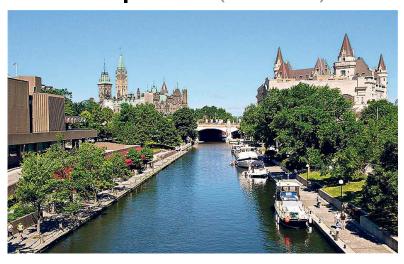
Ottawa | <コペ (atuvaa)



Arbeitsmaterial

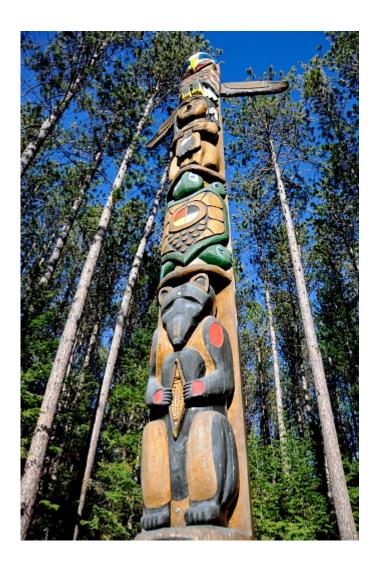
Die Kanadische Silbenschrift (Canadian Aboriginal Syllabics) ist ein Schriftsystem, das in verschiedenen Varianten für einen größeren Teil der Indigenen Sprachen Kanadas verwendet wird. Sie wurden aus der im 19. Jahrhundert entstandenen Cree-Schrift entwickelt.

Wie im lateinischen Alphabet werden Wörter von links nach rechts geschrieben. Besonderheit der Cree-Schrift ist, dass die meisten Dialekte mit nur zwölf Grundzeichen geschrieben werden können. Diese werden je nach Vokal der Silbe in vier Richtungen gedreht.

	Ø	a [æ]	ā [a]	น [ʊ]	ū [u]	i [1]	ī [i]	e [ɔ]	ē [ε]
Ø		◁	۵	\triangleright	Þ	Δ	À	∇	Δ.
w	0	٠d	·Δ	D·	·Þ	·A	À	· \	.∆.
p /b/	Y	<	<	>	>	Λ	À	V	Λ.
f/v/	*	~	ø.	>	څ	8	٨	8	₽.
t /d/	U	\subset	Ċ	\supset	Ċ	\cap	À	U	U.
th /ð/	9	و	ڧ	ഉ	ڧ	െ	ด์	ପ	ର .
k /g/	Ь	Ь	Ь	Ь	Ą	ρ	Ρ̈́	٩	d.
kw /gw/	ьо	ъ	٠Ġ	٦.	٠d	.p	.ṗ	ρ.	٠q٠
h	6	ъ	Ъ	4	ġ	φ	Ą	٩	δ .
c /dʒ/	ı	l	į	J	j	٢	Ļ	ገ	J.
m	L	L	Ĺ	J	j	Γ	Ė	٦	٦.
n	Ь	٩	ف	٩	ف	σ	σ	ъ	٦.
s /z/	5	5	5	٦	نے	7	نړ	ነ	Υ'
sh /3/	S	S	Ġ	2	Ċ	J	Ĵ	l	J.
y /j/	ל	ታ	Ļ	4	۲į	7	خ	4	۲.
1	L	_	ز	٦	ذ	_	<u></u>	7	٥.
r /J/	٩	ς	ς	Ъ	Ż	L	Ċ	υ	υ.
ng [ŋ]	ص								

Totempfahl

DIN-A4-Blätter in Form eines Totems gestalten und anschließend übereinander aufhängen.



Hier sind ein paar Ansichten der einzelnen Totems:

https://en.freejpg.com.ar/stockphotos/premium/184613527/totem-pole-profile