

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
«ДОНЕЦКИЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ КОЛЛЕДЖ»

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УР
Н.В. Корниенко
« 08 » 08 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ ДНР «ДХК»
А.В. Поперека
« 08 » 08 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.03 Черчение

по специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОП.03 Черчение является общепрофессиональной учебной дисциплиной общеобразовательного цикла подготовки специалиста среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

В курсе черчения и перспективы изучается принципы и методики проекционного изображения элементов в масштабе на плоскости с помощью графических образов — точек, отрезков прямых и кривых линий, символов, условных обозначений и т. п.

Цель изучения дисциплины — освоение студентами методики передачи пространственной перспективы на плоскости, овладение графическим языком чертежа, способами построения плоских и объемных фигур.

Задачи изучения дисциплины :

- формирование знаний о требованиях, предъявляемых к чертежам в соответствии с ФГОС СПО;
- овладение теоретическими основами построения перспективы;
- формирование навыков выполнения и оформления чертежей (построение изображения, нанесение надписей и размеров);

Отбор и формирование содержания курса черчения и перспективы основывается на принципах последовательности, системности, профессиональной ориентированности, связи с практикой. В содержание дисциплины входят разделы «Правила оформления чертежей», «Основы проекционного черчения», «Линейная перспектива»,

Содержание дисциплины предполагает выполнение заданий вручную. Формами работы являются выполнение индивидуальных практических заданий, работа с конспектом, справочной и нормативной литературой, Интернет-ресурсами.

Выполненные в течение семестра чертежи обучающиеся оформляют в виде альбома.

Рабочая программа составлена на основе:

- Государственного бюджетного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 дизайн (по отраслям).

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.03 «ЧЕРЧЕНИЕ»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Черчение и перспектива» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в ГБПОУ ДНР «ДХК» в соответствии с ГОС СПО по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки ГОС СПО

Учебная дисциплина «Черчение» является профильной дисциплиной и относится к обязательной части общеобразовательного цикла .

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

Обязательная часть:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- применять теоретические знания перспективы в художественно-проектной практике и преподавательской деятельности.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- основы построения геометрических фигур и тел;
- основы теории построения теней;
- основные методы пространственные построений на плоскости;
- законы линейной перспективы;

Вариативная часть – не предусмотрено.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование общих компетенций (ОК) и профессиональных компетенций (ПК) включающих в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика.

ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ.

ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

ПК 2.2. Выполнять технические чертежи.

1.4. Количество часов, отведенное на освоение программы учебной дисциплины

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – **48** часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **32** часа;

- самостоятельной работы обучающегося – **16** часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	48
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	32
в том числе:	
лабораторные занятия (<i>не предусмотрены</i>)	
практические занятия	30
контрольные работы	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	16
Итоговая аттестация в форме ДЗ	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование раздела и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов		Уровень усвоения*
		ауд.	сам.	
1	2	3	4	5
Раздел 1. Правила оформления чертежей.				
Тема 1.1. Форматы. Основная надпись.	Содержание учебного материала: Введение. Цели и задачи дисциплины. Принцип получения основных форматов. Система ЕСКД. ГОСТ 2.361-68*. ЕСКД. Форматы. Получения основных форматов, размеры, обозначения. ГОСТ 2.303-68*. ЕСКД. Основные надписи. Заполнение граф.	1	-	
Тема 1.2. Линии чертежа.	Содержание учебного материала: ГОСТ 2.303 - 68*. ЕСКД. Линии. Название, назначение, начертание, пропорциональное соотношение толщины линий. Практическое занятие: Графическая работа № 1. Выполнить внутреннюю рамку, основную надпись с заполнением граф. Начертить все типы линий в соответствии с ГОСТ ЕСКД. Материалы и техники: Формат А4, 1 лист, бумага белая, карандаш, чертёжные инструменты. Чертёжная графика, чёрно-белое решение. Самостоятельная работа: Завершение аудиторной работы.	-	-	
Тема 1.3. Шрифты чертежные. Типы шрифтов.	Содержание учебного материала: Параметры шрифта по ГОСТ 2.304-81. ЕСКД. Шрифты чертежные. Конструкция прописных, строчных букв и цифр. Выполнение надписей.	-	2	

	<p>Практическое занятие: Графическая работа № 2. Выполнить прописные, строчные буквы русского алфавита и арабские цифры 14-го шрифта в соответствии с ГОСТ ЕСКД. Материалы и техники: Формат А3, 1 лист, бумага белая, карандаш, чертёжные инструменты. Чертёжная графика, чёрно-белое решение.</p> <p>Самостоятельная работа: Завершение аудиторной работы.</p>	4	-	
Тема 1.4. Масштабы. Нанесение размеров.	<p>Содержание учебного материала: ГОСТ 2.302-68*. ЕСКД. Масштаб. Применение и обозначение масштаба. ГОСТ 2.307-68*. ЕСКД. Нанесение размеров. Общие требования. Размерные и выносные линии. Форма стрелок. Размерные числа.</p>	-	-	
	<p>Практическое занятие: Графическая работа № 3. Начертить простые детали и фигуры с использованием разных масштабов и нанесением размерных и выносных линий в соответствии с ГОСТ ЕСКД. Материалы и техники: Формат А3, 1 лист, бумага белая, карандаш, чертёжные инструменты. Чертёжная графика, чёрно-белое решение.</p> <p>Самостоятельная работа: Завершение аудиторной работы.</p>	4	-	
Тема 1.5. Геометрические построения.	<p>Содержание учебного материала: Графические приемы деления отрезков, углов, окружностей. Построение правильных многоугольников.</p>	-	-	

	<p>Практическое занятие: Графическая работа № 4. Выполнить деление окружностей на равные части при помощи циркуля/построение многоугольников.</p> <p>Материалы и техники: Формат А3, 1 лист, бумага белая, карандаш, чертёжные инструменты. Чертёжная графика, чёрно-белое решение.</p> <p>Самостоятельная работа: Завершение аудиторной работы.</p> <p>Содержание учебного материала: Сопряжения. Вычерчивание двух деталей с элементами сопряжений,</p> <p>Практическое занятие: Графическая работа № 5. Начертить сопряжение двух прямых, расположенных под разными углами и параллельно друг другу при помощи дуг заданного радиуса; сопряжение дуги/окружности и точки при помощи касательной. Начертить внутреннее и внешнее сопряжение дуг/окружностей разного радиуса при помощи касательной; то же, при помощи дуг заданных радиусов.</p> <p>Материалы и техники: Формат А3, 1 лист, бумага белая, карандаш, чертёжные инструменты. Чертёжная графика, чёрно-белое решение.</p> <p>Самостоятельная работа: Завершение аудиторной работы.</p>	4	-	
Раздел 2. Основы проекционного черчения.				
Тема 2.1. Методы проецирования. Ортогональные проекции.	<p>Содержание учебного материала: Методы проецирования. Плоскости и оси проекций, их обозначения. Проецирование точек, отрезков, плоских фигур (на примере архитектурных обломов/профилей). Проецирование геометрических тел. Проецирование точек, принадлежащих поверхностей геометрического тела.</p>	1	-	

	<p>Практическое занятие: Графическая работа № 6. При помощи сопряжений начертить ортогональные проекции основных архитектурных обломов/профилей, таких как гусёк, каблучок, скоция, вал и выкружка, их сочетания. Материалы и техники: Формат А3, 1 лист, бумага белая, карандаш, чертёжные инструменты. Чертёжная графика, чёрно-белое решение.</p>	5	-	
	<p>Самостоятельная работа: Завершение аудиторной работы.</p>	-	2	
Тема 2.2. Аксонометрические проекции.	<p>Содержание учебного материала: Виды аксонометрических проекций. Аксонометрия плоских фигур.</p>	-	-	
Тема. 2.3. Аксонометрические проекции геометрических тел.	<p>Построение аксонометрического изображения группы геометрических тел. Построение аксонометрических проекций точек на поверхности геометрических тел.</p>	-		
Тема 2.4. Проектирование моделей.	<p>Содержание учебного материала: Построение комплексного чертежа моделей. Аксонометрические проекции моделей с вырезом 1/4 модели.</p>	-		
	<p>Практическое занятие: Графическая работа № 7. По двум заданным ортогональным проекциям построить третью проекцию и аксонометрию детали.</p>	8	-	
	<p>Материалы и техники: Формат А3, 1 лист, бумага белая, карандаш, чертёжные инструменты. Чертёжная графика, чёрно-белое решение.</p>			
	<p>Самостоятельная работа: Завершение аудиторной работы.</p>	-	4	
	Всего за 1 семестр	36	16	

--	--	--	--	--

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места обучающихся (чертежные столы/доски);
- автоматизированное рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий по дисциплине «Черчение и перспектива»;
- комплект стандартов ЕСКД.

Технические средства обучения:

- компьютеры с лицензированным программным обеспечением AutoCAD
- мультимедийный проектор;
- интерактивная доска.

3.2. Информационное обеспечение

Основные источники

1. Боголюбов С. К. Индивидуальные задания по курсу черчения [Текст] : Учеб. пособие для средних спец. уч. завед. / С. К. Боголюбов. - 3-е изд., стереотипное. - М. : «Альянс», 2007. – 368 с. : ил.
2. Макарова М. Н. Перспектива [Текст] : Учебник / М. Н. Макарова. – 2-е изд., перераб. и доп. - М. : «Академический проект», 2009, 480 с. : ил.
3. Соловьев С.А., Буланже Г.В., Шульга А.К. Задачник по черчению и перспективе. – М.: Высшая школа, 1989

Дополнительные источники:

1. Боголюбов С. К. Черчение [Текст] : Учебник для машиностроительных специальностей средних специальных учебных заведений / С. К. Боголюбов. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Машиностроение, 2004. – 352 с. : ил.
2. Соловьев С. А. Черчение и перспектива [Текст] : учебник для студентов вузов / С. А. Соловьев, Г. В. Буланже, А. К. Шульга. – М. : Просвещение, 2004.

Интернет-ресурсы:

Ссылка на ресурс	Наименование ресурса
http://www.granitvtd.ru	Granitvtd - учебник-справочник по черчению - Главная страница [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.granitvtd.ru – Загл. с экрана.
http://www.3dpanorama.ru/tehno/014/arhcomp.htm	Архитектурная подача и архитектурная композиция [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.3dpanorama.ru/tehno/014/arhcomp.htm - Загл. с экрана.
http://www.cherch.ru/	Всезнающий сайт про черчение. Онлайн учебник – Черчение [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.cherch.ru/ – Загл. с экрана
http://festival.1september.ru/articles/515344/	Линейное построение интерьера фронтального положения с мозаичным полом. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://festival.1september.ru/articles/515344/ - Загл. с экрана.
http://shkola-izo.livejournal.com	Перспектива [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://shkola-izo.livejournal.com – Загл. с экрана.
http://www.xydognik.ru/perspektiva/perspektiva_ulits.html	Перспектива улиц [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.xydognik.ru/perspektiva/perspektiva_ulits.html - Загл. с экрана.
http://www.art-meridian.com/index.php?option=com_content&view=article&id=44&Itemid=48	Пример перспективы интерьера [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.grafik.org.ru/hagan2.html - Загл. с экрана.
http://window.edu.ru/window/catalog?p_rubr=2.1.26	Черчение. Каталог. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://window.edu.ru/window/catalog?p_rubr=2.1.26 – Загл. с экрана.
http://nacherchy.ru/	Черчение - Техническое черчение [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://nacherchy.ru/ – Загл. с экрана.
http://ok.nm.ru/cherc.htm	Справочник по черчению [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://ok.nm.ru/cherc.htm – Загл. с экрана.
http://www.art-meridian.com/index.php?option=com_content&view=article&id=44&Itemid=48	Пример перспективы интерьера [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.art-meridian.com/index.php?option=com_content&view=article&id=44&Itemid=48 – Загл. с экрана.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения:	
- применять теоретические знания перспективы в художественно-проектной практике и преподавательской деятельности	Экспертная оценка выполнения и защиты графических работ, индивидуальных практических заданий. Контрольная работа. Зачет
Знания:	
- основы построения геометрических фигур и тел	Экспертная оценка выполнения и защиты графических работ, индивидуальных практических заданий. Оценка качества усвоения знаний в форме устного опроса.
- основы теории построения теней	Экспертная оценка выполнения и защиты графических работ, индивидуальных практических заданий. Оценка качества усвоения знаний в форме устного опроса.
- основные методы пространственных построений на плоскости	Экспертная оценка выполнения и защиты графических работ, индивидуальных практических заданий. Оценка качества усвоения знаний в форме устного опроса. Контрольная работа. Зачет.
- законы линейной перспективы	Экспертная оценка выполнения и защиты графических работ, индивидуальных практических заданий. Оценка качества усвоения знаний в форме устного опроса. Контрольная работа. Зачет.

Критерии оценивания учебных достижений обучающихся

Отметка/уровень	Характеристика
2 (начальный)	Обучающийся знаком с отдельными понятиями черчения и перспективы, выполняет элементарные графические действия. Частично и на низком художественно-техническом уровне выполняет практические и самостоятельные задания.
3 (средний)	Обучающийся владеет большей частью программного материала, но при его практическом применении в учебных заданиях допускает множество ошибок, которые может исправить только с помощью преподавателя. Знания носят недостаточно системный характер. Недостаточно сформированы практические навыки выполнения чертежей. Графические работы представлены не в полном объеме, с существенными недоработками и недостатками в оформлении.
4 (достаточный)	Обучающийся полностью владеет программным материалом. При выполнении заданий допускает негрубые ошибки, которые может исправить самостоятельно или с небольшой помощью преподавателя. Способен применить теоретические знания при выполнении графических работ. Практические задания выполняет своевременно, в полном объеме и на достаточном художественно-техническом уровне, хотя допускает отдельные погрешности в оформлении чертежей, конструктивном построении изображения. Проявляет устойчивый интерес к учебной дисциплине.
5 (высокий)	Обучающийся полностью владеет программным материалом. Демонстрирует правильное понимание теоретических положений дисциплины, свободно применяет их при выполнении чертежей. Грамотно выполняет чертёжные работы. Уверенно владеет графическими навыками. Умеет применять знания в учебно-творческой деятельности. Проявляет устойчивый интерес к учебной дисциплине, творческий подход к ее изучению.