee). <i>Jurnal Hukum Ekonomi Syariah Falah</i> , 8(1), 48-58.	Jurnal Ilmiah (Digital/Teknologi)
<b>R15</b> Nugraha, P. A.	2025	<i>Kaidah Penulisan Disertasi Hukum Syariah Berbasis Digital</i> . (Disertasi tidak	Disertasi (Metodologi)



# INSTITUT AGAMA ISLAM AL-ZAYTUN INDONESIA (IAI AL-AZIS)

## FAKULTAS SYARIAH PROGRAM STUDI HUKUM EKONOMI SYARIAH

### RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

			dipublikasikan). Universitas Islam Indonesia. <i>Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBI)</i> (Edisi V). (Daring). Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. <i>Implementasi Akad Pembiayaan Murabahah di Bank Syariah</i> (Disertasi). UIN Sumatera Utara. <i>J-Alif: Jurnal Penelitian Hukum Ekonomi Syariah dan Budaya Islam.</i> <i>Kebudayaan dan Transformasi Hukum Ekonomi Syariah.</i> (Vol. 10, No. 1). (Daring). Kepastian Hukum Perbuatan Melawan Hukum dalam Hukum Ekonomi Syariah. <i>Falah:</i> <i>Jurnal Hukum Ekonomi Syariah</i> , 8(1), 21-27. <i>Fatwa Dewan Syariah Nasional-Majelis Ulama</i>	Referensi Diksi Baku Disertasi (Studi Kasus, Bahasa Kontrak) Jurnal Reputasi (Kontemporer) Jurnal Ilmiah (Hukum-Ekonomi) Dokumen Hukum Primer (Digital)
<b>R16</b>	Badan Bahasa.	2018		
<b>R17</b>	Ritonga, M.	2017		
<b>R18</b>		2025		
<b>R19</b>	Satiadharmanto, D.	2025		
<b>R20</b>	DSN-MUI.	2021		



**INSTITUT AGAMA ISLAM AL-ZAYTUN INDONESIA  
(IAI AL-AZIS)**

**FAKULTAS SYARIAH  
PROGRAM STUDI HUKUM EKONOMI SYARIAH**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)**

*Indonesia No:  
144/DSN-MUI/XII/2021  
Tentang Marketplace  
Berdasarkan Prinsip  
Syariah. (Daring).*

**MEDIA  
PEMBELAJARAN**

**Perangkat Lunak**

**Perangkat Keras**

1. **Learning Management System (LMS) Prodi** (untuk diskusi *online*, pengumpulan tugas, dan bahan ajar digital).
2. **Dokumen Hukum Digital** (Kitab Fiqh digital, UU Pidana Positif, Qanun Jinayat, Putusan Pengadilan/Yurisprudensi).
3. **Platform Video Konferensi** (Zoom/Google Meet) untuk kuliah tamu/diskusi kasus

4. **Perangkat Keras:** Laptop/Komputer, Proyektor, Papan Tulis/Whiteboard

**TEAM TEACHING**

**MATA KULIAH  
SYARAT**

**Tidak Ada** (Mata kuliah Dasar/Foundational)

**METODE  
ASSESMENT**

Metode Asesmen	Tugas		CPMK 1	CPMK 2	CPMK 3
<b>Non-Test</b>	<b>A. Asesmen Sikap/Observasi (Skala Penilaian)</b>				



# INSTITUT AGAMA ISLAM AL-ZAYTUN INDONESIA (IAI AL-AZIS)

## FAKULTAS SYARIAH PROGRAM STUDI HUKUM EKONOMI SYARIAH

### RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

	<p>A.1. Keaktifan dan Etika Diskusi di Kelas</p> <p>A.2. Partisipasi dalam <i>Peer Review</i> dan Umpan Balik</p> <p><b>B. Asesmen Kinerja/Portofolio (Proyek Individu/Kelompok)</b></p> <p>B.1. Tugas Presentasi Ilmiah Lisan</p> <p>B.2. Draf Tinjauan Pustaka/Kerangka Proposal HES</p> <p>B.3. Proyek <i>Shariapreneurship Pitch Deck</i> (Adaptasi Digital)</p> <p>B.4. Proyek Dokumen Hukum (Draf <i>Legal Opinion</i> Sederhana/Kontrak)</p> <p><b>C. Ujian Tertulis/Respons/Produk Akhir</b></p> <p>C.1. Kuis Terstruktur (Tata Bahasa, Diksi, Ejaan)</p> <p>C.2. Ujian Tengah Semester (UTS)</p> <p>C.3. Ujian Akhir Semester (UAS - Karya Tulis Akhir)</p>		
<b>Test</b>		<p>1.1, 1.3, 1.4 -</p> <p>1.2, 1.4 2.4 3.4</p> <p>1.1, 1.2, 1.3 2.3 3.1, 3.7</p> <p>- 2.1, 2.3, 2.4 3.3, 3.5</p> <p>1.3, 1.4 2.1, 2.2 3.7</p> <p>1.2, 1.4 2.2, 2.3 3.6</p> <p>- 2.1, 2.2 -</p> <p>1.2, 1.4 2.2, 2.4 3.4, 3.5</p> <p>1.1, 1.3, 1.4 2.1, 2.2, 2.3, 2.4 3.1, 3.2, 3.3, 3.5, 3.6, 3.8</p>	

PERT. KE	KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN (SUB-CPMK)	BAHAN KAJIAN (MATERI)	METODE PENILAIAN			BENTUK & METODE PEMBELAJARAN	ALOKASI WAKTU	PENGALAMAN BELAJAR MAHASISWA	MEDIA PEMBELAJARAN	REFERENSI
			INDIKATOR	TEKNIK & KRITERIA	BOBOT					
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
1	Mahasiswa mampu <b>memahami</b> hakikat, fungsi, dan <b>peran strategis</b> Bahasa Indonesia dalam mendukung Visi dan Misi Prodi HES, khususnya dalam mewujudkan lulusan yang <b>berintegritas</b> (1.1).	<b>Orientasi Mata Kuliah dan Visi Bahasa dalam HES-OBE:</b> 1. Peran Bahasa untuk Visi HES (Merdeka dalam Pikir dan Ilmu, Toleransi, Perdamaian). 2. Hubungan Bahasa dengan Etika dan Karakter <i>Rahmatan Lil 'Alamin</i> . 3. Pengantar CPL HES yang didukung oleh Matkul Bahasa Indonesia.	Kejelasan penyampaian fungsi bahasa dalam merealisasikan <i>Merdeka dalam Ruh, Pikir, dan Ilmu</i> (1.1).	<b>Teknik:</b> Observasi dan Laporan Lisan. <b>Kriteria:</b> Kejelasan dan keterkaitan antara fungsi bahasa dengan Visi HES.	2%	<b>Kuliah Interaktif;</b> <i>Discovery Learning</i> (Orientasi); <i>Self-Directed Learning</i>	2×50'	Mahasiswa <b>mendiskusikan</b> peran Bahasa Indonesia dalam mewujudkan Visi HES (Merdeka dalam Ruh, Pikir, Ilmu) dan karakter <i>Rahmatan Lil 'Alamin</i> .	<i>Slide Presentasi</i> (Visi/Misi HES), LMS Prodi	R1, R16
2	Mahasiswa mampu <b>menganalisis</b> karakteristik ragam	<b>Ragam Bahasa Ilmiah, Hukum, dan</b>	Ketepatan dalam membedakan	<b>Teknik:</b> Observasi Kinerja SGD.	3%	<i>Small Group Discussi</i>	2×50'	Mahasiswa <b>menganalisis</b> ragam	Sampel Teks Hukum	R1, R7, R18

PERT. KE	KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN (SUB-CPMK)	BAHAN KAJIAN (MATERI)	METODE PENILAIAN			BENTUK & METODE PEMBELAJARAN	ALOKASI WAKTU	PENGALAMAN BELAJAR MAHASISWA	MEDIA PEMBELAJARAN	REFERENSI
			INDIKATOR	TEKNIK & KRITERIA	BOBOT					
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	bahasa ilmiah, hukum, dan jurnalistik (media massa) untuk <b>memilih ragam yang profesional</b> dalam konteks keprofesian (1.2).	<b>Etika Komunikasi HES:</b> 1. Karakteristik Ragam Bahasa Ilmiah (Lugas, Objektif, Sistematis). 2. Perbedaan Ragam Bahasa Hukum dan Ragam Populer. 3. Etika Berbahasa dan Berkomunikasi secara Profesional (CPL-2) dan Inklusif (Misi 1).	penggunaan bahasa formal vs non-formal dalam simulasi komunikasi keprofesian (1.2).	<b>Kriteria:</b> Kemampuan mengidentifikasi minimal 3 ciri ragam bahasa hukum/ilmiah.		on (SGD); <i>Case Study</i> (Analisis Ragam Teks)		bahasa pada dokumen hukum (UU/Fatwa) dan membandingkannya dengan teks populer. Mahasiswa <b>memilih</b> ragam bahasa profesional.	& Jurnal HES (digital), Proyektor	
3	Mahasiswa mampu <b>mengamalkan</b> etika berbahasa dalam komunikasi lisan dan digital yang menjunjung nilai <b>toleransi</b> dan <b>kepedulian sosial</b> sesuai prinsip	<b>Etika Komunikasi dan Penerapan Bahasa yang Inklusif:</b> 1. Penerapan Etika Berbahasa dalam Diskusi	Penggunaan bahasa yang sopan, inklusif, dan bebas bias saat berinteraksi/berdiskusi (1.3).	<b>Teknik:</b> Observasi Sikap (Rubrik Penilaian S5). <b>Kriteria:</b> Konsistensi penggunaan bahasa yang etis dan toleran	5%	<i>Collaborative Learning</i> ; <i>Inquiry-Based Learning</i>	2×50'	Mahasiswa <b>mengkritisi</b> penggunaan diksi/istilah Arab yang tidak baku dan <b>menerapkan</b> etika berbahasa	Kamus KBBI online, PUEBI Digital	R2, R5, R16

PERT. KE	KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN (SUB-CPMK)	BAHAN KAJIAN (MATERI)	METODE PENILAIAN			BENTUK & METODE PEMBELAJARAN	ALOKASI WAKTU	PENGALAMAN BELAJAR MAHASISWA	MEDIA PEMBELAJARAN	REFERENSI
			INDIKATOR	TEKNIK & KRITERIA	BOBOT					
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	<b>Rahmatan Lil 'Alamin</b> (1.3).	Akademik dan <i>Focus Group Discussion</i> . 2. Bahasa yang Inklusif, Toleran, dan Bebas Bias (Sesuai Visi HES).		( <i>Rahmatan Lil 'Alamin</i> ).				lisan dalam simulasi debat/diskusi (CPL-1, CPL-2).		
4	Mahasiswa mampu <b>menjalankan</b> sikap <b>mandiri</b> dan <b>profesional</b> dalam menggunakan tata bahasa yang baku sebagai cerminan integritas akademik (1.4).	<b>Membangun Budaya Mandiri dan Profesional Melalui Bahasa:</b> 1. Pentingnya Konsistensi Tata Bahasa dalam Membangun Kredibilitas Lulusan HES (CPL-2). 2. Latihan Mengevaluasi Diri ( <i>Self-Correction</i> ) dalam Penulisan.	Kepatuhan terhadap kaidah PUEBI sebagai cerminan sikap profesional (1.4).	<b>Teknik:</b> Observasi Kinerja Latihan Mandiri. <b>Kriteria:</b> Minimal 80% kepatuhan terhadap PUEBI dalam latihan (CPL-2).	3%	<i>Self-Directed Learning</i> ; <i>Practice-Based Learning</i> (Latihan Mandiri)	2×50'	Mahasiswa <b>mengoreksi</b> dan <b>menjalankan</b> sikap mandiri dalam perbaikan tata tulis pada contoh paragraf hukum yang mengandung kesalahan dan tanda baca (CPL-2).	Handout Soal Latihan PUEBI, Aplikasi Pengecek Tata Bahasa	R2, R7, R13

PERT. KE	KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN (SUB-CPMK)	BAHAN KAJIAN (MATERI)	METODE PENILAIAN			BENTUK & METODE PEMBELAJARAN	ALOKASI WAKTU	PENGALAMAN BELAJAR MAHASISWA	MEDIA PEMBELAJARAN	REFERENSI
			INDIKATOR	TEKNIK & KRITERIA	BOBOT					
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
5	Mahasiswa mampu <b>mengaplikasikan</b> Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) dan penulisan <b>istilah Fikih/Arab</b> yang baku dalam dokumen hukum HES (2.1).	<b>Ejaan Bahasa Indonesia (EBI) dan Transliterasi Istilah Syariah:</b> 1. Penggunaan Tanda Baca, Huruf Kapital, dan Huruf Miring berdasarkan PUEBI. 2. Aturan Baku Transliterasi Arab-Latin untuk Istilah Fikih Muamalah (misal: <i>Riba</i> , <i>Gharar</i> , <i>Musyarakah</i> ).	Ketepatan penggunaan tanda baca dan transliterasi istilah fikih muamalah (2.1).	<b>Teknik:</b> Kuis Terstruktur (Tertulis/LMS). <b>Kriteria:</b> Minimal 75% jawaban benar dalam tes aplikasi PUEBI dan Transliterasi.	3%	<i>Active Learning</i> (Latihan Aplikasi); <i>Demonstration</i>	2×50'	Mahasiswa <b>mengaplikasikan</b> PUEBI secara langsung dalam penulisan kalimat yang mengandung istilah fikih Muamalah (misalnya: <i>Ijarah</i> , <i>Mudharabah</i> ) dan transliterasinya.	Handout Pedoman Transliterasi, Rujukan Istilah Fikih (R6, R9)	R2, R5, R9
6	Mahasiswa mampu <b>mengkritik</b> pilihan diksi dan <b>terminologi hukum</b> (misalnya: wanprestasi, <i>gharar</i> , arbitrase) dalam teks HES untuk	<b>Diksi, Terminologi Hukum, dan Kalimat Efektif:</b> 1. Pemilihan Diksi yang Tepat untuk	Kemampuan mengidentifikasi dan mengoreksi diksi yang tidak baku/ambigu dalam teks	<b>Teknik:</b> Tugas Koreksi Teks (Tertulis). <b>Kriteria:</b> Keberhasilan mengoreksi minimal 80%	5%	<i>Case Method</i> ; <i>Problem-Based Learning</i> (PBL)	2×50'	Mahasiswa <b>mengkritik</b> pilihan diksi dalam kasus HES terbaru dan <b>merumuskan</b> kalimat	Kasus-kasus HES dari Putusan MA/Jurnal	R6, R8, R11

PERT. KE	KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN (SUB-CPMK)	BAHAN KAJIAN (MATERI)	METODE PENILAIAN			BENTUK & METODE PEMBELAJARAN	ALOKASI WAKTU	PENGALAMAN BELAJAR MAHASISWA	MEDIA PEMBELAJARAN	REFERENSI
			INDIKATOR	TEKNIK & KRITERIA	BOBOT					
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	memastikan ketepatan makna (2.2).	Konteks Formal dan Hukum. 2. Analisis Kesalahan Diksi yang Mengaburkan Makna Hukum/Akad.	kontrak syariah sederhana (2.2).	kesalahan diksi/terminologi hukum.				dengan terminologi hukum yang tepat (CPL-6).	(R11, R18), Papan Tulis/Digital	
7	Mahasiswa mampu <b>mengorganisasikan</b> ide menjadi kalimat efektif dan paragraf kohesif yang <b>logis</b> untuk <b>mengidentifikasi</b> fakta hukum syariah (2.3).	<b>Kalimat Efektif dan Paragraf Kohesif dalam Argumentasi Hukum:</b> 1. Prinsip-prinsip Kalimat Efektif (Kesejajaran, Kelogisan, Kehematan). 2. Teknik Pengembangan Paragraf untuk Analisis Kasus (CPL-6).	Kejelasan dan kelogisan kalimat dalam merumuskan fakta hukum dan merangkai paragraf (2.3).	<b>Teknik:</b> Tugas Merumuskan Paragraf Hukum. <b>Kriteria:</b> Paragraf efektif, kohesif, dan logis (CPL-6).	5%	<i>Digital Literacy Workshop</i> ; <i>Project-Based Learning (PBL)</i>	2×50'	Mahasiswa <b>mengorganisasikan</b> ide ke dalam paragraf logis. Mahasiswa <b>memverifikasi</b> sumber hukum dan <b>menerapkan</b> etika komunikasi di platform digital.	Aplikasi Digital (Mis. Digi), Jurnal Online SINTA (R18), KBBI <i>online</i>	R1, R7, R18
8	<b>Ujian Tengah Semester (UTS)</b>	<b>Asesmen Pemahaman Konsep Dasar dan Etika</b>	<b>Ujian Tengah Semester (UTS)</b>	<b>Teknik:</b> Ujian Tertulis (C.2).	<b>15%</b>	<b>Ujian Tulis Terstruktur</b>	2×50'	Mahasiswa <b>mengukur</b> kemampuan mandiri,	Soal UTS (C.2), Kertas	R1-R9

PERT. KE	KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN (SUB-CPMK)	BAHAN KAJIAN (MATERI)	METODE PENILAIAN			BENTUK & METODE PEMBELAJARAN	ALOKASI WAKTU	PENGALAMAN BELAJAR MAHASISWA	MEDIA PEMBELAJARAN	REFERENSI
			INDIKATOR	TEKNIK & KRITERIA	BOBOT					
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
		<p><b>Penulisan:</b> Ujian Tertulis: Analisis Kasus Hukum Ekonomi Syariah (HES) terbaru dan penyusunan <b>Paragraf Argumentatif Resmi</b> yang memenuhi kaidah bahasa dan etika.</p>	(Asesmen Komprehensif CPMK 1 & 2).	<p><b>Kriteria:</b> Penguasaan konsep tata bahasa, etika, dan analisis kasus hukum.</p>		(UTS)		etika, dan penguasaan tata bahasa baku melalui asesmen formatif dan sumatif (CPL-2, CPL-6).	Jawaban/LMS Ujian	
9	Mahasiswa mampu <b>mengevaluasi</b> kesesuaian <b>sumber hukum</b> (primer/sekunder, UU/Fatwa DSN) dalam kerangka tulisan ilmiah dengan mengacu pada kaidah bahasa rujukan yang benar (2.4).	<p><b>Digitalisasi Bahasa dan Verifikasi Sumber Hukum:</b> 1. Strategi Pencarian dan Verifikasi Sumber Hukum Online (Putusan MA, Jurnal HES Digital). 2. Penggunaan Bahasa Indonesia</p>	Kemampuan mengidentifikasi kutipan yang salah dan merevisinya sesuai kaidah bahasa rujukan (2.4).	<p><b>Teknik:</b> Tugas Evaluasi Sumber (Tertulis/LMS). <b>Kriteria:</b> Keberhasilan mengidentifikasi 80% kesalahan rujukan/kutipan (CPL-6).</p>	4%	<i>Discovery Learning</i> ; SGD	2×50'	Mahasiswa <b>mengevaluasi</b> kerangka penulisan ilmiah, <b>memahami</b> pentingnya <i>novelty</i> dalam riset HES. Mahasiswa <b>menganalisis</b> abstrak jurnal HES yang baik	Sampel Abstrak Jurnal HES (R18), <i>Template</i> Kerangka Proposal	R1, R7, R15

PERT. KE	KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN (SUB-CPMK)	BAHAN KAJIAN (MATERI)	METODE PENILAIAN			BENTUK & METODE PEMBELAJARAN	ALOKASI WAKTU	PENGALAMAN BELAJAR MAHASISWA	MEDIA PEMBELAJARAN	REFERENSI
			INDIKATOR	TEKNIK & KRITERIA	BOBOT					
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
		dalam Layanan Digital dan Media Sosial HES.						(CPL-7).		
10	Mahasiswa mampu <b>mencipta</b> kerangka <b>abstrak</b> dan <b>kata kunci</b> yang sistematis untuk riset HES guna memfasilitasi publikasi ilmiah (3.1).	<b>Anatomi Karya Ilmiah HES dan Abstrak:</b> 1. Struktur Makalah, Proposal, dan Jurnal HES (Pendahuluan, Metode, Hasil). 2. Teknik Penulisan Abstrak dan Kata Kunci Ilmiah.	Keberhasilan merumuskan abstrak informatif dan menentukan kata kunci yang relevan (3.1).	<b>Teknik:</b> Tugas Produk Tulis (Abstrak). <b>Kriteria:</b> Kepatuhan format, kepadatan informasi, dan relevansi kata kunci.	6%	<i>Demonstration; Practice-Based Learning</i>	2×50'	Mahasiswa <b>mengaplikasikan</b> teknik pengutipan APA Style 7th untuk sumber <i>Kutub Turaats</i> , Fatwa DSN, dan Jurnal. Mahasiswa <b>membuat</b> daftar referensi.	<i>Template</i> APA Style 7th, Sampel Daftar Pustaka HES	R1, R3, R11
11	Mahasiswa mampu <b>mengaplikasikan</b> teknik pengutipan dan <b>membuat</b> daftar pustaka yang akurat dan etis untuk mencegah plagiarisme dalam	<b>Etika Ilmiah: Teknik Pengutipan, Catatan Kaki, dan Daftar Pustaka (APA Style 7th):</b> 1. Penggunaan In-text	Ketepatan format pengutipan APA Style 7th untuk berbagai sumber HES (3.2).	<b>Teknik:</b> Kuis Aplikasi Pengutipan. <b>Kriteria:</b> Minimal 80% penulisan <i>in-text citation</i> dan	4%	<i>Inquiry-Based Learning; Critical Review</i>	2×50'	Mahasiswa <b>merumuskan</b> Latar Belakang dan Rumusan Masalah Masalah penelitian HES yang	Sampel Pendahuluan Skripsi HES, Papan Tulis/Digital	R1, R7, R12

PERT. KE	KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN (SUB-CPMK)	BAHAN KAJIAN (MATERI)	METODE PENILAIAN			BENTUK & METODE PEMBELAJARAN	ALOKASI WAKTU	PENGALAMAN BELAJAR MAHASISWA	MEDIA PEMBELAJARAN	REFERENSI
			INDIKATOR	TEKNIK & KRITERIA	BOBOT					
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	<b>karya ilmiah hukum</b> (3.2).	Citation dan Referensi <i>List</i> APA Style 7th. 2. Teknik Mengutip Sumber Primer HES (Kitab Ulama, UU, Fatwa).		<i>reference list</i> akurat.				<b>kritis</b> dan <b>terstruktur</b> (CPL-7).		
12	Mahasiswa mampu <b>merumuskan</b> pendahuluan (latar belakang, rumusan masalah, tujuan) dalam Proposal Penelitian/Skripsi HES secara <b>kritis dan terstruktur</b> (3.3).	<b>Perumusan Masalah dan Tujuan Penelitian HES:</b> 1. Teknik Merumuskan Latar Belakang dan Menemukan <b>Kebaruan (Novelty)</b> Riset (Misi 2). 2. Kriteria Rumusan Masalah yang Tepat untuk Kajian HES.	Kejelasan dan kelogisan latar belakang yang mengarah pada rumusan masalah yang tajam (3.3).	<b>Teknik:</b> Tugas Produk Tulis (Draf Pendahuluan). <b>Kriteria:</b> Latar belakang kritis, rumusan masalah spesifik, dan konsisten.	7%	<i>Problem-Based Learning</i> ; <i>Collaborative Writing</i>	2×50'	Mahasiswa <b>merencanakan</b> kerangka Tinjauan Pustaka dan <b>merumuskan</b> argumen logis untuk bagian Pembahasan (CPL-7).	Sampel Bab II dan Bab IV Skripsi HES, <i>Mind Mapping Tools</i>	R1, R7, R17
13	Mahasiswa mampu <b>merencanakan</b> dan <b>merumuskan</b>	<b>Seni Argumentasi dan Retorika</b>	Penggunaan bahasa persuasif-res	<b>Teknik:</b> Tugas Produk Tulis	8%	<i>Simulation</i> ; <i>Role Playing</i>	2×50'	Mahasiswa <b>memproduksi</b> draf	Sampel <i>Legal Opinion</i>	R4, R19, R20

PERT. KE	KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN (SUB-CPMK)	BAHAN KAJIAN (MATERI)	METODE PENILAIAN			BENTUK & METODE PEMBELAJARAN	ALOKASI WAKTU	PENGALAMAN BELAJAR MAHASISWA	MEDIA PEMBELAJARAN	REFERENSI
			INDIKATOR	TEKNIK & KRITERIA	BOBOT					
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	kerangka argumen yang logis-kritis untuk penyusunan <b>Tinjauan Pustaka</b> dan <b>Pembahasan</b> karya ilmiah HES (3.5).	<b>Hukum dalam Pembahasan:</b> 1. Teknik Merangkai Ulasan Literatur (Tinjauan Pustaka) yang Kritis. 2. Pola Penulisan Analisis Hukum yang Menghubungkan Teori, Norma, dan Data.	mi, dan kepatuhan pada Ejaan/Diksi dalam LO/Kontrak (3.6).	(Draf LO/Kontrak Sederhana). <b>Kriteria:</b> Struktur LO benar, bahasa presisi dan formal (CPL-8).		(Simulasi sidang/arbitrase)		<i>Legal Opinion</i> (LO) atau surat kuasa dengan bahasa hukum formal. Mahasiswa <b>mensimulasikan</b> presentasi argumen hukum lisan.	HES (R4), Handout Bahasa Hukum	
14	Mahasiswa mampu <b>memproduksi</b> draf <b>Surat Resmi/Legal Opinion</b> atau <b>Kontrak Syariah Sederhana</b> dengan bahasa hukum yang jelas dan <b>profesional</b> (3.6).	<b>Penulisan Dokumen Hukum Praktis (Legal Opinion &amp; Kontrak):</b> 1. Bahasa dan Struktur <i>Legal Opinion</i> (LO) yang Profesional (Profil PH). 2. Penyusunan Klausul Akad	Kemampuan merangkum ide bisnis syariah ke dalam bahasa yang persuasif dan ringkas (3.7).	<b>Teknik:</b> Tugas Produk Tulis (Draf <i>Executive Summary/Pitch Deck</i> ). <b>Kriteria:</b> Kualitas bahasa yang <i>marketable</i> dan adaptif digital	5%	<i>Project-Based Learning</i> ; <i>Creative Thinking</i>	2×50'	Mahasiswa <b>mengkreasi</b> <i>executive summary</i> dan <i>pitch deck</i> yang adaptif teknologi untuk ide <i>Shariapreneurship</i> (Profil LSE).	<i>Template Power Point / Canva</i> , Contoh <i>Pitch Deck Legal Tech</i>	R1, R7, R10

PERT. KE	KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN (SUB-CPMK)	BAHAN KAJIAN (MATERI)	METODE PENILAIAN			BENTUK & METODE PEMBELAJARAN	ALOKASI WAKTU	PENGALAMAN BELAJAR MAHASISWA	MEDIA PEMBELAJARAN	REFERENSI
			INDIKATOR	TEKNIK & KRITERIA	BOBOT					
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
		Syariah Sederhana (Jelas dan Tidak <i>Gharar</i> ).								
15	Mahasiswa mampu <b>mengkreasi</b> <i>executive summary</i> dan <i>pitch deck</i> yang adaptif teknologi untuk ide <b>Legalpreneur/Sharia preneur</b> (3.7).	<b>Bahasa Bisnis dan Shariapreneurship Pitch Deck:</b> 1. Teknik Penulisan <b>Ringkasan Eksekutif</b> dan <b>Rencana Bisnis Syariah</b> . 2. Bahasa yang Persuasif dan Adaptif Digital untuk <i>Legal Tech Star up</i> (Profil LSE).	Kepatuhan pada Ejaan, Transliterasi, dan Kalimat Efektif dalam draf revisi (1.4, 2.1, 2.3).	<b>Teknik:</b> Asesmen Portofolio dan <i>Peer Assessment</i> . <b>Kriteria:</b> Peningkatan kualitas draf karya tulis mini dibandingkan draf awal (CPL-2).	3%	<i>Peer Assessment</i> ; <i>Mentoring</i>	2×50'	Mahasiswa <b>merevisi</b> dan <b>menyempurnakan</b> draf karya tulis mini melalui <i>peer review</i> dan bimbingan.	Draf Karya Mahasiswa, <i>Checklist</i> Asesmen Bahasa	R1, R3, R7
16	<b>Ujian Akhir Semester (UAS)</b>	<b>Asesmen Komprehensif Produk Akhir:</b> Penyusunan sebuah <b>Karya Tulis Ilmiah Mini (Legal Opinion</b> atau	<b>Ujian Akhir Semester (UAS)</b> (Produksi Karya Tulis Ilmiah Mini).	<b>Teknik:</b> Ujian Produk Tulis (C.3). <b>Kriteria:</b> Penguasaan komprehensif CPMK 1, 2, dan 3 (logika,	25%	<b>Ujian Tulis Produk Akhir (UAS)</b>	2×50'	Mahasiswa <b>memproduksi</b> Karya Tulis Ilmiah Mini yang mengintegrasikan seluruh	Soal UAS (C.3), Kertas Jawaban/LMS Ujian	R1-R20

PERT. KE	KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN (SUB-CPMK)	BAHAN KAJIAN (MATERI)	METODE PENILAIAN			BENTUK & METODE PEMBELAJARAN	ALOKASI WAKTU	PENGALAMAN BELAJAR MAHASISWA	MEDIA PEMBELAJARAN	REFERENSI
			INDIKATOR	TEKNIK & KRITERIA	BOBOT					
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
		<b>Policy Brief</b> yang menerapkan seluruh kaidah bahasa baku, etika, dan logika berpikir HES.		etika, tata bahasa, dan struktur).				CPMK dan CPL (CPL-7).		

Disusun oleh:	Diperiksa oleh:		Disahkan oleh:
Dosen Pengampu	Penanggung Jawab Keilmuan	Ketua Program Studi	Dekan
<b>Agus Rojak Samsudin S.Ag.,MH.</b>	.....	<b>Agus Rojak Samsudin S.Ag.,MH.</b>	.....

## KETENTUAN ARTIKEL JURNAL

1. Artikel Jurnal merupakan hasil karya orisinal, bukan plagiasi, dan belum pernah dipublikasikan.
2. Artikel Jurnal ditulis dalam Bahasa Indonesia sesuai standar penulisan karya tulis ilmiah dan Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI).
3. Artikel Jurnal ditulis disesuaikan dengan template jurnal yang dituju minimal Sinta 4
4. **DILARANG** menggunakan sumber internet yang berasal dari Blogger, Wordpress, Wikipedia, dan situs-situs yang meragukan. Disarankan menggunakan situs resmi publikasi ilmiah/jurnal, pemerintah, badan atau lembaga keilmuan, surat kabar terpercaya, sekolah/perguruan tinggi, dan situs-situs terpercaya lainnya.
5. Struktur Artikel:

Sistematika Penulisan	Pedoman Penulisan
Judul	Judul Artikel, Sekitar 15-20 Kata, Memberi Gambaran Penelitian yang Telah Dilakukan. Harus menggambarkan problem, actual, dan ada kontribusi secara teoritis dan praktis.
Nama Penulis	Tuliskan nama lengkap penulis
Nama Institusi	Tulis secara lengkap, seperti contoh: Institut Agama Islam Al-Zaytun Indonesia
Abstrak	Isi abstrak diketik 1 spasi, dibawah judul dengan panjang maksimal 250 kata. Isi abstrak meliputi: latar belakang penulisan Artikel Jurnal (2-3 kalimat), rumusan masalah/pertanyaan yang akan dijawab dalam isi Artikel Jurnal (1-3 kalimat), metode penelitian (1 kalimat), metode pengumpulan data (1 kalimat), temuan penelitian (3-4 kalimat).
Kata Kunci	Tuliskan kata kunci (maksimal 5 kata) yang mewakili inti dari pembahasan.
Pendahuluan	Menyajikan sekurang-kurangnya 5 penjelasan: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Permasalahan yang terjadi di masyarakat berkaitan dengan topik yang dibahas. Penulis harus menyebutkan sumber data yang dikutip. (maks 2 paragraf).</li> <li>2. Penjelasan teoritis dari buku/jurnal/sumber referensi yang lain tentang topik yang dibahas (maks 2 paragraf)</li> <li>3. Identifikasi teori dan praktik atau kesenjangan penelitian (maks 2 paragraf)</li> <li>4. Solusi atau karya potensial untuk masalah yang diusulkan atau dicoba oleh penelitian sebelumnya. Pemecahan (maks 2 paragraf), dan</li> <li>5. Pernyataan tujuan penelitian atau pertanyaan penelitian.</li> </ol>
Metode Penelitian	Bagian ini menjelaskan metode penelitian yang digunakan oleh penulis. Bagian ini termasuk menyebutkan sumber data dan

<b>Sistematika Penulisan</b>	<b>Pedoman Penulisan</b>
	cara pengumpulan data, sekaligus cara menganalisisnya.
Pembahasan	Bagian ini menyajikan dua bagian. Bagian pertama, temuan/hasil penelitian. Bagian kedua, analisis terhadap hasil penelitian. Analisis dilakukan dengan membandingkan temuan/hasil penelitian dengan teori-teori / temuan-temuan penelitian sebelumnya. Analisis juga dapat dilakukan dengan membahas temuan yang unik sehingga perlu diberikan penjelasan dengan teori yang sudah ada atau temuan penelitian yang sebelumnya pernah dilakukan.
Kesimpulan	Kesimpulan merupakan penjelasan singkat tentang permasalahan yang dibahas (maks.2 kalimat), uraian jawaban dari rumusan masalah (pertanyaan di pendahuluan) (maks 2 halaman), dan saran tindak lanjut kepada penulis berikutnya berdasarkan temuan penulis (maks 1 paragraf).
Daftar Pustaka	Daftar pustaka berisi semua referensi yang menjadi acuan dalam penulisan makalah. Jumlah referensi minimal 15 buah. Referensi yang digunakan minimal 80% wajib terbitan 10 tahun terakhir, sisanya (20%) referensi diperbolehkan dengan usia terbitan lebih tua dan menjadi referensi master.

## RUBRIK PENILAIAN ARTIKEL JURNAL

Nama : .....  
NIM : .....  
Mata Kuliah : .....  
Kelas : .....  
Semester : .....  
Tanggal : .....

Aspek	Kriteria Penilaian	Skor Maks	Nilai Total
Konten	Kesesuaian Topik	5	
	Sistematika penulisan dan tata bahasa	15	
	Kelengkapan data	10	
	Kecukupan Referensi	10	
	Analisis data	20	
	Kedalaman hasil dan pembahasan	20	
Plagiarism	Bebas Plagiarisme	10	
Referensi	Kemuktahiran Referensi	10	
	<b>Nilai Akhir</b>	100	

## RUBRIK PENILAIAN MAKALAH

**Nama** : .....  
**NIM** : .....  
**Mata Kuliah** : .....  
**Kelas** : .....  
**Semester** : .....  
**Tanggal** : .....

Aspek	Kriteria Penilaian	Skor Maks	Nilai Total
Sistematika Penulisan	Judul <i>Sesuai dengan tema dan topik pembelajaran. Judul harus actual dan menggambarkan problem</i>	5	
	Pendahuluan 1. Menjelaskan latar belakang permasalahan yang dibahas secara teorik maupun empirik. 2. Mendeskripsikan masalah dan tujuan penulisan makalah 3. Mendeskripsikan manfaat dari materi yang dikaji. Penulis memberikan pendapat terkait urgensi makalah yang ditulis	10	
	Pembahasan 4. Memaparkan materi yang relevan dengan masalah yang telah dijelaskan pada bagian pendahuluan 5. Menguraikan tema dan topik yang dikaji dari hasil eksplorasi berbagai sumber terkait (>15 sumber jurnal dan buku).	15	
	Penutup 6. Meberikan simpulan dari permasalahan yang dibahas 7. Saran/rekomendasi sehubungan dengan masalah yang dibahas	10	
Tata Bahasa	Tata tulis benar dan menggunakan bahasa sesuai dengan Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI).	10	
Kualitas Referensi	Kecukupan Referensi	10	
	Kemuktahiran Referensi		
Analisis	Kedalaman analisis hasil dan pembahasan	20	
Orisinalitas	Bebas Plagiarisme	20	

Aspek	Kriteria Penilaian	Skor Maks	Nilai Total
Kedisiplinan	Ketepatan waktu pengumpulan makalah	10	
	<b>Nilai Akhir</b>	100	

### RUBRIK PENILAIAN PRESENTASI

**Nama** : .....  
**NIM** : .....  
**Mata Kuliah** : .....  
**Kelas** : .....  
**Semester** : .....  
**Tanggal** : .....

No	Aspek	Kriteria Penilaian	Skor			
			1 (Perlu Perbaikan)	2 (Cukup)	3 (Baik)	4 (Sangat Baik)
1	Penguasaan Materi	Kemampuan menyampaikan isi materi dengan pemahaman yang baik	Tidak memahami materi, membaca seluruh isi tanpa penjelasan tambahan	Memahami sebagian isi, tetapi masih sering melihat teks/PPT	Memahami isi, menjelaskan dengan cukup lancar dan sesuai pokok bahasan	Memahami materi dengan sangat baik, mampu menjelaskan secara mendalam dan menjawab pertanyaan dengan tepat
2	Media dan Visualisasi	Penggunaan media bantu (PowerPoint, gambar, grafik, video) yang menarik dan relevan	Tidak menggunakan media atau media tidak relevan	Media seadanya dan tidak mendukung isi	Menggunakan media yang cukup menarik dan mendukung presentasi	Media sangat menarik, mendukung isi, dan meningkatkan pemahaman audiens
3	Gaya dan Teknik Komunik	Suara jelas, intonasi, gestur, serta antusiasme	Tidak terdengar jelas dan tidak	Suara cukup jelas, masih terlihat	Komunikatif, suara jelas, ekspresif, dan cukup percaya diri	Sangat komunikatif, percaya diri, ekspresif,

No	Aspek	Kriteria Penilaian	Skor			
			1 (Perlu Perbaikan)	2 (Cukup)	3 (Baik)	4 (Sangat Baik)
	asi	dalam menyampaikan	percaya diri	gugup,		dan mengajak interaksi
4	Sistematika dan Alur Presentasi	Urutan penyampaian materi runtut, logis, dan sesuai struktur makalah (pendahuluan, isi, penutup)	Tidak runtut, membingungkan dan tidak sesuai struktur	Runtut sebagian, tetapi tidak konsisten atau lompat-lompat	Urutannya cukup jelas dan mengikuti struktur makalah	Sangat runtut, logis, dan mudah dipahami serta sesuai struktur makalah
5	Waktu Presentasi	Ketepatan dalam penggunaan waktu (sesuai durasi yang ditentukan, tidak terlalu singkat atau berlebihan)	Jauh melebihi atau kurang dari waktu yang ditentukan	Hampir sesuai waktu, tetapi kurang tepat	Sesuai waktu yang dialokasikan	Sangat tepat waktu dan efisien dalam menyampaikan materi
6	Kemampuan Menjawab Pertanyaan	Mampu merespons pertanyaan dari audiens dengan baik dan sesuai pembahasan	Tidak dapat menjawab pertanyaan atau jawaban tidak sesuai pembahasan	Menjawab sebagian dengan ragu-ragu	Menjawab sebagian besar dengan cukup percaya diri	Menjawab semua pertanyaan dengan jelas, lugas, dan sesuai pembahasan

### Pengolahan Penilaian Keterampilan Presentasi

- Jumlahkan total skor dari semua aspek.  
Maksimal nilai = 6 aspek × 4 poin = 24 poin
- Hitung nilai persentase sikap:

$$\text{Persentase Sikap} = \frac{\text{Total Skor}}{24} \times 100$$

- Tentukan predikat akhir berdasarkan rentang persentase berikut:

Nilai	Predikat	Deskripsi
<b>86–100</b>	Sangat Baik	Menunjukkan penguasaan materi dan penyampaian yang profesional dan komunikatif
<b>71–85</b>	Baik	Menunjukkan pemahaman dan penyajian cukup baik,

		dengan teknik presentasi baik
<b>56-70</b>	Cukup	Menunjukkan penguasaan materi yang cukup namun perlu peningkatan teknik penyampaian
<b>≤ 55</b>	Perlu Perbaikan	Belum menunjukkan penguasaan materi dan teknik presentasi yang memadai

## RUBRIK PENILAIAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT

**Nama** : .....  
**NIM** : .....  
**Mata Kuliah** : .....  
**Kelas** : .....  
**Semester** : .....  
**Tanggal** : .....

No	Aspek	Kriteria Penilaian	Skor Maks	Nilai Total
1	Relevansi dan Kesesuaian Program	Kegiatan sesuai dengan kebutuhan masyarakat dan tujuan pengabdian yang jelas	10	
2	Perencanaan Kegiatan	Perencanaan teknis, waktu, dan pembagian tugas jelas dan realistis	5	
3	Pelaksanaan Kegiatan	Pelaksanaan sesuai dengan rencana kerja, tepat waktu, dan berjalan efektif	15	
4	Manfaat dan Dampak Kegiatan	Kegiatan memberi dampak nyata dan manfaat bagi masyarakat sekitar	10	
5	Kreativitas dan Inovasi	Menunjukkan pendekatan, metode, atau solusi yang inovatif dalam mengatasi masalah yang ada pada masyarakat	10	
6	Laporan Pengabdian	Laporan lengkap, sistematis, mencakup latar belakang, tujuan, metode, pelaksanaan, hasil, evaluasi, dan dokumentasi	15	
7	Output Pengabdian kepada Masyarakat	Pelaksanakan Pengabdian kepada Masyarakat menghasilkan output berupa jurnal minimal sinta 4 atau buku ber-ISBN	25	
8	Tanggung Jawab dan Etika	Menunjukkan sikap profesional, menghargai norma lokal, menjaga etika akademik dan sosial	10	

<b>No</b>	<b>Aspek</b>	<b>Kriteria Penilaian</b>	<b>Skor Maks</b>	<b>Nilai Total</b>
		Nilai Akhir	100	

## RUBRIK PENILAIAN SIKAP

**Nama** : .....  
**NIM** : .....  
**Mata Kuliah** : .....  
**Kelas** : .....  
**Semester** : .....  
**Tanggal** : .....

No	Aspek	Kriteria Penilaian	Skor			
			1 (Perlu Perbaikan)	2 (Cukup)	3 (Baik)	4 (Sangat Baik)
1	Tanggung Jawab	Menyelesaikan tugas tepat waktu dan bertanggung jawab terhadap peran individu/kelompok	Tidak menyelesaikan tugas, dan menghindari tanggung jawab	Menyelesaikan tugas dengan dorongan luar, namun belum konsisten	Bertanggung jawab dan menyelesaikan tugas tepat waktu	Selalu menunjukkan inisiatif, menyelesaikan tugas dengan sangat tepat dan profesional
2	Disiplin	Kehadiran, kepatuhan terhadap aturan kelas, dan tata tertib akademik	Sering absen, melanggar aturan, dan mengabaikan tata tertib	Kadang terlambat dan tidak konsisten dalam mengikuti aturan	Hadir tepat waktu dan mematuhi aturan kelas	Selalu hadir, disiplin tinggi, dan menjadi teladan dalam kepatuhan
3	Kerjasama	Partisipasi aktif dalam kegiatan kelompok dan mendukung anggota lain	Tidak bekerja sama, bahkan menghambat kinerja kelompok	Bekerja sama jika diminta, tetapi kontribusinya minim	Terlibat aktif dalam kerja kelompok	Selalu mendukung dan memfasilitasi kerja kelompok secara optimal
4	Sopan Santun	Etika berbicara dan berperilaku terhadap dosen, teman, dan lingkungan kampus	Sering bersikap tidak sopan dan tidak menghargai orang lain	Kadang menunjukkan perilaku yang tidak etis dalam interaksi sosial	Umumnya sopan dalam interaksi	Sangat menghargai orang lain, selalu menjaga sopan santun, menjadi contoh
5	Kejujuran Akademik	Menjunjung tinggi	Melakukan plagiarisme	Pernah melakukan	Menjaga kejujuran dalam	Konsisten menunjukkan

No	Aspek	Kriteria Penilaian	Skor			
			1 (Perlu Perbaikan)	2 (Cukup)	3 (Baik)	4 (Sangat Baik)
		integritas dalam tugas, ujian, dan kegiatan pembelajaran	dan kecurangan akademik	pelanggaran ringan terhadap integritas akademik	mengerjakan tugas	integritas dan menjadi panutan dalam kejujuran akademik

### Pengolahan Penilaian Sikap

1. Jumlahkan total skor dari semua aspek.  
Maksimal nilai = 5 aspek × 4 poin = 20 poin
2. Hitung nilai persentase sikap:

$$\text{Persentase Sikap} = \frac{\text{Total Skor}}{20} \times 100$$

3. Tentukan predikat akhir berdasarkan rentang persentase berikut:

Nilai	Predikat	Deskripsi
86-100	Sangat Baik	Menunjukkan perilaku terpuji secara konsisten dan profesional
71-85	Baik	Menunjukkan perilaku baik sesuai norma akademik dan etika sosial
56-70	Cukup	Menunjukkan perilaku cukup baik namun perlu peningkatan dalam beberapa aspek
≤ 55	Perlu Perbaikan	Perilaku belum mencerminkan nilai akademik dan sosial yang diharapkan

## KISI-KISI SOAL CPMK 1

### 1. Kisi-Kisi Asesmen CPMK 1 Mata Kuliah Bahasa Indonesia

CPMK	Sub-CPMK	Indikator Penilaian	Profil Lulusan	Bobot Nilai (%)	Bentuk Asesmen
<b>CPMK 1</b>	<b>1.1</b> Mahasiswa mampu <b>memahami</b> hakikat, fungsi, dan <b>peran strategis</b> Bahasa Indonesia dalam mendukung Visi HES, khususnya dalam mewujudkan lulusan yang <b>berintegritas</b> .	Kejelasan penyampaian fungsi bahasa dalam merealisasikan <i>Merdeka dalam Ruh, Pikir, dan Ilmu</i> .	PH, AKD, LSE	5	Non-Test (Kinerja/Observasi)
	<b>1.2</b> Mahasiswa mampu <b>menganalisis</b> karakteristik ragam bahasa ilmiah, hukum, dan jurnalistik (media massa) untuk <b>memilih ragam yang profesional</b> dalam konteks keprofesian.	Ketepatan dalam membedakan penggunaan bahasa formal vs non-formal dalam simulasi komunikasi keprofesian.	PH, AKD, LSE	5	Non-Test (Kinerja/Observasi)
	<b>1.3</b> Mahasiswa mampu <b>mengamalkan</b> etika berbahasa dalam komunikasi lisan dan digital yang menjunjung	Penggunaan bahasa yang sopan, inklusif, dan bebas bias saat berinteraksi/berdiskusi (sesuai S5).	PH, AKD, LSE	10	Non-Test (Observasi/Skala Penilaian)

CPMK	Sub-CPMK	Indikator Penilaian	Profil Lulusan	Bobot Nilai (%)	Bentuk Asesmen
	nilai <b>toleransi</b> dan <b>kepedulian sosial</b> sesuai prinsip <b>Rahmatan Lil 'Alamin</b> .				
	<b>1.4</b> Mahasiswa mampu <b>menjalankan</b> sikap <b>mandiri</b> dan <b>profesional</b> dalam menggunakan tata bahasa yang baku sebagai cerminan integritas akademik.	Kepatuhan terhadap kaidah PUEBI dan Transliterasi saat presentasi/diskusi (sebagai bagian dari sikap profesional S2).	PH, AKD, LSE	5	Non-Test (Kinerja/Observasi)

## 2. Catatan Penelaah Kisi-Kisi CPMK 1

No.	Komponen	Catatan Penelaah	Rekomendasi/Tindak Lanjut
1.	Kesesuaian CPL	CPMK 1 secara tegas menguji CPL Sikap (CPL-1 dan CPL-2). Pengujian sifat <i>Rahmatan Lil 'Alamin</i> (1.3) dan sikap Profesional (1.4) sudah tepat.	<b>Diterima.</b> Fokus pada ranah sikap/etika sudah sesuai.
2.	Sub-CPMK	Sub-CPMK 1.1 hingga 1.4 mencakup dimensi pemahaman peran, analisis ragam, pengamalan etika, dan penegakan sikap profesional.	<b>Diterima.</b> Sub-CPMK 1.3 (S5) dan 1.4 (S2) sudah mewakili level tertinggi Sikap yang relevan.
3.	Bentuk Asesmen	Bentuk asesmen yang dipilih (Non-Test: Kinerja/Observasi/Skala Penilaian) sangat relevan untuk mengukur ranah Sikap ( <i>Affective Domain</i> ) yang menjadi fokus utama CPMK 1.	<b>Diterima.</b> Perlu menyiapkan <b>Rubrik (Skala Penilaian)</b> yang spesifik untuk observasi pada poin 1.3 dan 1.4.

### 3. Soal Quiz Cpmk 1 (Non-Test: Kinerja/Presentasi Lisan 🧠)

**Mata Kuliah:** Bahasa Indonesia

**CPMK yang Diuji:** CPMK 1 (Sikap: Toleran, Beretika, dan Profesional dalam Berbahasa)

**Tugas: Simulasi *Mini-Debate* Etika HES dan Komunikasi Publik**

#### **Instruksi:**

Setiap mahasiswa akan diberikan satu skenario komunikasi publik/digital yang kontroversial dalam konteks HES (misalnya, *Endorsement* produk syariah yang mengandung *gharar*, atau pernyataan publik tokoh HES yang menyinggung kelompok lain).

1. **Analisis (5 Menit):** Analisis skenario tersebut. Tentukan ragam bahasa (ilmiah, hukum, atau populer) yang seharusnya digunakan dan identifikasi pelanggaran etika berbahasa di dalamnya (Sub-CPMK 1.2).
2. **Presentasi Solusi (3 Menit):** Sampaikan solusi lisan Anda di hadapan kelas: Bagaimana seharusnya komunikator HES yang profesional dan *Rahmatan Lil 'Alamin* (CPL-1) menyampaikan pesan tersebut? (Sub-CPMK 1.1, 1.3).
3. **Sikap (Observasi Dosen):** Pertahankan sikap mandiri, etis, dan profesional saat berargumentasi (Sub-CPMK 1.4).

### 4. Kunci Jawaban Dan Pedoman Penskoran Soal Quiz CPMK 1

No.	Sub-CPMK	Kunci Jawaban Ideal/Kriteria Kinerja	Skor Maks.	Pedoman Penskoran
1.	1.1 (Pemahaman Peran)	Menjelaskan bahwa fungsi bahasa adalah untuk <b>mengembangkan ilmu</b> (Visi HES) dan <b>menciptakan perdamaian/toleransi</b> . Menunjukkan bagaimana integritas keilmuan tercermin dalam pemilihan kata yang hati-hati.	5	5: Sangat Jelas dan Relevan. 3: Jelas namun kurang mengaitkan dengan Visi HES. 1: Tidak jelas/tidak relevan.
2.	1.2 (Analisis Ragam Profesional)	Mampu <b>membedakan</b> secara jelas: (a) Kapan harus menggunakan ragam bahasa hukum/ilmiah (formal) dan (b) Kapan ragam populer boleh digunakan. Mampu <b>mengidentifikasi</b> minimal satu pelanggaran	5	5: Mampu membedakan ragam dan mengidentifikasi pelanggaran dengan tepat. 3: Mampu membedakan ragam, namun identifikasi pelanggaran kurang spesifik. 1: Salah membedakan ragam.

No.	Sub-CPMK	Kunci Jawaban Ideal/Kriteria Kinerja	Skor Maks.	Pedoman Penskoran
		ragam bahasa pada skenario.		
3.	1.3 (Pengamalan Etika Rahmatan Lil 'Alamin)	Menggunakan bahasa yang <b>inklusif, sopan, tidak provokatif</b> , dan <b>menjunjung tinggi etika</b> . Fokus pada solusi bukan penghakiman, mencerminkan nilai toleransi dan kepedulian.	10	<b>Skala 10 Poin:</b> Kriteria observasi: <i>Toleran, Sopan, Inklusif, Fokus pada Solusi, Non-bias</i> . 9-10: Sangat Konsisten. 6-8: Konsisten, ada sedikit <i>slip</i> bahasa non-formal. 1-5: Bahasa cenderung bias/tidak etis.
4.	1.4 (Sikap Mandiri & Profesional)	Presentasi disajikan secara <b>terstruktur, mandiri</b> (tanpa membaca catatan berlebihan), dan <b>kepatuhan</b> terhadap PUEBI (misalnya, penggunaan kata baku dan istilah Arab yang ditransliterasi dengan benar).	5	5: Penyajian sangat terstruktur dan mandiri. Bahasa baku konsisten. 3: Penyajian cukup mandiri, namun ada kesalahan minor pada kata/istilah. 1: Sangat bergantung pada catatan, bahasa non-formal.
Total Skor Maksimal			<b>25</b>	<b>Nilai Akhir (Skala 100):</b> <b>(Skor Perolehan / 25) x 100</b>

## KISI-KISI SOAL CPMK 2

### 1. Kisi-Kisi Asesmen CPMK 2 Mata Kuliah Bahasa Indonesia

CPMK	Sub-CPMK	Indikator Penilaian	Profil Lulusan	Bobot Nilai (%)	Bentuk Asesmen
<b>CPMK 2</b>	<b>2.1</b> Mahasiswa mampu <b>mengaplikasikan</b> Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) dan penulisan <b>istilah Fikih/Arab</b> yang baku dalam dokumen hukum HES.	Ketepatan penggunaan tanda baca, huruf kapital, dan transliterasi istilah fikih muamalah.	PH, AKD, LSE	10	Test (Tertulis)
	<b>2.2</b> Mahasiswa mampu <b>mengkritik</b> pilihan diksi dan <b>terminologi hukum</b> (misalnya: wanprestasi, <i>gharar</i> , arbitrase) dalam teks HES untuk memastikan ketepatan makna.	Kemampuan mengidentifikasi dan mengoreksi diksi yang tidak baku/ambigu dalam teks kontrak syariah sederhana.	PH, AKD, LSE	10	Test (Tertulis)
	<b>2.3</b> Mahasiswa mampu <b>mengorganisasikan</b> ide menjadi kalimat efektif dan paragraf kohesif yang <b>logis</b> untuk <b>mengidentifikasi</b> fakta hukum syariah.	Kejelasan dan kelogisan kalimat dalam merumuskan fakta hukum dan merangkai paragraf induktif/deduktif.	PH, AKD, LSE	10	Test (Tertulis)
	<b>2.4</b> Mahasiswa mampu <b>mengevaluasi</b> kesesuaian <b>sumber hukum</b> (primer/sekunder, UU/Fatwa DSN) dalam kerangka tulisan ilmiah dengan mengacu pada kaidah bahasa rujukan yang benar.	Kemampuan mengidentifikasi kutipan yang salah dan merevisinya sesuai kaidah APA Style 7th (dasar).	AKD, PH	5	Test (Tertulis)

### 2. Catatan Penelaah Kisi-Kisi CPMK 2

No.	Komponen	Catatan Penelaah	Rekomendasi/Tindak Lanjut
1.	Kesesuaian CPL	CPMK 2 secara langsung menguji CPL Keterampilan Umum (CPL-6), yaitu kemampuan mengidentifikasi dan menganalisis fakta/sumber hukum melalui keahlian berbahasa.	<b>Diterima.</b> Fokus pada aplikasi tata bahasa dalam konteks hukum syariah (CPL-6) sudah tepat.

No.	Komponen	Catatan Penelaah	Rekomendasi/Tindak Lanjut
2.	Sub-CPMK	Sub-CPMK mencakup tahapan aplikasi (2.1), analisis/kritik (2.2), organisasi ide (2.3), hingga evaluasi sumber (2.4), yang semuanya berada dalam ranah Pengetahuan dan Keterampilan Dasar (P3-P5).	<b>Diterima.</b> Tahapan kognitif (P3-P5) relevan untuk tes tengah semester atau kuis.
3.	Bentuk Asesmen	Bentuk asesmen yang dipilih (Test Tertulis) sangat efektif untuk mengukur keterampilan tata bahasa, diksi, dan ejaan yang merupakan kompetensi dasar dari CPMK 2.	<b>Diterima.</b> Soal perlu disajikan dalam bentuk <i>editing</i> teks yang konteksnya adalah Hukum Ekonomi Syariah agar relevan.

### 3. Soal Quiz Cpmk 2 (Test: Tertulis/Mengoreksi Teks)

**Mata Kuliah:** Bahasa Indonesia

**CPMK yang Diuji:** CPMK 2 (Penerapan Tata Bahasa Baku dalam Konteks HES)

**Petunjuk:** Koreksilah secara langsung **semua kesalahan tata bahasa, ejaan, tanda baca, diksi, dan transliterasi** pada teks draf kontrak pembiayaan syariah di bawah ini. Tuliskan perbaikan Anda pada tabel koreksi yang tersedia.

#### **Teks Draf Kontrak (Terdapat 10 Kesalahan):**

Dengan ini, Bank Syari'ah Indonesia, Tbk. telah menyetujui akad mudharabah bagi Nasabah *Bapak A. Haris*. Proses *pembiayaan* ini adalah untuk pembelian aset produktif. Sesuai syari'ah, *resiko* ditanggung bersama, dan pembagian keuntungan (*nisbah*) ditentukan di awal. Apabila terjadi *wanprestasi* dalam pembayaran, maka Bank berhak mengambil aset yang *dijamin*. Hal ini sesuai dengan Fatwa DSN MUI No. 07/DSN-MUI/IV/2000 Tentang Pembiayaan Murabahah.

No.	Kalimat Asal (Teks Kesalahan)	Sub-CPMK	Tulis Koreksi yang Benar
1.	Bank Syari'ah Indonesia, Tbk.	2.1	
2.	akad mudharabah bagi Nasabah <i>Bapak A. Haris</i> .	2.2	
3.	proses <i>pembiayaan</i> ini adalah untuk pembelian aset produktif.	2.3	
4.	Sesuai syari'ah, <i>resiko</i> ditanggung bersama,	2.1	
5.	dan pembagian keuntungan ( <i>nisbah</i> ) ditentukan di awal.	2.1	
6.	Apabila terjadi <i>wanprestasi</i> dalam pembayaran,	2.2	

No.	Kalimat Asal (Teks Kesalahan)	Sub-CP MK	Tulis Koreksi yang Benar
7.	maka Bank berhak mengambil aset yang <i>dijamin</i> .	2.3	
8.	Hal ini sesuai dengan Fatwa DSN MUI No. 07/DSN-MUI/IV/2000	2.1, 2.4	
9.	Tentang Pembiayaan Murabahah.	2.1	
10.	(Kesalahan Kalimat Efektif dan Kohesi) [Tugas merangkai ulang Kalimat 3 dan 7]	2.3	

#### 4. Kunci Jawaban Dan Pedoman Penskoran Soal Quiz CPMK 2

No.	Sub-CPMK	Kunci Jawaban yang Benar	Skor	Kriteria Koreksi
1.	2.1 (Ejaan, Kapitalisasi)	Bank <b>Syariah</b> Indonesia, <b>Tbk</b> .	3	<b>Syariah</b> (tanpa apostrof), <b>Tbk</b> (kapital dan titik).
2.	2.2 (Diksi, Ragam Formal)	akad mudharabah <b>dengan</b> Nasabah <b>Bapak</b> A. Haris.	3	<b>dengan</b> (preposisi yang tepat). <b>Bapak</b> (kapitalisasi sapaan)
3.	2.3 (Kalimat Efektif)	Proses pembiayaan ini <b>bertujuan</b> untuk pembelian aset produktif.	4	Penghilangan <i>adalah</i> untuk membuat kalimat lebih efektif.
4.	2.1 (Ejaan Baku, Transliterasi)	Sesuai <b>syariah</b> , <b>risiko</b> ditanggung bersama,	3	<b>Syariah</b> (tanpa apostrof), <b>risiko</b> (kata baku).
5.	2.1 (Transliterasi, Tanda Baca)	dan pembagian keuntungan ( <b>nisbah</b> ) ditentukan di awal.	3	<b>Nisbah</b> (tanpa huruf miring, karena sudah menjadi istilah).
6.	2.2 (Diksi Hukum)	Apabila terjadi <b>cidera janji</b> dalam pembayaran,	3	<b>cidera janji</b> (pilihan diksi yang lebih tepat daripada <i>wanprestasi</i> di konteks modern/sesuai KHES, atau biarkan <b>wanprestasi</b> tapi pastikan konsisten). <i>Atau: wanprestasi</i> (tanpa miring).
7.	2.3 (Kalimat Efektif)	maka Bank berhak mengambil aset yang <b>dijamin</b> .	4	<i>Benar</i> . Namun, harus dihubungkan dengan kalimat sebelumnya untuk kohesi.
8.	2.1, 2.4 (Ejaan, Sumber Rujukan)	Hal ini sesuai dengan Fatwa <b>DSN-MUI</b> No. 07/DSN-MUI/IV/2000.	4	<b>DSN-MUI</b> (penulisan singkatan yang tepat).
9.	2.1 (Ejaan, Kapitalisasi)	Tentang Pembiayaan <b>Murabahah</b> .	3	<b>Murabahah</b> (kapitalisasi judul).

No.	Sub-CPMK	Kunci Jawaban yang Benar	Skor	Kriteria Koreksi
10.	2.3 (Kohesi Paragraf)	<b>Tujuan pembiayaan ini</b> adalah untuk pembelian aset produktif.	5	Mengoreksi kohesi dan menghilangkan redundansi pada Kalimat 3.
Total Skor Maksimal			<b>35</b>	<b>Nilai Akhir (Skala 100): (Skor Perolehan / 35) x 100</b>

## KISI-KISI SOAL CPMK 3

### 1. Kisi-Kisi Asesmen CPMK 3 Mata Kuliah Bahasa Indonesia

CPMK	Sub-CPMK	Indikator Penilaian	Profil Lulusan	Bobot Nilai (%)	Bentuk Asesmen
<b>CPMK 3</b>	<b>3.1</b> Mahasiswa mampu <b>mencipta</b> kerangka <b>abstrak</b> dan <b>kata kunci</b> yang sistematis untuk riset HES guna memfasilitasi publikasi ilmiah.	Keberhasilan merumuskan abstrak informatif (min. 150 kata) dan menentukan 3-5 kata kunci yang relevan.	AKD, LSE	10	Non-Test (Produk Tulis/Proyek)
	<b>3.3</b> Mahasiswa mampu <b>merumuskan</b> pendahuluan (latar belakang, rumusan masalah, tujuan) dalam Proposal Penelitian/Skripsi HES secara <b>kritis dan terstruktur</b> .	Kejelasan dan kelogisan latar belakang yang mengarah pada rumusan masalah yang tajam (CPL-7).	AKD, PH	15	Non-Test (Produk Tulis/Proyek)
	<b>3.6</b> Mahasiswa mampu <b>memproduksi</b> draf <b>Surat Resmi/Legal Opinion</b> atau <b>Kontrak Syariah Sederhana</b> dengan bahasa hukum yang jelas dan <b>profesional</b> .	Kepatuhan terhadap struktur dokumen hukum dan penggunaan bahasa yang presisi ( <i>no ambiguity</i> ) (CPL-7, CPL-8).	PH, LSE	15	Non-Test (Produk Tulis/Proyek)
	<b>3.7</b> Mahasiswa mampu <b>mengkreasi</b> <i>executive summary</i> dan <i>pitch deck</i> yang adaptif teknologi untuk ide <b>Legalpreneur/Shariapreneur</b> .	Kemampuan merangkum ide bisnis syariah ke dalam bahasa yang	LSE	10	Non-Test (Produk Tulis/Proyek)

CPMK	Sub-CPMK	Indikator Penilaian	Profil Lulusan	Bobot Nilai (%)	Bentuk Asesmen
		persuasif, ringkas, dan <i>marketable</i> (Profil LSE).			

## 2. Catatan Penelaah Kisi-Kisi CPMK 3

No.	Komponen	Catatan Penelaah	Rekomendasi/Tindak Lanjut
1.	Kesesuaian CPL	CPMK 3 secara esensial menguji CPL Keterampilan Umum dan Khusus (CPL-7, CPL-8 dalam level <b>Mencipta (C6/KK1)</b> ). Fokus pada produk akhir (Abstrak, Proposal, LO, Pitch Deck) sudah tepat.	<b>Diterima.</b> Kontribusi pada pembentukan lulusan <b>Legalpreneur</b> (3.7) sudah terakomodasi.
2.	Sub-CPMK	Sub-CPMK yang dipilih merepresentasikan output utama yang harus dikuasai lulusan HES. Poin 3.1, 3.3, 3.6, dan 3.7 adalah kompetensi inti penulisan formal.	<b>Diterima.</b> Sub-CPMK 3.1 dan 3.7 harus menggunakan kriteria adaptif teknologi (misalnya, format jurnal atau <i>slide</i> presentasi).
3.	Bentuk Asesmen	Bentuk asesmen (Non-Test: Proyek/Produk Tulis) adalah metode yang paling valid untuk menguji kemampuan <b>Mencipta (C6)</b> , yang merupakan level tertinggi dalam taksonomi.	<b>Diterima.</b> Perlu disediakan <i>template</i> atau kasus HES yang spesifik untuk menjamin keseragaman output proyek.

## 3. Soal Quiz CPMK 3 (Non-Test: Proyek Tulis/Legal Writing )

**Mata Kuliah:** Bahasa Indonesia

**CPMK yang Diuji:** CPMK 3 (Kemampuan Mencipta Karya Tulis Logis-Kritis)

**Tugas Proyek: Penyusunan Draf *Legal Opinion* HES (Bagian Pembuka dan Penutup)**

**Skenario Kasus:**

Sebuah lembaga keuangan syariah menghadapi sengketa dengan nasabah terkait uang muka (*'urbun*) pada akad pembiayaan murabahah. Nasabah membatalkan akad dan menuntut pengembalian penuh uang muka, sementara bank berpegangan pada Fatwa DSN-MUI yang membolehkan penahanan uang muka sejumlah kerugian.

**Instruksi:**

Susunlah dua bagian utama dari *Legal Opinion* (LO) yang formal berdasarkan skenario di atas, dengan memperhatikan tata bahasa, logika, dan struktur HES:

1. Bagian I: Latar Belakang dan Identifikasi Masalah (Merujuk Sub-CPMK 3.3): Tulis Latar Belakang Kasus dan Rumusan Masalah Hukum (CPL-7). (Maksimal 1 paragraf latar belakang, 3 poin rumusan masalah).
2. Bagian II: Abstrak dan Kesimpulan Hukum (Merujuk Sub-CPMK 3.1 & 3.6): Tulis Abstrak LO (ringkasan kasus dan kesimpulan) dan Kesimpulan/Pendapat Hukum Anda. (Maksimal 1 paragraf abstrak, 1 paragraf kesimpulan).

#### 4. Kunci Jawaban Dan Pedoman Penskoran Soal Quiz CPMK 3

No.	Sub-CPMK	Kriteria Kunci Jawaban Ideal/Kinerja	Skor Maks	Pedoman Penskoran (Skala 5)
1.	3.3 (Latar Belakang & Rumusan Masalah)	<b>Latar Belakang:</b> Bahasa jelas, formal, dan mampu mengidentifikasi konflik hukum (' <i>urbun</i> vs pengembalian) secara objektif. <b>Rumusan Masalah:</b> Dirumuskan dalam bentuk pertanyaan, spesifik, dan relevan dengan Fatwa/KHES.	15	13-15: Struktur formal & bahasa HES presisi. Logika jelas. 8-12: Bahasa formal, namun rumusan masalah terlalu umum/tidak tajam. 1-7: Bahasa non-formal, tidak jelas mengidentifikasi konflik.
2.	3.1 (Abstrak)	<b>Abstrak:</b> Ringkas, padat (maksimal 100 kata), mencakup isu, metode penyelesaian (HES), dan hasil/kesimpulan utama. Bahasa ilmiah dan formal.	10	9-10: Sangat ringkas dan informatif (mencakup semua elemen). 6-8: Mencakup elemen, namun terlalu panjang atau boros kata. 1-5: Tidak mencerminkan ringkasan LO.
3.	3.6 (Kesimpulan/Pendapat Hukum)	<b>Kesimpulan:</b> Menggunakan bahasa persuasif-resmi. Secara tegas menyatakan pendapat hukum dan dasar fatwa yang digunakan (misalnya, menahan uang muka sebesar kerugian). Kepatuhan pada Ejaan/Diksi (2.1, 2.2).	15	13-15: Bahasa lugas, tegas, dan logis. Diksi hukum konsisten (CPL-7). 8-12: Pendapat jelas, namun tata bahasa/kalimat kurang formal/efektif. 1-7: Pendapat ambigu, tidak didukung dasar hukum.
4.	Tata Bahasa (CPMK 2)	Kepatuhan pada PUEBI, penggunaan Tanda Baca, Transliterasi, dan Kalimat Efektif (diukur dari keseluruhan draf).	10	9-10: Kesalahan sangat minimal (< 3 kesalahan). 6-8: Kesalahan minor (4-6 kesalahan). 1-5: Kesalahan

No.	Sub-CPMK	Kriteria Kunci Jawaban Ideal/Kinerja	Skor Maks	Pedoman Penskoran (Skala 5)
				mayor (> 7 kesalahan) yang mengaburkan makna.
Total Skor Maksimal			50	<b>Nilai Akhir (Skala 100):</b> <b>(Skor Perolehan / 50) x 100</b>

## Rancangan Remedial Mata Kuliah Bahasa Indonesia

<b>Mata Kuliah</b>	<b>Bahasa Indonesia (2 SKS)</b>	<b>Kode MK</b>	<b>24100002</b>
<b>Dosen Pengampu</b>		<b>Semester</b>	Ganjil/Genap

### A. Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK) yang Diremedial

Kode CPMK	Deskripsi CPMK	CPL yang Diampu
<b>CPMK 1</b>	Mampu menunjukkan sikap toleran, beretika, dan profesional dalam penggunaan bahasa lisan dan tulis ilmiah di lingkungan akademik dan keprofesian HES.	CPL-1, CPL-2
<b>CPMK 2</b>	Mampu menerapkan tata bahasa baku (ejaan, diksi, dan kalimat efektif) dalam mengidentifikasi, menganalisis, dan merumuskan fakta, sumber, dan solusi dalam persoalan hukum ekonomi syariah.	CPL-6
<b>CPMK 3</b>	Mampu menyusun karya tulis ilmiah dan dokumen hukum praktis secara logis-kritis, sistematis, dan adaptif teknologi untuk mendukung profil lulusan HES.	CPL-7

### B. Rencana Kegiatan Remedial Berdasarkan Kegagalan

No	Indikator Kegagalan	Bentuk Pelaksanaan Remedial	Alokasi Waktu	Asesmen dan Kriteria Kelulusan
1.	Gagal mencapai CPMK 1 (Ranah Sikap/Etika) (Mahasiswa menunjukkan ketidakprofesionalan dalam diskusi, sering menggunakan bahasa non-formal, atau tidak inklusif).	Mentoring & <i>Role Play</i> Etika HES: Sesi konsultasi individual/kelompok kecil dengan dosen. Penugasan wajib: Simulasi <i>Role Play</i> Mediasi/Arbitrase Syariah (mempertahankan sikap profesional dan toleransi lisan).	1 Sesi (2×50')	Kriteria Kelulusan: Mahasiswa mencapai minimal skor 80 pada Rubrik Observasi Sikap saat <i>role play</i> , terutama pada indikator pengamalan etika <i>Rahmatan Lil 'Alamin</i> (Sub-CPMK 1.3) dan sikap

No	Indikator Kegagalan	Bentuk Pelaksanaan Remedial	Alokasi Waktu	Asesmen dan Kriteria Kelulusan
				profesional (Sub-CPMK 1.4).
2.	Gagal mencapai CPMK 2 (Ranah Penerapan Tata Bahasa) (Nilai UTS rendah, sering salah ejaan, diksi hukum, dan kalimat tidak efektif saat merumuskan fakta hukum).	Bimbingan Teknis Terstruktur (Tutor Sebaya): Sesi latihan intensif pada penerapan PUEBI dan Transliterasi Arab (Sub-CPMK 2.1). Penugasan wajib: Koreksi Teks Dokumen Hukum Syariah (Editing Task) yang mengandung minimal 20 kesalahan tata bahasa/diksi/transliterasi.	1 Sesi (2×50')	Kriteria Kelulusan: Mahasiswa mencapai minimal skor 75 pada Tes Tertulis Koreksi Teks dan berhasil mengoreksi minimal 85% kesalahan teknis.
3.	Gagal mencapai CPMK 3 (Ranah Mencipta Karya Tulis) (Nilai UAS/Proyek Akhir rendah, tidak mampu merumuskan abstrak/rumusan masalah yang logis-kritis).	Loka Karya <i>Legal Writing</i> HES: <i>Workshop</i> terfokus pada teknik merumuskan kerangka argumen logis (Sub-CPMK 3.5) dan menulis abstrak/rumusan masalah (Sub-CPMK 3.1, 3.3). Penugasan wajib: Produksi Ulang Draf Proposal Penelitian HES (Bab I: Pendahuluan dan Abstrak).	2 Sesi (2×50')	Kriteria Kelulusan: Mahasiswa menyerahkan draf perbaikan Proposal HES yang dinilai minimal 75 berdasarkan Rubrik Penilaian Logika dan Struktur Tulis. Perbaikan harus menunjukkan peningkatan signifikan pada kejelasan rumusan masalah dan kesimpulan.

### C. Pedoman Nilai Remedial

Nilai akhir remedial akan dihitung berdasarkan skor perbaikan tertinggi yang diperoleh mahasiswa dalam tugas remedial, dengan batas maksimal nilai yang dapat dicapai setelah remedial adalah **B (Baik)**, sesuai standar umum kurikulum berbasis OBE.

## Rancangan Pengayaan Mata Kuliah Bahasa Indonesia

<b>Mata Kuliah</b>	<b>Bahasa Indonesia (2 SKS)</b>	<b>Kode MK</b>	<b>24100002</b>
<b>Dosen Pengampu</b>	Bapak Gusrozak	<b>Semester</b>	Ganjil/Genap

### A. Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK) yang Diperkaya

Kode CPMK	Deskripsi CPMK	CPL yang Diperkuat
<b>CPMK 3</b>	Mampu menyusun <b>karya tulis ilmiah</b> dan <b>dokumen hukum praktis</b> secara <b>logis-kritis, sistematis, dan adaptif teknologi</b> untuk mendukung profil lulusan HES.	CPL-7 (Menyajikan karya ilmiah logis-kritis).

### B. Rencana Kegiatan Pengayaan Berdasarkan Keunggulan

No	Indikator Keunggulan	Bentuk Pelaksanaan Pengayaan	Alokasi Waktu	Asesmen dan Target Kelulusan
<b>1.</b>	Keunggulan Tata Bahasa & Penulisan Ilmiah (CPMK 2 & 3.3) (Mahasiswa sangat mahir dalam PUEBI, diksi, dan merumuskan proposal/masalah secara kritis).	Pelatihan <i>Academic Reviewer</i> dan Editor Jurnal: <i>Workshop</i> terstruktur untuk melatih mahasiswa menjadi <i>peer reviewer</i> pada rumah jurnal prodi/institusi (sesuai Strategi HES poin 3). Fokus pada etika <i>review</i> dan penentuan konsistensi bahasa ilmiah.	2 Sesi (2×50')	Target: Mahasiswa menghasilkan minimal dua ulasan jurnal ( <i>review report</i> ) yang memenuhi standar editor. CPL yang Dicapai: CPL-7 (Kedalaman analisis logis-kritis).
<b>2.</b>	Keunggulan Keterampilan Digital & <i>Shariapreneurship</i> (CPMK 3.7 &	Proyek <i>Legal Tech Content Creator</i> HES: Penugasan memproduksi <i>output</i> yang siap	Mandiri (Didampingi 1x Sesi Konsultasi Dosen)	Target: Mahasiswa menghasilkan satu <i>Legal Content Digital</i>

No	Indikator Keunggulan	Bentuk Pelaksanaan Pengayaan	Alokasi Waktu	Asesmen dan Target Kelulusan
	3.6) (Mahasiswa memiliki ide bisnis HES yang inovatif dan terampil dalam presentasi digital).	publikasi/implementasi . Mahasiswa memproduksi satu konten digital ( <i>Legal Info-graphic</i> atau <i>Video Script</i> edukasi) untuk sosialisasi Fatwa DSN-MUI/Putusan MA terbaru		yang siap diunggah ke platform media sosial resmi prodi/fakultas (Misi HES poin 3).
3.	Keunggulan Argumentasi Hukum (CPL-6 & CPL-7) (Mahasiswa memiliki kemampuan analisis fakta dan penyusunan argumen yang sangat kuat dalam LO/Makalah).	Penulisan <i>Policy Brief</i> HES: Mahasiswa menyusun satu <i>Policy Brief</i> (maksimal 3 halaman) mengenai isu hukum ekonomi syariah kontemporer (misalnya, regulasi Pinjaman <i>Online Syariah</i> ) yang ditujukan untuk <i>stakeholder</i> (DPRD/OJK/Peradilan).	Mandiri (Didampingi 1x Sesi <i>Coaching</i> )	Target: <i>Policy Brief</i> tersebut dipresentasikan dalam forum kecil internal prodi atau dikirimkan kepada lembaga mitra (Misi HES poin 2). CPL yang Dicapai: CPL-6 & CPL-7 (Kontribusi nyata terhadap transformasi sistem).

### C. Pedoman Nilai Pengayaan

Capaian pengayaan ini akan dipertimbangkan sebagai **nilai tambah (bonus)** pada bobot penilaian akhir mata kuliah (misalnya, tambahan 5-10 poin pada skor proyek/portofolio akhir). Hal ini juga dapat menjadi modal bagi mahasiswa untuk program pertukaran atau sertifikasi profesi di masa mendatang.

