Русский родной язык

Тема: Учимся составлять план текста.

План текста – это перечень основных мыслей, расположенных в такой последовательности, которая отражает логику текста. План кратко передаёт содержание текста. Его можно назвать кратким пересказом.

Чтобы составить план к тексту, необходимо:

• внимательно прочитать или прослушать текст, понять его, выяснить значение непонятных слов;
• выделить тему текста и его основную мысль;
• разбить текст на смысловые части;
• озаглавить каждую смысловую часть.

В ходе работы над темой мы можем уточнять, дорабатывать, перестраивать свой план, пробовать пересказать или изложить текст.

Известный лингвист М. А. Рыбникова говорила: «… Работать над планом – это значит проникать в смысл читаемого, изучать построение произведения, вникать в его язык и его образы».

План помогает пересказать содержание.

Контрольные вопросы.

• Расскажи, что такое план текста.
• Назови этапы работы над составлением плана.
• Объясни, как ты понимаешь слова М. А. Рыбниковой.

Практическая часть.

1. Прочитай текст.

Ну и белка!

В один из погожих августовских дней я возвращался из леса домой. Настроение было хорошее. Ещё бы! В моей корзине было полно грибов: подосиновиков, лисичек, подберёзовиков, даже боровиков.

Шёл я узкой тропинкой, которая петляла в ельнике. У большого соснового пня я увидел дружную семью лисичек. Я достал мешок и направился к ним, а корзинку оставил на тропинке.

Когда я вернулся к корзинке, я не обнаружил там двух белых грибов, которые лежали на самом верху. Я очень удивился и огорчился. Я не мог предположить, кто это мог сделать!

• Определи тему текста и основную мысль.
• Прочитай каждый абзац, выдели главное.
• Составь и запиши в тетрадь план текста.

2. Прочитай текст.

Вечером мы возвращались с работы и услышали сильный плеск на реке. Из воды показалось утиное крыло. Утка отчаянно плескалась в воде. Она запуталась в сети. Мы очень устали и не могли ей помочь. Пришли домой, поужинали. На улице моросил дождь. Мы с другом сидели молча. В глазах всё время мелькало утиное крыло. В ушах звучал тревожный крик птицы. Мы быстро оделись и вышли. По воде расходились слабые круги, но птица затихла. Она устала. Поднялся ветер. Похолодало. Я разделся, подплыл к утке и осторожно распутал её. Птица дрожала, издавала испуганные звуки. Мы отошли. Она тяжело замахала крыльями и полетела в камыши.

• Определи тему текста и основную мысль.
• Раздели текст на смысловые части.
• Прочитай каждый абзац, выдели главное.
• Составь и запиши в тетрадь план текста.

Продолжаем разговор по новой теме урока.

Виды плана

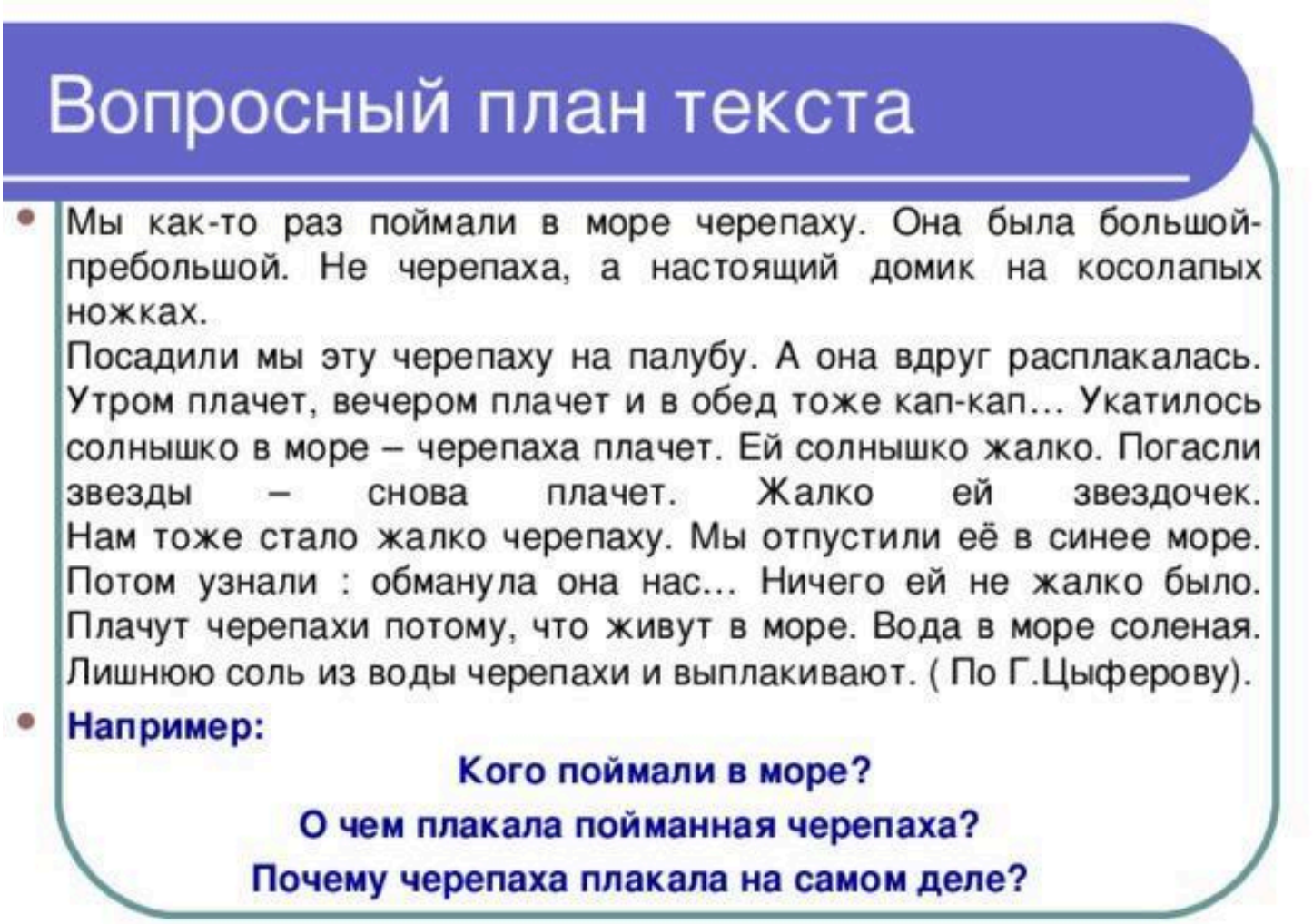
1. **Назывной.**
2. **Вопросный.**
3. **Цитатный.**

Назывной план состоит из небольших заголовков (слов или словосочетаний, обычно от 2 до 4 слов), которые отражают основную мысль каждой смысловой части текста. Глаголы в таком типе плана используются редко, содержание пунктов выражается существительными в именительном падеже и прилагательными.

Например:



Вопросный план основан на вопросах, которые создатель плана задаёт к каждой смысловой части текста. Начинайте вопросительные предложения со слов: как, когда, почему, какой, сколько, кто, каким образом и тому подобные.



Цитатный план – это последовательность сюжета произведения, которая оформлена в виде фраз, употреблённых писателем в художественном произведении. Цитаты могут быть в виде слов, словосочетаний, предложений, которые наиболее точно и ярко выражают основную мысль текста. В цитатном плане фразы записывают в кавычках («…. »).
Примерный цитатный план к Сказке «Аленький цветочек».

Цитатный план:

1. «Жил – был богатый купец…»
2. «…и стал он их спрашивать, каких гостинцев желают»
3. «Вот ездит честной купец по чужим сторонам заморским…»
4. «Бродит он по лесу дремучему…»
5. «Я отпущу тебя домой невредимого, коли дашь ты мне слово честное купецкое…»
6. «Где же ты, мой добрый господин, что же ты меня не встречаешь?»
7. «Честной купец дал своё благословение дочери меньшой, любимой и молодому принцу…»

Практическая часть

Прочитайте текст.

Ходили ребята по лесу, нашли под кустом ежа. Он там со страху шариком свернулся. Попробуй-ка возьми его руками — везде иголки торчат. Закатали ежа в шапку и домой принесли. Положили на пол, поставили молочка в поддонничке.

А ёж лежит шариком и не шевелится.

Вот он час лежал и ещё целый час.

Потом вылез из колючек чёрный ежиный носик и задвигался. Чем это вкусным пахнет? Развернулся ёж, увидел молоко и стал его есть. Поел и снова шариком свернулся.

Е. И. Чарушин.

- Кто его автор?
- Какая тема текста? (О еже и детях.)
- Какая главная мысль рассказа? (Ёжик – дикое животное. Он убежал в лес, к себе домой.)
- Как можно озаглавить рассказ?
- Что передаёт заголовок? Тему или главную мысль?
- Прочитайте первый абзац.
- Как его можно назвать с помощью вопроса?
- Как вы назовёте первый пункт плана, если будете составлять назывной план?
- Какую цитату можно выписать для цитатного плана?

(Аналогичная работа проводится с другими частями плана.)

Что же у нас получается?

Ёжик – дикое животное
План

Вопросный план	Назывной план	Цитатный план
1. Как ёжик оказался в доме?	1. Находка.	1.«Закатали ежа в шапку и домой понесли».
2. Как ёжик вёл себя в доме?	2. Любопытство.	2.«Чем это вкусным пахнет?»
3. Что ёж делал после еды?	3. Вкусное угощение.	3.«Поел и снова шариком свернулся».
4. Куда исчез лесной гость?	4. Побег.	4.«Ёжик и удрал к себе обратно в лес».

- Перескажи по любому плану рассказ Е. Чарушина.
- Сделайте вывод: что такое план текста?
- Какие бывают виды планов?
- Для чего нужен план?

Домашнее задание.

Составьте по аналогии вопросный, назывной и цитатный план к тексту. Запиши в тетрадь.

Белка и волк

Белка прыгала с ветки на ветку и упала прямо на сонного волка. Волк вскочил и хотел её съесть. Белка стала просить:

- Пусти меня.

Волк сказал:

- Хорошо, я пущу тебя, только ты скажи мне, отчего вы, белки, так веселы. Мне всегда скучно, а на вас смотришь, вы там наверху всё играете и прыгаете.

Белка сказала:

- Пусти меня прежде на дерево, а оттуда тебе скажу, а то я боюсь тебя.

Волк пустил, а белка ушла на дерево и оттуда сказала:

- Тебе оттого скучно, что ты зол. Тебе злость сердце жжёт. А мы веселы оттого, что мы добры и никому зла не делаем.

Л. Толстой