

ІНФОРМАЦІЙНИЙ ПАКЕТ
освітньо-професійної програми
«Образотворче мистецтво та реставрація»

спеціальності	«В4 Образотворче мистецтво та реставрація»
галузі знань	«В Культура, мистецтво та гуманітарні науки»
освітнього ступеня	«першого (бакалаврського) рівня вищої освіти»
факультету	«педагогічного»

I. Інформація про випускову кафедру та факультет

1. Назва випускової кафедри та факультету/адреса
Кафедра образотворчого і декоративно-прикладного мистецтва та реставрації творів мистецтва *педагогічного факультету* / вул. Степана Бандери, 47.
2. Керівний склад випускової кафедри та факультету
Завідуючий кафедри – Підгурний Іван Станіславович;
Декан факультету – Бахмат Наталія Валеріївна.
[<http://ped.kpnu.edu.ua/kerivnytstvo-fakultetu/>]
3. Гарант освітньої програми та група забезпечення
Кліщ Оксана Андріївна
4. Календарні події з реалізації освітньої програми:
 - початок навчальних занять та їх завершення
[<http://ped.kpnu.edu.ua/hrafik-osvitnoho-protsesu/>]
 - терміни проведення підсумкового контролю
[<http://ped.kpnu.edu.ua/>]
5. Вступна кампанія 2025 р.: вимоги, умови та процедури зарахування на навчання за освітньою програмою
[<https://vstup.kpnu.edu.ua/>]
6. Координатор ЄКТС від факультету
Ковальчук Ольга Вікторівна, кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри теорії та методик початкової освіти
7. Академічна мобільність за освітньою (освітньо-професійною) програмою: внутрішня та міжнародна академічна мобільність здобувачів вищої освіти і науково-педагогічних працівників
[<http://inter.kpnu.edu.ua/>]

II. Інформація про освітньо-професійну програму спеціальності університету

1. Кваліфікація, що присвоюється та працевлаштування випускників
Освітня кваліфікація: Бакалавр образотворчого мистецтва та реставрації.
Випускники спеціальності можуть займати первинні посади згідно з Національним класифікатором України «Класифікатор професій» ДК 003:2010:
2452.1 22862 Мистецтвознавець
2452.2, 25268, 86 Художник-реставратор
3471 Асистент художника-реставратора
2452.2, 25229, 82,1 Художник
3471 Художник-виконавець

3471 25256 65 Художник-оформлювач

3340 Викладач мистецької школи (за видами навчальних дисциплін)

Робочі місця на виробництві в урбаністичній діяльності, в музеях, галереях, театрах, державних, приватних, кооперативних та інших установах або займаючись індивідуальною практикою.

2. Сертифікат про акредитацію освітньо-професійної програми та термін його дії 12199, дійсний до 01.07.2030 р.

[<https://drive.google.com/file/d/1REqS74OCblAJ9fdnSNJmM5kfE9A2TTlo/view>], або [<https://registry.edbo.gov.ua/university/178/study-programs/>]

3. Доступ до подальшого навчання

Можливість продовження здобуття освіти за другим (магістерським) рівнем вищої освіти та/або набуття кваліфікації за іншими спеціальностями в системі післядипломної освіти.

4. Кількість кредитів ЄКТС:

240 кредитів ЄКТС

5. Форма здобуття вищої освіти

Стаціонарна

6. Рейтингова система оцінювання навчальних досягнень студентів

За стобальною шкалою.

Оцінювання здобувачів вищої освіти здійснюється відповідно до «Положення про рейтингову систему оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка (зі змінами та доповненнями)». Система оцінювання включає види контролю:

- поточний, проміжний, модульний (усне та письмове опитування, семінарські заняття, перегляди практичних, самостійних робіт, захист індивідуальних навчально-дослідних завдань, тест-контроль, контрольні роботи);

- підсумковий контроль (екзамени та заліки з урахуванням накопичених балів у процесі поточного контролю, захист курсових, звітів практик).

Поточна успішність здобувачів вищої освіти оцінюється за дванадцятибальною шкалою. Бали за оцінювання модульних контрольних робіт, завдань самостійної та індивідуальної роботи визначаються робочими програмами і силабусами освітніх компонентів.

Результати складання семестрових екзаменів і диференційованих заліків оцінюються за національною чотирибальною шкалою, шкалою ECTS та стобальною шкалою («відмінно» А (90-100); «добре» В (82-89), С (75-81); «задовільно» D (67-74), Е (60-66); «незадовільно» FХ (35-59), F (1-34)), заліків – за національною двобальною шкалою, шкалою ECTS та стобальною шкалою («зараховано» А (90-100), В (82-89), С (75-81), D (67-74), Е (60-66); «не зараховано» FХ (35-59), F (1-34)).

Атестація – захист кваліфікаційної роботи.

7. Перелік компонентів освітньої програми та силабуси

[<http://art.kpnu.edu.ua/studenty/navchalni-dyscyplinu/>]

Шифр за ОПП	Освітні компоненти	Кількість кредитів ЄКТС / навчальних годин	Форма підсумкового контролю
1. ОБОВ'ЯЗКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ		180 / 5400	
Освітні компоненти загальної підготовки		25 / 750	
ООК 01	Українська мова (за професійним	3 / 90	екзамен

Шифр за ОПП	Освітні компоненти	Кількість кредитів ЄКТС / навчальних годин	Форма підсумкового контролю
	спрямуванням)		
ООК 02	Історія та культура України	5 / 150	екзамен
ООК 03	Іноземна мова	4 / 120	залік
ООК 04	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	4 / 120	екзамен
ООК 05	Філософія	3 / 90	екзамен
ООК 06	Основи громадянського суспільства	3 / 90	залік
ООК 07	Фізична культура	3 / 90	залік
Освітні компоненти професійної підготовки		155 / 4650	
ООК 08	Вступ до фаху	3 / 90	залік
ООК 09	Цифрові технології в образотворчому мистецтві та реставрації	4 / 120	екзамен
ООК 10	Художньо-прикладна графіка	4 / 120	екзамен
ООК 11	Основи наукових досліджень	3 / 90	залік
ООК 12	Пластична анатомія	4 / 120	екзамен
ООК 13	Історія українського мистецтва	4 / 120	екзамен
ООК 14	Історія зарубіжного мистецтва	18 / 540	3 заліки, 3 екзамени
ООК 15	Теорія і практика рисунку	28 / 840	4 заліки, 4 екзамени
ООК 16	Живопис	23,5 / 705	3 заліки, 4 екзамени
ООК 17	Композиція художніх виробів	8 / 240	залік, екзамен
ООК 18	Основи реставрації та копіювання	12 / 360	2 заліка
ООК 19	Скульптура	4 / 120	залік
ООК 20	Методика художнього навчання в закладах початкової мистецької освіти	3 / 90	екзамен
ООК 21	Практика:		
ООК 21.01	літній пленер	3 / 90	залік
ООК 21.02	зимовий пленер	3 / 90	залік
ООК 21.03	навчальна музейна практика	3 / 90	залік
ООК 21.04	фахова практика	6 / 180	залік
ООК 21.05	виробнича художньо-творча практика	3 / 90	д. залік
ООК 21.06	виробнича переддипломна практика	6 / 180	д. залік
ООК 21.07	виробнича практика в закладах початкової мистецької освіти	3 / 90	д. залік
ООК 22	Курсовий проект (живопис / теорія і практика рисунку / композиція	1 / 30	д. залік

Шифр за ОПП	Освітні компоненти	Кількість кредитів ЄКТС / навчальних годин	Форма підсумкового контролю
	художніх виробів)		
ООК 23	Курсовий проєкт із основ реставрації та копіювання	1 / 30	д. залік
ООК 24	Кваліфікаційна робота	6 / 180	
ООК 25	Атестація	1,5 / 45	
2. ВИБІРКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ		60 / 1800	
Освітні компоненти за вибором здобувачів вищої освіти		60 / 1800	
ВОК 01	Теоретична підготовка базової загальновійськової підготовки* / Дисципліна 1	3 / 90	д. залік / залік
ВОК 02	Дисципліна 2	3 / 90	залік
ВОК 03	Дисципліна 3	4 / 120	залік
ВОК 04	Дисципліна 4	3 / 90	залік
ВОК 05	Дисципліна 5	3 / 90	залік
ВОК 06	Дисципліна 6	4 / 120	залік
ВОК 07	Дисципліна 7	4 / 120	залік
ВОК 08	Дисципліна 8	4 / 120	залік
ВОК 09	Дисципліна 9	4 / 120	залік
ВОК 10	Дисципліна 10	4 / 120	залік
ВОК 11	Дисципліна 11	4 / 120	залік
ВОК 12	Дисципліна 12	4 / 120	залік
ВОК 13	Дисципліна 13	4 / 120	залік
ВОК 14	Дисципліна 14	4 / 120	залік
ВОК 15	Дисципліна 15	4 / 120	залік
ВОК 16	Дисципліна 16	4 / 120	залік
	ЗАГАЛЬНА КІЛЬКІСТЬ ГОДИН І КРЕДИТІВ ЄКТС ДЛЯ ПІДГОТОВКИ БАКАЛАВРА	240 / 7200	

8. Проведення практичної підготовки здобувачів вищої освіти
 Специфіка професійної діяльності – образне відтворення дійсності у візуальному мистецтві. Кінцеве культивування досягається шляхом проходження практик (літній плер, навчальна музейна практика, хімічні та фізичні методи дослідження творів мистецтва, виробнича художньо-творча практика, виробнича реставраційна практика

та виробнича переддипломна практика).

Співпраця із Кам'янець-Подільським державним історичним музеєм-заповідником з метою відновлення творів образотворчого мистецтва з фондів музею.

Участь у міжнародних художніх конкурсах.

9. Атестація

Атестація здобувачів ступеня вищої освіти «Бакалавр» освітньо-професійної програми Образотворче мистецтво та реставрація здійснюється у формі захисту кваліфікаційної роботи.

10. Співпраця з роботодавцями

[http://art.kpnu.edu.ua/result_op/]

III. Інфраструктура

1. Гуртожитки

[<http://kpnu.edu.ua/hurtozhytky/>]

2. Профком студентів, аспірантів та докторантів університету

[<http://profkom.kpnu.edu.ua/>]

3. Медичне обслуговування

[<http://kpnu.edu.ua/informatsijnyj-paket/medychne-zabezpechennya-posluhy-strahuvalnya/>]

4. Можливості для студентів з особливими освітніми потребами (в К-ПНУ запроваджена система конструктивних (пандуси, збільшені проходи, безпорогові дверні блоки) та організаційних (супровід та допомога) рішень для осіб з особливими освітніми потребами, що врегульовано внутрішніми документами К-ПНУ

[https://drive.google.com/file/d/1S_n8rUhGwen4huhZfWjQeJKGzc4LpiF5/view]

[<https://drive.google.com/file/d/100gst3fOoicX41H31RHgf8InBMpaWtfd/view>]

5. Лінгвістичний центр університету

[<http://lc.kpnu.edu.ua/>]

6. Харчування

[<http://kpnu.edu.ua/informatsijnyj-paket/harchuvannya/>]

7. Студентське дозвілля

[<http://nvr.kpnu.edu.ua/>]

Завідувач випускової кафедри

Іван Підгурний

Координатор ЄКТС
від факультету

Ольга Ковальчук