


МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ  
«ДОНЕЦКИЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ КОЛЛЕДЖ»

СОГЛАСОВАНО


Зам. директора по УР

 Н.В. Корниенко  
« 30 » 08 2024 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ ДНР «ДХК»

 А.В. Поперека  
« 08 » 08 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОП.03 Черчение**

по специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2024

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**ОП.03 Черчение** является общепрофессиональной учебной дисциплиной общеобразовательного цикла подготовки специалиста среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

В курсе черчения и перспективы изучаются принципы и методики проекционного изображения элементов в масштабе на плоскости с помощью графических образов — точек, отрезков прямых и кривых линий, символов, условных обозначений и т. п.

**Цель изучения дисциплины** — освоение студентами методики передачи пространственной перспективы на плоскости, овладение графическим языком чертежа, способами построения плоских и объемных фигур.

**Задачи изучения дисциплины :**

- формирование знаний о требованиях, предъявляемых к чертежам в соответствии с ФГОС СПО;
- овладение теоретическими основами построения перспективы;
- формирование навыков выполнения и оформления чертежей (построение изображения, нанесение надписей и размеров);

Отбор и формирование содержания курса черчения и перспективы основывается на принципах последовательности, системности, профессиональной ориентированности, связи с практикой. В содержание дисциплины входят разделы «Правила оформления чертежей», «Основы проекционного черчения», «Линейная перспектива»,

Содержание дисциплины предполагает выполнение заданий вручную. Формами работы являются выполнение индивидуальных практических заданий, работа с конспектом, справочной и нормативной литературой, Интернет-ресурсами.

Выполненные в течение семестра чертежи обучающиеся оформляют в виде альбома.

Рабочая программа составлена на основе:

- Государственного бюджетного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 дизайн (по отраслям).

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **ОП.03 «ЧЕРЧЕНИЕ»**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины «Черчение и перспектива» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в ГБПОУ ДНР «ДХК» в соответствии с ГОС СПО по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки ГОС СПО**

Учебная дисциплина «Черчение» является профильной дисциплиной и относится к обязательной части общеобразовательного цикла .

### **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины**

#### **Обязательная часть:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- применять теоретические знания перспективы в художественно-проектной практике и преподавательской деятельности.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- основы построения геометрических фигур и тел;
- основы теории построения теней;
- основные методы пространственных построений на плоскости;
- законы линейной перспективы;

Вариативная часть – не предусмотрено.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование общих компетенций (ОК) и профессиональных компетенций (ПК) включающих в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика.

ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ.

ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

ПК 2.2. Выполнять технические чертежи.

#### **1.4. Количество часов, отведенное на освоение программы учебной дисциплины**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – **48** часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **32** часа;
- самостоятельной работы обучающегося – **16** часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>48</i>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>32</i>
в том числе:	
лабораторные занятия <i>(не предусмотрены)</i>	
практические занятия	<i>30</i>
контрольные работы	
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<i>16</i>
Итоговая аттестация в форме ДЗ	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование раздела и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов		Уровень усвоения*
		ауд.	сам.	
1	2	3	4	5
<b>Раздел 1. Правила оформления чертежей.</b>				
<b>Тема 1.1.</b> <b>Форматы. Основная надпись.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Введение. Цели и задачи дисциплины. Принцип получения основных форматов. Система ЕСКД. ГОСТ 2.361-68*. ЕСКД. Форматы. Получения основных форматов, размеры, обозначения. ГОСТ 2.303-68*. ЕСКД. Основные надписи. Заполнение граф.	1	-	
<b>Тема 1.2.</b> <b>Линии чертежа.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> ГОСТ 2.303 - 68*. ЕСКД. Линии. Название, назначение, начертание, пропорциональное соотношение толщины линий.	-	-	
	<b>Практическое занятие:</b> <b>Графическая работа № 1.</b> Выполнить внутреннюю рамку, основную надпись с заполнением граф. Начертить все типы линий в соответствии с ГОСТ ЕСКД. <b>Материалы и техники:</b> Формат А4, 1 лист, бумага белая, карандаш, чертёжные инструменты. Чертёжная графика, чёрно-белое решение.	5	-	
	<b>Самостоятельная работа:</b> Завершение аудиторной работы.	-	2	
<b>Тема 1.3.</b> <b>Шрифты чертежные.</b> <b>Типы шрифтов.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Параметры шрифта по ГОСТ 2.304-81. ЕСКД. Шрифты чертежные. Конструкция прописных, строчных букв и цифр. Выполнение надписей.	-	-	

	<p><b>Практическое занятие:</b>  <b>Графическая работа № 2.</b>  Выполнить прописные, строчные буквы русского алфавита и арабские цифры 14-го шрифта в соответствии с ГОСТ ЕСКД.  <b>Материалы и техники:</b>  Формат А3, 1 лист, бумага белая, карандаш, чертёжные инструменты.  Чертёжная графика, чёрно-белое решение.</p>	4	-	
	<p><b>Самостоятельная работа:</b>  Завершение аудиторной работы.</p>	-	2	
<p><b>Тема 1.4.</b>  <b>Масштабы. Нанесение размеров.</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала:</b>  ГОСТ 2.302-68*. ЕСКД. Масштаб. Применение и обозначение масштаба.  ГОСТ 2.307-68*. ЕСКД. Нанесение размеров. Общие требования. Размерные и выносные линии. Форма стрелок. Размерные числа.</p>	-	-	
	<p><b>Практическое занятие:</b>  <b>Графическая работа № 3.</b>  Начертить простые детали и фигуры с использованием разных масштабов и нанесением размерных и выносных линий в соответствии с ГОСТ ЕСКД.  <b>Материалы и техники:</b>  Формат А3, 1 лист, бумага белая, карандаш, чертёжные инструменты.  Чертёжная графика, чёрно-белое решение.</p>	4	-	
	<p><b>Самостоятельная работа:</b>  Завершение аудиторной работы.</p>	-	2	
<p><b>Тема 1.5.</b>  <b>Геометрические построения.</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала:</b>  Графические приемы деления отрезков, углов, окружностей. Построение правильных многоугольников.</p>	-	-	

	<p><b>Практическое занятие:</b>  <b>Графическая работа № 4.</b>  Выполнить деление окружностей на равные части при помощи циркуля/построение многоугольников.</p> <p><b>Материалы и техники:</b>  Формат А3, 1 лист, бумага белая, карандаш, чертёжные инструменты.  Чертёжная графика, чёрно-белое решение.</p>	4	-	
	<p><b>Самостоятельная работа:</b>  Завершение аудиторной работы.</p>	-	2	
	<p><b>Содержание учебного материала:</b>  Сопряжения. Вычерчивание двух деталей с элементами сопряжения,</p>	-	-	
	<p><b>Практическое занятие:</b>  <b>Графическая работа № 5.</b>  Начертить сопряжение двух прямых, расположенных под разными углами и параллельно друг другу при помощи дуг заданного радиуса; сопряжение дуги/окружности и точки при помощи касательной. Начертить внутреннее и внешнее сопряжение дуг/окружностей разного радиуса при помощи касательной; то же, при помощи дуг заданных радиусов.</p> <p><b>Материалы и техники:</b>  Формат А3, 1 лист, бумага белая, карандаш, чертёжные инструменты.  Чертёжная графика, чёрно-белое решение.</p>	4	-	
	<p><b>Самостоятельная работа:</b>  Завершение аудиторной работы.</p>	-	2	
<b>Раздел 2. Основы проекционного черчения.</b>				
<p><b>Тема 2.1.</b>  <b>Методы проецирования.</b>  <b>Ортогональные проекции.</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала:</b>  Методы проецирования. Плоскости и оси проекций, их обозначения.  Проецирование точек, отрезков, плоских фигур (на примере архитектурных обломов/профилей). Проецирование геометрических тел. Проецирование точек, принадлежащих поверхности геометрического тела.</p>	1	-	



	<p><b>Практическое занятие:</b>  <b>Графическая работа № 6.</b>  При помощи сопряжений начертить ортогональные проекции основных архитектурных обломов/профилей, таких как гусёк, каблучок, скоция, вал и выкружка, их сочетания.  <b>Материалы и техники:</b>  Формат А3, 1 лист, бумага белая, карандаш, чертёжные инструменты.  Чертёжная графика, чёрно-белое решение.</p>	5	-	
	<p><b>Самостоятельная работа:</b>  Завершение аудиторной работы.</p>	-	2	
Тема 2.2. Аксонометрические проекции.	<p><b>Содержание учебного материала:</b>  Виды аксонометрических проекций. Аксонометрия плоских фигур.  <b>Содержание учебного материала:</b>  Построение аксонометрического изображения группы геометрических тел.  Построение аксонометрических проекций точек на поверхности геометрических тел.  <b>Содержание учебного материала:</b>  Построение комплексного чертежа моделей. Аксонометрические проекции моделей с вырезом 1/4 модели.</p>	-	-	
Тема 2.3. Аксонометрические проекции геометрических тел.			-	
Тема 2.4. Проецирование моделей.			-	
	<p><b>Практическое занятие:</b>  <b>Графическая работа № 7.</b>  По двум заданным ортогональным проекциям построить третью проекцию и аксонометрию детали.  <b>Материалы и техники:</b>  Формат А3, 1 лист, бумага белая, карандаш, чертёжные инструменты.  Чертёжная графика, чёрно-белое решение.</p>	8	-	
	<p><b>Самостоятельная работа:</b>  Завершение аудиторной работы.</p>	-	4	
	<b>Всего за 1 семестр</b>	<b>36</b>	<b>16</b>	

--	--	--	--	--

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета.

##### **Оборудование учебного кабинета:**

- рабочие места обучающихся (чертежные столы/доски);
- автоматизированное рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий по дисциплине «Черчение и перспектива»;
- комплект стандартов ЕСКД.

##### **Технические средства обучения:**

- компьютеры с лицензированным программным обеспечением AutoCAD
- мультимедийный проектор;
- интерактивная доска.

#### **3.2. Информационное обеспечение**

##### **Основные источники**

1. Боголюбов С. К. Индивидуальные задания по курсу черчения [Текст] : Учеб. пособие для средних спец. уч. завед. / С. К. Боголюбов. - 3-е изд., стереотипное. - М. : «Альянс», 2007. – 368 с. : ил.
2. Макарова М. Н. Перспектива [Текст] : Учебник / М. Н. Макарова. – 2-е изд., перераб. и доп. - М. : «Академический проект», 2009, 480 с. : ил.
3. Соловьев С.А., Буланже Г.В., Шульга А.К. Задачник по черчению и перспективе. – М.: Высшая школа, 1989

##### **Дополнительные источники:**

1. Боголюбов С. К. Черчение [Текст] : Учебник для машиностроительных специальностей средних специальных учебных заведений / С. К. Боголюбов. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Машиностроение, 2004. – 352 с. : ил.
2. Соловьев С. А. Черчение и перспектива [Текст] : учебник для студентов вузов / С. А. Соловьев, Г. В. Буланже, А. К. Шульга М. : Просвещение, 2004.

## Интернет-ресурсы:

Ссылка на ресурс	Наименование ресурса
<a href="http://www.granitvtd.ru">http://www.granitvtd.ru</a>	Granitvtd - учебник-справочник по черчению - Главная страница [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="http://www.granitvtd.ru">http://www.granitvtd.ru</a> – Загл. с экрана.
<a href="http://www.3dpanorama.ru/tehn0/014/arhcomp.htm">http://www.3dpanorama.ru/tehn0/014/arhcomp.htm</a>	Архитектурная подача и архитектурная композиция [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="http://www.3dpanorama.ru/tehn0/014/arhcomp.htm">http://www.3dpanorama.ru/tehn0/014/arhcomp.htm</a> - Загл. с экрана.
<a href="http://www.cherch.ru/">http://www.cherch.ru/</a>	Всезнающий сайт про черчение. Онлайн учебник – Черчение [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="http://www.cherch.ru/">http://www.cherch.ru/</a> – Загл. с экрана
<a href="http://festival.1september.ru/articles/515344/">http://festival.1september.ru/articles/515344/</a>	Линейное построение интерьера фронтального положения с мозаичным полом. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="http://festival.1september.ru/articles/515344/">http://festival.1september.ru/articles/515344/</a> - Загл. с экрана.
<a href="http://shkola-izo.livejournal.com">http://shkola-izo.livejournal.com</a>	Перспектива [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="http://shkola-izo.livejournal.com">http://shkola-izo.livejournal.com</a> – Загл. с экрана.
<a href="http://www.xydognik.ru/perspektiva/perspektiva_ulits.html">http://www.xydognik.ru/perspektiva/perspektiva_ulits.html</a>	Перспектива улиц [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="http://www.xydognik.ru/perspektiva/perspektiva_ulits.html">http://www.xydognik.ru/perspektiva/perspektiva_ulits.html</a> - Загл. с экрана.
<a href="http://www.art-meridian.com/index.php?option=com_content&amp;view=article&amp;id=44&amp;Itemid=48">http://www.art-meridian.com/index.php?option=com_content&amp;view=article&amp;id=44&amp;Itemid=48</a>	Пример перспективы интерьера [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="http://www.grafik.org.ru/hagan2.html">http://www.grafik.org.ru/hagan2.html</a> - Загл. с экрана.
<a href="http://window.edu.ru/window/catalog?p_rubr=2.1.26">http://window.edu.ru/window/catalog?p_rubr=2.1.26</a>	Черчение. Каталог. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="http://window.edu.ru/window/catalog?p_rubr=2.1.26">http://window.edu.ru/window/catalog?p_rubr=2.1.26</a> – Загл. с экрана.
<a href="http://nacherchy.ru/">http://nacherchy.ru/</a>	Черчение - Техническое черчение [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="http://nacherchy.ru/">http://nacherchy.ru/</a> – Загл. с экрана.
<a href="http://ok.nm.ru/cherc.htm">http://ok.nm.ru/cherc.htm</a>	Справочник по черчению [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="http://ok.nm.ru/cherc.htm">http://ok.nm.ru/cherc.htm</a> – Загл. с экрана.
<a href="http://www.art-meridian.com/index.php?option=com_content&amp;view=article&amp;id=44&amp;Itemid=48">http://www.art-meridian.com/index.php?option=com_content&amp;view=article&amp;id=44&amp;Itemid=48</a>	Пример перспективы интерьера [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="http://www.art-meridian.com/index.php?option=com_content&amp;view=article&amp;id=44&amp;Itemid=48">http://www.art-meridian.com/index.php?option=com_content&amp;view=article&amp;id=44&amp;Itemid=48</a> – Загл. с экрана.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Умения:</b>	
- применять теоретические знания перспективы в художественно-проектной практике и преподавательской деятельности	Экспертная оценка выполнения и защиты графических работ, индивидуальных практических заданий. Контрольная работа. Зачет
<b>Знания:</b>	
- основы построения геометрических фигур и тел	Экспертная оценка выполнения и защиты графических работ, индивидуальных практических заданий. Оценка качества усвоения знаний в форме устного опроса.
- основы теории построения теней	Экспертная оценка выполнения и защиты графических работ, индивидуальных практических заданий. Оценка качества усвоения знаний в форме устного опроса.
- основные методы пространственных построений на плоскости	Экспертная оценка выполнения и защиты графических работ, индивидуальных практических заданий. Оценка качества усвоения знаний в форме устного опроса. Контрольная работа. Зачет.
- законы линейной перспективы	Экспертная оценка выполнения и защиты графических работ, индивидуальных практических заданий. Оценка качества усвоения знаний в форме устного опроса. Контрольная работа. Зачет.

## Критерии оценивания учебных достижений обучающихся

Отметка/уровень	Характеристика
<b>2 (начальный)</b>	Обучающийся знаком с отдельными понятиями черчения и перспективы, выполняет элементарные графические действия. Частично и на низком художественно-техническом уровне выполняет практические и самостоятельные задания.
<b>3 (средний)</b>	Обучающийся владеет большей частью программного материала, но при его практическом применении в учебных заданиях допускает множество ошибок, которые может исправить только с помощью преподавателя. Знания носят недостаточно системный характер. Недостаточно сформированы практические навыки выполнения чертежей. Графические работы представлены не в полном объеме, с существенными недоработками и недостатками в оформлении.
<b>4 (достаточный)</b>	Обучающийся полностью владеет программным материалом. При выполнении заданий допускает негрубые ошибки, которые может исправить самостоятельно или с небольшой помощью преподавателя. Способен применить теоретические знания при выполнении графических работ. Практические задания выполняет своевременно, в полном объеме и на достаточном художественно-техническом уровне, хотя допускает отдельные погрешности в оформлении чертежей, конструктивном построении изображения. Проявляет устойчивый интерес к учебной дисциплине.
<b>5 (высокий)</b>	Обучающийся полностью владеет программным материалом. Демонстрирует правильное понимание теоретических положений дисциплины, свободно применяет их при выполнении чертежей. Грамотно выполняет чертёжные работы. Уверенно владеет графическими навыками. Умеет применять знания в учебно-творческой деятельности. Проявляет устойчивый интерес к учебной дисциплине, творческий подход к ее изучению.