

TEATRO

- 2022–2023 “Matilda, el musical”. Pers: Michael. Nuevo Teatro Alcalá de Madrid. Dir. David Serrano
- 2019– “Billy Elliot EL Musical”. Pers: Michael. Som Produce. Nuevo Teatro Alcalá de Madrid.

CINE

- 2026 – “Perfectos Conocidos”. Dir. Javier Fesser.
- 2025 – “Voy a pasármelo mejor”. Dir. Ana de Alva. Coproducción España-México; El Estudio, Paraíso Torres, Beta Fiction Spain, RTVE
- 2022 – “Voy a pasármelo bien”. Dir. David Serrano. Coproducción España-México; El Estudio, Les Parapluies Rochefort, Paraíso Torres, RTVE.
- 2022– “L'immensità”. Dir: Emanuele Crialese. Coproducción Italia-Francia; Chapter 2, Wildside, France 3 Cinéma, Pathé, Canal+.

FORMACIÓN

- SOM ACADEMY ESCUELA DE MUSICALES Y ARTES ESCÉNICAS
- Escuela de Arte Dramático “Yael Belicha”
- Escuela de Ballet y Danza “Jose Antonio Checa, JACBallet”
- Escuela del Musical Billy Elliot, con formación en baile clásico, jazz, claqué, interpretación y canto

DATOS DE INTERÉS

- Baile clásico, jazz, claqué, interpretación y canto.