



Republic of the Philippines
Department of Education
Region III-Central Luzon
Schools Division Of Bulacan
District of Hagonoy East
IBA-IBAYO ELEMENTARY SCHOOL



MAPEH
Grade Two
Second Summative Test

First Rating Period

Table of specification

Objectives	Instructional Objectives	No. of Days	No. of Items			
				Easy	Average	Difficult
				Item Placement		
MUSIC						
1.Demonstrate understanding of steady beats 3 4	Understanding	1	5	1,2,3	4,5	
2. Demonstrate understanding steady beats 4 4	Understanding	1	5	6,7,8	9	10
ARTS						
3. Understand the meaning of overlap	Understanding	1	5	1,2,3,	4,5	
4. Understand the meaning of contrast	Understanding	1	5	6,7,8	9	10
P.E						
5. Describe different movement skills	Remembering	1	5	1,2,3,4,5		
6. Differentiate movement skills such as jog, and and run, hop and jump, gallop and slide	Understanding	1	5	6,7	8,9	10
HEALTH						
7. Recognize that situations are appropriate or inappropriate for children	Remembering	1	5	1,2,3,4,5		
8. Display a helping attitude for the differently- abled and mentally challenged individuals	Application	1	5	6,7	8,9	10
Total		9	40	26	10	4

Ikalawang Lagumang Pagsusulit
Unang Markahan

MAPEH

Pangalan: _____ Baitang _____
Guro : _____ Puntos _____

PANUTO: Piliin at isulat ang titik ng tamang sagot.

MUSIKA

_____ 1. Ang measure na may tatlong guhit ay tinatawag na _____.

- a. 2-time meter b. 3-time meter c. 4-time meter d. 5-time meter

_____ 2. Ang bawat measure ng 3-time meter ay tumatanggap ng _____ na kumpas.

- a. 1 b. 2 c. 3 d. 4

_____ 3. Alin ang nagpapakita ng 3-time meter?

- a. | III | b. | II | c. | IIII | d. | IIIII |

_____ 4. Alin ang halimbawa ng awiting may kumpas na 3-time meter?

- a. Magmartsa Tayo b. Lupang Hinirang c. Sitsiritsit d. Masayang Pag-awit

_____ 5. Piliin ang nawawalang salita sa awit na may pamagat na Masayang Pag-awit,

Kami'y masayang umaawit.

Katulad ng _____.

La,la,la,la,la,la,la,la

La,la,la,la,la,la,la,la

- a. Ibong maya b. ibong agila c. ibong pipit d. ibong tagak

_____ 6. Ilang kumpas mayroon ang 4-time meter?

- a. 2 b. 3 c. 4 d. 5

_____ 7. Ang _____ ay tumatanggap ng 4 na beat.

- a. 4-time meter b. 3-time meter c. 5-time meter d. 2-time meter

_____ 8. Piliin ang awiting may 4-time meter.

- a. Bahay kubo b. Ako ay may Lobo c. Leron Leron- Sinta d. Yaman ng Pamayanan

_____ 9. Awitin ang kantang Yaman ng Pamayanan at punan ng tamang sago tang patlang.

Ang batang mabait ay dangal ng _____.
Yamang maituturing ng Pamayanan.

- a. Guro b. magulang c. kaibigan d. barkada

_____ 10. Batang masunurin ay _____.
Ng _____ na lumikha sa atin.

- a. Bathala b. Panginoon c. Yahweh d. Diyos

ART

_____ 1. Ang sining na nagpapakita ng magkakapatong na prutas o bulaklak ay tinatawag na _____.

- a. Overflow b. overlap c. overpass d. overage

_____ 2. Sa pagguhit ng sining na may overlap, alin ang dapat na unang iguhit.

- a. Prutas na maliit sa likod c. prutas na masasarap sa harap
b. Prutas na malalaki sa likod d. prutas na malalaki sa harap

_____ 3. Makikita ang prutas or bulaklak na _____ sa overlap.

- a. Hiwa-hiwalay b. sunud-sunod c. magkakapatong d. tabi-tabi

_____ 4. Naipakikita ang iba-ibang hugis, sukat at tekstura ng prutas sa sining na overlap.

- a. Tama b. mali c. hindi d.

_____ 5. Ang paglikha ng sining na overlap ay nagpapakita ng husay sa _____.

- a. Pagbakat b. pag-ukit c. pagguhit d. pagsulat

_____ 6. Ito ay sining na nagpapakita ng iba't ibang hugis, kulay at tekstura.

- a. Contrast b. overlap c. crayon etching d. mosaic

_____ 7. Sa sining na may contrast dapat maipakita ng gumuguhit ang pagkakaiba-iba ng _____ disenyo.

- a. Lasa b. timbang c. kulay d. uri

_____ 8. Aling pangkat ng prutas ang nagpapakita ng contrast sa kanilang laki at sukat.

- a. Saging, mansanas, ubas c. calamansi, dayap, dalandan
b. Lanzones, longgan, ubas d. buko, pakwan, melon

_____ 9. Aling set ng prutas ang nagpapakita ng contrast ng hugis?

- a. Dayap, kalamansi, dalanghita
- b. Abokado, mangga, chesa
- c. saging, mangga, santol
- d. pakwan, melon, buko

_____ 10. Ang mga prutas na melon , santol at pakwan ay nagpapakitang contrast sa _____.

- a. Hugis
- b. kulay
- c. timbang
- d. kilo

P.E.

_____ 1. _____ ang tawag sa mga kilos na umaalis ng pwesto o lugar.

- a. Locomotor
- b. non-locomotor
- c. motion
- d. pahinga

_____ 2. Ang paglakad, pagtalon, pagjog ay halimbawa ng kilos _____.

- a. Mahina
- b. motion
- c. locomotor
- d. non-locomotor

_____ 3. Ano ang tawag sa mga kilos na hindi umaalis ng pwesto o Lugar?

- a. Steady
- b. rest
- c. locomotor
- d. non-locomotor

_____ 4. Ang mga kilos na sumusunod ay halimbawa ng locomotor maliban sa isa.

- a. Paglakad
- b. pagtakbo
- c. pagtalon
- d. pagtayo

_____ 5. Alin ang halimbawa ng kilos locomotor?

- a. Pagjog
- b. pag-upo
- c. pagtayo
- d. pag-unat

_____ 6. Alin ang nagpapakita ng mabilis na paghakbang ng paa sa ibat'ibang direksyon?

- a. Paglakad
- b. pagjog
- c. pagtakbo
- d. pagtalon

_____ 7. Ang _____ ay katulad rin ng pagtakbo ngunit mas mabagal ito.

- a. Pagtalon
- b. pagslide
- c. pagjog
- d. paghop

_____ 8. Ito ay pagpapadulas ng paa sa sahig na hindi iniaangat ang alin man sa paa.

- a. Jogging
- b. running
- c. sliding
- d. jumping

_____ 9. Aling kilos ang madalas gawin ng kabayo?

- a. Jogging
- b. walking
- c. galloping
- d. sliding

_____ 10. Alin ang madalas na gamitin kapag tayoay nag-eehersisyo?

- a. Sliding
- b. galloping
- c. running
- d. jogging

HEALTH

_____ 1. Pauwi ka na galing sa paaralan, may humintong magandang kotse sa harap mo. Isinasama ka ng dryaber nito sa Jollibee . Ano ang gagawin mo?

- a. Sasama ako b. Pupukulin ko siya ng bato c. Hindi ako sasama d. Sisigaw ako

_____ 2. Sino sa mga bata ang nagpapakita ng wastong pag—uugali?

- a. Si Caloy na inagawan ng laruan ang kapatid.
b. Si Peter na pinagtatawanan ang kaklaseng maitim.
c. Si Nomer na naapapasama sa kanyang kapatid sa pagbili ng proyekto sa tindahan
d. Si Mario na palaging nagpapa-iyak ng mga batang maliliit.

_____ 3. May nakasalubong ka na isang lalaki sa daan, inabutan ka niya ng tsokolate. Ano ang gagawin mo?

- a. Kukuhanin ko at iuuwi sa kapatid ko. c. Hindi ko kukuhanin, at iiwasan ko siya.
b. Kukuhanin ko at kakainin agad. d. Tatanungin ko kung marami pa siyang dala.

_____ 4. Nasunugan ng bahay ang mga pinsan mo sa lalawigan. Lumuwas sila at nakituloy sa inyo. Paano mo ipakikita ang tamang asal sa ganoong pagkakataon?

- a. Patutuluyin ko sila at papakainin c. Sasabihin kong masikip ang bahay namin.
b. Papayuhan ko na umupa sila ng bahay d. Paaalisin ko sila.

_____ 5. Isinama mo ang bunso mong kapatid sa sinehan. Unang pagkakataong makarating siya sa loob ng sinehan. Umiyak siya at mahigpit na yumakap sa iyo. Ano ang gagawin mo?

- a. Palalabasin ko siya. c. Pagagalitan ko siya.
b. Uuwi na kami. d. Hahawakan ko siya at sasabihing huwag matakot.

_____ 6. Bagong lipat ang isang mag-aaral ni Gng, Reyes. Isa siyang pipi. Sino sa mga bata ang nagpapakita ng tamang gawain sa batang may kapansanan?

- a. Si Mimi na ginagaya ang senyas ng pipi. C. Si Lita na nagtatawa sa pipi.
b. Si Karen na iniwasan ang pipi d. Si Tina na nakipagkilala sa batang pipi.

_____ 7. Pinakamabait at pinakamatalino sa inyong Klase si Marie kahit na siya ay pilay. Siya ang panlaban sa Spelling Contest. Isang araw, hindi siya nakapasok kaya hindi siya nakalaban sa contest. Kung ikaw ay kakalse niya, ano ang mararamdaman mo?

- a. Malulungkot ako. B. matutuwa ako c. magagalit ako d. maiinggit ako

_____ 8. Alin ang nagpapakita ng pagtulong sa may kapansanan?

- a. Pagsigaw sa taong bingi c. paggaya sa senyas ng pipi
b. Pag-akay sa taong bulag d. paggaya sa lakad ng pilay

_____ 9. Pinagtatawan ni Jholo ang kaklase niyang ngongo. Paano mo ipakikita ang pagmamalasakit sa may kapansanan?

- a. Makikitawa rin ako kay Jholo.
 - b. Tatahimik na lang ako
 - c. Hahayaan ko lang si Jholo.
 - d. Pagsasabihan ko siya na huwag tumawa.
- _____ 10. Sino ang nagpapakita nag pagmamalasakit sa mga taong may kapansanan.

- a. Si Kim na pinagtatawanan ang ngongo
- b. Si Jane na nagbibigay ng limos sa mga pulubi.
- c. Si Tin na inalalayang tumawid ang papilay-pilay ang paglakad.
- d. Si Pia na sinisigawan ang Lola niya na mahina ang tenga.