

Аналіз виховного аспекту уроку.

Загальні відомості:

Урок математики проведено вчителем 22.02.2024р .

Тема уроку : Зимові забави. П. Король «Снігова баба і зайчик»

Мета уроку : навчати учнів розуміти прочитаний текст, виділяти головне; аналізувати; виховувати почуття відповідальності; корекційна мета: розвивати вміння робити висновки та узагальнення, висловлювати свої думки в логічній послідовності; розвивати творчі здібності школярів, здатність уявляти описані картини, розмірковувати над текстом; виховувати чуйність, доброту, милосердя, любов до художнього слова.

Урок було проведено в класній кімнаті , на йому було присутньо 13 учнів .

Організаційна частина уроку і початок уроку:

Організація учнів на навчальну діяльність була забезпечена добре. Вчителька зразу ж зуміла включити учнів у корисну навчальну діяльність, не витрачаючи часу на зайві розмови. Учні досить організовані: у них підготовлені ручки, зошити, підручники, щоденники. Дошка чиста, є крейда. Завчасно підготовлені також наочні посібники (переносна дошка, таблиця), і вони розміщені так, щоб не відволікати передчасно увагу учнів.

Тема і мета уроку:

Досить вдало і вмотивовано обрано тему і мету уроку . Реалізована структура уроку відповідає його типу. Тема якраз і вимагала розв'язання різних завдань: і перевірку якостей знань, умінь і навичок учнів, і вивчення нового матеріалу, і формування вмінь і навичок, застосування знань на практиці. Компоненти уроку були пов'язані між собою логічною послідовністю і забезпечили дидактичну цілісність уроку.

Зміст уроку:

Урок був спрямований на ознайомлення учнів із українськими Великодніми символами та звичаями , на розвиток уяви , фантазії , творчих здібностей дітей , на виховання любові і поваги до традицій українського народу. Виховання здійснювалося в декількох напрямках : національне та морально-духовне

Принципи виховання:

На уроці були реалізовані вимоги принципів навчання. Особливо вдало дотримано принципу науковості: навчальний матеріал, що вивчався, відповідає вимогам наукової нормативної граматики. Принцип зв'язку навчання з життям лише частково знайшов свою реалізацію: у картках для індивідуальної роботи, пропонувалися окремі завдання, які спонукали учнів використовувати знання для розповідей про навколишню дійсність.

Вимоги принципу систематичності й послідовності були реалізовані на уроці так, як вони й закладені в програмі з математики . Принцип доступності також знайшов своє відображення в ході і змісті уроку. Зміст навчального матеріалу, вправи були доступні для учнів.

Повною мірою реалізувались і вимоги принципу наочності: були використані класна й переносна дошки, наочні таблиці, оформлення обладнання не вимагає доповнень.

Методи виховання:

На уроці за можливості використовувались різноманітні методи навчання. Доречно були використані словесні, наочні і практичні методи. Вони, в основному, відповідають меті уроку та віковим особливостям учнів. Схвально, що саме на уроці мови вчителька приділяє достатньо уваги і фактичним методам навчання (система вправ та ін.). Проте у процесі вивчення нового матеріалу неправильно була надана перевага словесним методам (розповідь, пояснення).

Спостереження за уроком дає право говорити, що вчителька сприяла розумовому розвитку загальних здібностей учнів, зокрема оперативної пам'яті, репродуктивної діяльності.

Поведінка вчителя та учнів на уроці:

Учні на уроці не відволікалися і не відволікати інших сторонніми розмовами, іграми та іншими, що не стосуються уроку, справами. Не підводилися без дозволу учителя; Не вживали їжу та напої, жували жуйку; також їм не дозволялося користуватися мобільними телефонами.

Учитель , враховував критерії виховних досягнень учнів відповідно до їх вікових особливостей. У процесі навчання вчитель постійно залучав учнів до активної пізнавальної діяльності, пропонував їм самостійно вирішувати проблеми, навчав наполегливості в досягненні мети, уміння відстоювати свої погляди, створював у класі творчу атмосферу.

Також він стежив за своєю мовою, розмовляв завжди повільно, спокійним голосом. Намагався тримати свої емоції в стані спокою. Завжди звертав увагу та реагував на будь які досягнення та вияви позитивної поведінки дітей, які б незначні вони не були б. Уникав негативного реагування.

Результати уроку, загальні висновки:

Поставлені завдання та виховна мета уроку були повністю досягнуті . Якість ЗУН учнів була на досить хорошому рівні .

На уроці певною мірою розв'язувалися завдання всебічного гармонійного розвитку особистості. Мала місце робота над розв'язанням завдань розумового виховання.

Завдання морального виховання також реалізовувались у вигляді прийомів, спрямованих на формування в учнів відповідальності, дисциплінованості, поваги один до одного: ставлення до учнів з боку вчителя ґрунтується на основі доброзичливості, ввічливості, дотримання педагогічного такту.

Завдання естетичного виховання були реалізовані на уроці. Всі діти одягнені охайно, хороші зачіски у хлопчиків і дівчаток, учителька турбується про дотримання учнями естетики у веденні зошитів; у взаєминах учительки з учнями відчувається почуття внутрішньої поваги до учнів

Аналіз виховного аспекту уроку.

Загальні відомості:

Урок навчання грамоти проведено в Підлозцівському ліцеї 15.03 .

Тема уроку :Тарас Шевченко та Леся Українка – видатні українські поети .

Мета уроку : Закріплювати вміння читати текст із вивченими буквами ,
відповідати на запитання за змістом прочитаного ;

ознайомити з видатними поетами України Тарасом Шевченком та Лесею Українкою;

розвивати вміння зв'язно висловлюватися ;

виховувати любов до природи,

Організаційна частина уроку і початок уроку:

Було присутнє ранкове привітання , організація класу до роботи була досить цікавою та ефективною , вчитель професійно зумів відновити дисципліну та порядок в класі після перерв. Учні досить організовані: у них підготовлені ручки, зошити, підручники, щоденники.

Тема і мета уроку:

Рационально, вдумливо й дидактично грамотно визначена основна мета уроку, вона впливає зі змісту навчального матеріалу, відповідає віковим та інтелектуальним особливостям учнів класу і несе в собі інформацію про кінцевий результат уроку.

Відповідно до місця уроку у виучуваній темі, основної мети та завдань окремих його частин, які чітко формулюються перед учнями та узгоджуються з їхнім особистим досвідом, тип вибрано правильно. З урахуванням особистісно орієнтованого підходу до навчання вчитель надає перевагу гнучкій структурі уроку.

Зміст уроку:

Зміст уроку повністю відповідав вимогам навчальної програми та змісту поставлених завдань. Свідомому засвоєнню нового матеріалу слугувало

методично правильно організоване повторення раніше вивченого матеріалу та актуалізація опорних знань, умінь і навичок учнів. Належним чином було проведено перевірку домашнього завдання

Принципи виховання:

На уроці були реалізовані такі ***закономірності*** : результати виховання залежать від виховного впливу на внутрішній світ дитини, її духовність, визначальними у вихованні є діяльність і спілкування , ефективність виховного процесу залежить від стосунків в учнівському колективі.

Принципи : зв'язок виховання з життям , виховання особистості в колективі , Комплексний підхід у вихованні , поєднання педагогічного керівництва з ініціативою та самодіяльністю учнів , індивідуальний підхід до учнів у вихованні , принцип системності, послідовності й наступності у вихованні.

На уроці реалізовувались розвивальний і виховний аспекти , також відбувалась спрямованість навчання на вирішення завдань гармонійного розвитку особистості. Також під час реалізації виховної мети уроку враховувались вікові та індивідуальні особливості учнів

Методи виховання:

На даному уроці використовувалися такі ***методи виховання*** : Методи формування свідомості учнів — такі як : розповідь, пояснення, бесіда .

Також були присутні такі методи : повчання, навіювання.

Всі ці методи були досить доцільно та ефективно використанні на уроці .

Поведінка вчителя та учнів на уроці:

Учні на уроці не відволікалися і не відволікати інших сторонніми розмовами, іграми та іншими, що не стосуються уроку, справами. Не підводилися без дозволу учителя; Не вживали їжу та напої, жували жуйку; також їм не дозволялося користуватися мобільними телефонами.

Учитель , враховував критерії виховних досягнень учнів відповідно до їх вікових особливостей. У процесі навчання вчитель постійно залучав учнів до активної пізнавальної діяльності, пропонував їм самостійно вирішувати проблеми, навчав наполегливості в досягненні мети, уміння відстоювати свої погляди, створював у класі творчу атмосферу.

Також він стежив за своєю мовою, розмовляв завжди повільно, спокійним голосом. Намагався тримати свої емоції в стані спокою. Завжди звертав увагу та реагував на будь які досягнення та вияви позитивної поведінки дітей, які б незначні вони не були б. Уникав негативного реагування.

Майстерність учителя виявлялася в тому, що знання, набуті учнями на попередніх уроках, вдало застосовуються на цьому, повторення оптимально

співвідноситься з вивченням нового матеріалу таким чином, що для повторення не потрібно спеціально виділяти час. Систематична робота вчителя в цьому напрямі дасть змогу повторювати учнями матеріал без завдань для домашнього повторення за підручником.

Результати уроку, загальні висновки:

На уроці було продумано і своєчасно дано домашнє завдання. Зміст його впливає з усього ходу уроку і має творчий характер, збуджує учнів самостійно робити висновки, поглиблювати і завершувати роботу, розпочату на уроці. Учитель зробив потрібні роз'яснення щодо виконання завдання і перевіряв рівень розуміння ходу його виконання учнями, попередив учнів про можливі труднощі під час виконання завдання та дав рекомендації щодо їх подолання.

Задаючи читати матеріал за підручником, учитель дає учням питання, над якими, читаючи, треба думати.

Практичні завдання зорієнтовані на застосування, поглиблення знань. Задаючи їх, учитель показує, як треба зіставляти, осмислювати теоретичні закономірності з виконанням даного завдання.

Суттєву роль відіграє індивідуалізація домашнього завдання — це доводить, що вчитель вивчає сили, можливості, здібності кожної дитини.

На уроці створено належні матеріальні, морально-психологічні, гігієнічні, естетичні умови. Урок проходить у чистому, добре провітреному класі. Урок проведено в досить високому темпі, раціонально використано кожен хвилину