

# 5.Sınıf DİN KÜLTÜRÜ 2.Dönem 2.Yazılı

## Yazilidayim.net - Masalcidede.com

**1. SORU (DKAB.5.3.2. Kur'an-ı Kerim'in temel özellikleri) Soru:** Kur'an-ı Kerim'in "tedricen" (parça parça) indirilmiş olmasının, insanların onu anlaması ve hayata geçirmesi üzerindeki etkilerini düşünerek açıklayınız. Neden tek seferde değil de yirmi üç yıllık bir süreçte indirilmiştir?

**Cevap:** Kur'an'ın parça parça indirilmesi, ayetlerin yaşanılan olaylar üzerine gelmesini ve böylece daha iyi anlaşılmasını sağlamıştır. İnsanların alışkanlıklarını (kötü huylarını) bir anda terk etmeleri zordur; parça parça gelmesi sayesinde toplum yavaş yavaş eğitilmiş ve emirler kalıcı hale gelmiştir. Bu durum, İslam'ın insan psikolojisine verdiği önemi gösterir.

**2. SORU (DKAB.5.4.1. Peygamberlik hakkında akıl yürütebilme) Soru:** İnsanlar sadece kendi akıllarıyla Allah'ın varlığını bulabilse de, O'na nasıl ibadet edeceklerini, ahiret hayatının detaylarını ve ahlakın inceliklerini tam olarak bilemezler. Bu bağlamda peygamberlerin gönderilmesini "ilahi bir ikram" olarak nasıl değerlendirirsiniz?

**Cevap:** Peygamberler olmasaydı insanlık karanlıkta yönünü bulmaya çalışan bir yolcu gibi olurdu. Akıl sınırlıdır; ancak vahiy sonsuz bir bilgidir. Allah, peygamberler aracılığıyla bize doğru yaşam kılavuzunu göndermiş, sorumluluklarımızı hatırlatmış ve bizi belirsizlikten kurtarmıştır. Bu yüzden peygamberlik, Allah'ın kullarına olan sevgisinin ve merhametinin bir sonucudur.

**3. SORU (DKAB.5.4.1. Peygamberlik hakkında akıl yürütebilme) Soru:** Peygamberlerin "Fetamet" (üstün zeka ve feraset) sıfatına sahip olmaları, onların tebliğ görevini yaparken karşılaştıkları sorunları çözmeye nasıl bir avantaj sağlamıştır? Bir örnekle açıklayınız.

**Cevap:** Fetamet sıfatı, peygamberlerin ikna kabiliyetlerinin yüksek olmasını ve toplumsal krizleri akıllıca çözmelerini sağlamıştır. Örneğin; Kâbe hakemliği olayında Hz. Muhammed (s.a.v.), Hacerü'l-Esved taşının yerleştirilmesi sırasındaki kavgayı zekice bir yöntemle (taşı bir bezin üzerine koyup her kabileye tutturarak) çözmüş ve savaşı önlemiştir.

**4. SORU (DKAB.5.4.1. Peygamberlik hakkında akıl yürütebilme) Soru:** Peygamberler sadece müjdeleyici değil, aynı zamanda uyarıcıdırlar. "Uyarıcı" (nezir) olma görevleri toplumun güvenliği ve huzuru için neden gereklidir? Toplumsal kurallar ve ahiret inancı üzerinden açıklayınız.

**Cevap:** İnsan, bazen nefsinin veya hırslarının peşinden giderek başkalarına zarar verebilir. Peygamberlerin uyarıcı rolü, yanlış yapanın bu dünyada ve ahirette bir karşılığı olacağını hatırlatarak insanı kötülükten alıkoyar. Bu uyarılar, toplumda adaletin tesis edilmesi ve bireylerin otokontrol (kendi kendini denetleme) geliştirmesi için hayati önem taşır.

**5. SORU (DKAB.5.4.2. Peygamber kıssalarında verilen öğütler) Soru:** Hz. Nuh (a.s.), gemiyi inşa ederken denizin olmadığı bir yerde çalışıyordu ve bu yüzden çevresindekiler onunla alay ediyordu. O ise sadece Allah'ın emrine odaklanarak işini bitirdi. Hz. Nuh'un bu duruşundan "başkalarının ne dediğine takılmadan doğruyu yapmak" ilkesi hakkında ne öğrenebiliriz?

**Cevap:** Hz. Nuh, toplumun baskısı ve alayları karşısında geri adım atmayarak inancına ve görevine sadık kalmıştır. Bu durum bize, doğru bildiğimiz yolda ilerlerken çevre baskısının bizi yıldırması gerektiğini öğretir. Gerçek başarı, çoğunluğun peşinden gitmek değil, hakikatin peşinden gitmektir.

**6. SORU (DKAB.5.4.2. Peygamber kıssalarında verilen öğütler) Soru:** Hz. İbrahim (a.s.), babası ve kavmi putlara taparken o tek başına Allah'ın varlığını savunmuştur. Hatta bu

# 5.Sınıf DİN KÜLTÜRÜ 2.Dönem 2.Yazılı

## Yazilidayim.net - Masalcidede.com

uğurda ateşe atılmayı bile göze almıştır. Hz. İbrahim'in "Halilullah" (Allah'ın dostu) lakabını alması ile bu cesareti arasında nasıl bir bağ kurarsınız?

**Cevap:** Hz. İbrahim, Allah'a olan sevgisini ve güvenini her şeyin üstünde tutmuştur. Canı pahasına doğruyu söylemesi ve sadece Allah'a sığınması, onun samimiyetinin en büyük kanıtıdır. Allah'a tam teslimiyetle dost olan bir kişi, dünyevi hiçbir güçten korkmaz. Bu dostluk, sarsılmaz bir iman ve büyük bir cesaretle kazanılmıştır.

**7. SORU (DKAB.5.4.2. Peygamber kıssalarında verilen öğütler) Soru:** Hz. Musa (a.s.) ve kardeşi Hz. Harun (a.s.) birlikte tebliğ yapmışlardır. Allah, Hz. Musa'ya Firavun'a giderken "Ona yumuşak söz (kavl-i leyyin) söyleyin" buyurmuştur. Karşımızdaki kişi en zalim kişi bile olsa "yumuşak söz" ile hitap etmenin iletişimdeki önemini tartışınız.

**Cevap:** Yumuşak söz, kalplerin kapısını açan bir anahtardır. Sertlik ve öfke, karşımızdaki kişinin savunmaya geçmesine ve hakikate kulağını kapatmasına neden olur. Dinimiz, doğruyu anlatırken bile nezaketin elden bırakılmamasını emrederek, amacımızın insanları kırmak değil, onları kazanmak ve uyandırmak olduğunu gösterir.

**8. SORU (DKAB.5.4.3. Kureyş suresi ve anlamı) Soru:** Kureyş suresinde geçen "Onları açlıktan kurtarıp doyuran ve korkudan emin kılan..." ifadesi, insanın en temel iki ihtiyacına işaret eder. Bu ihtiyaçların neler olduğunu belirleyerek, İslam'ın bu ihtiyaçların karşılanmasına verdiği önemi açıklayınız.

**Cevap:** Bu ihtiyaçlar "rızkı/beslenme" ve "güvenlik"tir. İslam dini, bir toplumun huzurlu olabilmesi için insanların temel ihtiyaçlarının karşılanması gerektiğini vurgular. Açlık ve korkunun olduğu bir yerde sağlıklı bir ibadet ve toplumsal düzen kurulamaz. Allah bu surede, bu iki büyük nimeti hatırlatarak kullarını minnettarlığa davet eder.

**9. SORU (DKAB.5.5.1. Dinin mimarimize etkisi) Soru:** Camilerin kubbe yapısı gökyüzünü, minareleri ise göğe yükselen bir şahadet parmağını andırır. Mimaride kullanılan bu sembollerin, Müslümanların "Allah'ın birliği" (Tevhid) inancıyla olan ilişkisini analiz ediniz.

**Cevap:** Kubbenin o devasa ve tek parça görüntüsü, her şeyi kuşatan tek bir yaratıcıyı simgeler. Minarelerin göğe doğru dik yükselişi ise "Lâ ilâhe illallah" (Allah'tan başka ilah yoktur) sözünün görsel bir ilan gibidir. İslam mimarisi, bakan kişiye Allah'ın yüceliğini ve birliğini hatırlatacak şekilde sembollerle örülmüştür.

**10. SORU (DKAB.5.5.2. Camilerin bölümlerini tanıyabilme) Soru:** Camilerde müezzinin ezan okuduğu, sala verdiği, genellikle silindirik yapıda olan bölüme ne ad verilir? Bu bölümün uç kısmındaki hilale verilen ismi ve bu hilalin neyi simgelediğini yazınız.

**Cevap:** Bu bölüme **Minare** denir. Minarenin en ucundaki hilal şeklindeki tepeliğe ise **Alem** adı verilir. Alem (hilal), İslam dünyasının ve bağımsızlığın simgesidir; aynı zamanda gökyüzündeki ilahi düzene bir işarettir.

**11. SORU (DKAB.5.5.2. Camilerin bölümlerini tanıyabilme) Soru:** Camiye girmeden önce cemaatin abdest alması için yapılan, genellikle kubbeli ve ortasında muslukları olan yapıya ne ad verilir? Bu yapının cami avlusunda bulunmasının temizlik ve ibadet ilişkisi açısından önemini açıklayınız.

## 5.Sınıf DİN KÜLTÜRÜ 2.Dönem 2.Yazılı

Yazilidayim.net - Masalcidede.com

**Cevap:** Bu yapıya **Şadırvan** denir. İslam'da "temizlik imanın yarısıdır" ve namazın şartlarından biri de temizliktir (hadesten taharet). Şadırvanın caminin hemen girişinde olması, insanın maddi temizliğini yaparak manevi huzura (namaza) hazırlanması gerektiğini simgeler.