

Memahami Project Based Learning (PjBL)

1. Definisi

Project Based Learning (PjBL) adalah model pembelajaran yang menggunakan proyek atau kegiatan sebagai media. Siswa melakukan eksplorasi, penilaian, interpretasi, sintesis, dan informasi untuk menghasilkan berbagai bentuk hasil belajar.

Dalam konteks SMK, PjBL sangat relevan karena mendekatkan siswa pada alur kerja dunia industri yang sebenarnya (Work-Based Learning).

2. Karakteristik Utama PjBL

Berbeda dengan pembelajaran konvensional, PjBL memiliki ciri khas:

Centrality: **Proyek menjadi pusat atau inti dari kurikulum.**

Driving Question: Difokuskan pada pertanyaan atau masalah yang memicu siswa berbuat sesuatu untuk menyelesaikannya.

Constructive Investigation: **Siswa harus melakukan investigasi untuk m...**

Perihal Proyek Biasa PjBL (Model Pembelajaran)

Tujuan Tugas tambahan setelah materi selesai.

Metode untuk mempelajari materi itu sendiri.

Proses Fokus pada hasil akhir. Fokus pada proses penemuan dan hasil.

Konteks Seringkali simulasi buatan. Terhubung dengan dunia nyata/industri.

Dokumen ini merupakan penjelasan tambahan untuk mendukung implementasi PjBL Seni Rupa di SMK Negeri 9 Surakarta.

Rencana Pembelajaran Berbasis Proyek (PjBL)

Instansi: SMK Negeri 9 Surakarta

Bidang Keahlian: Seni dan Ekonomi Kreatif

Tema Proyek: **"Revitalisasi Visual Budaya Surakarta dalam Produk Kreatif Kontemporer"**

1. Identitas Proyek

Durasi: 4 - 6 Minggu

Target Peserta: Siswa Kelas X, XI (Lintas Kompetensi Keahlian: Seni Lukis, Kriya, Desain Grafis)

Produk Akhir:

Koleksi Merchandise Eksklusif atau Karya Seni Instalasi yang menggabungkan motif tradisional Daerah dengan gaya modern(kontemporer).

- **Pembuatan Desain Kemasan**
- **Pembuatan Kaos , Mug (XI)**

2. Pertanyaan Pemantik (Essential Question)

"Bagaimana kita bisa mengemas nilai-nilai luhur budaya Surakarta (seperti filosofi Batik atau tokoh Wayang) menjadi sebuah karya seni rupa yang diminati oleh generasi Z dan pasar global?"

3. Tujuan Pembelajaran

Kognitif: Siswa mampu menga...

Aspek Deskripsi Bobot

Kreativitas Keaslian ide dalam menggabungkan unsur tradisional dan modern. 30%

Teknik/Skill Kerapihan, penguasaan media, dan detail pengerjaan. 40%

Presentasi Kemampuan menjelaskan konsep dan nilai jual karya. 15%

Kerjasama Efektivitas kolaborasi dalam kelompok. 15%

Catatan untuk Guru:

Proyek ini dapat diintegrasikan dengan mata pelajaran Produk Kreatif dan Kewirausahaan (PKK) agar siswa tidak hanya belajar menciptakan karya, tetapi juga menghitung harga pokok produksi (HPP) dan strategi pemasaran.

Kontribusi PJbl dari mapel

- Bahasa Inggris : Desain
 - Membuat naratif dalam Bahasa Inggris
- Pendidikan Agama: Pembuatan Kaligrafi

Pak Agung:

1. Anggaran Utk mapel yg Terintegrasi dan menghasilkan Produk mandiri.?
- 2.

Bu Ninix :

1. PJBL : pada kelas yang banyak nya siswa inklusi?
 - a. Sudah memiliki komunitas tersendiri dan bisa dikombinasikan.
 - b.