



PREFEITURA DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Av. Tancredo Neves, 2166, St. Institucional – CEP 76870-507 – Ariquemes/RO
(69) - 3535-34702/ 35353-2926/ 3535-2711 semedariquemes@gmail.com
E.M.E.F.M. MAGDALENA TAGLIAFERRO



Rua Umuarama, nº. 4847, Setor Jardim das Palmeiras

Quadro Organizador Curricular
COMPONENTE CURRICULAR HISTÓRIA - 5º Ano





PREFEITURA DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Av. Tancredo Neves, 2166, St. Institucional – CEP 76870-507 – Ariquemes/RO
(69) - 3535-34702/ 35353-2926/ 3535-2711 semedariquemes@gmail.com
E.M.E.F.M. MAGDALENA TAGLIAFERRO
Rua Umuarama, nº. 4847, Setor Jardim das Palmeiras



Quadro Organizador Curricular
COMPONENTE CURRICULAR HISTÓRIA - 5º Ano

HISTÓRIA - 5º Ano 2023			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	METODOLOGIA
Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social	O que forma um povo: do nomadismo aos primeiros povos sedentarizados Formação e caracterização das sociedades primitivas e sua evolução para sociedades mais complexas O modo de vida nas sociedades complexas do Oriente (fenícios, persas, mesopotâmicos, egípcios...) e do Ocidente (gregos e romanos) e sua relação com o meio natural na formação das culturas	(EF05HI01) Identificar os processos de formação das culturas e dos povos, relacionando-os com o espaço geográfico ocupado.	Reconhecimento dos processos de formação das culturas e dos povos por meio de intervenções e questionamentos. Diferenciação do modo de vida nômade e sedentário e reconhecendo o processo de fabricação de ferramentas e crescente intervenção humana na natureza, através folhas de sulfite para impressão das imagens (exposição artística) e para os textos de adequação, caso haja necessidade, de conversação como os seres humanos são capazes de transformar a natureza para atender às suas necessidades, estimulando-os a imaginar o que é necessário hoje em dia para se alimentar, morar e se vestir; apoiando nos textos do livro didático, tendo como repertório o conhecimento e leitura realizada pelo professor com participação dos alunos debatendo o assunto proposto. Ápis mais. sites https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/9E4pcnADRY4f4rbs9ZMq2etZDgWgMcZx5SdRB3DAHmBRVAmxhSQKTwucbGHc/his5-01und04-comanda-orientacao-para-observacao-da-exposicao-artistica.pdf 1º bimestre



PREFEITURA DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Av. Tancredo Neves, 2166, St. Institucional – CEP 76870-507 – Ariquemes/RO
(69) - 3535-34702/ 35353-2926/ 3535-2711 semedariquemes@gmail.com
E.M.E.F.M. MAGDALENA TAGLIAFERRO



Rua Umuarama, nº. 4847, Setor Jardim das Palmeiras

Quadro Organizador Curricular COMPONENTE CURRICULAR HISTÓRIA - 5º Ano

	As formas de organização social e política: a noção de Estado Presença e atuação do Estado nas sociedades complexas do Oriente (egípcio, mesopotâmicos, grego, romano ...) e sua relação com a transformação do espaço natural A formação dos estados modernos e sua organização Estado e democracia na antiguidade clássica e na atualidade	(EF05HI02) Identificar os mecanismos de organização do poder político com vistas à compreensão da ideia de Estado e/ou de outras formas de ordenação social.	Conhecimento da formação de grupos sociais em clãs e tribos e, posteriormente, em núcleos maiores e com organização política, como as cidades. Todavia, esse conhecimento será através da explanação feita pelo professor mediante participação ativa dos educandos. Apresentação das formas de organização, depois esclarecer que naquele tempo não tinha distinção entre política e religião, assim sendo, aqueles que eram representantes na terra eram os que governavam. Fonte de pesquisa e estudo do livro didático Ápis mais. sugestões de aulas Plano de aula: O Protagonismo das Mulheres em nossa História, através de rodas de conversas, vídeos, slide, Computador, exposição de materiais produzidos em um mural da sala, Fichas e reproduções de imagens e alguns materiais complementares do site https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/nNgxfupN2D3UUzZscqym2stf7ByhccrXmrf7Dv8hfMtxCNkvx3FVfPjeghmp/his5-02und01-mulheres-protagonistas-da-historia.pdf, sugestão 2 https://mundoeducacao.bol.uol.com.br/historiageral/as-mulheres-na-historia.htm Plano de aula: Democracias com pesquisas na internet, uso do computador, vídeos, miniseminários e discussões sobre o tema https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/5a
--	--	--	--



PREFEITURA DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Av. Tancredo Neves, 2166, St. Institucional – CEP 76870-507 – Ariquemes/RO
(“69) - 3535-34702/ 35353-2926/ 3535-2711 semedariquemes@gmail.com
E.M.E.F.M. MAGDALENA TAGLIAFERRO
Rua Umuarama, nº. 4847, Setor Jardim das Palmeiras



Quadro Organizador Curricular
COMPONENTE CURRICULAR HISTÓRIA - 5º Ano

			no/historia/democracias/5940 1º bimestre.
	O papel das religiões e da cultura para a formação dos povos antigos Caracterização das práticas religiosas politeístas (egípcia, fenícia, persa...) e monoteísta (hebraica) na Antiguidade Oriental e na Antiguidade Ocidental (grega e romana) Religião e relação com o poder estatal	(EF05HI03) Analisar o papel das culturas e das religiões na composição identitária dos povos antigos.	Compreensão do conceito de cultura material associado à produção material da vida humana, através da comparação de imagens dos povos antigos com a atual através de exposição de figuras, fichas de observação, Conversação, discussão e observação Sobre o significa politeísmo e monoteísmo destacando que no período até o início do judaísmo era comum entre os povos a crença em muitos deuses. Para despertar o interesse da turma sugerir pesquisas de alguns deuses mesopotâmicos utilizando recursos tecnológicos como computador, internet etc. Todavia essa compreensão será realizada através de leitura oral e visual no livro didático Ápis mais.Fichas de biografias: sugestão de planos https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/djgDUSzVFBvWRVDGx5wvR6DbBFV6T5WnvRsAWg64G9qvbmknnB2wdCRnmdbd/his5-03und04-biografias.p df, https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/5ano/historia/importantes-figuras-religiosas/5707 2º bimestre.
	Cidadania, diversidade cultural e respeito às diferenças sociais, culturais e	(EF05HI04) Associar a noção de cidadania com os princípios	Análise e reflexão através de textos informativos e impressos, sobre a efetivação da cidadania no Brasil, considerando o processo histórico ocorrido entre o



PREFEITURA DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Av. Tancredo Neves, 2166, St. Institucional – CEP 76870-507 – Ariquemes/RO
(“69) - 3535-34702/ 35353-2926/ 3535-2711 semedariquemes@gmail.com
E.M.E.F.M. MAGDALENA TAGLIAFERRO



Rua Umuarama, nº. 4847, Setor Jardim das Palmeiras

Quadro Organizador Curricular
COMPONENTE CURRICULAR HISTÓRIA - 5º Ano

	históricas Conceitos de cidadania ao longo da História, conquista de direitos como resultado de mobilização social (cidadania na Grécia, em Roma, nas democracias atuais...) Grupos e classes que lutaram e ou que lutam por causas ou direitos políticos, econômicos, culturais, ambientais (ambientalistas, feministas, indígenas, direitos humanos, dos negros, dos sem-terra, de liberdade de expressão...) O estado como mediador de conflitos entre as classes e o exercício da cidadania na prática de deveres e garantia de direitos na coletividade, buscando o respeito à diversidade Perspectivas de direitos e deveres dos cidadãos brasileiros na atualidade	de respeito à diversidade, à pluralidade e aos direitos humanos. (EF05HI05) Associar o conceito de cidadania à conquista de direitos dos povos e das sociedades, compreendendo-o como conquista histórica.	Império e a implementação da República e os desafios dos tempos atuais. Cartaz com desenhos ou recortes para ilustrar as manifestações culturais da comunidade (trabalho de grupo). Apresentação e roda de conversa sobre o Estatuto da Criança e adolescente, Estatuto do Idoso e os Direitos e Deveres no Regimento Interno. Conscientização dos alunos que entende-se por cidadania a inclusão a participação das pessoas nas instâncias políticas que lhes dizem respeito, com direitos e deveres, assumindo papel de cidadãos. Contudo possibilitando o aluno a pesquisa e leitura coletiva com a participação dos alunos, tendo como referência o livro didático Ápis mais. Exposição de objetos e cartazes sobre manifestações culturais do Brasil, Espírito Santo, do Município e da comunidade. Imagens diversas que retratam manifestações culturais para que os alunos escrevam o que elas significam no contexto observado. 2º Bimestre
Registro da	As tradições orais e a valorização da memória A tradição oral como preservação e transmissão de conhecimentos nas	(EF05HI06) Comparar o uso de diferentes linguagens e tecnologias no processo de comunicação e avaliar os significados sociais, políticos e	Discussão através de textos impressos: cidadania no passado e no presente, levando o aluno explorar a linha do tempo continuidade e simultaneidade através da história dos direitos indígenas apontando para relevância que o mesmo passa a ter a partir do século



PREFEITURA DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Av. Tancredo Neves, 2166, St. Institucional – CEP 76870-507 – Ariquemes/RO
(“69) - 3535-34702/ 35353-2926/ 3535-2711 semedariquemes@gmail.com
E.M.E.F.M. MAGDALENA TAGLIAFERRO



Rua Umuarama, nº. 4847, Setor Jardim das Palmeiras

Quadro Organizador Curricular
COMPONENTE CURRICULAR HISTÓRIA - 5º Ano

História: linguagens e culturas	comunidades humanas As culturas humanas preservadas e transmitidas pela tradição oral O surgimento da escrita e a noção de fonte para a transmissão de saberes, culturas e histórias O surgimento da escrita e a sua evolução ao longo do tempo – linha do tempo Diferentes registros de marcação de passagem do tempo em diferentes culturas, por meio da natureza (indígenas, povos africanos...) ou de uso de diferentes tecnologias Diferentes marcos de memória, em diferentes linguagens (pictográficas, escritas, monumento...) e seu grau de significância para os grupos sociais que os elegem Os registros escritos como fontes de informações históricas e da representação espacial A diversidade de interpretação de fatos e acontecimentos atuais, por	culturais atribuídos a elas. (EF05HI07) Identificar os processos de produção, hierarquização e difusão dos marcos de memória e discutir a presença e/ou a ausência de diferentes grupos que compõem a sociedade na nomeação desses marcos de memória. (EF05HI08) Identificar formas de marcação da passagem do tempo em distintas sociedades, incluindo os povos indígenas originários e os povos africanos. (EF05HI09) Comparar pontos de vista sobre temas que impactam a vida cotidiana no tempo presente, por meio do acesso a diferentes fontes, incluindo orais.	XX. Contudo, tendo como fonte de pesquisa o livro didático Ápis mais e a internet usando como recurso o laboratório. Cultura das comunidades humanas e religião como: Cristianismo, Islamismo, Hinduísmo, Budismo e Monoteísmo. sobre o desenvolvimento científico e tecnológico da antiguidade. Todavia o professor como mediador do conhecimento auxiliando da melhor forma possível. Exibição de vídeo ou de imagens sobre o surgimento da escrita. - Produção de carta do rei de Portugal chegando ao Brasil nos dias atuais. - Exposição de imagens, formas de comunicação do presente e do passado e produção de cartazes. Exibição de vídeo ou de imagens sobre o surgimento da escrita. - Produção de carta do rei de Portugal chegando ao Brasil nos dias atuais. - Exposição de imagens, formas de comunicação do presente e do passado e produção de cartazes. Plano de aula: Sociedade e consumo: da necessidade ao consumismo, utilizando projetor, computador. site https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/5ano/historia/sociedade-e-consumo-da-necessidade-ao-consumismo/5710 3º bimestre.
---------------------------------------	--	--	--



PREFEITURA DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Av. Tancredo Neves, 2166, St. Institucional – CEP 76870-507 – Ariquemes/RO
(“69) - 3535-34702/ 35353-2926/ 3535-2711 semedariquemes@gmail.com
E.M.E.F.M. MAGDALENA TAGLIAFERRO



Rua Umuarama, nº. 4847, Setor Jardim das Palmeiras

Quadro Organizador Curricular
COMPONENTE CURRICULAR HISTÓRIA - 5º Ano

	meio de diferentes fontes históricas		
	Os patrimônios materiais e imateriais da humanidade Conceitos pertinentes (patrimônios materiais, imateriais, históricos, naturais...) Patrimônios históricos como produção social e cultural e sua importância para a posteridade Patrimônios materiais e imateriais presentes na cidade, no Estado, no país e ou no mundo e as alternâncias de importância e de modificações ao longo do tempo	(EF05HI10) Inventariar os patrimônios materiais e imateriais da humanidade e analisar mudanças e permanências desses patrimônios ao longo do tempo.	Discussão e debate sobre os aspectos do cotidiano entre os povos antigos, com destaque para a organização urbana e as atividades cotidianas. Realização de leitura compartilhada com alunos, pedir que sublinhe todas as palavras em vermelho, que remetem sobre patrimônio. Usando a lousa que eles façam a separação dos patrimônios materiais dos materiais, assim esperando que os menos possam aprender com o coletivo. Exploração dos aspectos da cultura pomerana como fontes históricas; Análise de fotos da família. Relato de membros da comunidade para contar sobre a cultura. Exibição de vídeo ou de imagem sobre patrimônio material e imaterial Pesquisa e exposição de imagens sobre o patrimônio material. Produção de mural sobre os patrimônios imateriais regionais. Plano de aula: O Patrimônio à minha volta Estudo de campo - Patrimônio Material, utilizando Máquina fotográfica ou aparelhos celulares; Fichas de inventário; Reproduções de fotos antigas do entorno da escola. sugestão



PREFEITURA DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Av. Tancredo Neves, 2166, St. Institucional – CEP 76870-507 – Ariquemes/RO
(“69) - 3535-34702/ 35353-2926/ 3535-2711 semedariquemes@gmail.com
E.M.E.F.M. MAGDALENA TAGLIAFERRO
Rua Umuarama, nº. 4847, Setor Jardim das Palmeiras



Quadro Organizador Curricular
COMPONENTE CURRICULAR HISTÓRIA - 5º Ano

			https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/ejfCEtmA8BaQuf5HzhDBf47rQxumUU75RE96ubvEU4Bkp5tMnv9vNTvvnnpaz/his5-10und10-inventario-patrimonio-a-minha-volta.pdf https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/5ano/historia/o-patrimonio-a-minha-volta-estudo-de-campo-patrimoni-o-material/5843 4º bimestre https://planosdeaula.novae
--	--	--	--

AVALIAÇÃO

A verificação do desenvolvimento da aprendizagem dos alunos deverá ser um ato constante, incorporado ao cotidiano do processo pedagógico. Essa verificação não se constituirá apenas em avaliar a aprendizagem deles por meio de provas, testes, apresentações, pesquisas, seminários e demais trabalhos escolares, mas também em avaliar o processo de ensino como um todo. Esse processo avaliativo, será diagnóstico, contínuo e somativo a fim de que proporcione a verificação de todas as ações desempenhadas na relação ensino-aprendizagem, para que se possa, com base nos resultados obtidos, diagnosticar distorções, planejar e replanejar as ações e intervir no momento certo.