



PROGRAMA DE ALUMNOS REGULARES - CICLO LECTIVO 2021

ESPACIO CURRICULAR: Lengua y Literatura

PROFESOR/A: Cecilia Daniele

CURSO/DIVISIÓN: 3ª A y B

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- Calidad de la terminología utilizada en producciones orales y escritas
- Coherencia en los textos y correcta articulación de los conceptos (Coherencia, cohesión, adecuación)
- Diversidad de estrategias utilizadas en la resolución de situaciones problemáticas
- Autonomía en la resolución de consignas
- Evolución en los procesos comunicativos y de producción oral y escrita

SABERES:

UNIDAD I

- Comprensión y análisis de textos.
- Funciones del Lenguaje.
- Propiedades de los textos (coherencia, cohesión, adecuación)
- Tramas textuales: Trama dialogal.
- Intercambios verbales jerarquizados. Características.
- Polifonía. Las voces en la narración, los signos de puntuación utilizados y los distintos tipos de discurso referido.

UNIDAD II

Trama dialogal

- La Entrevista periodística.
- El Teatro. Esquema actancial. Diálogos y didascalías. Unidad de tiempo, lugar y acción.



UNIDAD III

Tramas textuales: Trama argumentativa.

- Intercambios jerarquizados.
- Características y esquema de los textos argumentativos.
- Herramientas para la deconstrucción de discursos de terceros y elaboración de los propios en base a argumentos sólidos.

BIBLIOGRAFÍA:

Apuntes teóricos elaborados por la docente – Publicados en Classroom

Ferrari, Andrea; **El hombre que quería recordar**

Cossa, Roberto; **La nona**

Casona Alejandro; **Prohibido suicidarse en primavera**

Historia de seis ciegos, una mujer y el elefante, cuento tradicional; versión de **Graciela Bialet**

Basch, Adela; **El reglamento es el reglamento**

Artículos periodísticos escritos y audiovisuales – Publicados en Classroom

Videos de canciones, videos editados por la profesora