

PLANEACIÓN DEL
QUINTO GRADO DE LA
SEMANA 21 DEL 06 AL
10 DE FEBRERO DEL
2023

<https://materialeducativo.org/>

&



materialeducativo.org

PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 5° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 06 AL 10 DE FEBRERO DEL 2023

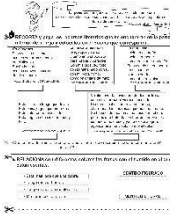
MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

ESPAÑOL



materialeseducativos.mx

ÁMBITO	Literatura
TIPO DE TEXTO	Descriptivo.
PRACTICA SOCIAL DE LENGUAJE	APRENDIZAJES ESPERADOS
Leer poemas.	Identifica algunos de los recursos literarios de la poesía. Distingue entre el significado literal y figurado en palabras o frases de un poema. Identifica los temas de un poema y reconoce los sentimientos involucrados. Muestra interés y sensibilidad al leer y escribir poemas.
TEMAS DE REFLEXIÓN	
Comprensión e interpretación Sentido literal y figurado de las palabras o frases en un poema. Sentimientos que provoca la poesía. Relación entre los sentimientos propios y los que provoca un poema. Propiedades y tipos de textos Recursos literarios empleados en la escritura de poemas (aliteración, repetición, rima, comparación y metáfora). Organización gráfica y estructura de los poemas (distribución en versos y estrofas). Aspectos sintácticos y semánticos Recursos literarios para crear un efecto poético (rima, métrica, adjetivos y adverbios).	
SECUENCIA DE ACTIVIDADES	
SESIÓN 1	
INICIO	Suspensión De Labores Docentes.

DESARROLLO	Suspensión De Labores Docentes.
CIERRE	Suspensión De Labores Docentes.
PAUSA ACTIVA	Suspensión De Labores Docentes.
SESIÓN 2	
INICIO	Leerles un pequeño poema que sea de interés a los niños y niñas, después comentarán: ¿Qué tipo de texto acabas de escuchar?, ¿cuál fue el sentimiento que transmite?
DESARROLLO	Preguntaré al grupo si han leído poemas, de qué trataban y cuál ha sido su favorito. Explicarán cómo identifican un poema y el lenguaje que utiliza. Página 85 del libro de texto. Declamarán algún poema o rima, se puede visitar el siguiente enlace para ver poemas: http://www.poemas-del-alma.com/ Comentarán las características que lograron identificar de este tipo de textos.
CIERRE	Realizaran la actividad sugerida. (Anexo 01 del material de apoyo) 
PAUSA ACTIVA	Tierra, mar o aire Disposición: En círculo alrededor del profesor. Material: Ninguno. Instrucciones: El profesor irá diciendo diferentes animales y los alumnos, en función del lugar en el que vivan (tierra, mar o aire) harán un movimiento u otro. Por ejemplo: Animal de aire: mover los brazos como volando. Animal de tierra: caminar en el sitio. Animal de mar: en el suelo, simular estar nadando. VARIANTES Y ADAPTACIONES Pactar otras representaciones, por ejemplo: Animal de aire: saltar y quedarse de pie. Animal de tierra: ponerse de rodillas. Animal de mar: tumbarse boca abajo.
SESIÓN 3	
INICIO	Compartirán las definiciones que escribieron en el ejercicio de la sesión anterior.
DESARROLLO	Leerán el texto de la página 86 del libro de texto, el cual es un fragmento del prólogo que hizo Julio Trujillo para el libro de José Emiliano Pacheco, “Gota de lluvia y otros poemas para niños y jóvenes”, donde nos dice qué es la poesía.

	En equipos responderán en el cuaderno las siguientes preguntas: ¿Qué les pareció la lectura?, ¿por qué el autor dice que la poesía es como la música y la pintura?, ¿están de acuerdo con el autor?, ¿las palabras cobran vida?, ¿qué es la poesía? Página 86 del libro de texto.
CIERRE	Compartirán las respuestas y obtendrán conclusiones.
PAUSA ACTIVA	Circuito motriz Disposición: En fila. Material: Mesas, sillas, pizarra... Instrucciones: El profesor establece un circuito motriz en la clase y los alumnos deben seguirlo realizando las diferentes ejercicios establecidos. Por ejemplo: Pasar por debajo de una mesa. Pasar por encima de una silla. Desplazarse en cuadrupedia. Pasar por la pizarra como si la borrarán. Equilibrio por encima de cualquier línea (baldosas, cinta americana, cuerda, tiza). Reptar como un animal. Andar de puntillas, talones... VARIANTES Y ADAPTACIONES Las variaciones que podemos encontrar en esta actividad son infinitas y adaptables al espacio y número de alumnos. Un alumno diseña cada día un circuito distinto.
SESIÓN 4	
INICIO	Reflexionarán si el leer poemas se considera un arte.
DESARROLLO	Leerán en voz alta los poemas de la página 87 a la 89 del libro de texto. Dejar que los niños y niñas le den la entonación que ellos crean. Platicarán: ¿Cómo se sintieron?, ¿les dio pena?, ¿por qué?, ¿creen que fue correcta la entonación que hicieron?
CIERRE	De manera individual leer los datos interesantes sobre José Martí, Félix García Sarmiento y Rafael López de esas mismas páginas. TAREA: Investigarán un poema de alguno de los tres autores que leyeron en los datos interesantes y escribirlo en el cuaderno.
PAUSA ACTIVA	Paseo por el bosque Disposición: Caminando por el aula. Material: Ninguno. Instrucciones: El profesor nombra animales que se pueden encontrar en un paseo por el bosque y los alumnos se mueven imitándolos (conejo, búho, ardilla...). VARIANTES Y ADAPTACIONES Adaptar el espacio a diferentes hábitats, según nos interese. Paseo por la playa (cangrejo, gaviota, pulpo), por la selva (araña, mono, tigre), por el río (nutria, anguila, pez), por la montaña...
SESIÓN 5	
INICIO	Compartirán los poemas que trajeron de tarea.

DESARROLLO	En equipos elegirán uno de los poemas, puede ser de los que trajeron o alguno de la biblioteca del aula. Contestarán las siguientes preguntas en el cuaderno: ¿Qué tema es el que aborda el poema?, ¿qué crees que pensaba el poeta cuando lo escribió?, ¿qué estado de ánimo tendría?, ¿qué sentiste cuando lo leíste?, ¿recordaste algo al leerlo? Página 90 del libro de texto. Comentarán las respuestas e identificarán las palabras que ayudaron a identificar los sentimientos que evoca el poema.	
CIERRE	Un integrante de cada equipo pasa al frente a leer en voz alta el poema que seleccionaron. Página 90 del libro de texto.	
PAUSA ACTIVA	Las profesiones Disposición: Libremente por el aula. Material: Ninguno. Instrucciones: El profesor va diciendo a personajes que se va encontrando por la ciudad y los alumnos recrean sus profesiones. Por ejemplo: cartero, barrendero, policía, conductor, gimnasta, leñador, minero, futbolista, etc. VARIANTES Y ADAPTACIONES Hacer una distinción entre la gran ciudad y los pueblos. Los alumnos inventan los personajes que se van encontrando.	
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Libro de texto páginas 84 a la 90 Poemas y sitios sugeridos en Internet. Hojas blancas. Libros de la biblioteca del aula.		Lectura en voz alta de los poemas seleccionados. Investiga poemas. Discusión sobre los sentimientos evocados en los poemas.
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES		



materialeducativo.org

PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 5° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 06 AL 10 DE FEBRERO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

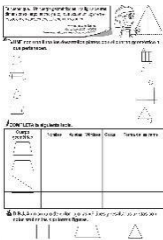
MATEMÁTICAS



materialeseducativos.mx

EJE	Forma, espacio y medida	BLOQUE	3
DESAFÍOS	43. ¿Cómo es? 44. ¿Todos o algunos? 45. Manotazo.		
CONTENIDO		APRENDIZAJES ESPERADOS	
Figuras y cuerpos Construcción de cuerpos geométricos con distintos materiales (incluyendo cono, cilindro y esfera). Análisis de sus características referentes a la forma y al número de caras, vértices y aristas.		Que los alumnos: Reflexionen sobre las propiedades de algunos cuerpos geométricos, al tener que construirlos. Identifiquen el número de caras, aristas y vértices de cuerpos geométricos y que los clasifiquen utilizando “todos” y “algunos” en relación con ciertas propiedades. Asocien características geométricas con el sólido al que corresponden.	
SECUENCIA DE ACTIVIDADES			
SESIÓN 1			

INICIO	Suspensión De Labores Docentes.
DESARROLLO	Suspensión De Labores Docentes.
CIERRE	Suspensión De Labores Docentes.
SESIÓN 2	
INICIO	Mostrarles algunas imágenes de cuerpos geométricos y pediré a los niños y niñas que describan sus características.
DESARROLLO	Realizaran la actividad sugerida. (Anexo 02 del material de apoyo)
CIERRE	Escribirán en el cuaderno la definición de cuerpo geométrico, así como sus características.
SESIÓN 3	
INICIO	Jugarán a las adivinanzas geométricas. Mencionarán las características de un cuerpo geométrico para que los niños y niñas traten de adivinar cuál es.
DESARROLLO	En equipos llevarán a cabo las actividades del desafío #43 de la página 86 del libro de texto. En esta actividad reflexionarán sobre las propiedades de algunos cuerpos geométricos al construirlos. Escribirán en el cuaderno las características de cada cuerpo construido.
CIERRE	Compartirán el cuerpo geométrico construido.
SESIÓN 4	
INICIO	De manera grupal, definirán en el cuaderno los siguientes conceptos: cara, cara plana, cara curva, arista, arista recta, arista curva y vértice.
DESARROLLO	En binas resolverán el desafío #44 de la página 87 a la 88 del libro de texto, identificando caras, aristas y vértices de cada cuerpo. Responderán las preguntas correspondientes. Compartirán resultados y resolveré dudas.
CIERRE	Realizaran la actividad sugerida. (Anexo 03 del material de apoyo)
SESIÓN 5	
INICIO	Platicarán sobre los conceptos definidos en la actividad anterior.
DESARROLLO	Jugarán a “manotazo” siguiendo las instrucciones del desafío #45 de la página 89 del libro de texto y con el material recortable de las páginas 211 a 213 del libro de texto. Con esta actividad los niños y niñas, podrán hacer repaso de las características de los cuerpos geométricos. Analizarán bien las reglas del juego antes de llevarlo a la práctica.

	Pegarán en la libreta las tarjetas de cada cuerpo geométrico con sus características correspondientes.	
CIERRE	Realizaran la actividad sugerida. (Anexo 04 del material de apoyo) 	
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Libro de texto páginas 86 a la 89. Memorama de cuerpos geométricos. Cartulina. Material recortable.		Ejercicios en el cuaderno y en el libro de texto. Reflexionar: ¿Cuáles fueron las dudas y los errores más frecuentes en los niños? ¿Qué hice para que los niños pudieran avanzar? ¿Qué cambios debo de hacer para lograr los aprendizajes esperados y mejorar las actividades? Observación y análisis de las participaciones y estrategias utilizadas por los niños en la realización de las actividades.
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES		



PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023



materialeducativo.org

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX

GRADO: 5° GRUPO: "X"

materialeseducativos.mx

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 06 AL 10 DE FEBRERO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

CIENCIAS NATURALES

BLOQUE	3	¿Cómo son los materiales y sus cambios?	
TEMA	Las mezclas y formas de separarlas.		
APRENDIZAJES ESPERADOS		CONTENIDOS	
Distingue que al mezclar materiales cambian sus propiedades, como olor, sabor, color y textura, mientras que la masa permanece constante. Identifica mezclas de su entorno y formas de separarlas: tamizado, decantación o filtración.		¿Qué permanece y qué cambia en las mezclas? Diferenciación entre las propiedades que cambian y la propiedad que permanece constante antes y después de mezclar materiales. Mezclas en la vida cotidiana. Formas de separación de las mezclas: tamizado, decantación y filtración. Reflexión acerca de que el aire es una mezcla cuya composición es vital para los seres vivos.	
SECUENCIA DE ACTIVIDADES			
SESIÓN 1			
INICIO	Platicarán con el grupo sobre el aire, el cual es una mezcla con la que vivimos todos los días y es muy necesaria pues en ella se encuentra el oxígeno.		
DESARROLLO	Leerán de la página 92 a la 93 del libro de texto, sobre el uso de nanotubos y el aire como mezcla. Investigarán en libros, internet u otras fuentes sobre de la composición del aire y sus posibles variaciones, por ejemplo, en una habitación cerrada donde se reúnen fumadores, en un lugar donde se enciende un brasero o en un sitio donde hay una fuga de gas.		
CIERRE	Harán un esquema en su libreta con la información obtenida.		
SESIÓN 2			
INICIO	Observarán imágenes o videos sobre la contaminación del aire y comentarán los riesgos que implican para la salud.		
DESARROLLO	Propondrán acciones para evitar la generación e inhalación de materiales gaseosos tóxicos y plasmarlas en un cartel. Pegarlo en un lugar visible de su escuela o comunidad.		
CIERRE	Compartirán las respuestas y aclararé dudas.		
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS	
Libro de texto páginas 92 a la 93		Investigación y esquema de los componentes del aire. Acciones para evitar la generación e inhalación de materiales gaseosos tóxicos.	
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES			



PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 5° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 06 AL 10 DE FEBRERO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

GEOGRAFÍA

BLOQUE	3	La población de los continentes.		
EJE TEMÁTICO	Componentes sociales y culturales.		LECCIÓN	Ciudad y campo.
APRENDIZAJES ESPERADOS			CONTENIDOS	
Distingue la distribución de la población rural y urbana en los continentes.			Concentración y dispersión de la población en los continentes. Localización en mapas de las ciudades más pobladas en los continentes. Diferencias de la población rural y urbana en los continentes.	
SECUENCIA DE ACTIVIDADES				
SESIÓN				
INICIO	Observarán imágenes sobre zonas rurales y urbanas, después comentar las características de cada una y sus diferencias.			
DESARROLLO	Leerán de la página 83 a la 87 del libro de texto sobre el campo y la ciudad. Observarán el mapa “Población urbana y ciudades principales” de la página 84 del Atlas de Geografía.			
CIERRE	Reflexionarán: ¿A qué se debe que exista mayor concentración de población en unas regiones que en otras?, ¿cómo influye las desigualdades en la movilidad de la población mundial?			
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS			EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS	
Libro de texto páginas 83 a la 87 Atlas de Geografía del Mundo página 84.			Reflexión acerca de la distribución de la población rural y urbana.	
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES				



PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023



materiaeducativo.org

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX

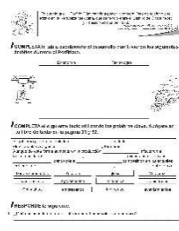
GRADO: 5° GRUPO: "X"

materialeseducativos.mx

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 06 AL 10 DE FEBRERO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

HISTORIA

BLOQUE	3	Del Porfiriato a la Revolución Mexicana.
TEMA	El Porfiriato: La sociedad porfiriana y los movimientos de protesta: campesinos y obreros.	
APRENDIZAJES ESPERADOS		CONTENIDOS
Describe las condiciones de vida e inconformidades de los diferentes grupos sociales en el Porfiriato.		La sociedad porfiriana y los movimientos de protesta: campesinos y obreros.
SECUENCIA DE ACTIVIDADES		
SESIÓN		
INICIO	Preguntaré: ¿Han oído hablar de las huelgas?, ¿qué son las huelgas?, ¿han visto o presenciado alguna?, ¿para qué creen que se realizan?, etcétera.	
DESARROLLO	Leerán de la página 91 a la 92 del libro de texto donde se menciona las condiciones de vida de los trabajadores en los tiempos del Porfiriato, subrayarán las ideas principales. Leerán el texto de "Cananea. 2 de julio de 1906" de la página 93 del libro de texto y comentarán: ¿Qué motivó a la huelga?, ¿quiénes la iniciaron?, ¿cuáles eran sus demandas? ¿qué harían si fueran los mineros?, ¿consideras justas sus demandas?, si fueras el dueño de la empresa ¿qué harías para evitar una huelga?, etcétera.	
CIERRE	Realizaran la actividad sugerida. (Anexo 05 del material de apoyo) 	
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Libro de texto páginas 91 a la 93 Cuaderno.		Análisis sobre las condiciones de vida de los obreros y los campesinos durante el Porfiriato.
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES		



materialeducativo.org

PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 5° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 06 AL 10 DE FEBRERO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA



materialeseducativos.mx

BLOQUE	2	Convivo en paz e igualdad.
EJE	Interculturalidad y convivencia pacífica, inclusiva y con igualdad.	
APRENDIZAJES ESPERADOS		
Comprende la importancia de establecer relaciones de poder igualitarias entre las culturas y los grupos sociales que habitan en su entorno, en el país o en otros países.		
Reconoce las causas de la violencia de género y sus consecuencias, realiza propuestas para construir una sociedad con igualdad sustantiva.		
SECUENCIA	2	Igualdad entre personas y grupos.
SESIÓN	3	Construimos una sociedad igualitaria.
SECUENCIA DE ACTIVIDADES		
SESIÓN 1		
INICIO	Observarán el siguiente video https://youtu.be/47Hc44ue0ql (1:31) sobre las diversas situaciones a las que se enfrentan tanto hombres como mujeres en los diversos ámbitos de la vida.	
DESARROLLO	Organizaré un debate acerca de por qué existe la desigualdad entre mujeres y hombre, para esto, consultarán de la página 34 a la 37 del Cuaderno de Aprendizaje. Llevarán a cabo el debate, procurar llevar a cabo una discusión cooperativa, escuchándose y argumentando claramente sus posturas y razones.	
CIERRE	Harán un escrito en el cuaderno en donde expliquen cómo se beneficiaría la sociedad si mujeres y hombres gozaran de las mismas oportunidades. Página 79 del libro de texto.	
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Libro de texto páginas 78 a la 79. Cuaderno de aprendizaje páginas 34 a la 37. Enlace sugerido.		Participación y discusión en el debate. Escrito sobre la equidad de género.
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES		



PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA “MATERIAL EDUCATIVO” CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 5° GRUPO: “X”

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 06 AL 10 DE FEBRERO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL

DIMENSIÓN	Autonomía
HABILIDAD ASOCIADA	Toma de decisiones y compromisos
INDICADORES DE LOGRO	
Lleva a cabo acciones organizadas con otros que benefician a su entorno inmediato.	
SECUENCIA DE ACTIVIDADES	
SESIÓN 1	
INICIO	En postura de montaña, tocaré un instrumento o reproduciré una pieza musical durante dos minutos y pediré que cuando el sonido pare levanten una de sus manos. Completarán la frase la frase “Si me esfuerzo, yo sé que puedo...”
DESARROLLO	Elaborarán una norma que involucre a todos y que resuelva la situación identificada en el sueño que se seleccionó en la actividad anterior. Seguirán las “Condiciones para la construcción de una norma” que a continuación se describen. Condiciones para la construcción de una norma: 1. Que tenga relación directa con un tema importante en la vida. 2. Que tenga el apoyo verbal de todos. 3. Que sea frecuentemente realizada. 4. Que se dirija a un aspecto que pueda ser eliminado o transformado. 5. Que, con la superación del conflicto, se dé un ejemplo a la sociedad. Platicarán sobre la norma elaborada y las implicaciones que puede tener en la resolución de futuros conflictos.
CIERRE	Responderán la pregunta: ¿Qué aprendiste con esta actividad?
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	
EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS	
Marcadores, cartulina y cinta.	Crear una norma que resuelva la situación identificada en el sueño. Reflexión sobre lo aprendido en el trabajo desempeñado.

ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES



PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 5° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 06 AL 10 DE FEBRERO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

ARTES



materialeducativo.org

materialeseducativos.mx

EJE	Elementos básicos de las artes		
TEMA	Movimiento-sonido		
APRENDIZAJES ESPERADOS			
Crea los movimientos y sonidos de personajes ficticios para la presentación frente a público.			
SECUENCIA DE ACTIVIDADES			
SESIÓN 1			
INICIO	Sentarse en el suelo en una almohada, toalla o sábana, pensarán en un personaje que quieran representar el día de hoy.		
DESARROLLO	Representarán su personaje. Enfatizarán en que deben utilizar sonidos y realizar los movimientos característicos del personaje seleccionado. El profesor o profesora hará sonidos diferentes con las manos, pies, voz, instrumentos u otros objetos; los niños y niñas cambiarán de posición en cada cambio de sonido, pueden acostarse, sentarse, agacharse, pararse, moverse. Al término de la actividad permitiré que los niños y niñas se relajen en sus toallas, sabanas o almohadas durante 3 a 5 min mientras escuchan música.		
CIERRE	Cuestionaré: ¿Qué fue lo que te gustó de la imitación del personaje que representaste?, ¿qué relación encuentras entre movimiento, sonido y personaje?		
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS	
Almohada, toalla o sábana. Música del agrado.		Representación de un personaje.	
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES			

Gracias por visitar:

<https://materialeducativo.org/>

&

<https://materialeseducativos.mx/>

Únete a nuestro canal de Youtube:

<https://www.youtube.com/channel/UC2c9MOFE8JOwPAc9EYuMe0w>

Únete a nuestras páginas de Facebook:

<https://www.facebook.com/materialeducativomx/>

<https://www.facebook.com/educacionprimariamx/>

El texto, imágenes y contenido de las planeaciones pertenecen a sus respectivos autores, nosotros solo compartimos el material como fin informativo y educativo, sin fines de lucro.

Este material fue enviado u obtenido de manera gratuita en las redes sociales.

Grupos Oficiales:

WhatsApp:

<https://chat.whatsapp.com/CugchCe8FW62AWCDiX2daR>

Primer Grado:

<https://chat.whatsapp.com/JfgY19xH8es61OkZSdX4bP>

Segundo Grado:

<https://chat.whatsapp.com/KVjTT12Qu8s5qjcZyceDzR>

Tercer Grado:

<https://chat.whatsapp.com/JSEZwHfRDJQ00diHKdKL7m>

Cuarto Grado:

<https://chat.whatsapp.com/L2cbFdHJfy365ReJf5Odlh>

Quinto Grado

<https://chat.whatsapp.com/CYppQf7wBA9HRUYjHAd82r>

Sexto Grado:

<https://chat.whatsapp.com/K4fJ8WiPbkZ2RtCDH1EJcx>

Telegram:

<https://t.me/+9lIHVu6TM6NjMzBh>

Primer Grado:

https://t.me/+P_tocv7pIAkzNGEx

Segundo Grado:

<https://t.me/+lpMcBB0jCgs5Nzlx>

Tercer Grado:

<https://t.me/+2uOuORxbemQwZjRh>

Cuarto Grado:

<https://t.me/+JuTdpqAlvqEyNjZh>

Quinto Grado

<https://t.me/+wHpCJ-TvP7gwYjZh>

Sexto Grado:

<https://t.me/+JXLZ0RU2d41NTEx>

¡ÚNETE Y SE PARTE DE ESTA GRAN COMUNIDAD!