高雄市杉林區杉林國小四年級第二學期部定課程【國語領域】課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		學習目標	評量方式 (可循原來格式)	議題融入	線上教學
			學習內容	學習表現				
一	第一單元擁抱正能量 單元主題引導／一、選拔動物之星	國-E-A1 國-E-B1	Aa-II-1　標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	【一、選拔動物之星】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2.根據課文提問，了解動物之星選拔的過程，說出哪些表現能呈現正能量。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱: 人權-5 課綱: 環境-5	□線上教學
二	第一單元擁抱正能量 二、心動不如行動	國-E-A1 國-E-B1	Ac-II-3　基礎複句的意義。 Ad-II-2　篇章的大意、主旨與簡單結構。	4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	【二、心動不如行動】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中主角對話時的心情感受。 2.根據課文提問，了解故事的「起因、經過、結果」。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱:生命-5 課綱:人權-5	□線上教學
三	第一單元擁抱正能量	國-E-B1 國-E-C2	Ba-II-2　順敘與倒敘法。	5-II-8 能運用預測、推論、提問	【二、心動不如行動】	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱:生命-5 課綱:人權-5	□線上教學

	二、心動不如行動		Bb-II-2 人際交流的情感。	等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中主角對話時的心情感受。 2.根據課文提問，了解故事的「起因、經過、結果」。			
四	第一單元擁抱正能量 三、一束鮮花	國-E-A1 國-E-C3	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	【三、一束鮮花】 1.運用提問、推論策略，理解課文事件間的因果關係，體會環境的改變對人物的影響。 2.區分段落間的關係，歸納意義段學習記敘文的倒敘法。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱: 戶外-5 課綱: 生命-5	□線上教學
五	第一單元擁抱正能量 學習地圖一	國-E-A2 國-E-B1	Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	【學習地圖一】 1.能理解啟事的特徵和作用。 2.能運用啟事，解決生活中遇到的困難。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱: 生涯規畫-5 課綱: 閱讀素養-5	□線上教學
六	第二單元文化廣角鏡 單元主題引導／	國-E-A3 國-E-B3	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服	5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	【四、米食飄香】 1.根據朗讀，理解課文內容，認識米食文化。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱: 多元文化-5 課綱: 國際-5	■線上教學 完成指派作業上傳至classroom作業區

	四、米食飄香		飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	2.根據課文提問，理解課文重點，歸納大意。			
七	第二單元文化廣角鏡 五、讀書報告——藍色小洋裝	國-E-A2 國-E-C1	Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	【五、讀書報告——藍色小洋裝】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中祖孫製作染劑前、中後對話時的心情感受。 2.透過圖文觀察，能回答與課文相關問題，理解課文內容。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱: 家庭-5	□線上教學
八	第二單元文化廣角鏡 六、我愛鹿港	國-E-A1	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-5 利用字義推論詞義。	【六、我愛鹿港】 1.能運用課文結構說出課文大意。 2.能理解課文內容、分析課文結構並回答問題。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱: 多元文化-5 課綱: 閱讀素養-5	□線上教學
九	第二單元文化廣角鏡 六、我愛鹿港	國-E-B1	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	【六、我愛鹿港】 1.能運用課文結構說出課文大意。 2.能理解課文內容、分析課文結構並回答問題。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱: 多元文化-5 課綱: 閱讀素養-5	□線上教學

十	第二單元 文化廣角鏡 學習地圖二	國-E-C2	Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。	6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	【學習地圖二】 1.能準備一本已經讀三遍的故事類書籍。 2.能正確使用故事類的讀書報告技巧進行寫作，完成「讀書報告——○○○○」。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱: 閱讀素養-5	□線上教學
十一	閱讀階梯一 她是我姐姐	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	【閱讀階梯一她是我姐姐】 1.心情小偵探 2.心情密碼	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱: 閱讀素養-5 課綱: 人權-5	□線上教學
十二	第三單元 科技無極限 單元主題引導／七、未來的模樣	國-E-C1	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	【七、未來的模樣】 1.能聆聽、分享交流的重點與查找的資料。 2.根據課文提問，分享討論的答案。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱: 國際-5 課綱: 科技-5	■線上教學 完成指派作業上傳至classroom作業區
十三	第三單元 科技無極限 八、小黑的新發現	國-E-C1	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。	5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	【八、小黑的新發現】 1.認識條件句，並了解使用時機與運用。 2.藉由閱讀文本，仿寫文章。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱: 科技-5	□線上教學
十四	第三單元 科技無極限	國-E-A2	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	【九、向太空出發】	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱: 科技-5 課綱: 資訊-5	□線上教學

	九、向太空出發				1.配合提問，理解課文內容，知道課文要表達人類探索未知的可貴，發現各段課文首尾之間相似的詞語。 2.理解課文中個段落不同的問句，對前文有不同的效果，能活用問句讓文章更精采。			
十五	第三單元 科技無極限 學習地圖三	國-E-A1	Ad-II-2　篇章的大意、主旨與簡單結構。	6-II-3　學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	【學習地圖三】 1.能認識不同的開頭與結尾的方法。 2.能認識說明文常用的說明方法。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱: 生涯規畫-5	□線上教學
十六	第四單元 閱讀變裝秀 單元主題引導／十、小青蛙想看海	國-E-A1 國-E-B1	Ab-II-4　多音字及多義字。 Ac-II-3　基礎複句的意義。 Ad-II-3　故事、童詩、現代散文等。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	【十、小青蛙想看海】 1.能專注的聆聽，並在神情和態度上給予禮貌的回應。 2.表達看法時，能有條理的說出自己的想法。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱: 人權-5 課綱: 生命-5	□線上教學
十七	第四單元 閱讀變裝秀	國-E-B3 國-E-C2	Ac-II-2　各種基本句型。	5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	【十一、窗前的月光】	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱: 生涯規畫-5	□線上教學

	十一、窗前的月光		Ad-II-2　篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-4　直接抒情。	6-II-6　　運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	1.探究句子的意思，體會故事內容的真正含義。 2.蒐集各類改寫的文章（詩詞、成語、寓言、民間故事、神話、小說改寫……），分享自己的感受。			
十八	第四單元 閱讀變裝秀 十二、如來佛的手掌心	國-E-A2 國-E-C2	Ac-II-2　各種基本句型。 Ad-II-3　故事、童詩、現代散文等。	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-6　　運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	【十二、如來佛的手掌心】 1.理解加入說話者的情緒、語氣或動作，營造生動的對話，並能正確運用。 2.運用改寫的技巧，發揮想像力，完成一篇情節合理的改編文章。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱: 生命-5	■線上教學 完成指派作業上傳至classroom作業區
十九	第四單元 閱讀變裝秀 學習地圖四	國-E-B3 國-E-C2	Ad-II-2　篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1　記敘文本的結構。	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6　　運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	【學習地圖四】 1.能理解並運用「借景抒情」與「因事抒情」的方式進行寫作。 3.能運用改寫技巧進行寫作，完成故事改寫。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱: 生命-5 課綱:閱讀素養-5	□線上教學
廿	閱讀階梯二	國-E-A2 國-E-C2	Ac-II-2　各種基本句型。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解	【閱讀階梯二南安小熊回家】	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱: 閱讀素養-5 課綱: 環境-5 課綱: 科技-5	□線上教學

	南安小熊回家		AAd-II-3 故事、童詩、現代散文等。	主要內容和情感，並與對方互動。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1.能了解問題三層次及內涵。 2.能覺察問題的層次並分類。			
廿一	閱讀階梯二 南安小熊回家	國-E-A2 國-E-C2	Ac-II-2 各種基本句型。 AAd-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	【閱讀階梯二南安小熊回家】 1.能了解問題三層次及內涵。 2.能覺察問題的層次並分類。	■紙筆測驗及表單 ■實作評量 □檔案評量	課綱: 閱讀素養-5	□線上教學